RECHERCHE 4

Dans le cerveau des autistes
Des chercheurs genevois démontrent l'existence d'importantes altérations de la connectivité entre régions du cerveau chez des enfants atteints d'autisme

HORIZON 6

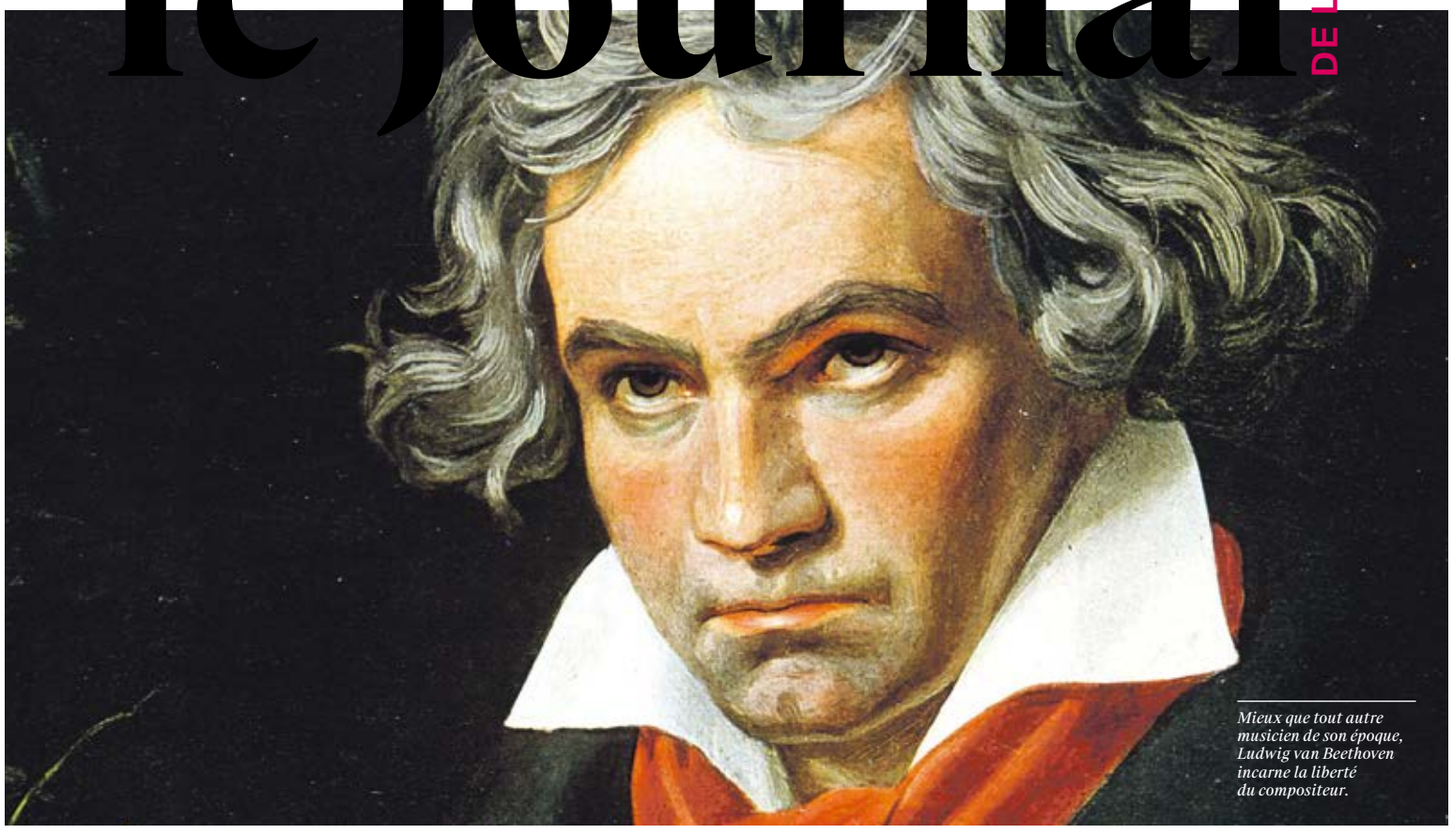
La Corée investit dans la cryptographie
Spin-off issue de l'Université, ID Quantique attire des capitaux sud-coréens qui renforcent sa position de leader en cryptographie quantique

UNI-CITÉ 10

Santé: trouver la bonne info
Le service Info Santé, qui vise à aider les patients dans leurs recherches d'informations fiables sur le Net, s'étend désormais à l'Arcade des HUG

le journal DE L'UNIGE

N° 143 15 MARS – 5 AVRIL 2018 WWW.UNIGE.CH/LEJOURNAL



DR

Mieux que tout autre musicien de son époque, Ludwig van Beethoven incarne la liberté du compositeur.

POINT FORT 8 - 9

La musique en liberté

Pour sa troisième édition, le Festival Histoire et Cité propose une série d'événements sur les différentes formes que revêt la liberté. Le programme accorde ainsi une large place à la musique, tant il est vrai que celle-ci a très souvent servi de ralliement à des causes sociales.

Du jazz issu du sud des États-Unis à l'atonalité d'Arnold Schönberg dans la Vienne bourgeoise du début du XX[e] siècle, les musiciens ont toujours cherché à s'affranchir des normes dans lesquelles la tradition a voulu les contenir, que ce soit les canons en vigueur, la notation musicale ou encore les limites des instruments.

Plusieurs tables rondes, conférences et concerts se feront l'écho de ces questions, que ce soit à propos des relations entre musique et possession, du rôle de la musique dans des situations de privation de liberté ou encore de l'utilisation de la musique à des fins de propagande. La conférence «Black Slavery Days» s'intéressera plus particulièrement à la place qu'occupe la mémoire du système esclavagiste dans les textes de roots reggae jamaïcain. –

AGENDA 12 - 16

Retrouvez l'ensemble des conférences, cours publics, colloques et soutenances de thèse se déroulant à l'UNIGE

VU D'ICI 7

Portes ouvertes sur la médecine dentaire

La Clinique universitaire de médecine dentaire inaugure le vendredi 16 mars ses nouveaux locaux et équipements. À cette occasion, le public est invité à se glisser dans la peau d'un médecin dentiste et à découvrir des stands et ateliers consacrés à un secteur de recherche genevois dont l'excellence vient d'être saluée par le dernier QS World University Ranking. –

ÉVÉNEMENT

Alain Berset contre les «fake news»

Comment garantir la véracité d'une information lors de l'élection des représentants des citoyens ou de la votation d'une loi? À l'ère des réseaux sociaux et de la diffusion d'informations en continu, les fausses informations ou «fake news» représentent une menace pour la démocratie. C'est pour défendre la vérité et présenter les garde-fous mis en place dans ce combat qu'Alain Berset, président de la Confédération, s'est exprimé le 9 mars dernier à l'occasion de la conférence organisée par l'Université de Genève, à Uni Dufour. Jean-Marc Ayrault, ancien premier ministre français et Sandro Cattacin, professeur au Département de sociologie (SdS) étaient également présents pour échanger avec le conseiller fédéral sur ce sujet.
http://unige.ch/-/berset

DISTINCTIONS

Classement des universités

Le dernier QS World University Ranking confirme l'excellence de la médecine dentaire, la pharmacie-pharmacologie et la philosophie à l'UNIGE. Les articles scientifiques issus de ces domaines apparaissent comme les plus cités parmi les 1000 hautes écoles recensées. À l'échelle mondiale, ils figurent largement dans le top 50 du classement et bénéficient également d'une meilleure place qu'en 2017.
http://bit.ly/2HcKueh

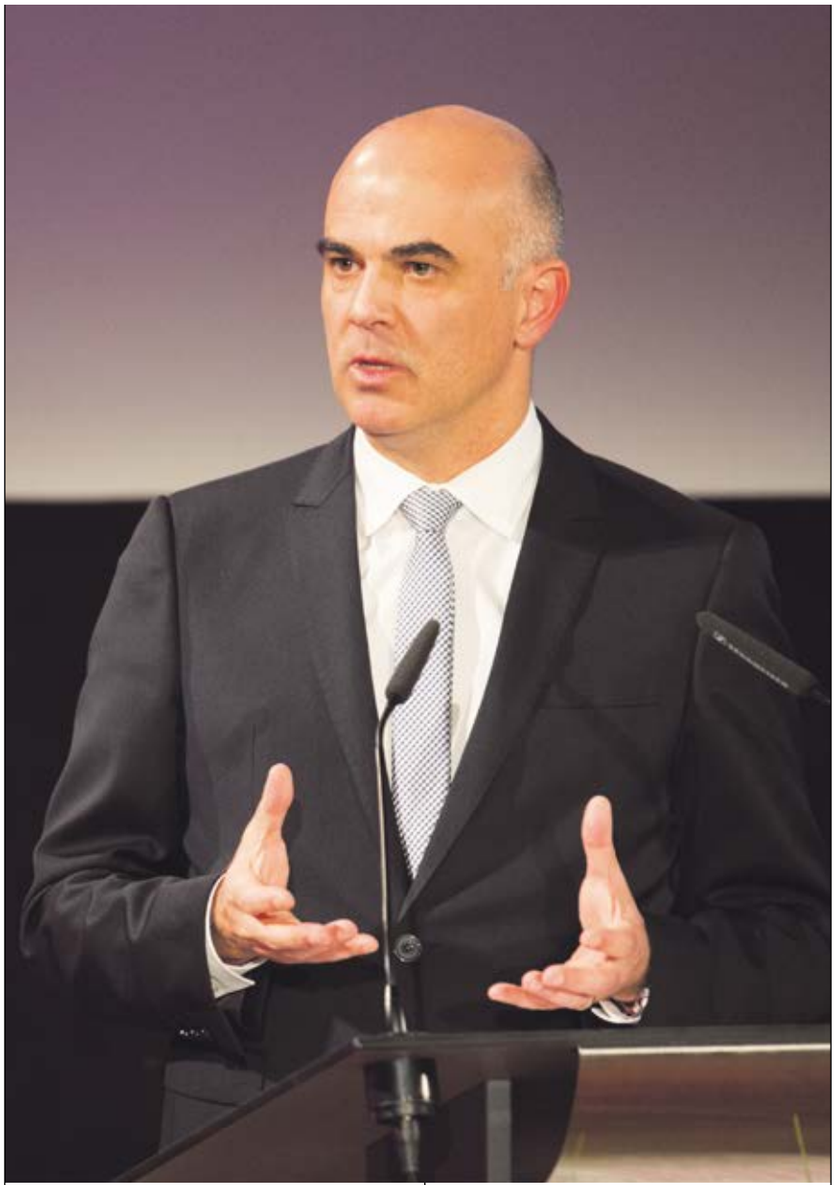
Faculté de droit

Professeur ordinaire au Département de droit international public et organisation internationale, Marco Sassòli a été nommé conseiller spécial en droit international humanitaire de la procureure de la Cour pénale internationale (CPI) à La Haye. Afin de soutenir ses investigations contre les crimes de guerre, les crimes contre l'humanité, les génocides et les crimes d'agressions, Marco Sassòli donnera des conseils confidentiels à la Procureure notamment en matière d'interprétation du droit international humanitaire.

BÂTIMENTS

Déménagement

Le Centre interfacultaire de gérontologie, également co-leading house du Pôle LIVES, a déménagé le 5 mars au bd du Pont-d'Arve 28 en face d'Uni Mail, avec le Laboratoire du vieillissement cognitif et les entités psycholinguistique et logopédie, deux structures attachées à la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation.



J. ERARD/UNIGE

RECHERCHE

«SNAKE-BYTE», un projet qui a du mordant

Quel est l'impact direct et indirect des morsures de serpent sur les populations humaines au Népal et au Cameroun? C'est à cette question que veut répondre le projet interdisciplinaire SNAKE-BYTE qui a démarré le 1er mars. Ayant obtenu un financement du FNS, le projet est conduit par une équipe suisse et internationale dirigée par le professeur François Chappuis (Faculté de médecine) et le Dr Nicolas Ray (Institut des sciences de l'environnement). Les morsures de serpent causent plus de 120 000 décès et 400 000 victimes de handicaps et traumatismes psychologiques chaque année dans les communautés pauvres. Ce projet vient renforcer l'élan politique et scientifique actuel en favorisant une meilleure compréhension de ces maladies.

