

**Arrêter de fumer paie**

Une étude réalisée à l'Institut de santé globale démontre l'efficacité des incitations financières pour sortir du tabagisme

**Nouveautés de la rentrée**

La rentrée académique apporte son lot d'innovations: nouvelles formations, accompagnement pédagogique, activités culturelles et sportives

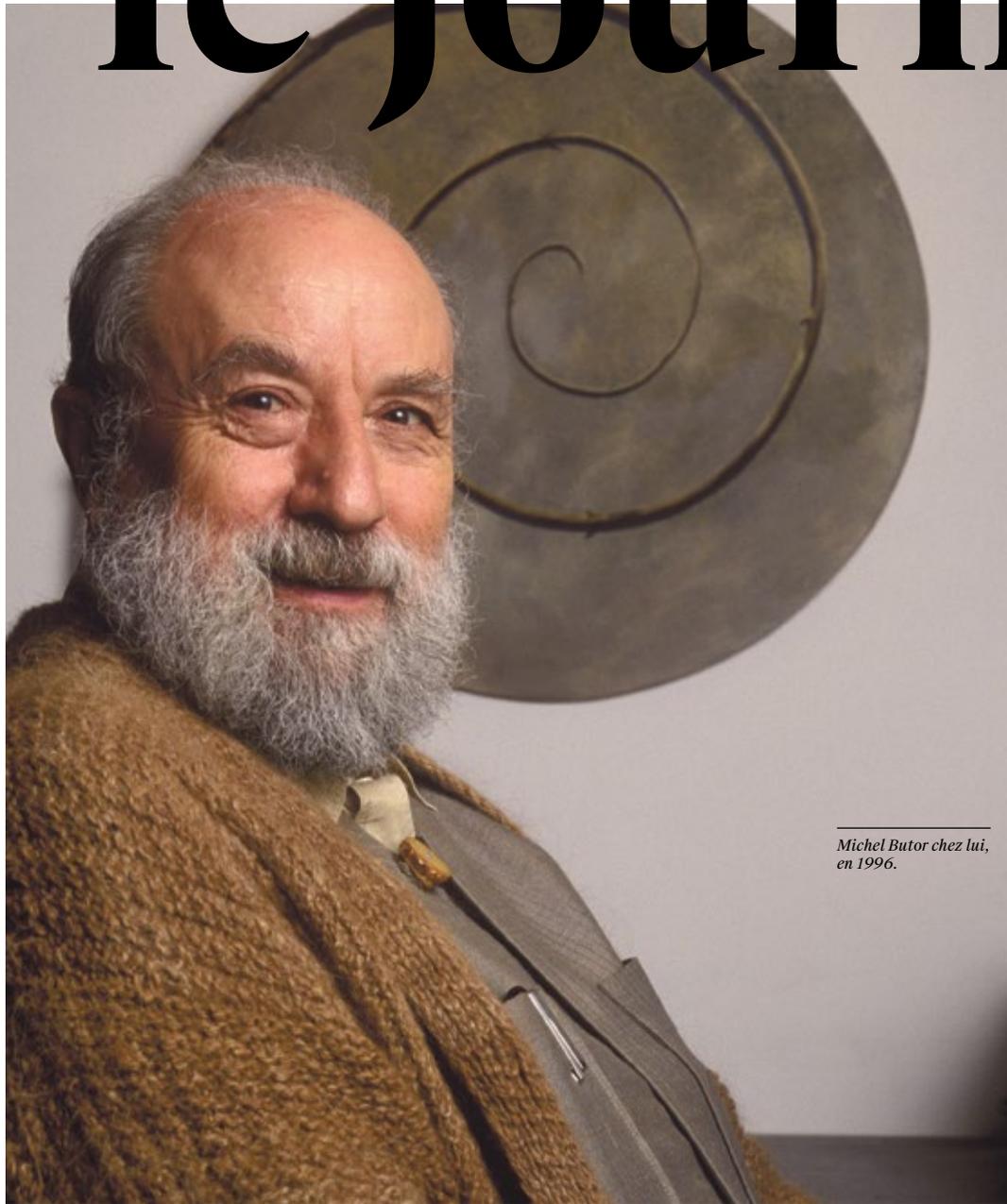
**Le genre a son prix**

L'UNIGE décerne pour la première fois un prix qui récompense des travaux d'étudiants mettant en valeur une perspective de genre

# le journal

N°120 7 SEPTEMBRE AU 29 SEPTEMBRE 2016 [WWW.UNIGE.CH/LEJOURNAL](http://WWW.UNIGE.CH/LEJOURNAL)

DE L'UNIGE

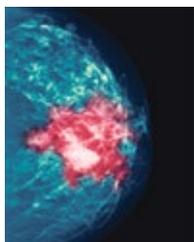


Michel Butor chez lui, en 1996.

## L'écrivain qui jouait avec les frontières

En littérature, il aimait l'abondance et la démesure. Infatigable expérimentateur de formes, auteur de plus de 2000 titres, Michel Butor s'est éteint le 24 août dernier à quelques pas de sa demeure de Lucinges, en Haute-Savoie. Il se plaisait à vivre ainsi «A l'écart» - le nom qu'il avait donné à sa maison - pour mieux transgresser les frontières, à la fois géographiques et artistiques. Figure de proue du Nouveau roman dans les années 1950, Michel Butor rompt rapidement avec l'écriture romanesque pour se consacrer à la poésie. Compagnon des peintres et des musiciens, il laisse derrière lui une œuvre multiforme éminemment moderne. Ce qui ne l'empêchait pas de professer sa profonde admiration pour les grands classiques de la littérature, comme en témoignent les cours qu'il a donnés, de 1974 à 1991, à l'Université de Genève. Retour sur cette trajectoire atypique avec Nathalie Piégay, professeure à la Faculté des lettres. —

## La résistance au cancer du sein démasquée



Une équipe du Département de biologie cellulaire (Faculté des sciences) a identifié huit molécules impliquées dans la résistance de certaines cellules tumorales au tamoxifène. Ce médicament est généralement administré à vie pour éviter les récurrences dans les cas de cancer du sein dits hormonaux-dépendants. Bien que ce résultat soit le fruit d'un travail de recherche

fondamentale, il ouvre une nouvelle piste dans les tentatives d'améliorer les traitements actuels contre cette maladie, la forme de cancer le plus fréquemment diagnostiquée chez les femmes en Suisse et dans le monde. Cette recherche a fait l'objet d'une publication dans la revue *Nucleic Acid Research* cet été. Explications avec le professeur Didier Picard. —



CREDIT PHOTO

Retrouvez l'ensemble des conférences, cours publics, colloques et soutenances de thèse se déroulant à l'UNIGE.

## Astuce campus

BIENVENUE DANS LA COMMUNAUTÉ DIGITALE DE L'UNIGE

C'est la rentrée! Réalité incontournable. Mais la vie du campus se déroule aussi sur la planète virtuelle:

### Facebook

Lieu de rencontre de la communauté universitaire, la page Facebook de l'UNIGE propose à ses visiteurs de suivre les échos des recherches qui font le buzz dans les médias et de prendre le pouls de la vie étudiante.

### Instagram

Pour découvrir les multiples facettes de l'UNIGE à travers un nouveau prisme. Pour cette rentrée, les étudiants sont invités à participer à "Instagram ta rentrée", en postant une photo de leur premier jour avec le hashtag #backtoUNIGE.

### Twitter

Pour suivre l'actualité de la recherche en mode viral.

### Youtube

La page Youtube de l'UNIGE permet de revoir les dernières grandes conférences, de s'informer rapidement sur l'offre en Masters, de trouver des tutoriaux pour les bibliothèques ou de visionner des vidéos d'étudiants.

### LinkedIn

Pour préparer son entrée dans le monde du travail en se créant un réseau.

### Pour accéder à ces médias:

<http://socialmedia.unige.ch>

## FORMATION

### Zika, dans le viseur des MOOCs

Réunir des participants de tous horizons et domaines académiques ayant un fort intérêt pour l'épidémie de Zika. C'est l'idée centrale du nouveau cours en ligne ouvert et massif (MOOC) «In the footsteps of Zika... Approaching the unknown», proposé conjointement par l'Université de Genève, l'Institut Pasteur et l'Université Paris Descartes sur la plateforme Coursera.

[www.coursera.org/learn/zika](http://www.coursera.org/learn/zika)

## FINANCEMENT

### Communiquer sans obstacle

Le Conseil des hautes écoles financera la création d'un centre suisse pour une communication sans obstacle. Il répond ainsi à une proposition de projet de la Faculté de traduction et d'interprétation de l'UNIGE (professeure Pierrette Bouillon), et du Département de linguistique de l'Université des sciences appliquées de Zurich. Ce centre de compétences apportera une aide aux malvoyants, aux malentendants, aux personnes souffrant de déficiences cognitives temporaires ainsi qu'aux locuteurs de langue étrangère pour leur garantir une communication optimale.

## SERVICE AUX COLLABORATEURS

### Un chalet pour l'académie

La Société académique de Genève met le chalet de La Linnaea, situé à Bourg-St-Pierre non loin du col du Grand-Saint-Bernard, à la disposition des collaborateurs de l'UNIGE. Située dans le plus ancien jardin alpin d'altitude existant actuellement dans les Alpes occidentales, cette habitation peut accueillir jusqu'à 19 personnes, pour des sorties au vert (ou au blanc en hiver), cours et autres préparations d'exams. La nuit est facturée de 20 à 25 francs par personne (gratuité jusqu'à 5 ans, 10 francs de réduction pour les enfants de 6 à 12 ans).

[www.sacad.ch/](http://www.sacad.ch/)

## MOBILITÉ

### Trois bourses pour l'Angleterre

Brexit ou pas, l'Angleterre reste à portée de bourse. La Fondation suisse d'études vient d'attribuer une aide financière à trois étudiants pour un séjour dans les meilleures universités anglaises. L'un d'eux est issu de l'Université de Genève. Après avoir effectué sa formation à la Faculté de médecine, Ehtesham Shamsher aura ainsi l'occasion de poursuivre ses travaux dans le domaine de l'ophtalmologie.

[www.studienstiftung.ch/](http://www.studienstiftung.ch/)



Chasse aux moustiques à Rio de Janeiro.

DR

## ÉTHIQUE

### Expérimentation responsable

L'UNIGE répond aux recommandations suisses et européennes pour une expérimentation animale responsable, en promouvant le principe des 3R: Raffiner, Réduire, Remplacer. Pour soutenir la recherche de méthodes alternatives, l'UNIGE a lancé le Prix 3R. L'alma mater récompense pour la première fois un chercheur genevois ayant contribué de manière significative au développement de ces méthodes alternatives. La lauréate de cette première édition est la professeure Emi Nagoshi de la Faculté des sciences.

[www.unige.ch/recherche/experimentation-animale/](http://www.unige.ch/recherche/experimentation-animale/)

## DISTINCTIONS

### Faculté des sciences

Professeur au Département d'astronomie, Thierry Courvoisier a été élu

membre de l'Academia Europaea. Formé à l'École polytechnique fédérale de Zurich et à l'Université de Zurich, Thierry Courvoisier a rejoint l'UNIGE en 1988. Président de la société européenne d'astronomie depuis 2010, il a aussi dirigé l'Académie suisse des sciences naturelles, de 2012 à 2015, et les Académies suisses des sciences, de 2013 à 2015. Il est actuellement président du European Academies Science Advisory Council.

### Faculté de médecine

L'Académie suisse des sciences médicales compte un nouveau membre. Barbara Wildhaber, pédiatre, professeure à la Faculté de médecine de l'UNIGE, a rejoint l'organisation dédiée à la promotion de la recherche et de la relève en sciences médicales. Formée en Suisse et aux États-Unis, Barbara Wildhaber est spécialiste de la transplantation du foie chez les enfants.

