

Co-présenté avec la Ville de Genève et
Le Temps, en partenariat avec CineGlobe

Film

THE INVISIBLE CITY [KAKUMA]

Lieven Corthouts, Belgique, 2016, 74', vo swahili/so-
mali/anglais, st fr **Première suisse**

Introduction

Guillaume Barazzone
Maire de Genève

Débat

Yves Daccord
Directeur général du CICR

Christopher Earney

Chef suppléant du service innovation du
HCR

Jean-Claude Bolay

Directeur de la coopération à l'EPFL

Klaus Schönenberger

Program Leader à l'EPFL

Gioia Deuscher

CEO Swissnex Brazil

Modération

Gaël Hürlimann

Rédacteur en chef du numérique, Le Temps
et l'Hebdo



CRISES HUMANITAIRES ET NOUVELLES TECHNOLOGIES : UNE RÉVOLUTION EN MARCHÉ ?

Avec l'arrivée des nouvelles technologies, les grandes organisations humanitaires connaissent des bouleversements sans précédent. Non seulement ces outils facilitent la coordination des opérations, mais de nombreuses victimes peuvent peser directement sur les systèmes d'aide et la rendre plus efficace.

Malgré ces avantages, le tout-technologique comporte aussi de gros revers, notamment le risque de mettre de côté les plus pauvres, sans réseau ni smartphone, et de laisser des traces numériques susceptibles d'être revendues à des Etats.

La région lémanique, qui rassemble la Genève Internationale et un vivier extraordinaire d'innovateurs et d'entrepreneurs, est au cœur de ce débat. Genève est-elle en passe de devenir une Silicon Valley de l'humanitaire ?

With the arrival of new technologies, big humanitarian organisations are experiencing unprecedented changes. Not only do these tools facilitate the coordination of operations, but many victims can weigh directly on support systems and make them more efficient.

Despite these advantages, the all-technological does involve significant downsides, such as running the risk of setting aside poorer populations, without access to networks or smartphones, as well as the leaving of digital records susceptible to being sold back to states.

As a place which unites the International Geneva and an extraordinary tank of innovators and entrepreneurs, the Lemanic region is at the heart of this debate. Is Geneva in the process of becoming the Silicon Valley of humanitarian aid ?

Co-présenté par la Haute École de Travail
Social (HETS) et le Service égalité de
l'Université de Genève

Film

IMPASSE

Elise Shubs, Suisse, 2017, 61', vo fr, st ang, OMCT

Débat

Elise Shubs
Réalisatrice

Milena Chimienti

Représentant.e du Mouvement du Nid

Modération

Brigitte Mantilleri

Directrice du Service égalité de l'Université
de Genève



IMPASSE

La prostitution, en Suisse et ailleurs, présente de nombreux enjeux et fait l'objet de virulents débats. Dans le cadre d'une projection d'Impasse, documentaire d'Elise Shubs qui donne voix, avec une immense pudeur, à des femmes prostituées à Lausanne, le FIFDH ouvre le débat. Une discussion — en présence de la réalisatrice, d'une experte de terrain et d'un.e représentant.e d'une association — permettra d'éclairer ce sujet encore trop nébuleux, à la croisée du droit des femmes, droit du travail et de la question de la migration.