VIE ÉTUDIANTE

Coup de pouce en français

La Conférence universitaire des associations d'étudiantEs (CUAE) propose des ateliers de français gratuits pour les non-francophones tous les mardis et jeudis entre 18h et 20h à Uni Mail. Les personnes motivées à donner des cours bénévolement peuvent contacter l'association. Aucune formation préalable n'est exigée de leur part et les ateliers sont préparés en commun quinze minutes avant le commencement du cours.
https://cuae.ch/ateliers-de-francais-de-la-cuae/

Astuce campus

PARCOURIR LES REVUES EN LIGNE AVEC BROWZINE

L'interface BrowZine propose une nouvelle façon de consulter les revues scientifiques.

Plus de 90 000 revues scientifiques en ligne sont mises à disposition par la Bibliothèque de l'UNIGE.

Depuis 2018, l'application BrowZine permet de les consulter dans leur intégralité sur une même interface depuis un ordinateur ou un dispositif mobile (tablette, smartphone).

Avec cette application, chacun peut constituer une bibliothèque virtuelle personnelle en sélectionnant les revues d'intérêt. L'interface signale ensuite automatiquement les nouveaux articles publiés dans ces revues.

Enfin BrowZine est un outil idéal pour partager des articles et des références sur les réseaux sociaux.

Pour en savoir plus: unige.ch/-/biblio/browzine

Accès : https://browzine.com/libraries/1433

23

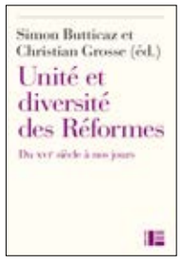
C'est le pourcentage de candidats issus de l'Université de Genève parmi les 39 subsides de professeurs boursiers alloués par le FNS cette année, soit 9 chercheurs. C'est le plus haut taux enregistré par l'institution depuis la mise en place de ce subside.

Lu dans la presse

TRIBUNE DE GENÈVE, 03.03

Les regrets ont une valeur dans une procédure pénale et peuvent parfois conduire les juges à atténuer la peine du prévenu. Avocat et professeur de droit au Département de droit pénal, Yvan Jeanneret insiste sur la force du repentir: «Dans un accident de la route, même si l'on conteste sa responsabilité et qu'on n'utilise pas le terme d'excuse, on peut dire qu'on est désolé, prendre des nouvelles de la victime, montrer qu'on est concerné. Ça fait du bien à tout le monde.»

HISTOIRES DE LA RÉFORME



Les meilleurs spécialistes francophones de la Réforme dont Christophe Chalamet, professeur en théologie systématique, abordent cet épisode historique dans une perspective interdisciplinaire. Le rôle de Luther dans le déclenchement de la Réforme, mais aussi l'intégration de la Bible à ce mouvement sont questionnés. À la lumière de ces interrogations, les auteurs reconstituent les continuités et la diversité des formes spirituelles et culturelles adoptées par le protestantisme.

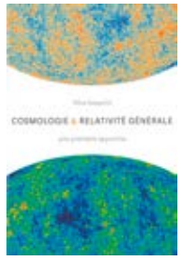
Unité et diversité des Réformes: du XVIe siècle à nos jours, Collectif, S. Butticaz et C. Grosse, 2018, 176 p.

QUESTIONS DE VALEURS

Qu'est-ce que l'amitié? Être humble implique-t-il ignorance ou lucidité sur soi-même? Pas besoin de connaissances poussées en philosophie pour aborder ce *Petit traité des valeurs*. Codirigé par Jules Deonna, professeur au Département de philosophie, chacun des 35 auteurs familiarise le lecteur par de courts essais à une valeur différente. Amour, créativité, mais aussi érotisme, y figurent. Chaque valeur retenue fait l'objet d'un questionnement sur son existence même, sa nature et les controverses qu'elle soulève.

Petit Traité des valeurs, sous la direction de J. Deonna & E. Tieffenbach, 2018, 335 p.

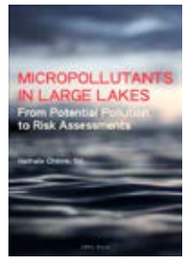
EINSTEIN POUR TOUS



Cet ouvrage est l'aboutissement du projet pédagogique Swiss MAP, initié à l'occasion du centenaire de la publication de la théorie de la relativité générale (1915). Docteure en physique théorique de l'Université de Genève où elle entreprend une seconde thèse en physique didactique, Alice Gasparini éveille dans ce livre aux enjeux de la recherche fondamentale. Cosmologie et relativité générale y sont traitées de façon accessible et rigoureuse.

Cosmologie & relativité générale: une première approche, A. Gasparini, PPUR, 2018, 198 p.

PRÉSERVER LES LACS



Cet e-book synthétise les principaux résultats sur le destin et les risques liés à la présence de produits chimiques dans les grands lacs. Réunis dans le cadre du programme PRODOC Léman, il est le fruit d'une collaboration entre les universités de Lausanne et de Genève, l'EPFL et l'EAWAG. Les dynamiques physiques, chimiques et écologiques du lac Léman y sont étudiées. L'enjeu est de taille: une gestion durable de nos réservoirs d'eau potable, de nourriture, et de nos espaces d'activités récréatives.

Micropollutants in large lakes: from potential pollution to risk assessment, N. Chevre, PPUR, 2018, 314 p.

S. PONZETTA/UNIGE

Dans l'objectif

EXTINCTION DES FEUX À SCIENCES II

Sur le site de Sciences II, l'Université a organisé, le samedi 3 mars et le lundi 5 mars, un exercice de sécurité grandeur nature ainsi que des ateliers pour apprendre à utiliser un extincteur. Avec le soutien de la Protection civile et des pompiers volontaires de la Ville de Genève, l'objectif était de tester les procédures de crise sécuritaire de l'Université face à une inondation en sous-sol, provoquant un court-circuit puis un incendie dans un laboratoire. Des simulations des traitements à réaliser sur des ouvrages endommagés ont également été entreprises par la Division de l'information scientifique dans les locaux de la Bibliothèque Ernst et Lucie Schmideiny.

Les réseaux de neurones sont altérés chez les enfants autistes de 3 ans

Dans une expérience inédite, des chercheurs genevois ont mesuré le mouvement des yeux de jeunes enfants atteints de troubles du spectre autistique, tout en analysant le fonctionnement de leur cerveau à l'aide d'électrodes placées sur leur tête

Chaque point indique la position exacte du regard d'un enfant pendant la projection du film. À gauche, les points bleus appartiennent aux enfants avec un développement typique, les points rouges, à droite, aux enfants atteints de troubles du spectre de l'autisme (TSA). Le visage projeté n'était pas flouté pendant l'expérience.

Une équipe de médecins genevois s'est penchée sur le cerveau d'enfants de 3 ans atteints de troubles du spectre autistique (TSA). À l'aide d'électrodes placées sur le cuir chevelu ainsi que d'un dispositif permettant de suivre la direction du regard, Holger Sperdin, collaborateur scientifique au Département de psychiatrie (Faculté de médecine), et ses collègues ont enregistré l'activité cérébrale et les mouvements des yeux de leurs jeunes patients lors de visionnements de séquences vidéo contenant des stimuli «sociaux» (visages, gestes, interactions…).

«C'est la première fois que l'on a pu démontrer l'existence de ce type d'altérations chez des enfants en bas âge présentant un TSA.»

ALTÉRATIONS IMPORTANTES

Comme l'indique un article paru le 27 février dans la revue *eLife*, les petits autistes n'explorent pas ces images de la même manière que les enfants ne souffrant pas de ce handicap. Leur système nerveux central ne répond pas non plus de manière identique. Les chercheurs ont en effet mis en évidence, chez les enfants atteints de TSA, des altérations importantes de la connectivité et du flux d'informations entre les régions spécifiques du cerveau dit social.

«C'est la première fois que l'on a pu démontrer l'existence de ce type d'altérations chez des enfants en bas âge présentant un TSA, commente Marie Schaer, professeure assistante au Département de psychiatrie, qui a dirigé ces recherches. Ces altérations se manifestent dès les premiers stades du trouble, ce qui justifie que l'on poursuive nos recherches afin de déterminer si des interventions thérapeutiques, menées à cet âge critique où la plasticité neuronale est maximale, sont à même d'améliorer le développement du cerveau social.»

NATURELLEMENT ATTIRÉS

Les nouveau-nés sont naturellement attirés par les voix, les visages et les gestes. Prêter attention à ces expressions leur permet d'apprendre à interagir avec ceux qui les entourent. Cet apprentissage passe par le développement de réseaux de connexions neuronales reliant différentes parties du cerveau.

Cependant, dans leur première année de vie, les enfants qui développeront plus tard un TSA se distinguent par le fait qu'ils sont moins intéressés par ces signaux sociaux. Cette indifférence précoce entraîne plus tard un déficit social qui se caractérise par des difficultés plus ou moins prononcées à comprendre le comportement des autres personnes ou à s'engager dans une interaction sociale.

INDIFFÉRENCE PRÉCOCE

Les chercheurs ignorent encore pourquoi les enfants atteints de TSA sont, au départ, moins sensibles à ces signaux. Mais il est vraisemblable, selon eux, que cette indifférence exerce assez rapidement une influence délétère sur le développement des réseaux neuronaux impliqués dans le comportement social. C'est justement pour s'en convaincre que l'étude genevoise a été réalisée.

Les chercheurs ont réussi à installer les appareils de mesure et à réaliser les expériences sur 36 enfants de 2 à 4 ans (dont 18 atteints de TSA) sur les 120 participants.

Le dispositif oculométrique (*eye-tracker*) a ainsi mis en évidence, notamment dans l'exemple d'une vidéo montrant un enfant en train de jouer (voir image ci-dessus), que les petits atteints de TSA focalisent leur regard sur des endroits assez épars tout autour de la tête du protagoniste. Les enfants ne souffrant pas de cette affection concentrent, eux, leur vision clairement au centre du visage.

ONDES ALPHA ET THÊTA

L'analyse fonctionnelle basée sur les mesures effectuées à l'aide de l'électroencéphalogramme a révélé, chez les enfants atteints de TSA, des anomalies dans deux fréquences d'ondes cérébrales spécifiques (alpha et thêta), ainsi que dans la connectivité entre certaines régions du cerveau social. La fréquence thêta ainsi que les régions cérébrales touchées sont des composantes importantes du «cerveau social». La fréquence alpha, elle, joue un grand rôle dans l'attention visuelle

L'étude a aussi montré que les enfants atteints de TSA mais dont les symptômes sont moins sévères regardent les images davantage à la manière des enfants non autistes. Ils présentent également moins d'altérations dans les connexions neuronales. –

EN BREF

UNE ENFANCE AISÉE FAVORISE UNE VIEILLESSE EN BONNE SANTÉ

Les individus désavantagés sur le plan socio-économique durant leur enfance ont un risque accru de développer une faible force musculaire à un âge plus avancé – un bon indicateur de leur état de santé général. De plus, ce risque n'est pas compensé par une amélioration de leurs conditions de vie à l'âge adulte. C'est ce qui ressort d'une étude menée par des chercheurs genevois dans le cadre du Pôle de recherche national LIVES. Un travail impliquant plus de 24 000 personnes âgées de 50 à 96 ans et vivant dans 14 pays européens. Les auteurs de l'article, paru le 20 février dans la revue *Age and Ageing*, suggèrent que c'est un stress chronique vécu dans l'enfance qui engendrerait une dérégulation physiologique modifiant pour longtemps la capacité du corps à se maintenir en bonne santé.