## En chiffres

53

L'UNIGE arrive au 53<sup>e</sup> rang dans le classement de Shanghai. Elle gagne cinq places par rapport à l'an dernier et se hisse ainsi en deuxième position des hautes écoles suisses. Sur le plan national, l'EPFZ demeure l'institution académique la mieux cotée, en se hissant au 19<sup>e</sup> rang. L'UNIZH reste au 54<sup>e</sup> rang, juste derrière l'UNIGE. L'EPFL obtient, quant à elle, le 92<sup>e</sup> rang alors que les universités de Bâle et de Berne figurent entre la 100<sup>e</sup> et la 150<sup>e</sup> place.

## Lu dans la presse

TRIBUNE DE GENÈVE, 10.08

A l'heure où une initiative est lancée par le Parti du travail afin d'instaurer une assurance dentaire dont le financement serait pris en charge par un prélèvement analogue à celui de l'AVS, des universitaires souhaitent sonder les Romands sur la question. Parmi eux, le Professeur Ivo Krejci, de la Clinique universitaire de médecine dentaire (Faculté de médecine). L'étude, qui sera financée par *crowdfunding*, devra permettre aux politiques de s'appuyer sur des résultats objectifs: la population veut-elle une assurance dentaire et, surtout, combien est-elle prête à payer pour cela?

## Dernières parutions

PRÉCIS  
DE FORENSIQUE

Destiné au public désirant découvrir les réalités de la médecine forensique aussi bien qu'aux criminalistes, policiers ou juristes, ce *Précis de médecine légale* a été rédigé par Romano La Harpe, chargé de cours à l'Institut de médecine légale. Il traite des questions et des procédures auxquelles est confronté le médecin légiste dans l'exercice de sa profession, des premières indications pour l'autopsie aux questions d'éthique.

**Précis de médecine légale**, par Romano La Harpe, Editions Médecine & Hygiène, 2016, 189 p.

DROITS  
DE L'HOMME

Depuis la chute du mur de Berlin, de plus en plus d'interventions internationales se réclament des droits de l'homme, comme par exemple à la suite des crises en Libye, en Irak ou en ex-Yougoslavie. Ce type d'opération, impliquant l'emploi unilatéral de la force d'un Etat dans la juridiction d'un autre Etat, peut-il être admis au regard du droit international? Cette thèse de la Faculté de droit se propose d'y répondre par une démarche historique et épistémologique.

**L'intervention internationale au nom des droits de l'homme**, par Pascal Herren, Editions Schulthess, 2016, 606 p.

PENSÉE  
CRITIQUE

Figure marquante dans le domaine des études genre, Judith Butler est également connue pour ses réflexions sur l'Amérique de l'après-11 septembre. Cet ouvrage corédigé par Delphine Gardey, professeure à la Faculté des sciences de la société, propose une lecture empirique et théorique de l'œuvre de la philosophe et discute l'actualité des politiques de coalition dans différents contextes culturels.

**Politiques de coalition. Penser et se mobiliser avec Judith Butler**, édité par Delphine Gardey et Cynthia Kraus, Editions Seismo, 2016, 284 p.

INSTITUTIONS  
ÉDUCATIVES

Dans la continuité du sociologue américain Howard Becker, ce recueil collectif dirigé par Jean-Paul Payet, chercheur à la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation, s'interroge sur le faible recours des institutions à l'ethnographie dans l'analyse de leurs organisations. Centré sur les institutions éducatives, le volume est accompagné de plusieurs enquêtes ethnographiques.

**Ethnographie de l'école. Les coulisses des institutions scolaires et socio-éducatives**, dirigé par Jean-Paul Payet, Presses universitaires de Rennes, 2016, 224 p.



## Dans l'objectif

LE CMU FAIT SA RENTRÉE

Les bâtiments 5 et 6 du Centre médical universitaire (CMU) ouvrent leurs portes après plusieurs années de travaux. Les nouveaux locaux accueilleront ainsi leurs premières volées d'étudiants en médecine et en pharmacie dès le 19 septembre. Les activités de recherche de la Section des sciences pharmaceutiques y ont, quant à elles, déjà pris place cet été et, fin août, près d'une soixantaine de bambins ont envahi les lieux, le complexe s'étant doté d'une crèche. Originalité de la structure: elle offre une prise en charge élargie pour répondre aux besoins des parents dont les horaires de travail ne correspondent pas aux heures d'ouverture habituelles des crèches.

**Pour en savoir plus:**  
[www.ge.ch/construction/  
chantiers-travaux/cm5-6.asp](http://www.ge.ch/construction/chantiers-travaux/cm5-6.asp)

# Cancer du sein et tamoxifène: la résistance faiblit

Des chercheurs genevois ont identifié huit molécules impliquées dans la résistance qui apparaît dans certains cancers du sein au tamoxifène, un traitement visant à éviter les récives.

L'équipe dirigée par Didier Picard, professeur au Département de biologie cellulaire (Faculté des sciences), a identifié pas moins de huit molécules impliquées dans la résistance de certaines cellules tumorales au tamoxifène, le traitement standard prescrit dans les cas de cancer du sein dits hormono-dépendants. L'article, dont Marcela Benesch est la première auteure, est paru le 20 juin dans la revue *Nucleic Acid Research*. Explications.

## Quelle est l'importance de votre recherche dans le contexte du cancer du sein?

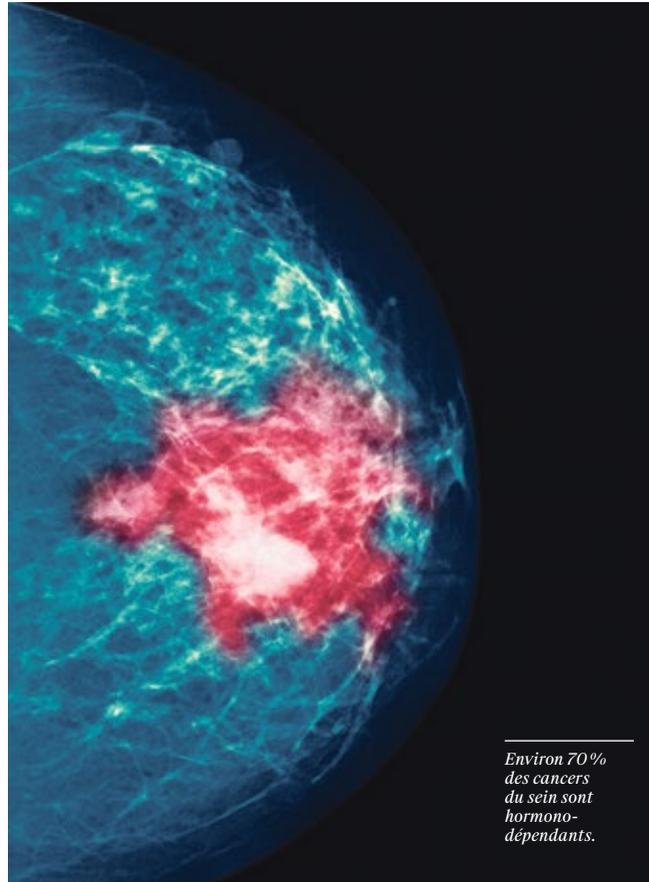
*Didier Picard:* J'insiste sur le fait qu'il s'agit d'un travail de recherche fondamentale. Le lien qui existe entre nos résultats et le traitement du cancer du sein est en quelque sorte collatéral. Il n'en reste pas moins que notre étude ouvre une nouvelle piste dans les tentatives visant à améliorer le traitement actuel contre cette maladie, un traitement qui présente certaines limites.

## Lesquelles?

Chez 70% des patientes souffrant d'un cancer du sein (le

cancer le plus fréquent chez les femmes en Suisse), les œstrogènes, c'est-à-dire les hormones sexuelles féminines, ont un rôle négatif puisqu'elles

sont responsables de la survie et de la prolifération des cellules tumorales. Il existe un traitement prescrit à vie contre cette forme de cancer pour éviter la récive: le tamoxifène. La plupart du temps, cet anti-œstrogène est très efficace même sur le long terme. Chez un tiers des patientes, toutefois, les cellules cancéreuses développent avec les années une résistance et deviennent réfractaires au



Environ 70% des cancers du sein sont hormono-dépendants.

AFF

médicament, augmentant ainsi le risque d'apparition d'un nouveau cancer.

## C'est sur cette résistance que portent vos recherches?

Nous nous intéressons en particulier au récepteur aux œstrogènes de type a (ERa). Il s'agit d'une protéine qui peut être activée directement ou indirectement (via d'autres voies de signalisation) par l'hormone féminine et qui agit directement sur l'ADN des cellules pour réguler l'expression de certains gènes. Ce récepteur a une grande importance. C'est lui qui dope la survie et la prolifération des cellules tumorales sous l'action des œstrogènes et qui est bloqué par le tamoxifène. Nous travaillons justement sur des lignées de cellules cancéreuses

résistantes au traitement afin de mieux comprendre les mécanismes moléculaires qui sont mis en œuvre lors de la régulation de cet ERa.

## Qu'avez-vous découvert?

Dans une étude précédente, nous avons montré qu'une cascade de signalisations biochimiques, dans laquelle intervient une protéine appelée CARMI, était capable de réactiver ERa malgré l'inhibition par le tamoxifène. Mais elle n'y parvient pas seule. Il lui faut l'aide d'autres protéines. Nous nous sommes donc mis à leur recherche.

## En avez-vous trouvé?

Oui. Nous avons d'abord identifié la protéine LSD1 puis nous avons découvert que sept autres protéines, disposées en

complexe avec elle, entrent en jeu pour court-circuiter le tamoxifène et permettre aux récepteurs ERa d'activer les gènes nécessaires à la croissance de la cellule. Il faut préciser qu'il s'agit là d'un mécanisme parmi d'autres qui débouche sur l'apparition de résistances. Cela dit, tous les facteurs que nous avons identifiés étaient déjà connus par ailleurs, mais on ignorait qu'ils jouaient un rôle dans ce phénomène précis.

## Ces molécules représentent-elles des cibles thérapeutiques potentielles?

Une partie d'entre elles sont des enzymes pour lesquels on connaît déjà des inhibiteurs. Nous les avons donc testés sur des cellules en culture. Résultat: les inhibiteurs de LSD1 ainsi que ceux de deux autres facteurs identifiés au cours de cette étude (Hsp90 et HDAC) freinent la prolifération des cellules cancéreuses et rendent les cellules malignes à nouveau sensibles au tamoxifène.

## Ces recherches peuvent-elles déboucher sur un traitement?

La solution pour les traitements qui font face à des phénomènes de résistance viendra de la combinaison de plusieurs molécules agissant sur des cibles différentes. Nos recherches, à l'image de celles de nombreuses autres équipes dans le monde, contribuent à cette stratégie. Il se trouve qu'il existe déjà des formes médicamenteuses des inhibiteurs que nous avons testés et certains d'entre eux sont actuellement employés dans des essais cliniques chez l'humain. En fait, ce n'est que maintenant, grâce à nos travaux, que l'on connaît le mode d'action de ces composés. L'inhibiteur de LSD1, notamment, utilisé contre certaines formes de leucémies et de cancers du poumon ainsi que celui d'Hsp90, devraient être sérieusement envisagés contre le cancer du sein. —

«La solution viendra de la combinaison de plusieurs molécules agissant sur des cibles différentes.»

# L'incitation financière motive pour arrêter de fumer

Offrir de l'argent à un fumeur qui désire arrêter la consommation de tabac est aussi efficace que les méthodes traditionnelles basées sur les médicaments et les conseils médicaux.

**L**a promesse de toucher 1500 francs est aussi efficace pour arrêter de fumer que d'autres méthodes. C'est ce qu'a réussi à montrer une étude réalisée par l'équipe de Jean-François Etter, professeur-associé à l'Institut de santé globale (Faculté de médecine) et parue le 16 août dans le *Journal of the Ame-*

*rican College of Cardiology.*

L'étude comprend 800 fumeurs de la région genevoise ayant un revenu annuel modeste, ne dépassant pas 50000 francs, ce qui correspond à la population la plus touchée par le tabagisme en Suisse. Les membres d'un premier groupe se voient offrir des sommes

d'argent progressives s'ils s'arrêtent de fumer, le montant total maximal s'élevant à 1500 francs pour autant que l'abstinence tienne jusqu'à la fin des six premiers mois de contrôle. Les participants ne bénéficient d'aucun soutien médical ou médicamenteux. Les membres du second groupe, quant à eux, ne reçoivent rien.

