

VAN GOGH: PEINDRE

Vincent van Gogh est un peintre hollandais du 19^e siècle. Sur ses toiles, il cherche à représenter le monde qui l'entoure mais aussi des choses moins visibles comme le mouvement, la chaleur...



Photo: Google Art Project

L'INVISIBLE

par Sophie Hulo Veselý



PETITES TOUCHES



Van Gogh s'inspire d'un style de peinture qui s'appelle l'impressionnisme et qui consiste à peindre par petites touches.

LE SCINTILLEMENT

Van Gogh cherche à représenter des choses difficiles à montrer comme le scintillement des étoiles ou l'éclat de la Lune.

LA PROVENCE

Van Gogh s'installe en France, en Provence. Cette région inspire beaucoup sa peinture. L'arbre au premier plan, qui pourrait être un cyprès, est un arbre du Sud.

LA NUIT

Pour peindre un paysage nocturne, il a remplacé le noir de la nuit par du bleu.

LE MISTRAL

Par cette vague dans le ciel, il peint le mouvement du mistral. Ce vent froid et violent qui souffle vers le sud embête souvent Van Gogh lorsqu'il peint dans la nature.

LE CADRAGE

On ne voit que le haut de l'arbre et le toit de certaines maisons. Ainsi, le peintre suggère qu'il observe ce paysage depuis une fenêtre.

SA VISION DU MONDE

Ce paysage est à la fois réel et imaginaire. Il correspond à la vision du peintre.

Une courte carrière de peintre

Vincent van Gogh grandit dans une famille protestante très croyante.

Adulte, il commence une carrière de pasteur, comme son père, puis y renonce à l'âge de 27 ans. Il décide alors de devenir peintre.

En moins de dix ans, il peint plus de 2000 toiles et meurt à 37 ans.

La maladie

Van Gogh aurait peint *La Nuit étoilée* depuis l'asile psychiatrique de Saint-Rémy-de-Provence.

Dans les dernières années de sa vie, il a régulièrement des crises que l'on associe à de la folie.

On ne sait pas exactement de quelle maladie il souffrait.

Le même thème

Van Gogh aime bien reprendre les thèmes de ses tableaux pour proposer différents points de vue.

Ainsi, *La Nuit étoilée* ressemble à une toile peinte un an avant et qui présente un ciel nocturne vu depuis la ville.

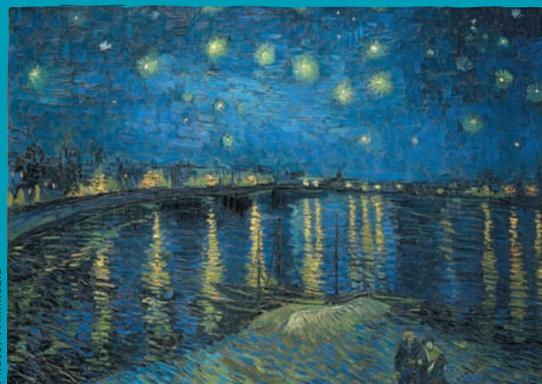


Photo: Wikimedia

↑ NUIT ÉTOILÉE SUR LE RHÔNE VINCENT VAN GOGH, 1888
MUSÉE D'ORSAY, PARIS