UNE MUTATION «KRAS» À L'ORIGINE D'UN TYPE D'ANÉVRISME GRAVE

Une équipe de chercheurs, dont font partie des membres de la Faculté de médecine, a identifié l'origine des malformations artério-veineuses sporadiques du cerveau, un type grave d'anévrisme cérébral qui constitue l'une des principales causes d'hémorragie cérébrale chez les jeunes adultes et les enfants. Ce développement anormal du système vasculaire cérébral qui peut survenir lors de la vie fœtale affecte une quinzaine de personnes sur 100 000. Selon l'article paru le 18 janvier dans le *New England Journal of Medicine*, il serait dû à une mutation d'un gène appelé KRAS dans les cellules endothéliales qui forment la couche interne des vaisseaux sanguins.

DE NOUVELLES CIBLES MOLÉCULAIRES POUR AFFAMER LES TUMEURS

Pour qu'une tumeur devienne dangereuse, elle doit grandir et développer des vaisseaux sanguins lui permettant de s'approvisionner en nutriments et en oxygène. Une des stratégies de lutte contre le cancer consiste à empêcher cette vascularisation. Dans un article paru le 24 janvier dans la revue *Nature Communications*, des chercheurs du Département de pathologie et immunologie (Faculté de médecine) rapportent l'identification de deux nouvelles cytokines qui jouent un rôle clé dans le recrutement des cellules du sang essentielles à la formation de nouveaux vaisseaux. Ils y présentent également l'interaction de ces molécules entre elles. Les résultats de l'étude suggèrent enfin qu'une utilisation combinée de médicaments déjà existants ou en cours de développement permettrait d'en augmenter significativement l'efficacité.

CES CONFLITS MOLÉCULAIRES QUI CAUSENT DES MUTATIONS CANCÉRIGÈNES

Les gènes *Cyclin E* et *Myc*, actifs dans le contrôle de la division cellulaire, sont très souvent impliqués dans le développement du cancer. Leur mutation pousse notamment les cellules à déclencher plus tôt que prévu la réplication de l'ADN. Dans un article paru dans la revue *Nature* du 21 février, des biologistes de la Faculté des sciences montrent que cette réplication précoce de l'ADN crée une situation chaotique dans les cellules en permettant aux machineries de réplication et de transcription d'être actives simultanément sur des gènes importants. Ces conflits moléculaires provoquent des cassures de l'ADN et des réarrangements chromosomiques, favorisant l'apparition d'autres mutations et le développement d'une tumeur.

La lutte contre une cause de septicémie passe par le fer

La bactérie «Pseudomonas aeruginosa» a la capacité de proliférer dans les plaies des grands brûlés et de provoquer des infections générales difficiles à combattre. Des chercheurs genevois révèlent les secrets et les points faibles du redoutable microbe

La bactérie *Pseudomonas aeruginosa* est responsable de divers types d'infections aiguës ou chroniques potentiellement létales. Elle est en particulier l'une des causes principales d'infections et de septicémie chez les personnes souffrant de brûlures sévères, car elle est difficile, voire impossible, à combattre. C'est pourquoi l'Organisation mondiale de la santé l'a récemment classée comme l'un des pathogènes prioritaires à cibler pour la mise au point de nouveaux traitements.

Un objectif qui est exactement le même que celui poursuivi avec succès par Karl Perron, directeur du Laboratoire de bactériologie au Département de botanique et biologie végétale (Faculté des sciences), et ses collègues du Centre hospitalier universitaire vaudois et de l'Hôpital universitaire de Berne. Dans un article paru le 27 février dans la revue *Frontiers in Cellular and Infection Microbiology*, les chercheurs suisses sont en effet parvenus à révéler la dynamique de la physiologie et du métabolisme du pathogène au cours de sa croissance dans des exsudats, c'est-à-dire les liquides biologiques qui s'épanchent des plaies de personnes brûlées. En d'autres termes, cette étude permet de suivre, pas à pas, les stratégies mises en place par *Pseudomonas aeruginosa* pour proliférer.

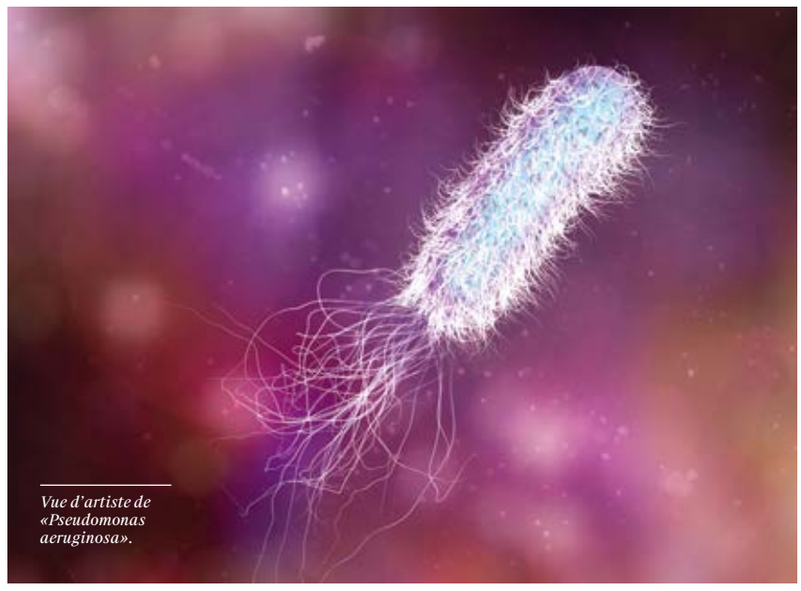
CAPTER LE FER

En effectuant l'analyse de l'expression de ses 6000 gènes ainsi que des composés qu'elle utilise, les chercheurs ont découvert que la bactérie surexprime très rapidement tous les gènes codant pour des protéines permettant de capter le fer, un élément nécessaire à sa croissance et à sa prolifération.

Il s'agit aussi bien de sidérophores, des composés se liant au fer soluble, que d'hémophores, de véritables «aspirateurs moléculaires» extirpant le fer lié aux globules rouges. Les chercheurs ont également découvert que *Pseudomonas aeruginosa* utilise le lactate, les lipides et le collagène de l'hôte comme sources de nutriments. Elle y accède en produisant des enzymes spécifiques capables de détruire les tissus environnants. Ces facteurs de virulence sont produits dans les exsudats même lorsqu'ils ne contiennent que relativement peu de bactéries, suggérant que cette dernière devient rapidement agressive dans les plaies de brûlure. Pire: *Pseudomonas aeruginosa* génère des pompes servant à expulser des molécules jugées nuisibles, ce qui pourrait lui permettre de résister à certains antibiotiques.

Étant donné que la disponibilité en fer est un facteur limitant pour la croissance bactérienne, les auteurs de l'étude suggèrent une stratégie du type cheval de Troie. Celle-ci, qui est en cours de développement, consiste à attacher à des sidérophores des antibiotiques (ou d'autres composés capables d'inhiber les facteurs de virulence) pour que la bactérie les importe en grandes quantités, en même temps que le fer soluble.

Pour cette étude, les microbiologistes ont eu recours à une méthode alternative à l'expérimentation animale qui a valu à Karl Perron le Prix 3R (pour *reduce, replace, refine*) 2017 de l'UNIGE. –



Vue d'artiste de «Pseudomonas aeruginosa».

DR

Cryptographie quantique: la Corée investit dans un spin-off de l'Université

Le géant sud-coréen des télécommunications SK Telecom investit près de 65 millions de dollars dans ID Quantique, une entreprise genevoise spécialisée en cryptographie quantique

C. DA SILVA

ID Quantique a été récompensée par la Médaille de l'innovation lors du Dies academicus 2017 (de g. à d.: Nicolas Gisin, Grégoire Ribordy et Hugo Zbinden)

Utiliser les propriétés de la mécanique quantique pour assurer la protection des données informatiques: c'est le pari qu'avaient lancé en 2001 Nicolas Gisin, Hugo Zbinden et Grégoire Ribordy, du Groupe de physique appliquée de la Faculté des sciences. Pour concrétiser leur idée, les scientifiques avaient alors fondé ID Quantique, un spin-off issu de l'Université. L'entreprise s'est ensuite distinguée à plusieurs reprises, dont encore récemment avec la Médaille de l'innovation décernée par l'UNIGE.

Le bien-fondé de ce projet se voit une nouvelle fois confirmé par le plan d'investissement stratégique que vient de réaliser l'entreprise sud-coréenne SK Telecom à hauteur de 65 millions de dollars. Un apport qui vise à renforcer la position d'ID Quantique comme leader mondial des solutions de cryptographie quantique et de capteurs quantiques. À noter que les nombreux accords signés avec l'UNIGE, notamment en matière de transferts de technologies, contribueront à assurer le maintien de ses activités à Genève.

RÉSEAUX DE 5E GÉNÉRATION

Basée à Carouge, la société ID Quantique, qui emploie aujourd'hui une soixantaine de salariés, propose des solutions de chiffrage quantique sécurisé et produit des clés quantiques sécurisées pour l'industrie financière, les entreprises et les organisations gouvernementales.

«À l'ère des réseaux mobiles de cinquième génération (5G) et des connexions sans fil omniprésentes, la question de la sécurité prend de plus en plus d'importance, explique Park Jung-ho, CTO de SK Telecom. Nous redoublons d'efforts pour fournir la technologie 5G la plus sûre au monde à nos clients.» Pour le CEO d'ID Quantique, Grégoire Ribordy, «les technologies quantiques joueront un rôle important dans la sécurisation des données et des communications, à une époque où l'ordinateur quantique rendra vulnérable la cryptographie telle qu'elle est utilisée aujourd'hui. Le partenariat avec SK Telecom nous permettra d'accélérer le développement de solutions de pointe pour répondre aux besoins du marché.»

Quant à Nicolas Gisin, il relève que si toute la technologie du siècle dernier s'est développée sur la base de la théorie de l'électromagnétisme, celle du XXIe siècle sera quantique: «Il y a une prise de conscience planétaire de l'importance des technologies quantiques. Les géants américains comme Google, Microsoft, IBM ou Intel ont tous fait d'importants investissements dans le domaine.»

FLAGSHIP EUROPÉEN

En octobre dernier, la Commission européenne lançait d'ailleurs le premier appel à projets du Flagship sur les technologies quantiques, doté d'un budget d'un milliard d'euros. Dans ce cadre, les chercheurs du Département de physique appliquée ont déposé, fin février, pas moins de quatre projets, dont deux avec Id Quantique. Les attributions seront connues d'ici à la fin du printemps. –

VU D'ICI

Uni Dufour bientôt remis en lumière

Le projet de rénovation de l'éclairage d'Uni Dufour est en marche. Prévus pour 2019, les travaux devraient durer un ou deux ans. Tout en respectant les spécificités architecturales des locaux, l'installation de LED et l'automatisation du système permettront de réduire de moitié la consommation électrique

Avec le Plan lumière de l'État de Genève, une trentaine de bâtiments sont rénovés. Cycles d'orientation, collèges et universités sont concernés. L'objectif: réduire la consommation d'énergie électrique de 60 à 80%. Après avoir vu sa surface de béton recouverte de diodes lumineuses en 1997, Uni Dufour fait aujourd'hui partie du projet de rénovation des installations d'éclairage de l'Office des bâtiments de l'État.

NÉGOCIATIONS EN COURS

Une pré-étude des potentialités et des risques a déjà été réalisée et des discussions sont en cours pour la suite. D'un côté, la protection du patrimoine nécessite de trouver des compromis architecturaux afin de respecter la ligne architecturale du bâtiment d'origine. De l'autre, être conforme aux réglementations en vigueur, voire dépasser les normes énergétiques, s'avère nécessaire pour une plus grande efficience énergétique – et donc des économies budgétaires. La planification des travaux soulève également nombre de questions pratiques. Où les gens devront-ils migrer durant les travaux? Combien de temps faudra-t-il pour renouveler les différents espaces? Afin de répondre au mieux à ces questions, les utilisateurs d'Uni Dufour seront bientôt approchés.