## TESTS BIOCHIMIQUES

Pour contrôler les habitudes des volontaires, ces derniers sont soumis à des tests biochimiques réguliers consistant à mesurer le taux de monoxyde de carbone et de cotinine, un composant de la nicotine. Les prélèvements sont effectués après une semaine (avec une prime de 100 francs à la clé), deux semaines (150 francs), trois semaines (200 francs), un mois (300 francs), trois mois (350 francs) et six mois (400 francs) suivant le début de l'expérience. Un ultime contrôle (sans récompense) est exécuté dix-huit mois plus tard.

## UN SCORE DE 5,8%

Le pourcentage de personnes ayant arrêté de fumer dans le

groupe recevant une incitation financière se monte à 55% après trois mois, baisse à 45% après six mois pour finalement tomber à 9,5% après dix-huit mois. Ce dernier chiffre est toutefois supérieur de 5,8 points à celui du groupe de contrôle (3,7% d'abstinents au bout de dix-huit mois). Cette différence est similaire au taux de réussite d'autres méthodes telles que les médicaments (5%) ou la combinaison des deux (6%). Cette dernière méthode, associée à la récompense financière, pourrait obtenir des taux de réussite encore plus élevés, estiment les auteurs.

«Notre résultat nous invite à penser qu'il faudrait prolonger l'incitation financière sur une période plus longue, ajoute Jean-François Etter. Nous pensons que cela pourrait diminuer le nombre de personnes reprenant la cigarette. De plus, associé à des conseils médicaux et des substituts nicotiques, le taux de réussite pourrait être plus élevé, au vu déjà de la seule efficacité de l'argent.» –



*Le tabac est la cause d'un tiers de la mortalité évitable au sein de la population*

AFP

## EN BREF

### DANS L'INTIMITÉ DE LA FABRIQUE DU POIGNET

La fabrication du bras, du poignet et de la main lors de la vie embryonnaire est le résultat d'une orchestration génétique très fine. Dans un article paru le 19 mai dans la revue *Genes & Development*, l'équipe dirigée par Denis Duboule, professeur au Département de génétique et évolution (Faculté des sciences) et à l'École polytechnique fédérale de Lausanne, propose un modèle expliquant comment cette partition complexe est mise en musique. Les acteurs principaux de la pièce sont les *Hox*, une famille d'une dizaine de gènes placés les uns à côté des autres le long de l'ADN dans un ordre très précis. Ces gènes sont dirigés par deux tours de contrôle, placées de part et d'autre. La première s'active pour former le bras et la seconde la main. Au niveau du poignet, les gènes *Hox* sont presque

réduits au silence. Les auteurs de l'article ont montré que c'est plus particulièrement l'action des gènes *Hox13* qui inhibe le fonctionnement de la tour de contrôle du bras et réveille celle de la main, empêchant ainsi qu'elles ne fonctionnent simultanément dans les mêmes cellules. En aménageant une zone tampon dans laquelle aucune des deux tours de contrôle n'exerce d'influence, ces gènes permettent la fabrication du poignet.

### LE PROTOCOLE QUI TROUVE LES BONNES COMBINAISONS DE MÉDICAMENTS

Dans un article paru le 14 janvier dans la revue *Nature Protocols*, Patrycja Nowak-Sliwinska, professeure assistante à la Section de pharmacie (Faculté des sciences) et ses collègues décrivent un protocole facilitant la découverte de combinaisons synergiques de médicaments pour le traitement de diverses

maladies, y compris les cancers et les maladies infectieuses. Selon les auteurs, la combinaison synergique de médicaments permet d'administrer des doses de produit plus faibles – ce qui réduit les effets secondaires et les risques d'apparition de résistance – tout en étant plus efficace que les médicaments pris de manière isolée. Pour faire face au nombre énorme de combinaisons possibles, les chercheurs ont développé une méthode alliant des tests expérimentaux et l'utilisation d'algorithmes permettant d'économiser des mois d'efforts en laboratoire. La durée d'un processus complet d'optimisation est estimée à environ quatre semaines.

### L'AUTISME ET L'IMPLICATION DU SYSTÈME DE RÉCOMPENSE DANS LE CERVEAU

Dans une étude parue le 6 juin dans la revue *Nature Neuroscience*, une équipe dirigée par Camilla Bellone, professeure

assistante au Département de neurosciences fondamentales (Faculté de médecine), a pour la première fois démontré formellement l'implication du système cérébral de récompense dans les troubles du spectre autistique. Ces derniers constituent un groupe hétérogène de troubles neurodéveloppementaux ayant pour caractéristiques principales des altérations de la communication sociale ainsi que des intérêts restreints et des comportements répétitifs. Les chercheurs ont utilisé des souris manipulées de telle manière que dans une région du cerveau impliquée dans le circuit de la récompense, les cellules expriment beaucoup moins un gène (*SHANK3*), suspecté d'avoir un lien avec l'autisme. Les chercheurs ont alors observé des altérations tant au niveau cellulaire – dans les synapses – que comportemental. Les rongeurs modifiés perdent en effet rapidement tout intérêt pour leurs congénères et toute interaction avec eux disparaît.

# les nouveautés de la rentrée



## NOUVELLES FORMATIONS ET NOUVEAUX COURS

### SCIENCES

Master en biochimie étendu à 4 semestres et 120 ECTS.

[www.unige.ch/-/master-biochimie](http://www.unige.ch/-/master-biochimie)

Master Class in Geometry, Topology and Physics.

[unige.ch/-/master-class-swissmap](http://unige.ch/-/master-class-swissmap)

Athéna, programme d'études anticipées en physique et en mathématiques pour collégiens.

[www.unige.ch/-/athena](http://www.unige.ch/-/athena)

### MÉDECINE

Nouvelles mesures dans les domaines de l'évaluation des étudiants, du contenu du curriculum, de la formation interprofessionnelle et des formats d'apprentissage, préconisées par la Task Force «Etats généraux de l'enseignement pré-gradué: la réforme à 20 ans».

[www.unige.ch/-/nouvelles-mesures-medecine](http://www.unige.ch/-/nouvelles-mesures-medecine)

### LETTRES

Master en ethnomusicologie.

[www.unige.ch/-/master-ethnomusicologie](http://www.unige.ch/-/master-ethnomusicologie)

### DROIT

Master of Advanced Studies in European and International Governance (MEIG)

Destiné aux professionnels des administrations et organisations nationales, européennes ou internationales, ce master répond aux défis du monde globalisé en réunissant les compétences de l'UNIGE et de l'UNITAR dans un programme de dix mois articulé autour des questions de gouvernance européenne et internationale.

[www.meig.ch](http://www.meig.ch)

Huit nouveaux cours: Aspects of Right to Life; Droit collectif du travail: aspects de droit suisse, international et européen; Droit international et européen de la santé; Grands enjeux de la sécurité sociale dans

une perspective internationale: une approche juridique; Health and social security system; International Enforcement in Financial Markets; Introduction à la médecine légale; Theories of Global Justice.

Soirée de présentation des nouveaux professeurs: mercredi 21 septembre, 18h15, Uni Mail.

[www.unige.ch/-/envers-du-droit](http://www.unige.ch/-/envers-du-droit)

### THÉOLOGIE

Le Master en théologie offre désormais la possibilité de consolider ses connaissances de base en théologie à distance.

[www.unige.ch/-/master-theologie](http://www.unige.ch/-/master-theologie)

### TRADUCTION & INTERPRÉTATION

Nouveau plan d'études du Bachelor en communication multilingue.

[www.unige.ch/-/ba-multilingue](http://www.unige.ch/-/ba-multilingue)

### ÉCONOMIE ET MANAGEMENT

Certificat complémentaire en statistique appliquée: ce programme vise à fournir des compétences en statistique à des non-spécialistes, c'est-à-dire à des utilisateurs de statistique.

[www.unige.ch/gsem/rcs/ccsa](http://www.unige.ch/gsem/rcs/ccsa)

### SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ

Certificats complémentaires (rentrée 2017):

- en études visuelles
- en études de la citoyenneté.

Nouvelles mentions de doctorat:

- political economy
- environnement et développement durable
- aménagement et urbanisme.

Nouveau plan d'études du Master en management public:

[www.unige.ch/sciences-societe/formations](http://www.unige.ch/sciences-societe/formations)

### GLOBAL STUDIES INSTITUTE (GSI)

Master en études africaines: ce master in-

terdisciplinaire offre le recul nécessaire pour saisir, dans toute leur complexité, les rapides transformations économiques, sociales, environnementales, démographiques et politiques des sociétés africaines.

[www.unige.ch/-/master-etudes-africaines](http://www.unige.ch/-/master-etudes-africaines)

### INSTITUT UNIVERSITAIRE EN FINANCE (GFRI)

Accréditation du Master en gestion de patrimoine par le Chartered Alternative Investment Analyst Association (CAIA) et par le Swiss Finance Institute (SFI).

[www.gemwem.ch](http://www.gemwem.ch)

### INSTITUT UNIVERSITAIRE DE FORMATION DES ENSEIGNANTS (IUFÉ)

Maîtrise spécialisée universitaire en enseignement secondaire (MASE): cursus de deux ans avec la possibilité de se former pour une ou deux disciplines.

[www.unige.ch/-/mase-1](http://www.unige.ch/-/mase-1)

### ACADÉMIE DE DROIT INTERNATIONAL HUMANITAIRE ET DES DROITS HUMAINS (ADH)

Master of Advanced Studies «Transitional justice, Human Rights and the Rule of Law».

[www.master-transitionaljustice.ch](http://www.master-transitionaljustice.ch)

### MOOC'S

Trois nouveaux MOOC's en septembre:

- géographie politique et culturelle: frontières en tous genres
- simulation and modeling of natural processes
- ecosystem Services: A method for sustainable development.

Et disponibles depuis cet été:

- portfolio & Risk Management
- securing Investment returns in the long run
- in the footsteps of Zika... Approaching the unknown.

[www.moocs.unige.ch](http://www.moocs.unige.ch)

## BON À SAVOIR

## Réussir ses études

**Ateliers** de prise de notes, gestion du temps, mémorisation et concentration, préparation aux examens, motivation et communication  
**Nouveau:** «Bien démarrer sa première année».

**Consultations individuelles** pour travailler ses méthodes de travail.

**Séances spécifiques** pour les étudiants de bachelors en FPSE, Droit et GSI.

**Programme de parrainage** pour Psychologie  
[www.unige.ch/soutienapprentissage](http://www.unige.ch/soutienapprentissage)

## Bibliothèque de l'UNIGE

**Formations documentaires, aide à la recherche et visites:**

[www.unige.ch/biblio/formation](http://www.unige.ch/biblio/formation)

**Nouveauté:** les documents empruntés peuvent désormais être restitués sur n'importe quel site de la Bibliothèque.

**S'autoformer en ligne grâce à InfoTrack:** suivez Fred et Anna, deux étudiants un brin décalés de l'UNIGE, dans leur quête de maîtrise de l'information. De courtes vidéos sont proposées par sujet (rechercher une référence, préparer un oral, rédiger une bibliographie, etc.)  
[www.infotrack.unige.ch](http://www.infotrack.unige.ch)

## Campus numérique

**Installer et configurer les cinq services numériques indispensables:**

[www.unige.ch/~tutorielsinformatiques](http://www.unige.ch/~tutorielsinformatiques)

**Séances de support:** du 12 au 16 septembre, Uni Dufour (U600 et U300 à 11h30).

**Tous les services numériques:** [www.catalogue-si.unige.ch](http://www.catalogue-si.unige.ch)

## Démarches administratives

**Démarches en ligne** (changement de faculté, exmatriculation, changement d'adresse, etc.):

[www.admissions.unige.ch](http://www.admissions.unige.ch)

**Changement de faculté** pour les étudiants en attente des résultats d'examens: demande à effectuer en ligne du 12 septembre au 2 octobre.

**Attestations d'inscription** disponibles sur le Portail UNIGE dans les jours qui suivent le paiement des taxes: [www.portail.unige.ch](http://www.portail.unige.ch)

**Paiement des taxes semestrielles:** délai au 28 septembre.

## Cours de soutien en langues

La Maison des langues, en collaboration avec différentes unités et instituts, propose des cours de soutien en français, anglais, allemand, espagnol, italien, arabe et chinois.

[www.mdl.unige.ch](http://www.mdl.unige.ch)

## Echanges internationaux

Un semestre à l'étranger pendant ses études? Chaque année, la liste des universités partenaires s'enrichit. Pour se renseigner:

Guichet mobilité, du lundi au vendredi, 10h - 13h, Uni Mail.

[www.unige.ch/exchange](http://www.unige.ch/exchange)

## Logements

**Trente nouveaux studios**, situés à quinze minutes en bus du centre (chemin des Corbillettes à Venier).

**Vingt-cinq logements supplémentaires** grâce au projet «1 h par m<sup>2</sup>» qui propose une alternative originale: échanger du temps contre de l'espace. L'étudiant s'engage à fournir des coups de main à son logeur, sous forme d'assistance informatique, de bricolage, de courses, etc. en échange de la gratuité de son logement.

[www.unige.ch/logement](http://www.unige.ch/logement)

## Culture

**Près de 70 activités**

Nouveaux cours de photo, vidéo, cinéma, percussions africaines, écriture, performance, et de théâtre allemand.

Ciné-club universitaire *It's alive! Frankenstein* au cinéma: du 3 octobre au 19 décembre, tous les lundis à 20h.

Chœur de l'Université: en 2016-2017, le Chœur fête ses 50 ans.

[www.culture.unige.ch](http://www.culture.unige.ch)

## Sports

**Plus de 60 activités**

Nouveau cours d'Urban training: les vendredis, 12h15 - 13h15, Uni Mail.

Portes ouvertes du Squash club universitaire: samedi 24 septembre, 10h - 14h, Champel.

[www.sports.unige.ch](http://www.sports.unige.ch)



Brochure disponible dans les loges des principaux bâtiments du campus  
[www.unige.ch/guide](http://www.unige.ch/guide)

## LES DATES À RETENIR

# 12-16

SEPTEMBRE

WELCOME DAYS

[www.unige.ch/welcomedays](http://www.unige.ch/welcomedays)

# 13

OCTOBRE

JOURNÉE INTERNATIONALE

[www.unige.ch/~intltday](http://www.unige.ch/~intltday)

# 14-18

NOVEMBRE

SEMAINE DE L'ENTREPRENARIAT

[www.liberezvosidees.ch](http://www.liberezvosidees.ch)

## VIE ASSOCIATIVE

## Buddy System

par ESN Genève

Un programme de mentorat entre étudiants genevois et étudiants en échange.

[www.geneva.esn.ch/content/become-buddy](http://www.geneva.esn.ch/content/become-buddy)

## Rencontres «Méditation: la passion pour la liberté»

par Vita Conscientia

Une nouvelle approche du travail sur soi, alliant développement personnel, thérapie de groupe et méditation. Quatre soirées thématiques au semestre d'automne.

[www.facebook.com/vitaconscientia](http://www.facebook.com/vitaconscientia)

## Développement durable

par l'AGEDD

Assemblée générale: mardi 23 septembre.

[www.facebook.com/agedd.unige](http://www.facebook.com/agedd.unige)

## Formation enseignement primaire

par l'ADEFEP

Assemblée générale: mercredi 5 octobre, 14h

Soirée parrainage: mardi 18 octobre, 19h

Permanences «sos admissions»: ouverture le mercredi 30 novembre.

[www.cms.unige.ch/asso-etud/adelep](http://www.cms.unige.ch/asso-etud/adelep)

## Geneva University Investment Club

Recrutement des membres jusqu'au 7 octobre.

[www.guic.ch](http://www.guic.ch)

## AIESEC

Recrutement des membres jusqu'au 4 octobre.

[www.aiesec.ch/geneva](http://www.aiesec.ch/geneva)

## ENSEIGNANTS

## La rentrée des enseignants

Partager avec des enseignants qui ont innové dans leurs enseignements?

Découvrir les nouveaux ateliers de formation offerts en 2016-17? En savoir plus sur les offres de soutien à l'enseignement?

Afterwork de la rentrée: mercredi

14 septembre, 17h15 - 18h45, Uni Mail.

[www.unige.ch/rentrens](http://www.unige.ch/rentrens)

## DOCTORANTS

## Journée de la relève:

jeudi 6 octobre, 9h - 17h, Uni Mail

Une journée d'information pour les personnes qui se lancent ou souhaitent se lancer dans l'aventure d'un doctorat.

[www.unige.ch/recherche/journee-releve-2016](http://www.unige.ch/recherche/journee-releve-2016)

# Michel Butor, un extraordinaire découvreur de formes

**Figure incontournable de la littérature contemporaine et ancien enseignant de la Faculté des lettres de l'UNIGE, Michel Butor est décédé le 26 août dernier. Professeure au Département de langue et littérature françaises modernes, Nathalie Piégay est spécialiste de la littérature du XX<sup>e</sup> siècle. Elle revient sur la trajectoire atypique de cet auteur qui aimait regarder au-delà des frontières.**

**Quelle est la place de Michel Butor dans l'histoire littéraire contemporaine?**

**Nathalie Piégay:** Il est d'abord connu comme l'auteur de *La Modification*, roman pour lequel il a obtenu le Prix Renaudot en 1957. Il a alors été promu comme une figure de ce qu'on a appelé le Nouveau roman.

**Se reconnaissait-il vraiment derrière cette étiquette du Nouveau roman?**

Oui, mais il est vrai qu'aujourd'hui il est réducteur de le limiter à cette contribution. Il a en effet vite abandonné ce groupe et, surtout, il a été un extraordinaire découvreur de formes, bien au-delà du genre romanesque.

**«Michel Butor était un bricoleur au sens très artisanal et noble du terme. Il aimait jouer avec les formes et avec les matériaux.»**

**Qu'est-ce qui l'a motivé à quitter le cercle du Nouveau roman?**

Il a certainement craint d'être emprisonné dans un cadre trop théorique ou trop axé vers une forme de modernité un peu raide. Butor a été un très grand voyageur. Sa décou-

verte des Etats-Unis, de l'Australie ou, plus près de nous, de Venise, l'a conduit à faire éclater les frontières du roman qui étaient certainement trop étroites pour lui.

**Le Nouveau roman n'a-t-il d'ailleurs pas été l'une des dernières expressions du modèle de l'école ou du mouvement littéraire, comme on avait connu précédemment le surréalisme, puis la littérature engagée?**

On peut en effet considérer le Nouveau roman comme une des dernières avant-gardes. C'en était une, dans la mesure où elle se voulait en rupture, en particulier avec l'engagement politique et le roman existentialiste. A la fin des années 1950, c'est la société tout entière qui prenait une nouvelle direction, avec les débuts de la télévision, la société de consommation, l'urbanisation accrue. Et cela appelait forcément de nouvelles formes artistiques et littéraires. Mais le Nouveau roman était aussi une avant-garde parce que les expérimentations romanesques s'accompagnaient d'un discours théorique, en particulier chez Jean Ricardou, mort également cet été. Butor a



Michel Butor à Lucinges, en 1996.

été moderne en ce sens-là. Il a publié toute une série d'articles critiques sur la littérature, repris par la suite sous le titre *Répertoire*, entre 1960 et 1982. Cet abondant travail montre que, pour lui, l'invention poétique et romanesque, d'une part, et l'inflexion critique, d'autre part, n'étaient pas séparées. Il est d'ailleurs frappant de constater que ces textes n'ont pas du tout vieilli. Ils sont d'une très grande actualité pour la littérature d'aujourd'hui, précisément parce que ce sont des textes moins raides, moins dogmatiques que ceux d'autres théoriciens avant-gardistes de l'époque.

**Comment son enseignement, qui était plutôt traditionnel, s'articulait-il avec sa trajectoire d'écrivain?**

Michel Butor était un grand lecteur des textes classiques, en particulier du XIX<sup>e</sup> siècle.

Il a donné beaucoup de cours à l'UNIGE sur Jules Verne, Balzac, Rimbaud, Chateaubriand, dont une partie a d'ailleurs été publiée. Il s'agissait d'un exercice de lecture, d'introduction à une œuvre, avec des titres on ne peut plus classiques, comme «Les femmes chez Balzac», le genre de choses qui n'étaient pas du tout dans l'air du temps à Genève, dans les années 1970 et 1980. Il était donc moderne par sa capacité à inventer des formes, tout en conservant une grande liberté par rapport aux dogmes du moment. Sa maison près de Genève, en Haute-Savoie, s'appelait «A l'écart».

**Son physique à la Victor Hugo, sa façon de s'habiller faisaient songer à un auteur du XIX<sup>e</sup> siècle, plus que du XX<sup>e</sup> ou du XXI<sup>e</sup>. Pourtant, il s'intéressait à tout ce qui était neuf, y compris aux formes numériques d'écriture littéraire...**

## MICHEL BUTOR EN QUELQUES DATES

- 1926:** Naissance le 14 septembre à Mons-en-Barœul, dans la banlieue de Lille
- 1929:** Sa famille vient s'installer à Paris où il effectue l'essentiel de ses études de lettres et de philosophie.
- 1954:** Publication de son premier roman «Passage de Milan».
- 1957:** Publication de «La Modification», roman pour lequel il obtient le Prix Renaudot.
- 1960:** Publie le premier tome de «Répertoire», série d'essais critiques. Rompt avec l'écriture romanesque.
- 1962:** Parution de «Mobile», ouvrage emblématique de sa technique de collage littéraire.
- 1974-1991:** Enseignement à la Faculté des lettres de l'Université de Genève
- 2013:** Lauréat du Grand Prix de littérature de l'Académie française pour l'ensemble de son œuvre.
- 2016:** Décès le 24 août à Contamine-sur-Arve.

## Un style qui débride les normes du roman

En 1957, Michel Butor publie aux Editions de Minuit ce qui restera son œuvre la plus connue, «La Modification». Verbatim



U. ANDERSEN/AFP

«Voici la pleine ville, le port à votre droite avec des bateaux tous hublots allumés, le fameux phare, les quais, d'autres trains, tous les voyageurs qui attendent avec leurs bagages, les hauts immeubles au-dessus s'échafaudant sur le roc, l'arrêt, Agnès qui se lève pour baisser la vitre.