MODERNISER L'ÉCLAIRAGE

Les tubes fluorescents présents actuellement dans le bâtiment sont obsolètes et la consommation annuelle de ces installations d'éclairage représente 627 MWh, soit la consommation électrique annuelle d'environ 200 foyers. Dans ce contexte, tout le système d'éclairage est à remplacer pour l'homogénéité globale du bâtiment (refonte, mise à niveau, etc.) et la LED s'impose comme la technologie de référence. Dans la globalité du bâtiment, il est question de 1649 luminaires composés au total de 2727 sources lumineuses. À cela s'ajoute l'automatisation des commandes, poste au fort potentiel d'économie d'énergie. Rien que sur les couloirs et circulations du bâtiment, une économie de 90 à 95% d'énergie est calculée après les travaux. Sans compter la réduction des frais d'entretien. A ce jour, les coûts des travaux ne sont pas encore définis.

POUR EN SAVOIR PLUS

Plan Lumière – Service urbanisme et planification de la Ville de Genève
http://bit.ly/2I64Uqx

La clinique dentaire fait peau neuve

La Clinique universitaire de médecine dentaire soigne près de 10 000 patients chaque année. Unique lieu de formation en Suisse romande, elle inaugure ses nouveaux locaux dans l'extension du CMU

Vendredi 16 mars, la Clinique universitaire de médecine dentaire (CUMD) inaugure ses nouveaux locaux avec une cérémonie officielle à 12h30, suivie dès 14h de visites guidées et de portes ouvertes avec stands et animations (*lire ci-dessous*). L'occasion pour le public de découvrir les coulisses de cet espace qui est à la fois lieu de formation, de recherche et de soins. Installés dans l'extension du CMU, les étudiants et collaborateurs de la médecine dentaire ont pris possession des lieux en septembre dernier. Ils y bénéficient de locaux entièrement neufs et d'équipements de dernière génération. Visite guidée.

SE FORMER PAR LA PRATIQUE

Pour les patients, l'entrée se fait désormais par la rue Lombard. Une réception accueillante ouvre sur un long couloir lumineux qui distribue 90 cabinets dentaires. Vitrés et dotés d'équipements modernes, ces derniers permettent de recevoir et de soigner dans d'excellentes conditions les 8000 à 10000 patients suivis chaque année à la CUMD. Une grande partie d'entre eux est prise en charge par des étudiants dans le cadre de leur formation clinique. C'est la force de l'enseignement genevois: les étudiants se forment à la pratique des soins dentaires sous la supervision de médecins-dentistes diplômés; en échange le public se soigne à un prix préférentiel, grâce aux rabais didactiques. La même formule permet aux médecins-dentistes diplômés de se spécialiser.

Afin que chaque étudiant acquière l'ensemble des compétences nécessaires à sa profession, les traitements font l'objet d'une programmation. Les urgences et une grande partie des soins chirurgicaux sont, quant à eux, pris en charge par les Hôpitaux universitaires de Genève, partenaires de la CUMD.

Dans ses nouveaux locaux, la CUMD a fait une autre acquisition de grand intérêt pour la qualité de sa formation: la salle des têtes fantômes. Il s'agit d'une trentaine de places de travail avec de fausses têtes très réalistes, équipées comme le serait un vrai cabinet dentaire.

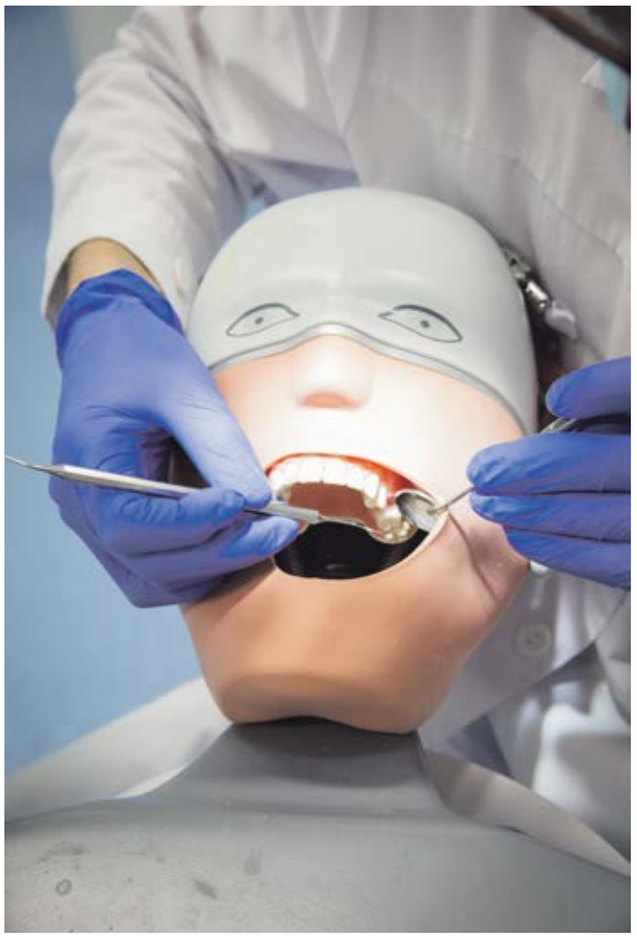
TECHNOLOGIES INNOVANTES

Dans les étages, des équipes de recherche s'activent dans les laboratoires. Il s'agit tout d'abord d'approfondir les connaissances fondamentales des mécanismes physiologiques et pathologiques impliqués dans le développement des maladies buccales et d'explorer les possibilités d'intervention, en intégrant l'influence grandissante des traitements fondés sur une approche biologique. La recherche vise aussi à faire progresser la médecine dentaire clinique, par exemple en élaborant et en validant des méthodes de prévention et de traitement des maladies buccales qui s'appuient sur des preuves scientifiques.

La médecine dentaire restauratrice et reconstructive se développe également grâce à différents systèmes d'assistance par ordinateur. De plus, un nouveau laboratoire odontotechnique permet de proposer aux collaborateurs de la CUMD, ainsi qu'aux praticiens privés du canton, une large gamme de prothèses dentaires personnalisées, fabriquées en s'appuyant sur des technologies innovantes.

23E RANG MONDIAL

L'histoire de la médecine dentaire académique genevoise commence en 1881. Rattachée en 1941 à la Faculté de médecine, elle déménage et change de nom à plusieurs reprises, pour devenir la Clinique universitaire de médecine dentaire en 2014, renforçant ainsi ses activités de soins. Elle est l'unique voie de formation en médecine dentaire en Suisse romande. L'excellence de sa formation et de sa recherche est reconnue au niveau international. Preuve en est le dernier classement par domaine du QS World University Ranking, établi en fonction des citations d'articles scientifiques émanant de plus de 1000 hautes écoles et 14000 départements de 75 pays, qui la place au 23e rang mondial. –



J. ERARD/UNIGE

Travail sur tête fantôme à la CUMD.

VENDREDI 16 MARS
Inauguration de la CUMD
www.unige.ch/medecine/inaugurationcumd

DANS LA PEAU DU MÉDECIN DENTISTE

Heureuse d'avoir rejoint le CMU et les autres entités y exerçant, la Clinique universitaire de médecine dentaire (CUMD) célèbre son inauguration le vendredi 16 mars. La cérémonie se déroulera à 12h30, en présence des conseillers d'État Serge Dal Busco et Mauro Poggia, du recteur Yves Flückiger, du doyen de la Faculté de médecine Henri Bounameaux et du président de la CUMD, Ivo Krejci.
Dès 14h, le public pourra découvrir les lieux et les activités s'y déroulant lors de portes ouvertes et de visites guidées, sur inscription. Ces dernières passeront notamment par les cabinets dentaires et les laboratoires de recherche équipés de matériel innovant, tels que microscope à balayage, machine à fatigue ou imprimante 3D. Une bonne façon d'appréhender les trois missions de la CUMD que sont l'enseignement, la recherche et les soins dentaires, ainsi que l'organisation de la clinique qui permet à la fois aux étudiants de se former par la pratique, et aux patients de recevoir des soins de qualité à prix réduits.
Sur les stands et ateliers, animés en continu par les membres de la CUMD, les curieux de tous âges auront l'occasion de découvrir les coulisses du métier: comment réparer une carie, soigner des gencives, traiter des racines ou poser un implant? Le public sera invité à se prêter au jeu, par exemple en simulant les gestes dans la bouche des têtes fantômes ou en s'essayant au montage d'une prothèse. Au total, une vingtaine d'activités sont proposées, dont des démonstrations par les techniciens dentaires et des empreintes dentaires numériques réalisées par caméra 3D haute résolution.

Un parcours musical sous le prisme de la liberté

Pour sa troisième édition, du 21 au 24 mars, le Festival Histoire et Cité propose un large éventail de rendez-vous sur le thème «Être libre». Le programme accorde une place importante à la musique. Invitation à la découverte

Lorsqu'il improvise ses solos de saxophone, au milieu des années 1960, John Coltrane est un jazzman accompli et un homme libre. Il s'est affranchi de sa dépendance aux drogues et à l'alcool. Et surtout, il a révolutionné l'approche de son instrument et produit une musique unique dans la tradition du jazz. Le déluge de notes et de sonorités qui jaillit de son instrument fait voler en éclats les normes établies.

Placé sous le thème «Être libre», le Festival Histoire et Cité, du 24 au 27 mars, consacre une place importante à la musique. Cela semble aller de soi. La musique a le don d'arracher l'âme humaine à la morosité de son quotidien, soit pour l'élever à une forme de vérité divine ou philosophique, et elle devient alors une musique savante, soit parce qu'en libérant les passions et les énergies du corps, elle donne lieu à une forme de communication immédiate, propice au rapprochement des corps et des esprits, comme dans la plupart des musiques traditionnelles et populaires. Émancipatrice, la musique l'est d'autant plus dans des conditions de ségrégation sociale ou raciale, d'esclavage ou d'emprisonnement, une thématique dont il sera question lors d'une table ronde sur les «Compositeurs privés de liberté entre 1933 et 1945», le vendredi 23 mars.

Pas étonnant que cette musique séduise la jeunesse d'après-guerre avide de transgresser les codes moraux hérités de la génération précédente.

Le côté exalté de la musique de Coltrane dans ces années de lutte pour les droits civiques aux États-Unis exprime ce sentiment de conquête de soi et de liberté. Le jazz commence alors à gagner ses titres de noblesse auprès d'une partie de la jeunesse blanche en Europe et aux États-Unis, parallèlement au succès du blues, puis du rock dans les années d'après-guerre, et contribue à conférer un nouveau statut aux Afro-Américains. Cette musique syncopée, issue d'un mélange d'airs populaires anglo-irlandais et de polymétrie africaine, a pourtant longtemps fait l'objet de mépris et d'opprobre de la part des Américains d'origine européenne, qui y voient une émanation du diable, un virus contagieux, qui allume les sens et fait perdre raison.

UN RAGTIME DE PROPAGANDE

Pas étonnant que cette musique séduise la jeunesse d'après-guerre avide de transgresser les codes moraux hérités de la génération précédente. La musique rock et pop joue ainsi un rôle majeur pour porter les aspirations libertaires des mouvements étudiants de la fin des années 1960. Les autorités américaines ont d'ailleurs depuis longtemps compris le pouvoir de cette musique endiablée. Lors de l'entrée en guerre des États-Unis, en 1917, elles n'hésitent pas à utiliser une forme codifiée et écrite du ragtime, ancêtre du jazz en vogue chez les musiciens noirs depuis la fin du XIXe siècle, pour galvaniser les soldats qui débarquent sur le sol européen, en leur laissant croire que la guerre de tranchée aura le goût d'une soirée dansante dans un salon parisien rempli de jeunes Françaises en émoi. James Reese Europe, un des rares officiers noirs des troupes américaines, est envoyé en France à la tête d'un orchestre de ragtime, permettant du même coup aux Français, parmi lesquels des musiciens comme Debussy ou Ravel, de découvrir cette musique. L'épisode fera l'objet d'une conférence-concert, le samedi 24 mars à Uni Dufour.