Quant à vous, dans l'immobilité soudain totale, vous retournez entre vos doigts ce livre que vous n'avez pas lu, mais par la présence duquel commence à s'imposer si fortement à vous un autre livre que vous imaginez, ce livre dont vous désiriez tant qu'il fût pour vous, dans les circonstances présentes, ce guide bleu des égarés à la quête duquel court, nage, et se faufile ce personnage embryonnaire qui se débat dans un sous-paysage encore mal formé, reste silencieux devant le douanier Janus dont le

double visage est surmonté d'une couronne de corbeaux, chacune de leurs plumes noires bordée d'un liseré de flammes qui s'élargit de telle sorte que toutes leurs ailes bientôt sont en flammes, puis tout leur corps, puis leur bec et leurs pattes semblables à du métal chauffé à blanc, seuls leurs yeux demeurant comme des perles noires froides au milieu de cet embrasement,

qui entend un sifflement, s'efforce de voir, mais il n'y a plus qu'un nuage épais qui se répand, et dans le lointain, à travers cette grande arche qui se distingue encore, une certaine argenture comme un reflet d'aube,

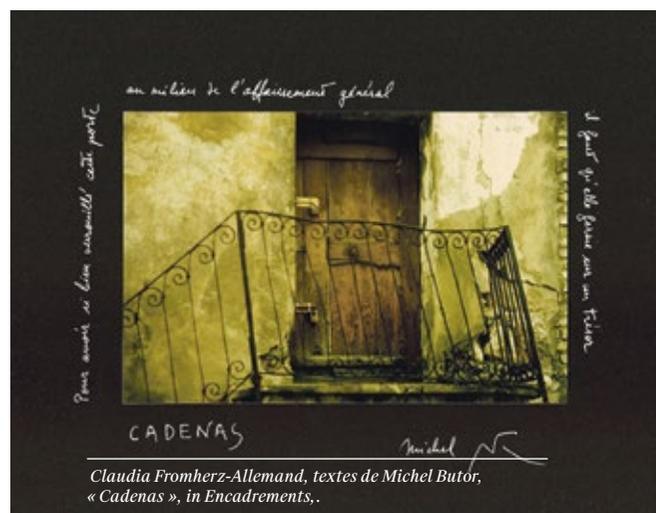
au milieu de cette épaisse vapeur commençant à se dissiper, aperçoit la queue et les jambes, croit apercevoir les oreilles d'un renard ou d'un loup, d'une louve.» —

Il a poursuivi la littérature bien au-delà de ses formes canoniques, et même au-delà du livre. Il a beaucoup expérimenté avec la mise en page, la typographie. Sa bibliographie compte un grand nombre de «livres d'artiste». Il était soucieux que le livre soit un objet avec une forte identité. Pour autant, il s'intéressait à d'autres arts, en particulier la peinture et la musique, collaborant durant de nombreuses années avec le compositeur belge Henri Pousseur. Dès 1969, il publie chez Skira *Les mots dans la peinture*. Puis, à la fin de sa vie, son intérêt s'est tourné vers les plasticiens. Deux de ses derniers textes paraîtront ce mois dans la revue *Europe*. L'un s'intitule «Longévité». Il aurait eu 90 ans dans quelques jours. L'autre est consacré au plasticien Miquel Barceló. Jusqu'au bout, il a donc maintenu cette idée que la littérature est ou-

verte sur d'autres médias. Il avait une très grande attention aux relations que la littérature entretient avec les autres formes, aussi bien qu'avec les formes qu'elle prend en dehors du livre, d'où son intérêt pour le numérique. C'est un geste très moderne.

### Que disaient de lui ses contemporains?

Roland Barthes, par exemple, a très tôt consacré quelques articles à Michel Butor. Il met en évidence sa proximité avec le bricolage, l'assemblage, le montage. Michel Butor était un bricoleur au sens très artisanal et noble du terme. Il aimait jouer avec les formes et avec les matériaux. —



Claudia Fromherz-Allemand, textes de Michel Butor, «Cadenas», in *Encadrements*.

### UN ÉCRIVAIN DANS L'AUDITOIRE

Michel Butor a enseigné à l'Université de Genève, de 1974 à sa retraite en 1991. La plupart de ses cours, consacrés à des auteurs de la littérature française, sont accessibles au public sur le site Mediaserver de l'UNIGE. On y trouve des leçons sur les grandes figures du XIX<sup>e</sup> siècle: Victor Hugo, Gustave Flaubert, Honoré de Balzac, Emile Zola. Quelques classiques figurent également au répertoire, comme La Fontaine, Molière ou Corneille, mais aussi des écrivains du XX<sup>e</sup>, tels André Breton, Guillaume Apollinaire, Francis Ponge, Henri Michaux et Blaise Cendrars. Au total, ce sont quelque 500 heures de cours qui redonnent vie à l'auteur de «La Modification».

<https://mediaserver.unige.ch/search/?q=michel+butor>

# Un Prix genre récompense pour la première fois des travaux étudiants

Le 20 septembre, sept lauréates et lauréats seront récompensés pour l'intégration d'une perspective de genre dans leurs travaux lors d'une cérémonie publique en présence de Micheline Calmy-Rey.

La création d'un Prix genre à l'UNIGE à destination des étudiants montre que le développement et la mise en valeur d'une perspective de genre tiennent une place essentielle dans l'institution. Depuis quinze ans que ce champ d'étude y existe, de nombreuses initiatives prouvent que tenir compte de la construction socio-économique des rôles féminin et masculin est important pour la science et pour la société. Dans le domaine du droit par exemple, intégrer cet outil dans l'enseignement a permis de former des juristes aptes à envisager des normes plus égalitaires, telles que le congé paternité.

## DE LA SCIENCE À LA CITÉ

Pour Lorena Parini, professeure en études genre (Faculté des Sciences de la société) et



présidente du comité de sélection, «le premier objectif de ce Prix est de mettre en lumière des travaux beaux, originaux, bien construits et bien pensés selon des critères scientifiques».

Cette année, par exemple, la qualité du travail de la géographe Claire Camblain sur la peur des femmes d'accéder à certains espaces publics genevois ouvre des perspectives scientifiques passionnantes pour sa discipline. «Mais son travail représente également un outil extrêmement utile pour la pratique quotidienne des professionnels sur le terrain (urbanistes, politiques, personnel éducatif, etc.) et en cela,

il illustre parfaitement notre volonté», ajoute Coline de Senarclens, chargée du projet au Service égalité de l'UNIGE.

En créant cette distinction le Service égalité veut en effet populariser l'intégration d'une perspective de genre auprès d'un large public, en montrant les nouveaux éclairages qu'elle peut apporter dans toutes les disciplines et son utilité pour la société dans son ensemble. Cette approche doit encore souvent justifier de sa légitimité et, parmi les 40 dossiers reçus, le Service égalité constate également une représentativité inégale des facultés.

La liste des lauréats 2016 est

pourtant une première victoire en soi puisque quatre facultés et un institut y sont représentés. Ont été récompensés les travaux de Lauriane Favez (Global Studies Institute), Sarah Destanne De Bernis, Claire Camblain (Sciences de la société), Diana Madsen, Stéphane Mitchell (Lettres), Véronique Sidler (Traduction et interprétation) et Raphael Roux (Droit). La qualité de leurs travaux devrait motiver étudiants et enseignants à intégrer plus systématiquement le genre comme outil de recherche.

## CÉRÉMONIE PUBLIQUE

Lors de la cérémonie de remise du Prix, chaque lauréat présentera son travail en 180 secondes et se verra remettre un prix de 450 francs des mains de Micheline Calmy-Rey, ancienne présidente de la Confédération et professeure invitée au Global Studies Institute. –

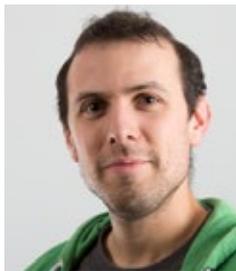
**MARDI 20 SEPTEMBRE**  
12h15 - Remise du Prix genre  
Uni Dufour, salle U260  
[www.unige.ch/rectorat/egalite/programmes/prix-genre/](http://www.unige.ch/rectorat/egalite/programmes/prix-genre/)

## BREF, JE FAIS UNE THÈSE

# Le «métabarcoding» au service de la biodiversité

**FRANCK LEJZEROWICZ**  
Post-doctorant à la Faculté des sciences

**Sujet de thèse:**  
«Evaluation des nouvelles technologies de séquençage ADN pour l'étude de la diversité biologique environnementale»



La biodiversité est essentielle aux écosystèmes car elle leur confère une stabilité qui permet la survie de nombreuses espèces, dont la nôtre. Parmi les différents écosystèmes, les océans abritent une inestimable richesse biologique responsable de processus comme la séquestration du CO<sub>2</sub>, le stockage à long terme du CO<sub>2</sub> hors de l'atmosphère – ou le recyclage de la matière organique. Toutefois, la véritable étendue de la diversité sous-marine est un mystère, tant en termes d'espèces et de lignées que de types d'habitats et d'interactions. La diversité marine étant principalement

microbienne, son étude est fastidieuse et peu documentée. Le mystère s'épaissit encore à l'approche des vastes plaines abyssales. Les approches actuelles de surveillance environnementale sont lentes, onéreuses, limitées à une faible fraction de la diversité marine et ne profitent pas des avantages de la technologie moderne.

Les nouvelles technologies de séquençage ADN à haut débit offrent de nouvelles perspectives. A partir de l'analyse de quelques grammes de sédiment, il est possible de mesurer plusieurs aspects de la diversité des communautés benthiques – espèces vivant sur ou dans le fond marin. Cette approche, dite de métabarcoding, est basée sur l'enrichissement et le séquençage d'un gène permettant d'identifier les espèces. Cependant, les nouvelles technologies amènent de nouveaux problèmes. En l'occurrence, chaque étape de la procédure expérimentale est affectée par des biais qui distordent données et interprétations. Ma thèse est une exploration du potentiel de cette nouvelle approche. Elle propose des solutions expérimentales et analytiques.

Une fois les biais maîtrisés, il devient possible d'interpréter l'ADN environnemental. Cela permettra d'étudier la diversité marine et ses changements à différentes échelles – spatiales, écologiques, voire temporelles (ADN ancien) –, de vérifier l'existence et le rôle des espèces rares sur l'évolution et la stabilité des écosystèmes, d'examiner l'hypothèse d'un «Océan global» selon laquelle les plaines abyssales, qui constituent environ 60 % de la surface de la Terre, forment un écosystème unique et continu. De plus, le métabarcoding permettra de surveiller l'impact des pollutions et autres perturbations liées aux activités anthropiques dans divers environnements marins. Bien qu'isolées, les plaines abyssales sont en effet déjà menacées par d'ambitieux projets industriels. –

## CONCOURS

**Ma thèse en 180 secondes**  
a eu lieu le 22 mars 2016 à Uni Mail  
Visionnez la présentation de Franck  
[www.unige.ch/~franck](http://www.unige.ch/~franck)

## DÉPARTS À LA RETRAITE

**CHRISTIANNE  
DEVIDAL**

Assistante dentaire  
Faculté de médecine  
Clinique universitaire  
de médecine dentaire

Christianne Devidal intègre la clinique de la Division d'orthodontie de l'UNIGE en 1979, à l'âge de 28 ans, en tant qu'assistante en médecine dentaire. Elle y passera 37 ans, côtoyant deux directeurs successifs et plusieurs volées d'assistants. Ainsi, ce ne sont pas moins d'une centaine d'étudiants en formation de spécialisation qui bénéficieront de son soutien et de sa disponibilité. Dotée d'une grande conscience professionnelle et toujours de bonne humeur, Christianne Devidal a été grandement appréciée, tant par les patients de la clinique que par les collaborateurs de la Division. C'est elle qui a d'ailleurs instauré la traditionnelle fête de l'Escalade de la Division, avec une organisation si parfaite qu'il lui a été demandé de faire perdurer, au-delà de sa retraite, ce moment privilégié.

**MICHEL  
FLEURY**

Ingénieur  
Faculté des sciences  
Dpt d'astronomie

Michel Fleury rejoint l'Observatoire en 1975, à l'âge de 24 ans, et démontre rapidement d'excellentes capacités techniques, organisationnelles et humaines dans le domaine de la recherche spatiale, puis dans le développement d'instruments astronomiques au sol. En 1981, il reprend la responsabilité du Département de mécanique et c'est sous sa brillante conduite que sont alors déve-

loppés la plupart des instruments de nouvelle génération qui permettent aujourd'hui à l'Observatoire d'être à la pointe de la construction des spectrographes les plus précis au monde. C'est aussi grâce à lui que le Département d'astronomie est reconnu parmi la communauté astronomique pour sa qualité, un souci constant que Michel Fleury a su propager au sein de l'Observatoire avec passion et bonne humeur. Ces dernières années, Michel Fleury a notamment contribué à la définition et au suivi de la construction d'AstroTech, le nouveau bâtiment de l'Observatoire. Michel Fleury a été la «boussole», le «rocher dans le vent» du Département de mécanique et le pilier du développement instrumental en astronomie durant ces trente dernières années.

**BEAT  
FAVRI**

Photographe  
Faculté de médecine  
Service de communication visuelle

Après avoir suivi une formation de lithographe, puis de conducteur offset, Beat Favri entame sa carrière en 1970 dans l'impression d'art et d'ouvrages illustrés de qualité chez Roto-Sadag SA. Il rejoint ensuite la multinationale Procter & Gamble, où il prend la responsabilité du Centre d'impression des publicités pour l'Amérique latine, le Moyen-Orient et l'Europe pendant plus de quinze ans. En 1988, il est engagé à la Faculté de médecine en tant que photographe et travaille avec le professeur Orci, pionnier de la microscopie électronique. Dix ans plus tard, il est à l'origine de la création du Service «Ill-med», le centre d'impression d'illustrations médicales des HUG. Il rejoint le Service de communication visuelle de la Faculté de médecine en 2003, où il était particulièrement apprécié.

**DOMINIQUE  
AUDERSET JOYE**

Collaboratrice scientifique  
Faculté des sciences  
Institut F.A. Forel

Après avoir effectué un apprentissage et occupé plusieurs emplois, Dominique Auderset Joye entame des études au Collège du soir. Par la suite, elle obtient un Master en biologie à l'UNIGE, puis un Doctorat en sciences, couronné par le prix Limnologie suisse en 1993. Elle complète sa formation par des études postgrades en chimie de l'environnement et en géomatique. Spécialiste de la flore et biologiste de terrain passionnée, elle participe aux travaux de recherche du Laboratoire d'écologie et de biologie aquatique, consacrés à l'organisation et aux changements de la diversité biologique dans les écosystèmes aquatiques continentaux. Puis, à l'Institut F.-A. Forel, elle dirige un projet sur les macroalgues de Suisse, ainsi que des travaux visant la conservation des espèces et la gestion des milieux aquatiques. Ses publications lui valent une reconnaissance internationale en tant que spécialiste des characées. Elle a par ailleurs encadré les travaux pratiques d'écologie générale et a supervisé plusieurs masters et thèses de doctorat en biologie et en sciences de l'environnement.

**EUGÈNE  
HORBER**

Professeur ordinaire  
Faculté des sciences  
de la société, Dpt de science politique et relations internationales

Eugène Horber effectue ses études à l'UNIGE, où il obtient une licence (1974),

un diplôme (1975) et un Doctorat en science politique (1990). Puis, grâce à sa double qualification de spécialiste des méthodes en sciences sociales et d'informaticien, Eugène Horber crée, pour l'UNIGE, un programme d'enseignement des méthodes statistiques et informatiques appliquées aux sciences sociales. Parallèlement à ses enseignements très appréciés, il consacre une part importante de ses activités aux appuis logistiques, au développement d'infrastructures et d'outils d'analyse et aux conseils méthodologiques. Le professeur Horber est l'auteur de nombreux articles consacrés aux méthodes graphiques et exploratoires appliquées aux sciences sociales. Il est notamment l'auteur du logiciel EDA (exploration des données). Nommé directeur académique de la Swiss Summer School in Social Science Methods, Eugène Horber est également membre de nombreux organismes académiques et scientifiques sur le plan local, national et international. Eugène Horber accède à la fonction de professeur honoraire.

## NOMINATIONS

**PATRYCJA  
NOWAK-SLIWINSKA**

Professeure assistante  
Faculté des sciences  
Section des sciences pharmaceutiques

Après avoir obtenu un Doctorat en chimie biologique à l'Université Jagellon de Cracovie (Pologne) en 2006, Patrycja Nowak-Sliwinska poursuit ses recherches à l'EPFL et à l'Université libre d'Amsterdam (Pays-Bas). En 2010, elle obtient un CAS «Management of Biotech, Medtech & Pharma Ventures», décerné conjointement par l'EPFL et l'UNIL puis, en 2014, elle reçoit son habilitation universitaire en biochimie. Les travaux de la professeure

Nowak-Sliwinska visent à la mise au point de nouveaux composés médicamenteux, dont le but est d'améliorer les stratégies de traitement contre le cancer. Auteure de plus de 50 publications et de quatre brevets internationaux, Patrycja Nowak-Sliwinska a obtenu un ERC Starting Grant l'an dernier. Avec son équipe, elle travaille actuellement à l'optimisation de combinaisons de médicaments, en collaboration avec des ingénieurs et des cliniciens.

**VINCENT  
DEBAENE**

Professeur assistant  
Faculté des lettres, Dpt de langue et de littérature françaises modernes

Après des études à Paris où il obtient une Agrégation de lettres modernes, Vincent Debaene enseigne à Tananarive (Madagascar) pendant deux ans, puis dans des universités parisiennes (Paris III, Paris IV). En 2004, il obtient un Doctorat en littérature française, qui donne lieu à la publication de l'ouvrage *L'Adieu au voyage. L'ethnologie française entre science et littérature* (Paris, Gallimard, 2010), salué comme un classique et traduit en anglais depuis. En 2006, il est nommé professeur assistant à Columbia University, avant d'y devenir professeur associé en 2012. Spécialiste éminent de l'œuvre de Claude Lévi-Strauss et de Michel Leiris, Vincent Debaene renoue l'interrogation sur les relations entre la littérature et l'anthropologie et, de manière plus générale, sur celles entre la littérature et le savoir. Remarquable connaisseur de l'anthropologie française, il aborde ce champ du point de vue de la théorie littéraire et de l'histoire intellectuelle. Le professeur Debaene est par ailleurs membre du comité éditorial de plusieurs revues, notamment *Critique* et *Gradhiva*, ou encore *Romanic Review* dont il est le rédacteur en chef.

# l'agenda



J. ERARD/UNIGE

PORTES OUVERTES

DU 29 SEPTEMBRE AU 1<sup>ER</sup> OCTOBRE

## LA FACULTÉ DE TRADUCTION ET D'INTERPRÉTATION CÉLÈBRE SES 75 ANS

Cette année, la Faculté de traduction et d'interprétation (FTI) souffle ses 75 bougies. A cette occasion, elle ouvre ses portes au public et lui propose de découvrir, sur trois jours, la richesse de ses domaines d'expertise. Une conférence de Brian Fox, ancien directeur des services d'interprétation de la Commission européenne, est prévue le 29 sep-

tembre. Trois séminaires, une table ronde pour les étudiants en traduction, des stands et diverses animations complètent ce programme. Fondée en 1941, l'Ecole d'interprètes de Genève devient Ecole de traduction et d'interprétation en 1971, puis Faculté en 2011. Son histoire est marquée par sa collaboration étroite avec les institutions de la Genève internationale,

ainsi qu'avec des entités nationales, européennes et intergouvernementales.

Du 29 septembre au 1<sup>er</sup> octobre –  
**Journées portes ouvertes**  
 75<sup>e</sup> anniversaire de la FTI  
 Uni Mail  
[www.unige.ch/fti-75ans](http://www.unige.ch/fti-75ans)

MERCREDI **7** SEPTEMBRE

**SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ –**  
 SOUTENANCE DE THÈSE

14h15 - **The Politics of fiscal equalization in Switzerland** par Fabio Cappelletti (candidat au Doctorat ès sciences de la société, mention science politique).  
 Uni Mail, salle M 1140

**SCIENCES – SOUTENANCE DE THÈSE**  
 14h15 - **Cosmological Perturbations in Massive Gravity and Bigravity** par Pietro Guarato (candidat au Doctorat ès sciences, mention physique).  
 Ecole de Physique, auditoire Stückelberg

**LETTRES – SOUTENANCE DE THÈSE**  
 14h15 - **L'art et la matière: nationalisme culturel et patrimoine folklorique dans**

**Le Japon du XX<sup>e</sup> siècle** par Damien Kunik (candidat au Doctorat ès lettres, langue, littérature et civilisation japonaises).  
 Philosophes, salle PHIL 211

**SCIENCES – SOUTENANCE DE THÈSE**  
 14h15 - **Quantum Entanglement and Measurement Incompatibility as Resources for Nonlocality** par Marco Túlio Coelho Quintino (candidat au Doctorat ès sciences, mention physique).  
 Pinchat, salle de séminaire 03

VENDREDI **9** SEPTEMBRE

**SCIENCES – SOUTENANCE DE THÈSE**  
 13h30 - **New Perspectives on the Evolution of Multiple Populations in Globular Clusters** par William Chanterau (candidat au Doctorat ès sciences, mention astrono-

mie et astrophysique).  
 Aula de l'Observatoire astronomique de Genève, chemin des Maillettes, Sauverny

**SCIENCES-MÉDECINE – SOUTENANCE DE THÈSE**  
 14h - **Le statisticien neuronal. Comment la perspective Bayésienne peut enrichir les neurosciences** par Guillaume Dehaene (candidat au Doctorat ès sciences, mention interdisciplinaire).  
 CMU, salle C07.1732a

**SCIENCES – SOUTENANCE DE THÈSE**  
 17h - **Towards an Understanding of Correlations and Measurements in Quantum Theory** par Tomer Barnea (candidat au Doctorat ès sciences, mention physique).  
 Pinchat, salle de séminaire 03

LUNDI **12** SEPTEMBRE

## SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ –

## SOUTENANCE DE THÈSE

14h – **Projet de famille et processus d'autonomisation des individus en matière de fécondité au Niger** par Abdoul Moumouni Nouhou (candidat au Doctorat ès sciences de la société, mention démographie).

Uni Mail, salle MR040

## MÉDECINE – SOUTENANCE DE THÈSE

14h – **Short-term response and long-term adaptation of *Pseudomonas aeruginosa* to co-colonizing bacterial species** par Mickaël Tognon (candidat au Doctorat ès sciences médicales).

CMU, salle de séminaires S1-S2

## SCIENCES – SOUTENANCE DE THÈSE

14h15 – **HDAC Inhibitors from Natural and Synthetic Libraries: Towards the Development of Biochemical Probes** par Vincent Zwick (candidat au Doctorat ès sciences, mention sciences pharmaceutiques).

CMU, auditoire 150

MARDI **13** SEPTEMBRE

## FPSE – SOUTENANCE DE THÈSE

12h30 – **Didactique du belcanto: approche épistémologique des contenus d'enseignement et des pratiques de transmission** par Isabel Martin-Balmori (candidate au Doctorat).

Uni Mail, salle 4193

## BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE – ATELIER

14h – **Votre bibliographie avec EndNote**  
Un atelier pour vous aider pour vos rapports ou votre thèse.

Sciences II, Bibliothèque Schmidheiny, salle de formation

## GSEM – SOUTENANCE DE THÈSE

14h15 – **Goodness-of-fit measures in nonlinear mixed-effects models** par Nadège Jacot (candidate au Doctorat en statistique).

Uni Mail, salle M 3250

MERCREDI **14** SEPTEMBRE

## DROIT – COLLOQUE

14h – **Constitution et religion: les droits de l'homme en mémoire.** Colloque à la mémoire de Tristan Zimmermann sur les thèmes: l'exigence de la laïcité; multiculturalisme et liberté religieuse; la notion de «noyau dur»; la liberté religieuse selon Roger Williams. **Inscription jusqu'au 8 septembre auprès de**

Sandra.Delorenti@unige.ch

Uni Mail, salle MR060

## PÔLE SEA – RENDEZ-VOUS ENSEIGNEMENT

17h15 – **La rentrée des enseignants**  
Au programme: partager avec des enseignants qui ont innové dans leurs enseignements, découvrir les nouveaux ateliers de formation en pédagogie universitaire offerts en 2016-17, en savoir plus sur les offres de soutien à l'enseignement.

## Uni Mail

unige.ch/rentrens

## SCIENCES – MÉDECINE – CONFÉRENCE

18h30 – **Habitabilité, adaptation et origine de la vie** par la prof. Céline Brochier-Armanet (Laboratoire de biométrie et biologie évolutive, CNRS, Université Lyon 1). Dans le cadre des 9<sup>es</sup> Journées de microbiologie: Bactéries un jour, bactéries toujours.