Le caractère enjôleur de la musique explique aussi, en partie, le temps qu'elle a mis à s'imposer comme un art à part entière dans la culture occidentale. Jusqu'à la fin du XVIIIe siècle, on considère en effet qu'elle appartient davantage à la jouissance qu'à la culture. Et si on l'admet, c'est uniquement sous le contrôle d'un discours.

«Jusqu'à la Renaissance, la musique occidentale s'insère dans un cadre mathématique parfaitement rigoureux, reflétant l'ordre divin», explique Brenno Boccadoro, professeur à l'Unité de musicologie (Faculté des lettres). Le contrepoint, qui permet aux compositeurs de cette période d'agencer la superposition de lignes mélodiques pour créer une musique polyphonique, exprime cet ordre qui n'est aucunement destiné à évoluer. La musique se limite à explorer un nombre restreint de tonalités réputées harmonieuses.

Cet ordre présumé immuable commence pourtant à se fissurer à la fin du XVIe siècle. Vincenzo Galilei, père du célèbre astronome Galilée, est le premier à rompre avec la suprématie de l'ordre mathématique. Il est suivi par Monteverdi, puis par les musiciens de la période baroque, qui accordent pour la première fois une certaine place à l'improvisation et élargissent la palette des tonalités.

La deuxième cassure importante intervient au début du XIXe siècle. «Jusqu'alors, seule la musique vocale est considérée comme digne de valeur, la musique purement instrumentale faisant office de simple divertissement», explique le professeur Ulrich Mosch, spécialiste de la période moderne et contemporaine. Avec Beethoven, qui écrit bien plus de musique instrumentale que vocale, le rapport s'inverse complètement. Le musicien allemand développe aussi une nouvelle approche de la composition, qui n'est plus seulement un métier mais une expérience créatrice. Désormais, la musique s'apparente à une réflexion qui libère l'esprit.

UNE LIBERTÉ PROBLÉMATIQUE

Une troisième cassure se produit un siècle plus tard, lorsque Arnold Schönberg se libère de la tonalité. Le peintre Kandinsky, découvrant les œuvres atonales du compositeur viennois, en ressort bouleversé et s'en inspire pour développer sa peinture abstraite. C'est une libération, mais

Le jazzman John Coltrane dans les années 1960.

DR

qui ne manque pas d'être problématique. «Avec la peinture abstraite, on perd la perspective, qui jusque-là donnait une trame dans l'organisation des objets de la toile, observe Ulrich Mosch. Un phénomène similaire se produit avec l'atonalité: il n'y a plus de perspective harmonique.» Schönberg cherche alors à retomber sur ses pattes en développant une logique de motifs mélodiques.

Après Schönberg, les compositeurs jouent sur les timbres, le son, les nuances. Ils cherchent à se libérer des instruments, soit en les détournant de leur utilisation «naturelle», soit en explorant de nouveaux matériaux sonores. Une porte qui grince, un raclement de gorge deviennent les supports de l'œuvre. Un pas supplémentaire est franchi en introduisant des aspects aléatoires. Dans les années 1950 et 1960, John Cage diminue l'apport du sujet, de son ego de compositeur, en attribuant par exemple des notes à des pièces de monnaie qu'il jette en l'air.

Après s'être affranchie de l'instrument, la musique se libère ainsi du compositeur. Dans ce dernier acte, où l'œuvre est entièrement autoréférentielle, «le miroir se brise en mille morceaux, tous en conflit les uns avec les autres», observe Brenno Boccadoro. Une situation qui n'est pas sans évoquer celle de l'homme du XXIe siècle, libéré de nombreuses contraintes matérielles mais réduit de ce fait à tâtonner dans le vide pour s'imaginer un avenir. –

Festival Histoire et Cité,
Du 21 au 24 mars 2018
histoire-cite.ch

Sur un petit air de roots reggae

Né au début des années 1970 en Jamaïque, le roots reggae accorde une large place dans ses textes à la mémoire du système esclavagiste. Décryptage le vendredi 23 mars à Uni Dufour avec Marc Ismail

«Emancipate yourself from mental slavery, none but ourselves can free our mind.» La chanson de Bob Marley est emblématique de la place centrale qu'occupe la mémoire du système esclavagiste dans le reggae, notamment dans son volet militant et engagé (le roots reggae). Invité par le Festival Histoire et Cité, Marc Ismail, spécialiste de la musique jamaïcaine, se prêtera au jeu de l'analyse de textes lors d'une conférence sur le sujet le 23 mars prochain à Uni Dufour. «Près de 90% de la population jamaïquaine est descendante d'esclaves, la thématique apparaît ainsi en filigrane dans de très nombreuses chansons de roots reggae, explique-t-il. Ce genre musical est avant tout un véhicule majeur pour les rastas. Les textes sont dominés par leur vision du monde: l'affirmation de l'africanité de tous les Noirs, la souffrance de la culture perdue et l'appel au retour en Afrique des descendants d'esclaves. En évoquant les conditions de vie des Jamaïquains ou en critiquant la politique du gouvernement, les artistes de roots reggae font également office de chroniqueurs sociaux.»

Lors de son intervention, Marc Ismail se concentrera sur une dizaine d'extraits de morceaux représentatifs du répertoire, par exemple l'emblématique *Slave Driver* de Bob Marley (1973). «Si la chanson revient sur l'esclavage historique en évoquant le son des coups de fouet, elle parle également de sa permanence. L'oppression n'est pas terminée, elle a seulement changé de forme. Aujourd'hui, l'esclavage est économique ou mental. Si on n'entend plus claquer le fouet, les chaînes sont toujours dans les esprits», rapporte Marc Ismail.

CONNAISSANCE LACUNAIRE

Omniprésente dans les œuvres, la mémoire du système esclavagiste se révèle toutefois paradoxale. «Les nombreuses révoltes d'esclaves ne sont par exemple jamais évoquées dans les morceaux de roots reggae, constate l'historien. C'est parce que la thématique n'était simplement pas enseignée dans les écoles dans les années 1950, quand la Jamaïque était encore une colonie anglaise. Les connaissances des artistes dans le domaine sont ainsi très lacunaires.»

À noter qu'à l'issue de la conférence, le film «The harder they come» – qui raconte l'histoire d'un jeune paysan parti à Kingston avec l'ambition de devenir chanteur de reggae à succès – sera projeté à l'Auditorium Arditi. –

Vendredi 23 mars, de 17h à 18h
Uni Dufour, salle U259

UN «YOUTUBEUR» POUR FAIRE AIMER L'HISTOIRE

DR

Youtubeur à succès, Benjamin Brillaud anime la chaîne «Nota bene», suivie par plus de 600000 internautes. Son objectif: faire découvrir l'histoire à travers des anecdotes toujours plus croustillantes les unes que les autres. «Parce que l'histoire ça peut être chiant», se défend l'animateur qui promet à son public de transmettre sa passion «sans le gaver de dates à n'en plus finir». Il donnera une conférence le 22 mars et participera à une table ronde le lendemain.

Jeudi 22 mars, de 16h30 à 17h30
Uni Dufour, salle U300

Une consultation gratuite pour trouver les bonnes infos en matière de santé

Le service Info Santé de la Bibliothèque de l'UNIGE, qui met à la disposition du public des sources d'information médicale fiables et indépendantes, est désormais étendu à l'Arcade des HUG

DR

Quelque 64% des internautes en Suisse déclarent avoir recours au Web pour trouver des informations médicales, selon une enquête de l'Office fédéral de la statistique. Si la démarche est jugée plutôt positive – la recherche d'information médicale sur Internet permet au patient d'enrichir sa relation aux soignants et de jouer un rôle plus actif dans le processus de soins – les internautes sont souvent mal équipés pour identifier les sources fiables dans l'abondance d'information.

Ce constat a incité la Bibliothèque du site Uni-CMU à proposer, dès 1997, un service sur les sources d'information fiables dans le domaine de la santé: livres, revues et bases de données sélectionnés en fonction de leur pertinence, de leur indépendance et de leur crédibilité.

Depuis le 1er mars 2018, cette offre est élargie aux Hôpitaux universitaires de Genève (HUG). Toute personne souhaitant s'assurer que les informations sur la santé qu'elle consulte proviennent de sources fiables et indépendantes pourra faire appel aux conseils gratuits des Midis de l'Info Santé à l'Arcade des HUG (1er étage du bâtiment Gustave Julliard, rue Alcide-Jentzer 17), tous les jeudis de 12h à 14h.

ORIENTATION ET INFOS PRATIQUES

L'équipe d'Info Santé propose ses services aussi bien aux patients et à leurs proches, afin de les guider vers les sources d'information médicales de qualité, qu'aux professionnels de la santé, pour leur apporter des conseils sur leur rôle de «prescripteurs» d'informations vulgarisées. Les documentalistes fournissent également des renseignements pratiques et orientent les personnes qui viennent les consulter vers des associations de patients ou des structures d'accueil et d'écoute.

Enfin, un portail sur le site Web de la Bibliothèque de l'UNIGE (*lien ci-dessous*) permet d'accéder aux différentes ressources et de contacter l'équipe d'Info Santé pour répondre à des questions. –

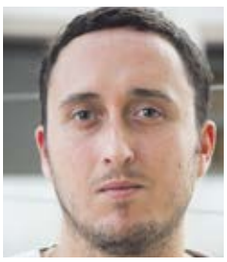
www.unige.ch/biblio/old/patients/accueil/

BREF, JE FAIS UNE THÈSE

Dans les rouages du capitalisme contemporain

JAMIESON GORDON MYLES
Doctorant en histoire économique et sociale

Sujet de thèse:
«State and Enterprise in International Trade Finance, 1914-1931»



L'usage veut que les entreprises utilisent leurs propres ressources pour financer leurs transactions. Jusqu'ici, rien de bien complexe. Or en réalité, près de la moitié du commerce international de marchandises est financée par les banques privées ou des agences étatiques spécialisées, ce qui représentait environ 16 milliards de dollars en 2015. Cette manne du commerce international est habituellement ignorée, sauf en cas de crise, comme en 2008, où son volume s'est contracté de 42% en six mois, en partie en raison de l'assèchement des crédits nécessaires à son bon fonctionnement.

Ce modèle de financement du commerce international (FCI) ne date pas d'hier. Il y a des siècles déjà, les marchands se sont vus contraints de développer des techniques pour se faire payer sans pour autant devoir physiquement déplacer de l'argent. C'est notamment dans ce but que sont nées, au XVe siècle, les banques modernes dans les Cités-États italiennes. Puis, au XIXe siècle, la City de Londres fait de cette activité la clé de son succès, jusqu'au quasi-monopole.

La Première Guerre mondiale constitue un tournant pour le FCI. Dès lors, celui-ci ne dépend plus seulement des institutions financières privées mais aussi des organismes publics.

L'ambition de ma thèse est d'apporter la lumière sur cette évolution majeure. Quelles ruptures caractérisent le FCI après 1918? Que révèlent les changements intervenus sur le principe traditionnel d'une économie régie par les mécanismes de marché? Qui ont été les acteurs majeurs derrière l'engagement étatique accru en matière de FCI et quel a été l'impact de l'évolution des structures productives et commerciales sur la nouvelle formation institutionnelle dans le domaine?

Adoptant une approche d'économie politique transnationale, j'ai ainsi examiné les archives du Royaume-Uni, de l'Allemagne et des États-Unis. Mes résultats tendent à prouver que l'idée d'un échec de marché ne suffit pas à expliquer l'intervention accrue de l'État dans ce domaine. L'implication respective des États et des acteurs économiques privés dans le financement du commerce dépendait de la tradition politico-économique de chaque pays et des rapports de force émergeant en leur sein.

Le FCI est donc une fenêtre originale pour explorer le rôle clé joué par l'État dans un système dit «de marché», et comprendre par là les rouages du capitalisme contemporain.