CMU, salle A250

www.unige.ch/public

facmed@unige.ch

JEUDI **15** SEPTEMBRE

## LETTRES – JOURNÉE

8h30 – **Journée des doctorant-e-s**

**Langage et communication** par Jacques Moeschler (professeur, Département de Linguistique) et Julien Musollino (professeur, Rutgers University)

Uni Mail, hall central et salles MR30, 40, 70

www.lang-com.unige.ch/actualites/journee-des-doctorants-2016/

## HUG – MÉDECINE – FORMATION

## CONTINUE

11h30 – **Gestion péri-opératoire de la respiration: du nez au diaphragme**

Tarif: 150 francs

HUG, auditoire Marcel Jenny

www.hcuge.ch/anesthesie

Journee-formation.Anesth@hcuge.ch

## MÉDECINE – SÉMINAIRE

12h30 – **Investigation of modulators of platelet reactivity using the zebrafish model** par Veronika Zapilko (PhD, Geneva Platelet Group, UNIGE)

CMU, Salle E09.2753.a

Pierre.Fontana@hcuge.ch

## BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE – ATELIER

14h – **Votre bibliographie avec Zotero**  
Sciences II, Bibliothèque Schmidheiny, salle de formation

www.unige.ch/biblio/sciences/fr/formdoc/ateliers/endnote-zotero/

## SCIENCES – MÉDECINE – CONFÉRENCE

18h30 – **Flore buccale: équilibre délicat entre yin et yang** par les prof. Serge Bouillaguet (Clinique universitaire de médecine dentaire) et Patrick Linder (Département de microbiologie et médecine moléculaire). Dans le cadre des 9<sup>es</sup> Journées de microbiologie: Bactéries un jour, bactéries toujours.

CMU, salle A250

www.unige.ch/public

facmed@unige.ch

## UNIGE – PROJECTION DE FILM

19h – **Le Fjord du Léman** avec Philippe Boucher (réalisateur), Stéphanie Girardclos (maître d'enseignement et de recherche, Département des sciences de la Terre), Tiago Adrião Silva (doctorant, Institut Forel). Ce documentaire met en valeur les chercheurs et chercheuses de l'UNIGE qui travaillent sur le lac Léman. Sur inscription.

Uni Dufour, auditoire U300

http://bit.ly/2bwIJO0

VENDREDI **16** SEPTEMBRE

## UNIGE - HUG – SYMPOSIUM

9h – **Risque suicidaire chez l'adulte: évaluations et interventions**

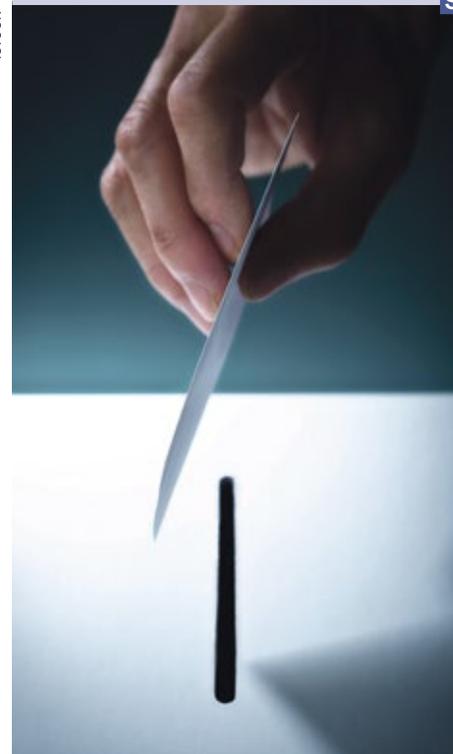
Le programme s'adresse aux professionnels et offre un équivalent en crédit de formation continue. **Tarif: 150 francs.**

**Théâtre de l'Espérance, 8 rue de la Chapelle, Genève**

www.hug-ge.ch/sante-mentale-psychiatrie/actualites

## SEMAINE

ISTOCK

DU 15 AU 24 SEPTEMBRE  
LA DÉMOCRATIE DANS  
TOUS SES ÉTATS

L'Université de Genève invite le grand public à s'interroger sur les questions liées à la participation et à l'engagement dans le processus démocratique, à l'occasion de la Semaine de la démocratie. Organisée pour la seconde fois par la Chancellerie d'Etat du canton de Genève, cette semaine propose de nombreux événements: tables rondes, débats, conférences, une exposition et une projection de film.

**Organisation: Chancellerie d'Etat du canton de Genève, UNIGE, autres partenaires**

Du 15 au 24 septembre – **Semaine de la démocratie**

Uni Mail

www.unige.ch/public/carrousel/semaine-democratie/

SAMEDI **17** SEPTEMBRE

**LETTRES – SOUTENANCE DE THÈSE**

14h15 – **Eclairer le crime. Les révolutions de l'enquête pénale à Genève (1790-1814)** par Vincent Fontana (candidat au Doctorat ès lettres, histoire générale).

Uni Bastions, salle B111

LUNDI **19** SEPTEMBRE

**MÉDECINE – CONFÉRENCE**

17h25 – **Leçons de Privat-Doctes**

CMU, auditoire A250

[www.medecine.unige.ch/actualites/details/organisation.php?id=P2747](http://www.medecine.unige.ch/actualites/details/organisation.php?id=P2747)

**ACADÉMIE DE DROIT INTERNATIONAL HUMANITAIRE ET DE DROITS HUMAINS – CONFÉRENCE**

18h15 – **Dealing with the Past in Tunisia: Challenges Ahead.** A l'occasion de l'ouverture de l'année académique et du lancement du nouveau master de l'Académie en justice transitionnelle, Sihem Bensedrine, une figure phare de la transition démocratique en Tunisie, parlera des défis à relever dans la Tunisie post-Printemps arabe.

Maison de la paix, auditoire Ivan Pictet

<http://bit.ly/2bv668C>

MARDI **20** SEPTEMBRE

**LETTRES – COURS PUBLIC**

18h15 – **Nourriture des dieux et des hommes: le pain en Egypte ancienne** par Coralie Schwechler (assistante, Département des sciences de l'Antiquité). Dans le cadre du cours «L'Antiquité à table: des banquets aux interdits alimentaires».

Uni Bastions, salle B101

[www.unige.ch/lettres/antic/evenements-grand-public/cours-public/](http://www.unige.ch/lettres/antic/evenements-grand-public/cours-public/)

**UNIGE – GSI – CONFÉRENCE**

18h30 – **Ecrire en vain ou écrire enfin?**

**Réflexions sur la littérature africaine** par Boubacar Boris Diop (écrivain et professeur invité à l'Université américaine du Nigeria).

Uni Dufour, auditoire U600

[www.unige.ch/public/carrousel/ecrire-en-vain-ou-ecrire-enfin/](http://www.unige.ch/public/carrousel/ecrire-en-vain-ou-ecrire-enfin/) (lire page 16)

MERCREDI **21** SEPTEMBRE

**SCIENCES DE LA SOCIÉTÉ – CONFÉRENCE**

12h15 – **Electoral Discrimination: A**

**Puzzle in Democratic Theory** par Nenad Stojanovic (Universität Luzern)

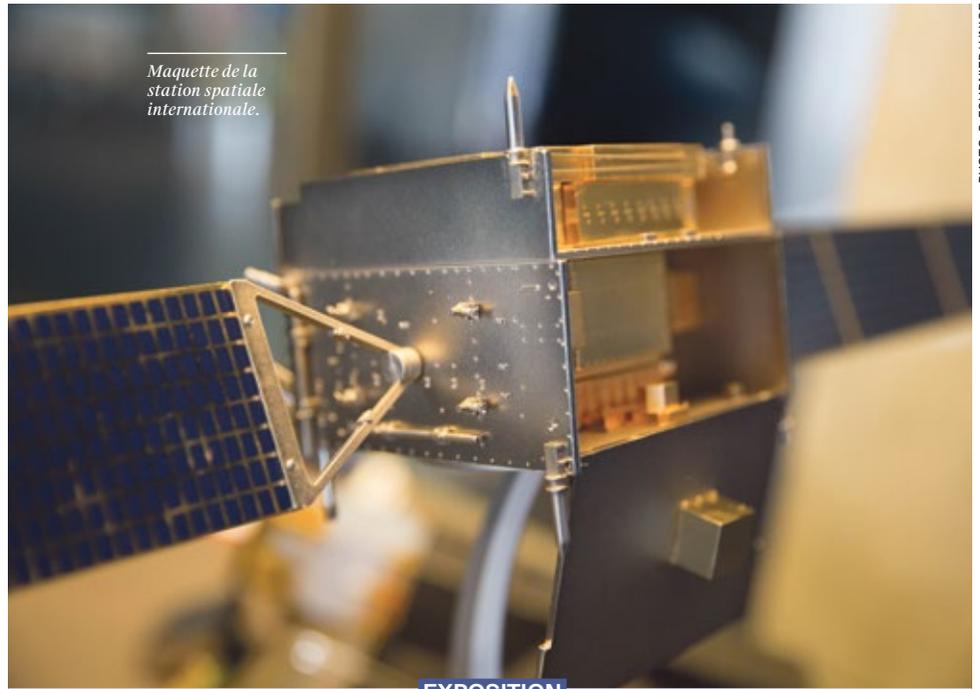
Uni Mail, salle M2130

JEUDI **22** SEPTEMBRE

**MÉDECINE – CONFÉRENCE**

12h30 – **Thrombose et voyage: mythe**

**et réalité** par Marc Righini (professeur, Département de médecine interne des spécialités, UNIGE; médecin-chef du Service d'angiologie et hémostase, HUG).



Maquette de la station spatiale internationale.

PHOTO: S. FOURNIER/UNIGE

EXPOSITION

JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE

**À LA CHASSE AUX ASTROPARTICULES**

Pionnière de la recherche en astrophysique, l'Université de Genève met l'espace à l'honneur dans le cadre d'une exposition à découvrir jusqu'au 30 septembre à Uni Carl Vogt. Organisée par le Département de physique nucléaire et corpusculaire, l'événement présente une série de travaux de recherche sur le rayonnement cosmique. Divers événements sur inscription sont proposés en parallèle: la retransmission en direct du lancement du détecteur d'astroparticules «POLAR», une visite du centre de contrôle du spectromètre AMS installé au CERN et une conférence donnée par le Prix Nobel de physique Samuel Ting.

**Organisation: Département de physique nucléaire et corpusculaire**

**L'UNIGE dans l'espace... À la chasse des astroparticules**

SEU - Salle d'exposition de l'UNIGE, Uni Carl Vogt

[www.unige.ch/-/astroparticules](http://www.unige.ch/-/astroparticules)

Dans le cadre des jeudis de la Faculté.

CMU, auditoire A250

[www.unige.ch/medecine/fr/faculteetcite/evenements/leconsinaugurales/](http://www.unige.ch/medecine/fr/faculteetcite/evenements/leconsinaugurales/)

**BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE – ATELIER**

14h – **Votre bibliographie avec EndNote**

CMU, Bibliothèque du CMU,

salle F04.3469.a

[www.unige.ch/biblio/cmu/aideformations/ateliers1/endnote-zotero/](http://www.unige.ch/biblio/cmu/aideformations/ateliers1/endnote-zotero/)

LUNDI **26** SEPTEMBRE

**ASSOCIATION BANCS PUBLICS –**

TABLE RONDE

18h30 – **Cafés scientifiques - A quoi bon...**

**Être altruiste**

Musée d'histoire des sciences de Genève

(dans le parc de la Perle du Lac)

[www.bancspublics.ch](http://www.bancspublics.ch)

MARDI **27** SEPTEMBRE

**BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE – ATELIER**

12h15 – **Détection du plagiat avec**

**Compilatio** par Elsa Sancey (adjointe

scientifique au Service NTICE) qui expliquera le fonctionnement du logiciel et ses limites.