CONCOURS
Ma thèse en 180 secondes,
Finale UNIGE le 12 avril 2018
www.mt180.ch

NOMINATIONS

BART VANDEREYCKEN

Professeur assistant
Faculté des sciences
Section de mathématiques

Bart Vandereycken obtient un doctorat en 2010 à l'Université catholique de Louvain (Belgique). Il est ensuite engagé en tant qu'assistant post-doctorant à l'EPFZ en 2011, puis à l'EPFL, avant d'intégrer la prestigieuse Université de Princeton où il exerce la fonction d'instructeur de mathématique. Son domaine de recherche principal est l'analyse numérique, en particulier l'algèbre linéaire numérique. Sa thèse a été récompensée par le prix Householder pour le travail en algèbre linéaire numérique le plus important entre 2008 et 2010. Il a également reçu le prix Leslie Fox et a gagné le prix de la meilleure publication de SIAM en 2012.

LUCAS LOMBRISIER

Professeur assistant
Faculté des sciences
Département de physique théorique

Lucas Lombrisier effectue ses études à l'Université de Zurich où il obtient un doctorat en 2011. Il poursuit sa carrière comme *senior research associate* à l'Université de Portsmouth, puis comme *postdoctoral fellow* à l'Université d'Édimbourg. Lucas Lombrisier est ensuite nommé professeur boursier FNS, poste qui lui permet de poursuivre ses recherches sur l'énergie noire et sur la modification de la gravité, tout en participant à l'enseignement au sein de la Section de physique. Il est reconnu comme un enseignant et chercheur talentueux.

EVELINA TRUTNEVYTE

Professeure assistante
Faculté des sciences
Département F.A. Forel des sciences de l'environnement et de l'eau, Institut des sciences de l'environnement

Après avoir obtenu un Doctorat en sciences à l'EPFZ, Evelina Trutnevyte complète sa formation par des études postdoctorales à l'University College London et au Département des sciences de l'environnement de l'EPFZ. Elle développe des modélisations de systèmes d'énergie et des méthodes d'évaluation des technologies, intégrant les dimensions tant techniques que sociales. Ses recherches couvrent ainsi les aspects techniques et économiques de la production et de l'approvisionnement des énergies renouvelables, ainsi que les aspects de préférence et de décision en matière de transition énergétique. Evelina Trutnevyte applique ses modélisations à des scénarios de niveau local à national. Elle participe ainsi de manière significative aux développements des stratégies énergétiques adaptées aux besoins d'aujourd'hui et de demain.

PATRICK SAUDAN

Professeur associé
Faculté de médecine
Département de médecine interne des spécialités

Patrick Saudan effectue ses études à Genève et obtient un diplôme fédéral de médecin en 1986. Après une formation en médecine interne à Fribourg et à Genève, il se dirige vers la néphrologie. Il commence sa spécialisation à Sydney, où il séjourne de 1995 à 1997, et centre ses travaux de recherche clinique sur la prééclampsie. De retour à Genève, il devient médecin-adjoint dans le Service de néphrologie des HUG en 2003, et y prend en 2014 la responsabilité de l'Unité de dialyse. Ses travaux de recherche clinique portent essentiellement sur les traitements de dialyse dans les insuffisances rénales aiguës et chroniques. Enseignant hors pair, il s'investit également dans les sociétés savantes nationales et internationales de sa spécialité. Patrick Saudan est privat-docent de la Faculté de médecine depuis 2008.

DÉPARTS À LA RETRAITE

DOMINIQUE BELIN

Professeur ordinaire
Faculté de médecine
Département de pathologie et immunologie

Titulaire d'un Doctorat ès sciences de l'Université de Genève, Dominique Belin est diplômé de chimie et de biologie. Après un séjour postdoctoral à la Rockefeller University, il rejoint le Département de pathologie de la Faculté de médecine, où il occupe les fonctions de maître d'enseignement et de recherche, de professeur titulaire puis de professeur adjoint, avant d'être nommé professeur ordinaire en 2009. Au cours de sa carrière, il s'implique intensément dans l'enseignement en médecine, mais également au sein de la Faculté des sciences où il enseigne la génétique moléculaire. Il s'engage pendant de longues années dans la vie académique: membre du Conseil de l'Université jusqu'en 2007, il a été le premier président de l'Assemblée de l'Université, dans le cadre de laquelle il contribue à la rédaction du Statut. Membre à deux reprises de la Commission de désignation du recteur, il assume alors cette compétence essentielle attribuée par la loi à l'Assemblée. Membre de la Délégation à l'égalité, il préside la Section de médecine fondamentale de 2007 à 2016 ainsi que plusieurs commissions facultaires. Côté recherche, Dominique Belin étudie les protéases et leurs inhibiteurs du système fibrinolytique, ce qui le conduit aux mécanismes de sécrétion des protéines dans des modèles eucaryotes puis bactériens. Depuis une quinzaine d'années, il s'intéresse à la fonction des gènes orphelins du bactériophage T4, l'organisme étudié durant sa thèse. Dominique Belin accède à la fonction de professeur honoraire.

OLIVIER LOMBARD

Chargé d'information
Rectorat
Service des affaires internationales

Après un parcours dans les domaines du voyage et de l'édition, Olivier Lombard rejoint en 1991 le Service des publications. À partir de 1992, il contribue à l'élaboration de l'Euro-Guichet (actuellement Euresearch), puis à l'établissement du Service des relations internationales (puis Service des affaires internationales). Il assure notamment de façon compétente et chaleureuse l'accueil de centaines de boursiers de la Confédération suisse. Chargé de la mobilité suisse, il facilite également l'échange d'étudiants entre l'UNIGE et les autres hautes écoles du pays. Olivier Lombard participe en outre à la mise en place du premier site internet de l'UNIGE et assure le passage de son service dans l'ère numérique, que ce soit en développant ou en entretenant des outils informatiques. Au travers de ses diverses activités, il joue un rôle important pour le fonctionnement et la cohésion du Service, se démarquant par son souci du prochain, son sens de la qualité et son humour quasi légendaire.

DÉCÈS

CLAUDE BOCQUET

Professeur honoraire
Faculté de traduction et d'interprétation

Après des études de lettres et de droit à Genève, aboutissant à une thèse de doctorat en épistémologie juridique et droit comparé, Claude Bocquet mène pendant une douzaine d'années une carrière de haut fonctionnaire dans l'Administration fédérale. Chargé d'enseignement dans les années 1980, puis nommé en 1990 professeur ordinaire à l'École de traduction et d'interprétation (ETI), il enseigne la traduction juridique et économique allemand-français et italien-français, le droit, ainsi que l'histoire et les théories de la traduction. Au sein de l'ETI, il endosse les fonctions de vice-président et de responsable de l'Unité de français, puis de directeur du Département français de traductologie et de traduction. À ce titre, il contribue à renforcer l'ancrage universitaire d'une formation et d'une recherche essentielles à des pratiques professionnelles de haut niveau. Ses travaux portent notamment sur l'histoire de la traduction et la traduction juridique, champ d'études dans lequel il a joué un rôle de premier plan en intégrant pleinement le droit comparé à la réflexion théorique et méthodologique. Parmi ses principaux ouvrages, les livres *Étienne Dolet, traducteur réinterprété* (2001) et *La traduction juridique: fondement et méthode* (2008) constituent des références en traductologie. Claude Bocquet a organisé plusieurs colloques à Genève, dont l'orientation interdisciplinaire a marqué le domaine. Un colloque en son honneur a eu lieu en 2011, année où il devient professeur honoraire de l'Université de Genève. Ses anciens étudiants gardent en mémoire sa vaste culture et le talent avec lequel il suscitait la recherche et la réflexion.

l'agenda

J. OPPENHEIMER

Un des bourreaux interrogés dans le film «The Look of Silence», qui sera projeté le 20 mars à l'IHEID

PROJECTIONS - DÉBATS

PAROLES DE BOURREAU

Alors que de nombreux dictateurs, criminels contre l'humanité, criminels de guerre ou génocidaires décèdent sans avoir fait face à leurs victimes, d'autres doivent se plier aux exigences de justice et de réparation dans le contexte mondial de la lutte contre l'impunité. Un cycle de trois projections-débats, organisé par Sévane Garibian, professeure au Département de droit pénal de l'UNIGE, et Riccardo Bocco, professeur de sociologie politique à l'IHEID, s'intéressera à la confrontation entre la victime et son bourreau.
Dans le cadre judiciaire ou à l'extérieur, ces criminels parlent, de gré ou de force, à leurs victimes. Comment se fait cette confrontation? Quels enjeux entourent ces récits et cette parole pas comme les autres? Autant de questions qui seront abordées les mardis 20 mars, 17 avril et 15 mai par plusieurs experts à travers le prisme de trois films mettant en scène cette problématique singulière au cœur de l'actualité internationale.

DÈS LE MARDI 20 MARS
18h30 – **Paroles de bourreau. 3 films, 3 débats**
IHEID, Maison de la paix, 2 chemin Eugène-Rigot
www.unige.ch/droit/bourreau

JEUDI 15 MARS

HUG – FORMATION
8h05 – **Biopsie sous tomosynthèse - Formation continue - Centre du sein** par le Dr Diomidis Botsikas (Service de radiologie HUG)
HUG, amphithéâtre de la Maternité, 30 boulevard de la Cluse
www.hug-ge.ch/centre-cancers/formation-continue

BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE – FORMATION
12h15 – **Découvrez MLA International Bibliography - Ateliers de la Bibliothèque** par Virginie Barras (bibliothécaire spécialiste)
Uni Bastions, bibliothèque, salle de formation 0101C
www.unige.ch/biblio/fr/formation/ateliers-mla

BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE – FORMATION
12h15 – **Midi de l'info: Traitement de données avec Pandas & Jupyter notebooks**
Sciences II, bibliothèque Schmidheiny
www.unige.ch/biblio/fr/formation/midis-info-scientifique/

SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ – IRS
CONFÉRENCE - DÉBAT
12h30 – **«Six sociologues sont sur un bateau…» Étudier un espace mobile et hybride avec une approche visuelle**
Uni Mail, salle 4220
www.unige.ch/sciences-societe/socio/dejeuners

SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ – CONFÉRENCE
18h15 – **Migrations et changements climatiques: enjeux et état des lieux** par Étienne Piguet (professeur, Institut de géographie, Université de Neuchâtel, et membre du GIEC)
Uni Mail, salle 1160
www.unige.ch/sciences-societe/ideso/actualites/cycle-de-conferences/
(lire page 16)

LETTRES – CONFÉRENCE
18h15 – **Construire de l'émotion. Histoires de musées en Vallée d'Aoste** par Maria Cristina Ronc (Assessorato Istruzione e Cultura, Dipartimento Soprintendenza per i beni e le attività culturali, Regione autonoma Valle D'Aosta)
Uni Bastions, salle B101
www.unige.ch/lettres/antic/unites/archeo/actualites/conferences/

FTI – CONFÉRENCE
18h15 – **Les facteurs favorisant la traduction des œuvres littéraires: le cas de Jean-Louis Perret** par Mathilde Fontanet

(professeure, FTI)
Uni Mail, salle MR060
www.unige.ch/fti/fr/a-la-une/jean-louis-perret/

LETTRES – SÉMINAIRE
18h30 – **Sintassi del caos. Interpretazione linguistica di un passo dei Promessi Sposi** par Mariarosa Brichhi (editor)
Uni Bastions, salle A210
www.unige.ch/lettres/roman/unites/italien/

CIN – CONFÉRENCE
19h – **Le langage: des premiers mots aux premiers troubles** par les profs Narly Golestani (Faculté de médecine), Pascal Zesiger (FPSE), Hélène Delage (chargée de cours, FPSE).
Dans le cadre de la Semaine du cerveau
Uni Dufour, auditoire U600
www.semaineducerveau.ch

VENDREDI 16 MARS

LETTRES – CONFÉRENCE
10h15 – **If the Devil is Envious,must God then be Jealous? Tracing a controversy between Pre-Socratic and Judeo-Christian Theology** par Anthony Ellis (Bern University)
Philosophes, salle PHIL006

MÉDECINE – CÉRÉMONIE
12h30 – **Inauguration de la Clinique universitaire de médecine dentaire**
Portes ouvertes et visites guidées (sur inscription)
CMU, entrée par 19 rue Lombard
cérémonie: auditoire B400
http://unige.ch/medecine/fr/faculteetcite/portesouvertes/

DIS – CONFÉRENCE
14h – **La collaboration bibliothécaires-chercheurs au cœur des projets d'humanités numériques**
Uni Bastions, salle B101
https://unige.ch/dis/confbiblio/

UNI3 - UNIVERSITÉ DES SENIORS
CONFÉRENCE
14h30 – **L'urbanisme, entre imaginaires territoriaux et pratique technique** par le prof. Laurent Matthey (Département de géographie et environnement, UNIGE)
Entrée gratuite pour les adhérents Uni3, de même que pour les enseignants, les étudiants, les membres du personnel administratif et technique de l'Université, la presse, les invités, ainsi que les adhérents d'autres Uni3 de Suisse. Prix de l'entrée pour le public (non-adhérents Uni3): 10 francs
Uni Dufour, auditoire U300
www.unige.ch/uni3

FPSE – SOUTENANCE DE THÈSE
15h – **The role of service interaction in the evaluation of luxury goods** par Tiffany Baer (candidate au doctorat)
Campus Biotech, salle H4-02-A, 9 chemin des Mines

SCIENCES – SOUTENANCE DE THÈSE
16h – **Quantum transport through Graphene and superconducting Transition Metal Dichalcogenides** par David Costanzo (candidat au Doctorat ès sciences, mention physique)
École de physique, grand auditoire

CIN – CONFÉRENCE
19h – **L'héritage de Jean Piaget** par le prof. Pierre Barrouillet (FPSE), Marc Ratcliff (collaborateur scientifique, FPSE).
Dans le cadre de la Semaine du cerveau
Uni Dufour, auditoire U600
www.semaineducerveau.ch

LUNDI 19 MARS

SCIENCES – CONFÉRENCE
16h15 – **NCCR Lecture series – Reactions, dynamics and imaging in model biological membranes** par Steven G. Boxer (Professor, Department of Chemistry, Stanford University)
Sciences II, Room A100
https://nccr-chembio.ch/events/nccr-lecture-series-steven-boxer/

TECFA – SÉANCE D'INFORMATION
17h15 – **Séance d'information – Maîtrise en Sciences et Technologies de l'apprentissage et de la formation (MALTT)**
Uni Mail, salle MR040
http://tecfalabs.unige.ch/maltt/

SOCIÉTÉ ROMANDE DE PHILOSOPHIE
CONFÉRENCE
18h15 – **Punir, est-ce moralement justifié?** par Nicolas Nayfeld (Université Paris I, Panthéon-Sorbonne) dans le cadre du cycle des conférences «Question(s) d'éthique»
Uni Mail, salle M 1170
www.unige.ch/lettres/philo/varia/groupe-genevois-de-philosophie/

IHR – SÉMINAIRE
18h15 – **Le rôle de la religion dans le combat féministe du philosophe Poulain de la Barre** par Marie-Frédérique Pellegrin (Université de Lyon 3)
Uni Bastions, salle B220
Cristina.Conti@unige.ch

CINÉ-CLUB – PROJECTION DE FILM
20h – **Breaking the Waves**
(Lars von Trier, DK, SE, FR, NL, NO, IS, ES, 1996, Coul., 35 mm, 159', vo st fr)
Bess, femme enfant innocente et pieuse, épouse Jan, qui travaille sur une plate-forme pétrolière au nord de l'Écosse. Après un accident l'ayant laissé paralysé, il demande à Bess de coucher avec d'autres hommes. Cette dernière accepte, croyant agir selon la volonté de Dieu.
Tarif: 8 francs
Auditorium Fondation Arditi, place du Cirque
www.unige.ch/dife/culture/cineclub/violences/breaking

MARDI 20 MARS

BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE – FORMATION
12h15 – **Atelier Zotero**
Uni Mail, bibliothèque, salle de formation 2220
www.unige.ch/biblio/fr/formation/ateliers-zotero/

UNI3 - UNIVERSITÉ DES SENIORS
CONFÉRENCE
14h30 – **Géographie et médecine: le remède pour soigner les Genevois** par le professeur Idris Guessous (Département de santé et de médecine communautaires, HUG/PMU)
Entrée gratuite pour les adhérents Uni3, de même que pour les enseignants, les étudiants, les membres du personnel administratif et technique de l'Université, la presse, les invités, ainsi que les adhérents d'autres Uni3 de Suisse. Prix de l'entrée pour le public (non-adhérents Uni3): 10 francs
Uni Dufour, auditoire U300
www.unige.ch/uni3

ARCHIVES JEAN PIAGET – SÉMINAIRE
18h15 – **A conceptual change is the building of an intra-individual distributed cognitive system** par Christophe Heintz (professeur associé, Central European University, Budapest)
Uni Mail, salle R040
http://archivespiaget.ch/fr/activites-scientifiques/seminaires/index.html

UNIGE – IHEID – GENEVA ACADEMY
PROJECTION – DÉBAT
18h30 – **The look of silence** (Joshua Oppenheimer, 2014, 103 min). La projection est suivie d'un débat avec John Austin (IHEID) et Patricia Spyer (IHEID). Modérateur: Riccardo Bocco (IHEID)
IHEID, Maison de la paix
www.unige.ch/droit/bourreau
(lire page 12)

SCIENCES – CERCLE GENEVOIS D'ARCHÉOLOGIE – CONFÉRENCE
19h – **Jebel Irhoud et l'origine d'Homo sapiens** par Jean-Jacques Hublin (professeur au Collège de France et directeur du Département d'Évolution humaine à l'Institut Max Planc, Leipzig)
Uni Mail, salle MS150
http://cga.ua.unige.ch/

MERCREDI 21 MARS

HUG – FORMATION
9h – **Oncogériatrie - Formation post-graduée en oncologie**
HUG, salle 4 de visioconférence, bâtiment Juillard, 17 rue Alcide-Jentzer
www.hug-ge.ch/oncologie/programme-2018

SCIENCES – SÉMINAIRE
11h15 – **The TT-PET project: a 30 ps Time of Flight PET scanner in silicon pixel technology** par Lorenzo Paolozzi (postdoctorant, Département de physique nucléaire et corpusculaire)
École de physique, grand auditoire A
http://unige.ch/dpnc/en/events/events/all-future-and-past-seminars/

LETTRES – MEG – CONFÉRENCE
16h – **Histoires de l'ethnomusicologie en France: du grand récit de la discipline aux enjeux d'une histoire croisée** par Talia Bachir-Loopuyt (maître de onférences en ethnomusicologie, Université de Tours)
Musée d'Ethnographie de Genève, salle Marguerite Lobsiger,

65-67 boulevard Carl-Vogt
Marie.Bouvier@hesge.ch

THÉOLOGIE – CONFÉRENCE
18h15 – **Changement des relations de genre au Rwanda. Statut des femmes dans le leadership des institutions religieuses après le génocide.** par Josephine Mukabera (docteure en études genre, Protestant Institute of Arts and Social Sciences, Huye, Rwanda)
Uni Bastions, salle B 012
www.unige.ch/theologie/actualites/changement-des-relations-de-genre-au-rwanda/

LETTRES – COURS PUBLIC
18h15 – **Art et histoire à Saint-Antoine de Ranvers (Turin): les enseignements d'un récit hagiographique** par Alessandra Costa (assistante, Unité d'histoire de l'art)
Uni Bastions, salle B 101
www.unige.ch/cem/accueil/courspublic/

JEUDI 22 MARS

HUG – JOURNÉE
8h30 – **30e Journée genevoise de nutrition clinique et diététothérapie**
HUG, auditoire Marcel-Jenny, 4 rue Gabrielle-Perret-Gentil
www.hug-ge.ch/30e-journee-genevoise-nutrition-clinique

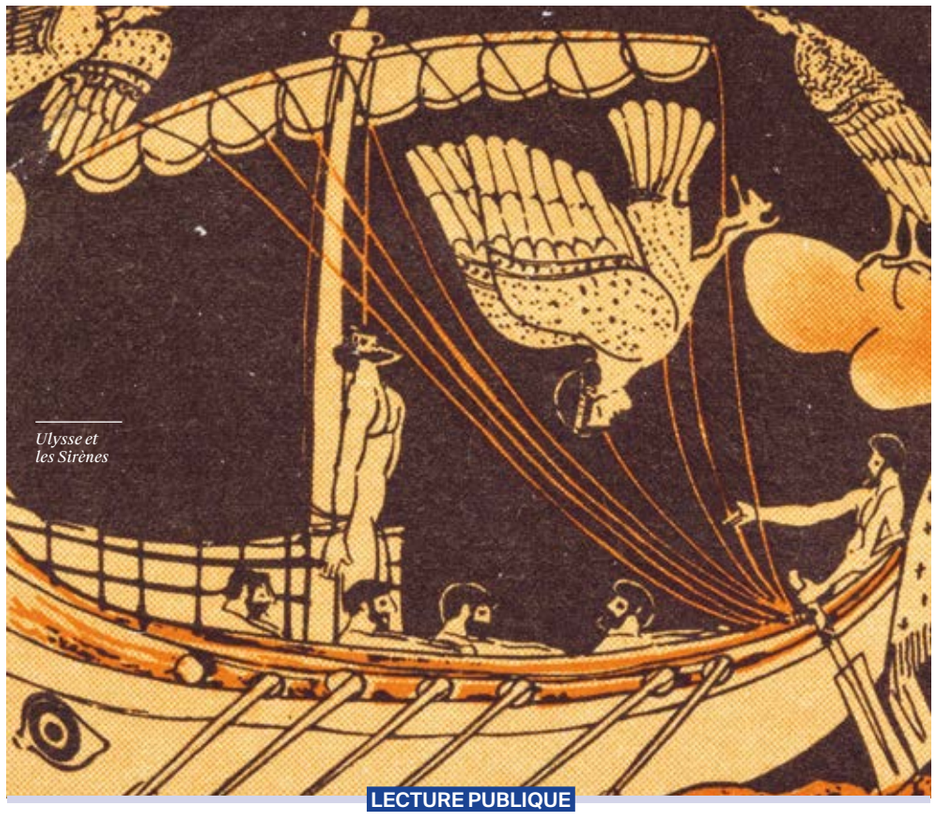
SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ – IRS
CONFÉRENCE - DÉBAT
12h30 – **Going Rogue: The Political Consequences of Apolitical Associational Membership** par Sinisa Hadziabdic (doctorant, Institut de recherches sociologiques), Jonas Pontusson (professeur, Département de science politique et relations internationales)
Uni Mail, salle 4220
www.unige.ch/sciences-societe/socio/dejeuners

MAISON DE L'HISTOIRE – CONFÉRENCE
18h – **Faut-il avoir peur de la liberté?** par Johann Chapoutot (Université Paris-Sorbonne)
Uni Dufour, auditoire U600
www.unige.ch/rectorat/maison-histoire/activites/

FTI – CONFÉRENCE
19h – **Plusieurs langues, un seul cerveau: les professionnels du multilinguisme** par Kilian Seeber (professeur associé, FTI)
Fondation Martin Bodmer, salle historique, 19 rue Martin-Bodmer, Cologny
http://fondationbodmer.ch/expositions-temporaires/les-routes-de-la-traduction/

VENDREDI 23 MARS

DROIT – CONFÉRENCE
11h15 – **Saint-Just: de l'apologie de la constitution de 1791 à l'intransigeance républicaine** par Éric Gasparini (professeur, Université d'Aix-Marseille)
Uni Mail, salle R080
Kathy.Steffen@unige.ch


Ulysse et les Sirènes
DR

LECTURE PUBLIQUE

JEUDI 22 ET VENDREDI 23 MARS

DEUX JOURS POUR CHANTER L'ODYSSÉE

Instaurées il y a vingt ans par André Hurst, aujourd'hui professeur honoraire de la Faculté des lettres, les lectures homériques sont consacrées cette année à *L'Odyssée*, fameuse épopée grecque antique, composée par Homère vers la fin du VIIIe siècle av. J.-C.
Les 22 et 23 mars, plusieurs conteurs se relayeront de midi à minuit, chant après chant, afin de redonner corps aux différents personnages de ce poème qui relate le retour du héros Ulysse chez lui, sur l'île d'Ithaque, après dix ans d'errance entre terre et mer.

Organisation: Unité de grec ancien; Association des étudiants en grec, latin et histoire ancienne

Lectures homériques «L'Odyssée»
Salle de la Bourse, 8 rue Petitot
www.unige.ch/lettres/antic/unites/grec/news/evenements/lectures-homeriques/

LETTRES – COURS PUBLIC
14h15 – **Histoires apocryphes: une version arménienne de la légende syriaque du roi Abgar d'Edesse** par Valentina Calzolari Bouvier (professeure, Unité d'arménien)
Bâtiment des Philosophes, salle 204
valentina.calzolari@unige.ch

LUNDI 26 MARS

ASSOCIATION BANCS PUBLICS
CONFÉRENCE-DÉBAT
18h30 – **Cafés scientifiques – Des bébés sans se toucher? Oui mais non!**
Musée d'histoire des sciences de Genève (dans le parc de la Perle du Lac)
www.bancspublics.ch

CINÉ-CLUB – PROJECTION DE FILM
20h – **Jagten / La chasse** (homas Vinterberg, DK, SE, 2012, Coul., Blu-ray, 115', vo st fr)
Lucas, un auxiliaire de jardin d'enfants récemment divorcé, est du jour au lendemain accusé de pédophilie. Peu à peu, la méfiance des habitants et de ses anciens amis laisse place à une véritable chasse à l'homme.
Tarif: 8 francs
Auditorium Fondation Arditi, place du Cirque
www.unige.ch/dife/culture/cineclub/violences/jagten

MARDI 27 MARS

HUG – MÉDECINE
JOURNÉE D'INFORMATION
13h – **Journée des troubles bipolaires: le trouble bipolaire à tout âge** Pour les professionnels de la santé et le grand public
HUG, auditoire Marcel Jenny, 4 rue Gabrielle-Perret-Gentil
www.hug-ge.ch/specialites-psychiatriques/actualites

UNI3 - UNIVERSITÉ DES SENIORS
CONFÉRENCE
14h30 – **Les musées au XXIe siècle**
par Tatyana Franck (directrice du Musée de l'Élysée, Lausanne)
Entrée gratuite pour les adhérents Uni3, de même que pour les enseignants, les étudiants, les membres du personnel administratif et technique de l'Université, la presse, les invités, ainsi que les adhérents d'autres Uni3 de Suisse. Prix de l'entrée pour le public (non-adhérents Uni3): 10 francs
Uni Dufour, auditoire U300
www.unige.ch/uni3

FPSE – CONFÉRENCE
17h30 – **Émotions et apprentissages. Apprendre dans et par les émotions, enjeux pour la formation des adultes**
par Long Pham Quang (CNAM, Paris)
Uni Mail, salle R030
https://unige.ch/fapse/actualites/archives/2018/conf-rift-quang/

ARCHIVES JEAN PIAGET – SÉMINAIRE
18h15 – **Evolution and development of the social functions of reason** par Hugo Mercier (chercheur CNRS, Institut des sciences cognitives Marc Jeannerod, Lyon)
Dans le cadre du séminaire interdisciplinaire «Biologie, psychologie et évolution»
Uni Mail, salle R040
http://archivespiaget.ch/fr/activites-scientifiques/seminaires/index.html

THÉOLOGIE – CONFÉRENCE
18h15 – **L'apocalypse de Jean** par Jacques Descreux (Université catholique de Lyon)
Uni Bastions, salle B 106
www.unige.ch/theologie/actualites

MERCREDI 28 MARS

LETTRES – CONFÉRENCE
10h15 – **La mélancolie est une déesse**
par Donnatella Puliga (Siena)
Uni Bastions, salle A210
https://unige.ch/lettres/antic/

LETTRES – COURS PUBLIC
18h15 – **La «double vérité», mensonge de philosophes, invention de théologiens, ou affabulation d'un évêque?** par Alexander Eniline (doctorant, Département de philosophie)
Uni Bastions, salle B 101
www.unige.ch/cem/accueil/courspublic/

JEUDI 29 MARS

BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE – FORMATION
12h15 – **Midi de l'info: Dynamisez votre veille des journaux électroniques scientifiques**
CMU, bibliothèque
www.unige.ch/biblio/fr/formation/midis-info-scientifique

LETTRES – SÉMINAIRE
18h30 – **Svevo e Charcot: il caso clinico di Senilità** par Silvia Contarini (Université Paris Nanterre)
Uni Bastions, salle A210
www.unige.ch/lettres/roman/unites/italien/actualites/seminario-di-ricerca/

JEUDI 5 AVRIL

BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE – FORMATION
12h15 – **Découvrez MLA International Bibliography - Ateliers de la Bibliothèque**
par Virginie Barras (bibliothécaire spécialiste)
Uni Bastions, bibliothèque, salle de formation 0101C
www.unige.ch/biblio/fr/formation/ateliers-mla

INFORMATIONS GÉNÉRALES

15 – 18 MARS 2018 – COLLOQUE
15e Congrès international Alzheimer & Parkinson 2018
Turin, Italie
http://aat-adpd.kenes.com/2018/registration/register-here#.WoGfTIIiHYV

19 – 20 MARS 2018 – EXPOSITION
Wyss Center Light Sheet Microscopy Workshop
Campus Biotech, grand auditoire H8, 9 chemin des Mines
www.wysscenter.ch/wyss-light-sheet-workshop/

20 – 23 MARS 2018 – ATELIER
Formation à l'enseignement universitaire: «Évaluer pour progresser»
Organisé par le Pôle SEA
Uni Mail
www.unige.ch/dife/enseigner-apprendre/soutien-enseignement/formations-enseignement/

21 – 24 MARS 2018 – FESTIVAL
Festival Histoire et Cité - 3e édition
Festival organisé par la Maison de l'histoire. Au programme: cinéma, conférences-débats, expositions, arts vivants et une librairie historique
Uni Dufour, Uni Bastions, Cinérama Empire, Auditorium Arditi et d'autres lieux à Genève
https://histoire-cite.ch/

4 AVRIL – CONFÉRENCE
18h30 – **Au-delà de l'État islamique: Comprendre la Violence Politique Contemporaine** par Mohammad-Mahmoud Ould Mohamedou (professeur d'histoire internationale, Graduate Institute)
Organisé par l'Association culturelle égypto-suisse
Uni Bastions, salle B 112
www.aces-geneve.ch

ÉTUDIANTS

ESN GENÈVE – SÉANCES D'INFORMATION
20 et 21 mars, 18h30 – **Séance d'information**
L'association ESN Genève recrute des étudiants motivés à partager leur culture et leur bonne humeur avec d'autres étudiants provenant des quatre coins du monde.
Uni Mail, salle MS030
http://geneva.esn.ch/

GIMUN – WORKSHOP
22 mars, 9h – **Action Line C3: Access to information and knowledge**
GIMUN will be participating in the World Summit on the Information Society Forum 2018. The main purpose of this workshop is to bring together young representation from every sector in order to address the question of how greater access to ICTs can improve the situation for the youth, especially with regard to youth employment and economic growth.
International Telecommunication Union - ITU Headquarters, place des Nations
Registration:
http://gimun.org/?page_id=5828

FORMATION CONTINUE

SEPTEMBER 2018 – JUNE 2019
DAS - Commodity Trading
Audience: Professionals looking to develop and acquire new skills in the commodity trading field, or looking to make a career change
Direction: Prof. Thomas Straub & Prof. Tina Ambos (Geneva School of Economics and Management, UNIGE), Dr. Stéphane Graber (Swiss Trading and Shipping Association)
Fees: 16000 Swiss Francs; 1800 Swiss Francs (individual module)
www.unige.ch/formcont/commoditytrading/

SEPTEMBRE 2018 – JUIN 2021
MAS - Santé publique
Public: Professionnel exerçant dans le domaine de la santé avec un titre universitaire ou jugé équivalent; expérience de travail pertinente
Direction: Prof. Emmanuel Kabengele Mpinga (Faculté de médecine, UNIGE)
Tarif: 8000 francs par année
www.unige.ch/formcont/santepublique/

PRIX, BOURSES, APPELS À PROJETS

APPEL À CANDIDATURES
Concours 2018 du Prix Roberval - 31e édition
Le Prix Roberval a pour but de soutenir la production et la diffusion des œuvres de langue française traitant de technologie. Cinq catégories sont ouvertes: Grand public; Enseignement supérieur; Télévision; Jeunesse; Journalisme
Délai de candidature: 1er mai 2018
http://prixroberval.utc.fr/

ANNONCER VOS ÉVÉNEMENTS

agenda@unige.ch
T 022 379 77 52
www.unige.ch/agenda

Prochain délai d'enregistrement:
Vendredi 23 mars 2018

Philippines, complexe sportif Joaquín F. Enríquez. Camp pour personnes déplacées

CICR/VELASCO, SARAH

CONFERENCE

Un expert nuance les impacts du changement climatique sur les migrations

Professeur à l'Université de Neuchâtel et vice-président de la Commission fédérale des migrations, Étienne Piguet se penchera sur les conséquences du changement climatique lors d'une conférence le 15 mars

Le risque de déplacements de populations liés aux changements climatiques préoccupe aujourd'hui l'ensemble de la communauté scientifique. Néanmoins, en réponse aux rapports alarmants de ces dernières années, le lien entre climat, migration et sécurité est nuancé par de nombreux experts – GIEC compris. Invité par l'UNIGE, Étienne Piguet précisera dans sa conférence l'impact des dégradations environnementales sur les migrations. Face à des phénomènes comme les cyclones tropicaux ou la sécheresse, il est en effet difficile de parler de migrations internationales et irréversibles. Car si les cyclones peuvent engendrer des migrations de longue distance et parfois prolongées, celles-ci restent généralement limitées en nombre. Quant à la rareté de l'eau et la désertification, elle implique des flux migratoires sur de courtes distances largement dépendants d'autres facteurs contextuels.

À l'inverse, la montée du niveau des mers devrait constituer à long terme un facteur de migrations durables et massives. Cependant, le caractère prévisible et localisable de ce phénomène susceptible de toucher les zones côtières basses (plus de 10,5% de la population mondiale) permet de modérer l'inquiétude des experts.

L'intervention d'Étienne Piguet fait partie d'un cycle de trois conférences publiques de l'Institut de démographie et socioéconomie (SdS).

JEUDI 15 MARS
18h15 – **Migrations et changements climatiques: enjeux et état des lieux**
Uni Mail, salle 1160
https://www.unige.ch/sciences-societe/ideso/actualites/cycle-de-conferences/

IMPRESSUM

le journal

Université de Genève
Service de communication
24 rue Général-Dufour
1211 Genève 4
lejournal@unige.ch
www.unige.ch/lejournal

Secrétariat, abonnements
T 022 379 75 03
F 022 379 77 29

Éditeur responsable
Didier Raboud

Responsable de la publication
Marco Cattaneo

Rédaction
Alexandra Charvet, Jacques Erard, Claire Grange, Vincent Monnet, Anne-Laure Payot, Virginie Silberstein Melina Tiphticoglou, Anton Vos

Correction
lepetitcorrecteur.com

Conception graphique
CANA atelier graphique sàrl

Graphiste
Jeremy Maggioni

Impression
Atar Roto Presse SA, Vernier

Tirage
9000 exemplaires

Reprise du contenu des articles autorisée avec mention de la source. Les droits des images sont réservés.

PROCHAINE PARUTION
jeudi 5 avril 2018

UNIVERSITÉ DE GENÈVE