**Sciences II, Bibliothèque Schmidheiny**

<https://unige.ch/biblio/sciences/fr/formdoc/midis/>

Laure.Mellifluo@unige.ch

**BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIGE – FORMATION**

12h30 – **Maîtriser l'information: un clé pour réussir vos études - Préparer sa recherche.** Ce module donnera des clés pour l'aborder et le planifier comme un pro, de façon efficace et sans perte de temps.

Uni Mail, Bibliothèque, salle 2220

[bib-unimail-form@unige.ch](mailto:bib-unimail-form@unige.ch)

**LETTRES – COURS PUBLIC**

18h15 – **Regard sur les interdits alimentaires en Egypte ancienne** par Youri Volokhine (maître d'enseignement et de recherche, Département des sciences de l'Antiquité). Dans le cadre du cours «L'Antiquité à table: des banquets aux interdits alimentaires».

Uni Bastions, salle B101

[www.unige.ch/lettres/antic/evenements-grand-public/cours-public/](http://www.unige.ch/lettres/antic/evenements-grand-public/cours-public/)

**MÉDECINE – CONFÉRENCE – DÉBAT**

18h30 – **Mon corps ou moi: qui mène la danse?** par Elsa Sancey (adjointe scientifique au Service NTICE). Dans le cadre de l'exposition Ados à corps perdu au Musée international de la Croix-Rouge et du Croissant-Rouge.

Cinéma du Grütli, salle Michel Simon, 16 rue du Général-Dufour, Genève  
Oriane.Tobler@hcuge.ch

**MERCREDI 28 SEPTEMBRE****LETTRES – SOCIÉTÉ ROMANDE DE PHILOSOPHIE – CONFÉRENCE**

18h15 – **Les deux gouvernements, la famille et la cité** par Geneviève Fraisse (CNRS, Paris). Dans le cadre du cycle de conférences «Sphère privée et espace public»

Uni Mail, salle M 2170  
Janette.Friedrich@unige.ch

**INFORMATIONS GÉNÉRALES****8 ET 9 SEPTEMBRE****CONGRÈS**

**Swiss Family Docs: Conférence 2016.** Public: tous ceux qui sont engagés dans la pratique quotidienne de la médecine de premier recours et dans la prise en charge des patients.

Montreux Music & Convention Centre, 5 avenue Claude Nobs, 1820 Montreux  
<http://fr.swissfamilydocs.ch/2016/>

**8 – 10 SEPTEMBRE**

**RENCONTRE INTERNATIONALE Parler de(s) dieu(x). Rencontre internationale en l'honneur de Philippe Borgeaud à l'occasion de son 70<sup>e</sup> anniversaire.**

Cette rencontre fera dialoguer des spécialistes de cultures aussi éloignées que la Grèce et la Rome antique, le Japon et la Chine, le judaïsme ancien, l'islam et le christianisme médiéval, autour de problématiques centrales pour l'histoire des religions.

Uni Dufour, salle U408  
<http://unige.ch/-/parler-des-dieux>

**14 – 23 SEPTEMBRE****JOURNÉES**

**Cancer de l'ovaire: 10 jours de sensibilisation.** Organisé par le Service de gynécologie des HUG et la Ligue genevoise contre le cancer.

Genève  
<http://bit.ly/2bDVwh3>

**15 – 24 SEPTEMBRE****SEMAINE**

**Semaine de la démocratie**

Uni Mail

[www.unige.ch/public/carrousel/semaine-democratie/](http://www.unige.ch/public/carrousel/semaine-democratie/)

**23 – 24 SEPTEMBRE****JOURNÉE D'ÉTUDE**

**Le chemin de vie et les droits de l'enfant handicapé** avec Philip Jaffé (Centre interfacultaire en droits de l'enfant), Jean Zermatten (Institut international des droits de l'enfant), Christopher Newman (CHUV)

Centre interfacultaire en droits de l'enfant, Campus Valais à Sion

<http://unige.ch/-/le-chemin-de-vie-et-les-droits-enfant-handicape>

**26 – 30 SEPTEMBRE****PORTES OUVERTES**

**Activités culturelles: cours d'essai.** Cours d'essai, sans inscription ni engagement, des Activités culturelles afin de découvrir «in vivo» l'offre en danse, écriture, image, musique et théâtre.

[www.culture.unige.ch/cours-dessai](http://www.culture.unige.ch/cours-dessai)

**29 – 30 SEPTEMBRE****JOURNÉES**

**Les Journées de lancement Institut lémanique de théologie pratique**

Uni Bastions (29 septembre) Université de Lausanne, Anthropole (30 septembre)

[www.unige.ch/theologie/actualites/lancement-ilt/](http://www.unige.ch/theologie/actualites/lancement-ilt/)

**JUSQU'AU 30 SEPTEMBRE****EXPOSITION**

**L'UNIGE dans l'espace...**

**À la chasse des astroparticules**

SEU - Salle d'exposition de l'UNIGE, Uni Carl Vogt

<https://unige.ch/-/astroparticules> (lire ci-contre)

**29 SEPTEMBRE – 1<sup>ER</sup> OCTOBRE****PORTES OUVERTES**

**75<sup>e</sup> anniversaire de la FTI**

Uni Mail

[www.unige.ch/fti-75ans](http://www.unige.ch/fti-75ans) (lire page 12)

**FORMATION CONTINUE**

[www.unige.ch/formcont](http://www.unige.ch/formcont)

**SEPTEMBRE 2016 – JUIN 2017**

DAS COMMUNICATION DIGITALE, EXPERTISE WEB ET RÉSEAUX SOCIAUX

**Public: toute personne souhaitant développer un projet professionnel dans le domaine de la communication digitale.** Direction: Professeur Patrick-Yves Badillo (directeur de Medi@lab Genève)

Sessions d'information: 15 septembre et 13 octobre de 8h15 à 10h à Uni Mail sur inscription à [medialab@unige.ch](mailto:medialab@unige.ch). Tarif: 10000 francs.

Inscription en ligne sur: <http://comdigitale.unige.ch>

**COURS PUBLICS****2016 – 2017****COURS PUBLICS 2016 – 2017**

Chaque semestre, des cours publics sont proposés par les facultés aux étudiants et au grand public, sans nécessité d'inscription ni taxe d'écolage. Le programme détaillé pour l'année 2016-2017 est disponible en ligne.

Automne 2016 – Printemps 2017

**Programme des cours publics**

[www.unige.ch/communication/courspublics.html](http://www.unige.ch/communication/courspublics.html)

**SEPTEMBRE – DÉCEMBRE 2016**

COURS DE CHINOIS TOUT PUBLIC

**Public: toute personne intéressée par l'étude de la langue chinoise.** Direction: Grâce Poizat-Xie (Faculté des lettres)

Tarif: 890 francs le semestre, 1600 francs l'année

Inscription en ligne sur:

[www.unige.ch/formcont/languechinoise/](http://www.unige.ch/formcont/languechinoise/)

**PRIX, BOURSES, APPELS À CONTRIBUTION****BOURSES DE MOBILITÉ DE LA FONDATION ERNEST BONINCHI**

Ces bourses s'adressent à des étudiants méritants, de nationalité suisse, qui ne pourraient pas réaliser leur projet sans un soutien financier.

Afin de pouvoir déposer une demande de bourse, les étudiants de bachelor doivent avoir effectué trois années réussies à l'UNIGE, les étudiants en master deux années réussies, aucun critère d'années d'études n'est requis pour les étudiants en thèse.

Délai: 15 janvier 2017

<http://bit.ly/2byYd9>

**APPEL AUX PROPOSITIONS DU CONGRESSI STEFANO FRANSCINI**

Le Congressi Stefano Francini, plateforme de congrès de l'École polytechnique fédérale de Zurich, offre la possibilité d'organiser des conférences de recherche au Monte Verità, colline située au-dessus d'Ascona et du lac

**Majeur.** Tous les chercheurs et professeurs universitaires employés en Suisse sont invités à soumettre leur candidature pour l'organisation d'une conférence qui aura lieu en 2018. Délai: 15 janvier 2017  
[www.csf.ethz.ch](http://www.csf.ethz.ch).

**SUBSIDES DE LA FONDATION ERNEST BONINCHI**

Ces subsides sont destinés à l'amélioration de l'équipement des laboratoires de recherches et au financement d'études ou de travaux scientifiques. Ils s'adressent aux membres du corps professoral de l'UNIGE.

Délai: 1<sup>er</sup> janvier 2017  
<http://bit.ly/2c5qZWO>

**PRIX LATSIS 2017 DE L'UNIGE**

Le Prix Latsis (25000 francs) récompense des travaux achevés, thèses ou publications, en sciences et en technologie, qui contribuent à un progrès dans les domaines suivants: recherches en sciences économiques, juridiques, sociales et politiques, en informatique (à l'exclusion de hardware), recherches sur les civilisations comparées et la linguistique, en psychologie et éducation.

Délai: 30 novembre 2016

<http://bit.ly/2c5qZWO>

**ANNONCER VOS ÉVÉNEMENTS**

[agenda@unige.ch](mailto:agenda@unige.ch)  
T. 022 379 77 52  
[unige.ch/agenda](http://unige.ch/agenda)

Prochain délai d'enregistrement: lundi 19 septembre 2016



Boubacar Boris  
Diop.

LEÇON D'OUVERTURE

## Afrique: l'écrivain «interdit d'innocence»

L'écrivain et intellectuel sénégalais Boubacar Boris Diop partagera ses réflexions sur la littérature africaine, lors de la Leçon d'ouverture du semestre d'automne, le 20 septembre prochain.

Pour marquer le lancement du Master en études africaines proposé par le Global Studies Institute dès la rentrée, Boubacar Boris Diop, auteur de nombreux romans et essais politiques, ouvrira l'année académique en livrant sa vision de l'Afrique à travers son regard d'homme de lettres. Fort de 35 ans de carrière, le lauréat du Grand prix littéraire d'Afrique noire, en 2000, évoquera également son

parcours ainsi que celui de quelques confrères africains.

A ses yeux, la liberté du créateur est contrainte en Afrique. L'écrivain africain est en effet «interdit d'innocence» et soumis au devoir de porter la parole des maux et des souffrances des siens. A ces contraintes vient s'ajouter un choix linguistique difficile dans une partie du monde où l'héritage colonial est très présent et où le romancier, pris en tenaille entre plusieurs langues, n'est jamais tout à fait sûr de se servir de la bonne. Boubacar Boris Diop est d'ailleurs l'initiateur d'une collection littéraire dénommée *Cétyu*, traduisant les grands titres de la littérature francophone en langue wolof.

**MARDI 20 SEPTEMBRE 2016**

**18h30 – Ecrire en vain ou écrire enfin? Réflexions sur la littérature africaine.**

Leçon d'ouverture du semestre d'automne

**Uni Dufour, auditoire U600**

[www.unige.ch/public/carrousel/ecrire-en-vain-ou-ecrire-enfin/](http://www.unige.ch/public/carrousel/ecrire-en-vain-ou-ecrire-enfin/)

### IMPRESSUM

## le journal

Université de Genève  
Service de communication  
24 rue Général-Dufour  
1211 Genève 4  
lejournald@unige.ch  
[www.unige.ch/lejournald](http://www.unige.ch/lejournald)

Secrétariat, abonnements  
T. 022 379 75 03  
F. 022 379 77 29

Responsable de la publication  
Didier Raboud

Rédaction  
Alexandra Charvet,  
Jacques Erard, Sylvie Fournier,  
Vincent Monnet, Anne-Laure Payot,  
Ségoène Samouiller,  
Melina Tipticoglou, Anton Vos

Correction  
[www.lepetitcorrecteur.com](http://www.lepetitcorrecteur.com)

Conception graphique  
CANA atelier graphique sàrl

Mise en page  
Jeremy Maggioni

Impression  
Atar Roto Presse SA, Vernier

Tirage  
13 000 exemplaires

Reprise du contenu des articles  
autorisée avec mention de la source.  
Les droits des images sont réservés.

**PROCHAINE PARUTION**  
jeudi 29 septembre 2016



**UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE**