

[After life = Nach dem Leben = Après la vie](#)

- **Responsabilité:** réal./scénario: Hirokazu Kore-eda ; musique: Yasuhiro Kasamatsu ; prod.: Shiho Sato
- **Publication:** Ennetbaden : Trigon-Film
- **Date:** [2005]; © 2005
- **Format:** 1 DVD-vidéo (115 min) + 1 brochure
- **Collection:** Trigon-Film DVD-Edition 40; Trigon-Film DVD-Edition 40 (RERO)R003126707-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: TV Man Union / Engine Film Prod., 1998; Format écran: 16:9 - format image: 1:1.66; Version originale japonaise sous-titrée allemand ou français; Produit au Japon; In Originalversion japanisch ; Untertitel: deutsch, französisch; Freigegeben ohne Altersangabe; Dialogue en japonais, sous-titré en français, allemand; Zone 2; Originaltitel: Wandāfuru raifu; Der Spielfilm wurde 1998 in Farbe in Japan produziert. - Sprache: Japanisch. - Untertitel: Deutsch, Französisch
- **Description:** "Peu après leur passage dans l'au-delà, des morts sont invités à se remémorer le meilleur souvenir de leur vie terrestre."; Comédie dramatique
- **fulldisplay.Ids78:** Erika Oda ; Susumu Terajima ; Arata ; Kyôko Kagawa ; Kei Tani ; Taketoshi Naitô ; Arata ; Takashi Mochizuk ; Erika Oda ; Shiori Satonaka ; Susumu Terajama ; Satoru Kawashima ; Takashi Naito... et al
- **Variante de titre:** Wandāfuru raifu; Nach dem Leben; Après la vie
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KORE/3

[Hana = Hana yori mo naho](#)

- **Responsabilité:** réal. Hirokazu Kore-eda ; musique : Tablatura
- **Publication:** Ennetbaden : Trigon-Film
- **Date:** [2009]
- **Format:** 1 DVD-Video (127 min) + 1 Booklet (15 Seiten)
- **Collection:** Trigon-Film DVD-Edition 148; Trigon-Film DVD-Edition 148 (RERO)R003126707-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Langue: japonais. Sous-titres: allemand, français; Une prod.: Shochiku Co. - TV man union, cop. 2005; Durée du film: ca. 127 min.; Produit au Japon; Contient : 1 livret : Hana yori mo naho; Der Spielfilm wurde 2006 in Japan produziert ; Sprache: Japanisch mit dt. und franz. Untertiteln
- **Description:** "Dans un Japon médiéval, à l'ère Edo, à une époque où règne la paix et où les Samourai n'ont plus de raison d'être, Aoki Sozaemon, a juré à son père sur son lit de mort de le venger. Mais dans cette période où les guerres se font rares, la vengeance d'un samourai a un peu perdu de sa signification. Elle n'est plus qu'un sujet de théâtre que les villageois regardent avec amusement. Pour Sozaemon, se libérer de ce joug serait un grand soulagement et la certitude de se rapprocher de la jeune veuve dont il brigue la main. Mais son clan ne le voit pas de cet œil."; Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Junichi Okada ; Rie Miyazawa ; Arata Furuta ... [et al.]
- **Variante de titre:** Hana yori mo naho
- Disponible:

- Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KORE/2

Love and honor = Bushi no ichibun = Liebe und Ehre = Amour et honneur

- **Responsabilité:** réal.: Yoji Yamada ; scénario: Yoji Yamada ; musique: Isao Tomita
- **Publication:** Ennetbaden : Trigon-Film
- **Date:** 2008
- **Format:** 1 DVD-Video (121 Min.) + 1 Beiblatt
- **Collection:** Trigon-Film DVD-Edition 123; Trigon-Film DVD-Edition 123 (RERO)R003126707-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Langue: Japonais. Sous-titres: Français, allemand; Une prod.: Shochiku, Tokio, cop. [2007]; Ecran 16:9 - Format 1:1.85; Produit au Japon; Der Spielfilm wurde 2006 in Farbe in Japan produziert; Sprache: Originalversion Japanisch ; Untertitel: Deutsch, Französisch; Ermittelter Autor der literarischen Vorlage: Shuhei Fujisawa; Produktionsjahr: 2006; Ländercode 2
- **Description:** "Juste après avoir pris ses fonctions en tant que goûteur, Shinnojo devient aveugle. Le poisson qui devait être servi au chef du clan était empoisonné. Jusque là, Shinnojo occupait un grade inférieur dans la hiérarchie de la cour du prince. Lorsqu'il réalise qu'il est non seulement aveugle à vie, mais aussi qu'il doit renoncer à sa situation au service de son maître et qu'il aura besoin d'assistance jusqu'à la fin de ses jours, Shinnojo est plongé dans une profonde mélancolie. Seule Kayo, sa femme, arrive à le dissuader de son projet de mettre fin à ses jours."; Romance
- **fulldisplay.Ids78:** Takuya Kimura ; Rei Dan ; Mitsugoro Bando ; Kaori Momoi ... [et al.]
- **Variante de titre:** Amour et honneur; Bushi no ichibun; Liebe und Ehre
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 YAMA/2

Departures

- **Responsabilité:** réal. par Yojiro Takita ; scénario de Kundo Koyama ; mus. Joe Hisaishi
- **Publication:** [Paris] : Metropolitan Filmexport
- **Date:** 2009
- **Format:** 1 DVD-vidéo + 1 fasc. (16 p.)
- **fulldisplay.Ids76:** Titre original: Okuribito; Une prod.: Departures Film Partners, cop. 2008; Format: 1.85 - 16/9 compatible 4/3; Durée du film: ca. 103 min.; Choix de langues: Japonais, français. Sous-titres: Français
- **Description:** "Musicien sans emploi, Daigo est engagé dans une entreprise de pompes funèbres. Officiant à la préparation rituelle des cadavres, Daigo rencontre la mort sous toutes ses facettes. Malgré ses doutes et la mauvaise réputation que lui vaut ce travail, Daigo prend peu à peu conscience qu'il s'y épanouit et y trouve un nouveau respect pour la vie elle-même."; Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Masahiro Motoki ; Ryoko Hirouse ; Tsutomu Yamazaki ; Kimiko Yo ; Tetta Sugimoto ; Kazuko Yoshiyuki ; Takashi Sasano ... et al.
- **Variante de titre:** Okuribito
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 TAKI/1

Tokyo sonata

- **Responsabilité:** Regie/réal.: Kiyoshi Kurosawa ; Drehbuch/scénario: Sachiko Tanaka, Max Mannix, Kiyoshi Kurosawa ; Musik/musique: Kazumasa Hashimoto
- **Publication:** Ennetbaden : Trigon-Film
- **Date:** 2010
- **Format:** 1 DVD-vidéo (119 min.) + 1 livret (15 p.)
- **Collection:** Trigon-Film DVD-Edition 161; Trigon-Film DVD-Edition 161 (NEBIS)009368986EBI01; Trigon-Film DVD-Edition 161 (RERO)R003126707-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Langue: Japonais. Sous-titres: Allemand, français; Prod.: Entertainment Farm - Fortissimo, 2008; Der Spielfilm wurde 2008 in Japan produziert; Sprache: Japanisch ; Untertitel: deutsch, français; Bonus: Making of; Film produziert: Japan/Hong-Kong/Niederlande, 2008; Sprachen: Film in Originalversion Japanisch ; Untertitel: Deutsch, Französisch
- **fulldisplay.Ids78:** Kai Inowaki ; Kenji Sasaki ; Teruyuki Kagawa ... et al.
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KUROK/4

Scandal = Shubun = Skandal = Scandale

- **Responsabilité:** réal. par Akira Kurosawa ; scénario de Akira Kurosawa ; musique de Fumio Hayasaka ; prod. par Takashi Koide
- **Publication:** Ennetbaden : Trigon-Film
- **Date:** [2008]; © 2008
- **Format:** 1 DVD-Video (104 Min.) : schwarz-weiss + 1 Blatt
- **Collection:** Trigon-Film DVD-Edition 143; Trigon-Film DVD-Edition 143 (RERO)R003126707-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Langue: Japonais. Sous-titres: allemand, français; Une prod.: TakashinKoide, cop 1950; Produit au Japon; Der Spielfilm wurde 1950 in s/w in Japan produziert. - Sprache: Originalversion Japanisch. - Untertitel: Deutsch, Französisch; Sprache: Originalversion Japanisch ; Untertitel Deutsch und Französisch; Produktionsjahr: 1950.
- **Description:** Comédie dramatique
- **fulldisplay.Ids78:** Darsteller: Toshirō Mifune, Shirley Yamaguchi, Yoko Katsuragi ... et al.
- **Variante de titre:** Shubun; Skandal; Scandale
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/27

Tokyo family = Eine Familie aus Tokyo = Une famille de Tokyo

- **Responsabilité:** réal. Yoji Yamada ; scénario Yoji Yamada, Emiko Hiramatsu ; musique Joe Hisaishi ; prod. Hiroshi Fukasawa, Takashi Yajima
- **Publication:** Ennetbaden : Trigon-Film
- **Date:** 2014
- **Format:** 1 DVD-Video (146 Min.) + 1 Begleitblatt
- **Collection:** Trigon-Film DVD-Edition 264; Trigon-Film DVD-Edition 264 (NEBIS)009368986EBI01; Trigon-Film DVD-Edition 264 (RERO)R003126707-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Version originale japonaise ; sous-titres: allemand, français; Remake du film "Le voyage à Tokyo" de Yasujiro Ozu, réalisé en 1953; Une production de : Shochiku Company / Sumitomo Corp., cop. 2013; Durée du film: 146 min.; Der Spielfilm wurde 2013 in Farbe in

Japan produziert. - Sprache: Japanisch ; Untertitel: Deutsch, Französisch. - Inkl. Bonusmaterial. Remake von Yasujiro Ozu's "Tokyo Story, Japan, 1953 (s/w); DVD-Videoausgabe des Films: Japan, 2013

- **Description:** "Un vieux couple habitant sur une petite île proche d'Hiroshima vient rendre visite à ses trois enfants devenus adultes et vivant à Tokyo. Ceux-ci, ayant leurs propres problèmes et obligations, auront peu de temps à consacrer à leurs parents. 50 ans après la mort de Yasujiro Ozu, Yoji Yamada rend hommage à son maître en tournant une adaptation contemporaine d'un de ses chefs-d'œuvre, Tokyo monogatari (Le voyage à Tokyo), réalisé en 1953."; Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Schauspieler: Isao Hashizume, Kazuko Yoshiyuki, Satoshi Tsumabuki et 5 autres.
- **Titre d'oeuvre:** Tôkyô kazoku
- **Variante de titre:** Famille aus Tokyo; Famille de Tokyo; Tôkyô kazoku; [Une famille de Tokyo]; [Eine Familie aus Tokyo]
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 YAMA/3

[Like father, like son = Soshite Chichi Ni Naru = Tel père, tel fils](#)

- **Responsabilité:** [Regie]: Hirokazu Kore-eda
- **Publication:** Ennetbaden : Trigon-Film
- **Date:** 2014
- **Format:** 1 DVD-Video (116 Min.) + 1 Begleitheft (19 S. : Ill.)
- **fulldisplay.Ids76:** Filmgenre: Drama; Film produziert: Japan, 2013; Langue: Japonais. Sous-titres: Allemand, français; Une prod.: Fuji Television Network, cop. 2013; DVD-Videoausg. des Films: Japan, 2013; Ländercode 2; Originaltitel: Soshite chichi ni naru; Der Spielfilm wurde 2013 in Farbe in Japan produziert. - Sprache: Japanisch ; Untertitel: Deutsch, Französisch.; Originalproduktion: Japan, 2013
- **Description:** "Ryoata, un architecte obsédé par la réussite professionnelle, forme avec sa jeune épouse et leur fils de 6 ans une famille idéale. Tous ses repères volent en éclats quand la maternité de l'hôpital où est né leur enfant leur apprend que deux nourrissons ont été échangés à la naissance : le garçon qu'il a élevé n'est pas le sien et leur fils biologique a grandi dans un milieu plus modeste
- **Variante de titre:** Soshite Chichi Ni Naru; Tel père, tel fils; Wie der Vater, so der Sohn
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KORE/7

[Senses](#)

Responsabilité: un film de Ryusuke Hamaguchi ; scénario Hatano Kobo

- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Arte Ed.
- **Date:** 2018
- **Format:** 2 DVD-vidéo + 2 blu-ray + 1 livret (28 p.)
- **fulldisplay.Ids76:** Durée des films : DVD1 partie 1,2 et complément : 2h20 min. - DVD2 partie 3, 4 : 1h25 min. partie 5 : 1h15 min.; Version originale japonaise. Sous-titres français

- **fulldisplay.Ids78:** Sachie Tanaka ; Hazuki Kikuchi ; Maiko Mihara ; Rira Kawamura ; Yoshio Shin ; Hiroyuki Miura ; Yoshitaka Zahana... [et al]
- **Contributeur_trice:** Hamaguchi, Ryūsuke 1978

Disponible:

- Uni Mail espace audiovisuel 791.43 HAMAG/1

[Vers la lumière](#)

- **Responsabilité:** un film de Naomi Kawase ; musique Ibrahim Maalouf ; produit par Masa Sawada, Naoya Kinoshita et Yumiko Takebe
- **Publication:** [Paris] : Blaq Out
- **Date:** [2018]; © 2018
- **Format:** 1 DVD-vidéo (ca. 98 min.)
- **fulldisplay.Ids76:** Titre original: Hikari; Une prod.: Comme des Cinémas - Kino Films - Haut et Court, 2017; Langue: Japonais. Sous-titres: Français et français pour sourds et malentendants. Audiodescription en français
- **Contient:** Entretien avec Naomi Kawase par Olivier Père
Rien ne s'efface / documentaire de Laetitia Mikles. - 2008. - 52 min.
- **Description:** Misako passe son temps à décrire les objets, les sentiments et le monde qui l'entoure. Son métier d'audiodescripteur de films, c'est toute sa vie. Lors d'une projection, elle rencontre Masaya, un photographe au caractère affirmé dont la vue se détériore irrémédiablement. Naissent alors des sentiments forts entre un homme qui perd la lumière et une femme qui la poursuit. [allocine.fr]; Romance
- **fulldisplay.Ids78:** Masatoshi Nagase ; Ayame Misaki ; Tatsuya Fuji ... [et al.]
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KAWAS/5

[L'infirmière](#)

- **Responsabilité:** un film de Kôji Fukada ; musique originale Hiroyuki Onogawa
- **Publication:** [Paris] : Blaq Out
- **Date:** [2021]; © 2021
- **Format:** 1 DVD-vidéo (104 minutes)
- **fulldisplay.Ids75:** Version originale japonaise sous-titrée français
- **Description:** Ichiko est infirmière à domicile. Elle travaille au sein d'une famille qui la considère depuis toujours comme un membre à part entière. Mais lorsque la cadette de la famille disparaît, Ichiko se trouve suspectée de complicité d'enlèvement. En retraçant la chaîne des événements, un trouble grandit : est-elle coupable ? Qui est-elle vraiment ?
- **fulldisplay.Ids78:** Mariko Tsutsui, Mikako Ichikawa, Sosuke Ikematsu [et 1 autre]
- Disponible :
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 FUKA/2

[Creepy](#)

- **Responsabilité:** un film de Kiyoshi Kurosawa
- **Publication:** [Paris] : Eurozoom
- **Date:** 2017

- **Format:** 1 DVD-vidéo (ca. 130 min.)
- **fulldisplay.Ids76:** Titre original: Kurīpī: Itsuwari no rinjin; Une production de Creepy Film Partners, 2016; Langues: Japonais. Sous-titres: Français
- **Description:** Thriller; Un ex-détective devenu professeur en criminologie s'installe avec son épouse dans un nouveau quartier, à la recherche d'une vie tranquille. Alors qu'on lui demande de participer à une enquête à propos de disparitions, sa femme fait la connaissance de leurs étranges voisins.
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KUROK/6

[Le vagabond de Tokyo = Tokyo drifter = Tōkyō nagaremono](#)

- **Responsabilité:** un film de Seijun Suzuki ; scénario de Kōhan Kawauchi ; musique de Hajime Kaburagi
- **Publication:** [Nanterre] : Elephant Films
- **Date:** 2017
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **Collection:** Cinema Master Class : la Collection des Maîtres
- **fulldisplay.Ids76:** Une production de Nikkatsu, 1966; Version originale japonaise. Choix des sous-titres : français; Durée du film : 79 min.; Film restauré et numérisé en Haute-Définition
- **Contient:** Le film par Stephen Sarrazin. - Entretien avec Seijun Suzuki par Yves Montmayer. - Seijun Suzuki : "Le surréalisme doux" par Roland Lethem. - Bandes-annonces. - Livret : "Seijun Suzuki : artisan cambrioleur" par Bastian Meiresonne
- **Description:** "Tetsuya Hondo est un yakuza dont le clan vient récemment d'arrêter ses activités. Il est contacté par un clan rival mais décline l'offre. Comprenant qu'il met ainsi sa vie en péril ainsi que celle de ceux de son clan, son chef lui demande de quitter Tokyo et de devenir vagabond."
- **fulldisplay.Ids78:** Tetsuya Watari ; Chieko Matsubara ; Tamio Kawaji... et autres
- **Variante de titre:** Tokyo drifter; Tōkyō nagaremono
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SUZU/3

[Asako I & II](#)

- **Responsabilité:** un film de Ryūsuke Hamaguchi ; scénario Sachiko Tanaka ; oeuvre originale Tomoka Shibasaki ; musique Dj Tofubeats
- **Publication:** [Issy-les-Moulineaux] : Arte France Développement
- **Date:** [2019]; © 2019
- **Format:** 1 DVD-vidéo (ca. 119 min.)
- **fulldisplay.Ids75:** Version originale japonaise. Sous-titres: français
- **fulldisplay.Ids76:** Une production: Nagoya Broadcasting Network/Bitters End, 2018
- **Contient:** Compléments: entretien inédit avec Ryūsuke Hamaguchi par Olivier Père (2019) - 19'. Making of - 35'
- **Description:** Lorsque son premier grand amour disparaît du jour au lendemain, Asako est abasourdie et quitte Osaka pour changer de vie. Deux ans plus tard à Tokyo, elle tombe de nouveau amoureuse et s'appête à se marier... à un homme qui ressemble trait pour trait à son premier amant évanoui. (www.allocine.fr)
- **fulldisplay.Ids78:** Masahiro Higashide ; Erika Karata ; Koji Seto ; Rio Yamashita ; Sairi Itoh ; Daichi Watanabe ... et al.

- Disponible :
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 HAMAG/2

[Harmonium](#)

- **Responsabilité:** un film de Kôji Fukada ; musique Hiroyuki Onogawa
- **Publication:** [Zürich] : [Steinhausen] : Xenix Film ; Impuls
- **Date:** [2017]; © 2017
- **Format:** 1 DVD-vidéo (117 minutes)
- **fulldisplay.lids75:** Langue: Japonais. Sous-titres: Français, allemand
- **fulldisplay.lids76:** Titre original: Fuchi ni tatsu
- **Contient:** Bonus : Bande-annonce (2 minutes)
- **Description:** Drame psychologique; Dans une discrète banlieue japonaise, Toshio et sa femme Akié mènent une vie en apparence paisible avec leur fille. Un matin, un ancien ami de Toshio se présente à son atelier, après une décennie en prison. A la surprise d'Akié, Toshio lui offre emploi et logis. Peu à peu, ce dernier s'immisce dans la vie familiale, apprend l'harmonium à la fillette, et se rapproche doucement d'Akié.; Drame
- **fulldisplay.lids78:** Tadanobu Asano, Mariko Tsutsui, Kanji Furutachi Taïga
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 FUKA/1

[Au bout du monde](#)

- **Responsabilité:** un film de Kiyoshi Kurosawa ; compositeur Yusuke Hayashi ; producteurs Eiko Mizuno-Gray, Jason Gray, Toshikazu Nishigaya
- **Publication:** [Paris] : Eurozoom
- **Date:** [2019]; © 2019
- **Format:** 1 DVD-vidéo (environ 115 minutes)
- **fulldisplay.lids76:** Titre original: Tabi no Owari Sekai no Hajimari; Une prod.: Tokyo Theatres - Loaded Films - Uzbekino, 2019; Version originale (japonais/ouzbek) sous-titrée français
- **Contient:** Suppléments : Entretien inédit avec Kiyoshi Kurosawa
- **Description:** "Reporter pour une émission populaire au Japon, Yoko tourne en Ouzbékistan sans vraiment mettre le coeur à l'ouvrage. Son rêve est en effet tout autre. En faisant l'expérience d'une culture étrangère, de rencontres en déconvenues, Yoko finira-t-elle par trouver sa voie ?"
- **fulldisplay.lids78:** Atsuko Maeda ; Shota Sometani ; Adiz Radjabov ; Tokio Emoto ; Ryo Kase ... et al.
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KUROK/5

[Shokuzai : l'intégrale de la saga](#)

- **Responsabilité:** une saga de Kiyoshi Kurosawa ; réal. Kiyoshi Kurosawa ; scénario Kiyoshi Kurosawa ; musique originale Yusuke Hayashi
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Condor Entertainment
- **Date:** 2014
- **Format:** 2 DVD-vidéo

- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Wowow, cop. 2012; Langues: Japonais. Sous-titres: Français; Durée du film: 117 min. (Chapitre 1) / 146 min. (Chapitre 2)
- **Description:** "Dans la cour d'école d'un paisible village japonais, quatre fillettes sont témoins du meurtre d'Emili, leur camarade de classe. Sous le choc, aucune n'est capable de se souvenir de l'assassin. Asako, la mère d'Emili, désespérée de savoir le coupable en liberté, convie les quatre enfants chez elle pour les mettre en garde : si elles ne se rappellent pas du visage du tueur, elles devront faire pénitence toute leur vie. Quinze ans après, que sont-elles devenues ? Sae et Maki veulent se souvenir."
- **fulldisplay.Ids78:** Kyoko Koizumi ; Yu Aio ; Eiko Koike ; Sakura Ando ... et al.
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KUROK/1 SHOK/1
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KUROK/1 SHOK/2

[Yasujirô Ozu : 5 films en couleurs](#)

- **Responsabilité:** réal. Yasujirô Ozu ; scénario Kôgo Noda, Yasujiro Ozo
- **Publication:** [Paris] : Arte Vidéo
- **Date:** 2004
- **Format:** 6 DVD-vidéo dans un coffret (15 h.) : noir-blanc et couleur PAL
- **fulldisplay.Ids76:** Versions originales japonaises sous-titrées en français; Données vidéo
- **Contient:** Fleurs d'équinoxe = Higanbana (1958, 120 min.); Bonjour = Ohayô (1959, 94 min.); Fin d'automne = Akibiyori (1960, 129 min.); Dernier caprice = Kohayagawake no aki (1961, 103 min.); Le goût du saké = Sanma no aji (1962, 113 min.); Gosses de Tokyo = Umaretewa mitakeredo (1932, 91 min. - NB, muet); Présentation par W. Wenders
Interviews de C. Ryû, Y. Atsuta, K. Yoshida, M. Okada
"Ozu, éternel contemporain" / réal. Jean-Pierre Jackson (2003, 52 min.)
Hommage à Ozu
- **Variante de titre:** Fleurs d'équinoxe; Bonjour; Fin d'automne; Dernier caprice; Goût du saké; Gosses de Tokyo
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OZU/1
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OZU/3
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OZU/7

[I wish](#)

- **Responsabilité:** le nouveau film de Kore-Eda Hirokazu ; musique de Quruli ; prod. par Koike Kentaro, Taguchi Hijiri
- **Publication:** [Zürich] : Frenetic Films
- **Date:** 2011
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **Langue:** Japonais
- **fulldisplay.Ids76:** Titre original: Kiseki; Une prod.: Bandai Visual Company - Chugoku Broadcasting (RCC), cop. 2011; Langue: Japonais. Sous-titres: Français; Durée du film: ca. 128 min.
- **Description:** "Au Japon, sur l'île de Kyushu, deux frères sont séparés après le divorce de leurs parents. L'aîné, Koichi, âgé de 12 ans, part vivre avec sa mère chez ses grands-parents au sud de l'île, tout près de l'inquiétant volcan Sakurajima. Son petit frère, Ryunosuke, est resté avec son père, guitariste rock, au nord de l'île. Koichi souhaite par-dessus tout que sa famille soit à

nouveau réunie - même si cela doit passer par l'éruption dévastatrice du volcan! Lorsqu'un nouveau TGV relie enfin les 2 régions, Koichi et son jeune frère organisent clandestinement un voyage avec quelques amis jusqu'au point de croisement des trains, où un miracle pourrait, dit-on, se produire... Verront-ils se réaliser leurs vœux secrets ?"; Drame; Comédie dramatique

- **fulldisplay.Ids78:** Maeda Koki ; Maeda Ohshiro ; Odagiri Joe ; Ohtsuka Nene ; Kiki Kirin ; Hashizume Isao ... et al.
- **Variante de titre:** Kiseki
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KORE/6

[Harakiri = \(Seppuku\)](#)

- **Responsabilité:** un film de Masaki Kobayashi ; réal. Masaki Kobayashi ; scénario Shinobu Hashimoto ; d'après une histoire de Yasuhiko Takiguchi ; musique Toru Takemitsu
- **Publication:** [Paris] : Carlotta Films - Allerton Films
- **Date:** [2006]; © 2006
- **Format:** 1 DVD-vidéo (ca. 133 min.) : noir et blanc
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Shochiku Kinema Kenkyû-jo, 1962; Version originale. Sous-titres: français; Durée du film: 133 min.; Nouveau master restauré;
- **Contient:** Suppl.: De l'art de bien mourir (7 min.). Entretien avec Christophe Gans (30 min.)
- **Description:** Au XVIIe siècle, le Japon n'est plus en guerre et le pays est dirigé avec fermeté. Hanshirô Tsugumo, un rônin (samouraï errant) sans travail parmi tant d'autres, décide de frapper à la porte du puissant clan des Ii. Reçu par Kageyu Saitô, l'intendant du clan, il lui demande la permission d'accomplir le suicide par harakiri dans la résidence. Tentant de l'en dissuader, Saitô commence alors à lui raconter l'histoire de Motome Chijiwa, un ancien rônin qui souhaitait accomplir, lui aussi, le même rituel; Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Tatsuya Nakadai ; Rentaro Mikuni ; Shima Iwashita ... et al.
- **Variante de titre:** Seppuku
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KOBA/1

[L'empire de la passion = Ai no borei. L'empire des sens = Ai no corrida](#)

- **Responsabilité:** Nagisa Oshima
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Argos Films ; Arte France Développement
- **Edition:** Coffret collector
- **Date:** [2003]; © 2003
- **Format:** 2 DVDs vidéo (5 h.) : couleur PAL + 1 livret (42 p.)
- **fulldisplay.Ids76:** "L'empire de la passion": une prod.: Argos films / Oshima Prod., cop. 1976; "L'empire des sens": une prod.: Argos films / Oshima Prod., cop. 1978; Zone 2; Durée des films: L'empire des sens 105 min. (version courte), 111 min. (version longue). L'empire de la passion: 108 min.; Son et image restaurés; Version française et originale sous-titrée; Données vidéo
- **Contient:** Par delà la passion. Au delà des sens
- **Variante de titre:** Empire des sens; Ai no borei; Ai no corrida
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OSHI/1

[Sanjuro = Tsubaki Sanjuro](#)

- **Responsabilité:** Akira Kurosawa
- **Publication:** [Paris] : Arte Vidéo
- **Date:** [2001]; © 2001
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir et blanc PAL
- **Collection:** [6 chefs-d'oeuvre d'Akira Kurosawa]; Kurosawa 6 chefs-d'oeuvre (
- **fulldisplay.Ids76:** Version originale japonaise sous-titrée en français; Durée du film: 92 min. Durée du DVD: 150 min.; Format cinémascope respecté. Ecran 16/9 compatible 4/3 (zone 2); Une prod.: Alive - Toho, cop. 1962; Dialogue en japonais sous-titrés en français; Film no 4 du collector Akira Kurosawa : 6 chefs-d'oeuvre; Zone 2
- **Contient:** Bonus : Séquences commentées par Noël Simsolo. Akira Kurosawa, à propos du film. Bande-annonce originale
- **Description:** Dans la capitale d'un petit état féodal, neuf jeunes samourais tentent de déjouer une entreprise de corruption dont le chambellan Mutsuta, leur maître, est la victime. Ils seront amenés à solliciter les services de Sanjuro, samourai solitaire et désinvolte; Action
- **fulldisplay.Ids78:** Toshiro Mifune ; Tsatsuya Nakadai ; Yuzo Kayama ; Takashi Shimura ; Kamatari Fujiwara ... et al
- **Variante de titre:** Tsubaki Sanjuro

- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/5

[Hanezu, l'esprit des montagnes](#)

- **Responsabilité:** un film de Naomi Kawase
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Zyló
- **Date:** 2012
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Kumie, en co-prod. avec Kashihara-Takaichi regional administrative association, cop. 2012; Langue : version originale japonaise. Sous-titres : français; Durée du film : 91 min.
- **Contient:** Court métrage de Naomi Kawase : "Tayutafu, un village de Asuka"
- **Description:** "Dans la région d'Asuka, berceau du Japon, Takumi mène une double vie : tranquille avec Tetsuya son mari, passionnée avec son amant Kayoko, sculpteur qui lui fait découvrir les plaisirs simples de la nature. Takumi apprend qu'elle est enceinte. L'arrivée de cet enfant est l'occasion pour chacun de prolonger son histoire familiale et ses rêves inassouvis. Mais bientôt, Takumi devra choisir avec qui elle veut faire sa vie. Comme au temps des Dieux qui habitaient les trois montagnes environnantes, la confrontation est inévitable."

- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KAWAS/2

[Les plaisirs de la chair = Etsuraku](#)

- **Responsabilité:** un film de Nagisa Oshima ; scénario Nagisa Oshima ; d'après Futaro Yamada ; musique Kenji Yuasa ; prod. Masayuki Nakajima
- **Publication:** [Paris] : Carlotta Films
- **Date:** 2008
- **Format:** 1 DVD-vidéo

- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Shochiku, 1965; Durée du film: ca. 88 min.; Version originale japonaise sous-titrée français; Dialogue en japonais, sous-titré en français; Zone 2
- **Contient:** L'au-delà des interdits : film analyse / Jean Douchet. - 25 min.
- **Description:** Devenu assassin pour venger Shoko, la femme qu'il aime en secret, Wakizaka doit accepter le marché que lui propose l'unique témoin du meurtre, un fonctionnaire coupable d'avoir détourné 30 millions de yen. Mais Shoko s'est mariée avec un autre, et Wakizaka décide de dépenser tout l'argent en un an, puis de suicider...
- **fulldisplay.Ids78:** Katsuo Nakamura ; Mariko Kaga ; Yumiko Nogawa ; Masako Yagi ; Hiroko Shimizu ; Toshiko Higuchi ; Shoichi Ozawa ; Kei Sato ; Mutushiro Toura ... et al.
- **Variante de titre:** Etsuraku
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OSHI/6

[Kaïro : Charisma](#)

- **Responsabilité:** deux films de Kiyoshi Kurosawa
- **Publication:** [Issy-les-Moulineaux] : Arte Vidéo
- **Date:** 2002
- **Format:** 2 DVDs-vidéo en 1 coffret
- **fulldisplay.Ids76:** "Charisma" une prod.: Nikkatsu Corp., cop. 1999; "Kaïro" une prod.: Daeie, cop. 2000; Langue: Japonais. Sous-titres: Français; Format écran: 16/9 compatible 4/3 - Zone 2; Durée des films: 117 min. (Kaïro) et 103 min. (Charisma)
- **Contient:** Une séquence de "Kaïro" et de "Charisma" commentée par Romain Slocombe Reportage sur "Kaïro" comprenant un entretien avec K. Kurosawa
- **Description:** Fantastique; Kaïro : "Taguchi, un jeune informaticien est retrouvé pendu dans son appartement. Sous le choc, ses collègues cherchent à en savoir plus sur ce suicide inexplicable. Une piste les mène vers un mystérieux site internet qui contamine ses utilisateurs, alors qu'à Tokyo suicides et disparitions se multiplient. Des petites groupes de jeunes gens se créent et tentent de résister."; Charisma : "Yabuike, un brillant inspecteur de police, est dépêché sur les lieux d'une prise d'otages qui vire à l'hécatombe. Mis à pied par ses supérieurs, Yabuike s'exile dans une forêt. Il y découvre une communauté déchirée autour d'un arbre maléfique appelé Charisma."
- **fulldisplay.Ids78:** Pour "Kaïro" interpr.: Haruhiko Kato ; Kumiko Aso ; Koyuki ; Kurume Arisaka
- **Variante de titre:** Charisma
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KUROK/3

[Les contes de Terremer](#)

- **Responsabilité:** un film de Goro Miyazaki ; basé d'après "Le cycle de Terremer" par Ursula K. Le Guin ; inspiré par "Shuna's journey" de Hayao Miyazaki ; scénario de Goro Miyazaki et Keiko Niwa ; musique de Tamiya Terashima
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Frenetic Films
- **Date:** 2007
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **Collection:** Collection Studio Ghibli
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Nibariki, cop. 2006; Langues: français, japonais. Sous-titres: français; Titre original: Gedo senki (Tales from earthsea); Durée du film: 110 min.; Film d'animation japonais

- **Description:** "Le jeune Arren, prince du royaume d'Enlad, s'allie aux forces du grand magicien Epervier pour rétablir l'équilibre du monde, rompu par une sorcière. Dans le combat qui s'annonce, Arren et Epervier croiseront la route de Therru, une mystérieuse jeune fille. Ensemble, ils dépasseront leurs peurs et uniront leurs destins pour mener le plus fascinant des voyages."; Animation
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 MIYAG/1

[Still the water](#)

- **Responsabilité:** un film de Naomi Kawase
- **Publication:** [Paris] : Blaq Out
- **Date:** 2014
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **fulldisplay.Ids76:** Choix de langues : japonais. Choix de sous-titres : français, français pour sourds et malentendants; Une prod. : Comme des cinémas ; Wowow ; Arte France Cinémas, cop. 2014; Durée du film : 1h55 min.
- **Description:** Sur l'île d'Amami, les habitants vivent en harmonie avec la nature, ils pensent qu'un dieu habite chaque arbre, chaque pierre et chaque plante. Un soir d'été, Kaito, découvre le corps d'un homme flottant dans la mer, sa jeune amie Kyoko va l'aider à percer ce mystère. Ensemble, ils apprennent à devenir adulte et découvrent les cycles de la vie, de la mort et de l'amour.; Drame sentimental; Romance
- **fulldisplay.Ids78:** Nijiro Murakami ; Jun Yoshinaga ; Miyuki Matsuda ... [et al.]
- **Variante de titre:** Futatsume no mado
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KAWAS/3

[True mothers](#)

Responsabilité: un film de Naomi Kawase ; based on "Asa ga kuru" written by Mizuki Tsujimura ; co-written by Izumi Takahashi ; music by Akira Kosemura, An Ton That ; produced by Yumiko Takebe

- **Publication:** [Paris] : Blaq Out ; © 2021 :
- **Date:** [2021]
- **Format:** 1 DVD-video (circa 134 min)
- **fulldisplay.Ids75:** Langue: japonais. Sous-titres: français
- **fulldisplay.Ids76:** Une production;; Une production: "Asa ga Kuru" Film Partners - Kinoshita - Kimie, 2020
- **Description:** Satoko et son mari sont liés pour toujours à Hikari, la jeune fille de 14 ans qui a donné naissance à Asato, leur fils adoptif. Aujourd'hui, Asato a 6ans et la famille vit heureuse à Tokyo. Mais Hikari souhaite reprendre le contact avec la famille, elle va alors provoquer une rencontre...
- **fulldisplay.Ids78:** Hiromi Nagasaku ; Arata Iura ; Aju Makita ; Miyoko Asada ; Reo Sato ; Taketo Tanaka ; Hiroko Nakajima ; Tetsi Hirahara ; Ren Komai ... et autres
- **Titre d'oeuvre:** Asa ga kuru, (film)
- **Œuvre liée:** adaptation au cinéma de Tsujimura, Mizuki 1980-.... Asa ga kuru
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KAWAS/7

[Kwaïdan = Histoires fantastiques](#)

- **Responsabilité:** un film de Masaki Kobayashi ; réalisé par Masaki Kobayashi ; scénario de Yoko Mizuki ; d'après le roman de Lafcadio Hearn ; musique de Tohru Takemitsu ; produit par Shigeru Wakatsuki
- **Publication:** [Paris] : Wild Side Films
- **Date:** [2006]
- **Format:** 1 DVD-vidéo (ca. 188 min.)
- **Collection:** Les introuvables. L'âge d'or du cinéma asiatique
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Bungei Prod. - Ninjin Club Kwaïdan, 1964; Prix Spécial du Jury - Festival de Cannes 1965; Version intégrale; Version originale japonaise sous-titrées français
- **Description:** Fantastique; Les cheveux noirs : un samourai est partagé entre deux femmes. Son indecision sera fatale à l'une d'entre elles. Hoichi sans oreilles : un musicien aveugle, qui a offensé l'esprit d'un samouraï, transforme son malheur en bonne fortune. Dans un bol de thé : à chaque fois qu'il consomme un bol de thé, un samouraï voit l'image de l'homme qu'il doit combattre dans le futur. La femme des neiges : deux bûcherons endurent le sort qu'une femme mystérieuse a décidé pour eux.
- **fulldisplay.Ids78:** Rentaro Mikuni ; Michiyo Aratama ; Misako Watanabe ; Keiko Kishi ; Tatsuya Nakadai ; Yuko Mochizuki ; Katsuo Nakamura ; Tetsuro Tamba ... et al.
- **Variante de titre:** Histoires fantastiques

- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KOBA/2

[Colorful](#)

- **Responsabilité:** dir. by Keiichi Hara ; based on the novel by Eto Mori ; music Kow Otani
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Kazé
- **Date:** 2012
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **fulldisplay.Ids76:** Titre original: Karafuru; Une prod.: Fuji Television Network - Sunrise - Dentsu - Aniplex - Sony Music Entertainment (Japan) - Toho, cop. 2010; Film d'animation japonais; Langues: japonais, français. Sous-titres: français, néerlandais; Durée du film : 121 min.; Prix du Public Annecy 2011 et Mention Spéciale du Jury Annecy 2011
- **Description:** Un dessin animé sur le suicide ? Drôle d'idée. Voilà un film qui, avec ses couleurs pimpantes, ses personnages stylisés en quelques traits façon manga, ses verdoyants décors suburbains, cache bien son jeu. Réalisateur d'Un été avec Coo, autour d'une amitié entre un enfant et un "esprit" de l'eau, le Japonais Keiichi Hara s'adresse, ici, aux adultes, et plus encore aux adolescents. Leur mal de vivre, leur sentiment de rébellion, d'isolement. Au Japon, le suicide des jeunes est un problème de société, et Colorful, adapté d'un roman à succès, s'y attelle sous la forme du conte fantastique. En attente dans une sorte de purgatoire, une âme se voit offrir une seconde chance, dans le corps de Makoto, un collégien qui vient d'avaler tous les anxiolytiques de sa mère. A mesure que ledit esprit se familiarise avec sa nouvelle vie, le réalisateur explore le quotidien d'un jeune Japonais ordinaire.
- **fulldisplay.Ids78:** Kazato Tomizawa ; Aoi Miyazaki ; Akina Minami ... et al.
- **Variante de titre:** Karafuru

- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 HARA/1

[Tabou = Gohatto](#)

- **Responsabilité:** un film de Nagisa Oshima ; scénario Nagisa Oshima ; d'après le Shinsengumi keppuroku de Ryotaro Shiba ; musique Ryuichi Sakamoto ; prod. Eiko Oshima, Shigehiro
Publication: [Issy-les-Moulineaux] : StudioCanal
- **Date:** 2005
- **Format:** 1 DVD-vidéo (ca. 94 min.)
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Shochiku / Kadokawa Shoten / BS Asahi / Imagica / Eisei Gekijo, cop. 1999
- **Contient:** Choix de langues: français, japonais. Sous-titres: français; Bonus : interviews
- **Description:** Drame; "Au temple Nishi-Honganji, la milice sélectionne de nouvelles recrues. Les candidats doivent affronter le meilleur guerrier de la milice. Ce jour-là deux hommes se détachent du lot et intègrent la milice : Hyozo Tashiro, samouraï de rang inférieur originaire du clan Kurume, et Sozaburo Kano, jeune homme dont la beauté envoûtante attire tous les regards. Tashiro s'éprend immédiatement de Kano. La fascination exercée par le jeune samouraï sème la confusion : la milice, régie par des règles très strictes et généralement unie face à l'adversité, se trouve soudain en proie aux rumeurs et aux jalousies..."
- **fulldisplay.Ids78:** Beat Takeshi ; Ryuhei Matsuda ; Shinji Takeda ; Tadanobu Asano ; Yoichi Sai ... et al
- **Variante de titre:** Gohatto
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OSHI/4

[Onoda : 10 000 nuits dans la jungle](#)

- **Responsabilité:** un film de Arthur Harari ; scénario Arthur Harari et Vincent Poymiro ; avec la collaboration de Bernard Cendron ; musique originale Sebastiano De Gennaro, Enrico Gabrielli, Andrea Poggio, Sato Gak et Olivier Marguerit ; production Nicolas Anthonomé
- **Publication:** [Paris] : Le Pacte
- **Date:** [2021]; © 2021
- **Format:** 2 DVD-vidéo + 1 livret (27 pages)
- **fulldisplay.Ids75:** Langues: Japonais, français, français pour sourds et malentendants. Sous-titres: Français, français pour sourds et malentendants
- **fulldisplay.Ids76:** Une production: Batysphere - To Be Continued - Ascent Film - Chipangu - Frakas Productions - Pandora Film Produktion - ARTE France Cinéma, 2021; Durée du film: circa 167 min
- **Contient:** Compléments : Retour sur la création de Onoda
Conversation avec les comédiens
Deux courts métrages du réalisateur (La main sur la gueule
Peine perdue)
Description: Fin 1944. Le Japon est en train de perdre la guerre. Sur ordre du mystérieux Major Taniguchi, le jeune Hiroo Onoda est envoyé sur une île des Philippines juste avant le débarquement américain. La poignée de soldats qu'il entraîne dans la jungle découvre bientôt la doctrine inconnue qui va les lier à cet homme : la Guerre Secrète. Pour l'Empire, la guerre est sur le point de finir. Pour Onoda, elle s'achèvera 10 000 nuits plus tard.
- **fulldisplay.Ids78:** Endô Yûya, Tsuda Kenji, Matsuura Yûya [et 5 autres]
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 HARAR/1

[De l'autre côté de la porte = Tobira no muko](#)

- **Responsabilité:** un film de Laurence Thrush ; écrit et réal. par Laurence Thrush ; prod. par Takao Saiki
- **Publication:** Paris : E.D. Distribution
- **Date:** 2015
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir et blanc
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Cinema Angelica, cop. 2009; Langue: Japonais. Sous-titres: Français; Durée du film : 110 min.
- **Contient:** Bonus: Interview de Maïa Fansten (sociologue) et Cristina Figueiredo (anthropologue). Bandes annonces
- **Description:** "Dans une banlieue de Tokyo, Hiroshi vit avec ses parents et son jeune frère. Ne souffrant d'aucun trouble psychologique particulier, l'adolescent adopte soudainement une attitude défensive et se coupe du monde jusqu'à décider, un soir au retour de l'école, de s'enfermer dans sa chambre pendant deux ans et de refuser tout contact avec l'extérieur ni même que quiconque entre le voir. Face à cette situation troublante et incompréhensible où tout dialogue avec son fils est impossible, sa mère ne sait comment régler un tel problème tout en préservant l'honneur de la famille. Cette histoire se base sur le phénomène japonais des hikikomoris, qui affecterait plus d'un million de jeunes Japonais."
- **fulldisplay.Ids78:** Kenta Negishi ; Masako Innami ; Kento Oguri ; Go Furusawa ; Sadatsugu Kudo ; Sohko Kanou ; Kanae Matsumura ; Karin Yamashita
- **Variante de titre:** Tobira no muko
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 THRU/1

[Le voyage de Chihiro](#)

- **Responsabilité:** un film de Hayao Miyazaki ; histoire originale et scénario Hayao Miyazaki ; musique Joe Hisaishi ; prod. par Toshio Suzuki
- **Publication:** [Zürich] : Frenetic Films
- **Date:** 2010
- **Format:** 1 DVD-vidéo (120 min.)
- **fulldisplay.Ids75:** Langues: Français, Japonais; sous-titres: Français
- **fulldisplay.Ids64:** DVD, PAL, région 2
- **Collection:** Collection Studio Ghibli
- **fulldisplay.Ids76:** Titre original: Sen to Chihiro no kamikakushi; Langues: Japonais, français. Sous-titre: Français; Une prod.: Nibariki - TGNDDTM, cop. 2001; Dessin animé manga
- **Description:** Chihiro, une fillette de 10 ans, est en route vers sa nouvelle demeure en compagnie de ses parents. Au cours du voyage, la famille fait une halte dans un parc à thème qui leur paraît délabré. Lors de la visite, les parents s'arrêtent dans un des bâtiments pour déguster quelques mets très appétissants apparus comme par enchantement. Hélas, cette nourriture les transforme en porcs... Prise de panique, Chihiro s'enfuit et se retrouve seule dans ces univers fantasmagoriques; elle rencontre alors l'énigmatique Haku, son seul allié dans cette terrible épreuve.; Animation
- **Variante de titre:** Sen to Chihiro no kamikakushi
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 MIYA/1

[The twilight samurai = Tasogare Seibei = Samurai der Dämmerung](#)

- **Responsabilité:** a film by Yoji Yamada ; scénario: Yoji Yamada, Yoshitaka Asama ; d'après le roman de Shuhei Fujisawa ; musique: Isao Tomita ; prod.: Shigehiro Nakagawa, Hiroshi Fukazawa, Ichiro Yamamoto
- **Publication:** Ennetbaden : Trigon-Film
- **Date:** [2005]; © 2005
- **Format:** 1 DVD-vidéo : couleur PAL
- **Collection:** Trigon-Film DVD-Edition 19; Trigon-Film DVD-Edition 19 (RERO)R003126707-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Langue: Japonais. Sous-titres: allemand, français, anglais; Une prod.: Japan, cop. 2003; Format écran: 4:3; Durée du film: ca. 130 min.
- **Description:** "Iguchi Seibei est un samouraï vivant dans des conditions plutôt misérables, las d'une existence où seul le combat semble donner sens à la vie. Le jeune veuf désire enfin se réaliser comme père et se consacrer à ses filles. Il tombe de nouveau amoureux, convaincu qu'il y a dans la vie des choses bien plus sérieuses que la volonté de puissance, le pouvoir et la guerre. Il accorde peu d'importance à son apparence, ce qui lui vaut d'être nommé par ses frères d'arme "Seibei le crépusculaire".
- **fulldisplay.Ids78:** Hiroyuki Sanada ; Seibei Iguchi ; Rie Miyazawa ; Tomoe Linuma ; Mi Tanaka ; Zenemon Yogo ; Ninji Kobayashi ; Chobei Kusaka ; Ren Osugi ; Toyotaro Koda .. et al.
- **Variante de titre:** Tasogare Seibei; Samurai der Dämmerung
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 YAMA/1

[Pluie noire = \(Kuroi ame\)](#)

- **Responsabilité:** un film de Shôhei Imamura ; scénario: Toshiro Ishido & Shôhei Imamura ; d'après le roman de: Masuji Ibuse ; musique: Turo [sic] Takemitsu
- **Publication:** [Paris] : Films sans frontières
- **Date:** [2005]; © 2005
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir et blanc PAL
- **Collection:** Collection auteurs; Collection auteurs Films sans frontières (RERO)2285471-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Une production: Hayashibara Group / Imamura Productions / Tohokushinsha Film Corporation (TFC), 1989; Version originale japonaise sous-titrée français ou anglais; Format écran: 16/9 compatible 4/3 - format image: 1.85 (zone 2); Durée du film: ca 120 min.; Données vidéo
- **Description:** Synopsis : Le 6 août 1945, la première bombe atomique explosait au-dessus de la ville d'Hiroshima. Yasuko, à bord d'un ferry en route vers la résidence de son oncle, reçoit avec les autres passagers la "pluie noire" radioactive. 1950, Yakuso vit avec son oncle et sa tante à la campagne. Elle est en âge de se marier, mais la rumeur court qu'elle était sur les lieux de la tragédie après l'explosion; Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Kazuo Kitamura ; Etsuko Ichihara ; Yoshiko Tanaka... et al
- **Variante de titre:** Kuroi ame
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 IMAMU/4

[La harpe de Birmanie = Biruma no tategoto](#)

- **Responsabilité:** un film de Kon Ichikawa ; musique Akira Ifukube ; scénario Natto Wada ; d'après le roman de Micho Takeyama ; prod. Masayuki Takaki

- **Publication:** [Paris] : Carlotta Films
- **Date:** 2009
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir et blanc
- **fulldisplay.lids76:** Une prod.: Nikkatsu Corp., cop. 1956; Durée du film: ca. 111 min.; Version originale japonaise et birmane. Sous-titres : français; Fait partie du coffret Collection Japon de Télérama; Zone 2
- **Contient:** Préface de Diane Arnaud
L'histoire d'un soldat / par Claire Akiko-Brisset
- **Description:** "Un régiment de l'Armée Impériale japonaise est en déroute au milieu de la jungle birmane quelques jours après la fin de la Seconde Guerre mondiale. Parmi les soldats se trouve Mizushima, un joueur de harpe qui ravive le moral des hommes et sert d'éclaireur grâce à son instrument. Lors d'une halte dans un village, le régiment est cerné par les troupes britanniques. Afin d'éviter un massacre, le capitaine Inoue ordonne à ses hommes de chanter pour signifier leur pacifisme. Les soldats japonais peuvent ainsi se rendre sans violence. Mizushima se voit alors chargé de convaincre un groupe de résistants, réfugiés dans la montagne, de se livrer aux Anglais. L'opération est un échec et le joueur de harpe est laissé pour mort. Plusieurs jours plus tard, alors que ses compagnons s'inquiètent du sort de Mizushima, ils croisent un moine birman qui lui ressemble étrangement..."; Drame
- **fulldisplay.lids78:** Rentaro Mikuni ; Shoyi Yasui ; Jun Hamamura ... et al.
- **Variante de titre:** Biruma no tategoto
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 ICHI/1

[Distance](#)

- **Responsabilité:** réalisation et scénario Hirokazu Kore-eda ; musique Yasuhiro Kasamatsu
- **Publication:** Ennetbaden : Trigon-Film
- **Date:** [2010]; © 2010
- **Format:** 1 DVD-Video (132 Min.) + Beiblatt
- **fulldisplay.lids75:** deutsch, französisch.; japanisch.
- **fulldisplay.lids64:** Ländercode 2
- **Collection:** Trigon-Film DVD-Edition 176; Trigon-Film DVD-Edition 176 (RERO)R003126707-41slsp
- **fulldisplay.lids76:** Choix de langues : version originale japonaise. Choix de sous-titres : allemand, français; Une production de TV Man Union, 2001; Sprache: Film in Originalversion Japanisch mit dt. und franz. Untertiteln; Produktionsjahr: 2001.
- **Description:** Suspense
- **fulldisplay.lids78:** Arata ; Yusuke Iseya ; Susumu Terajima... et autres
- **Sujet:** Film; Japanisch; Japan
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KORE/12

[Our little sister = Unsere kleine Schwester = Notre petite soeur](#)

- **Responsabilité:** a Hirokazu Kore-eda film ; music by Kanno Yoko ; based on the original novel "Umimachi diary" by Akimi Yoshida
- **Publication:** [Ennetbaden] : Trigon Film
- **Date:** 2016; © 2016
- **Format:** 1 DVD-vidéo (ca. 128 min.)

- **fulldisplay.Ids75:** Sprachen: Japonisch ; Untertitel: Deutsch, Français
- **fulldisplay.Ids64:** DVD, PAL, Region 2
- **Collection:** Trigon-Film DVD-Edition 313; Trigon-Film DVD-Edition 313 (RERO)R003126707-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Titre original: Umimachi diary; Une prod.: Akimi Yoshida - Shogakukan/Fuji Television Networking - Toho - Gaga Corporation, cop. 2015; Format: 1.85 - écran 16/9 (zone 2); Langues: Japonais. Sous-titres: Français, allemand; Der Spielfilm wurde 2015 in Farbe in Japan produziert. Inkl. Originaltrailer; Filmgenre: Drama
- **Description:** "Trois soeurs vivent ensemble à Kamakura, une station balnéaire proche de Tokyo. En se rendant aux obsèques de leur père, qui les avait abandonnées une quinzaine d'années auparavant, elles apprennent l'existence d'une demi-soeur adolescente à qui elles proposent de venir habiter dans la maison familiale. Chronique japonaise douce amère, filmée par un Hirokazu Kore-eda qui se rapproche toujours plus de son maître Ozu."; Drame; Comédie dramatique
- **fulldisplay.Ids78:** Haruka Ayase ; Masami Nagasawa ; Kaho ; Suzu Hirose ...
- **Titre d'oeuvre:** Umimachi diary
- **Variante de titre:** Umimachi diary; Unsere kleine Schwester; Notre petite soeur
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KORE/8

[Air doll = Kûki ningyô](#)

- **Responsabilité:** réalisation Hirokazu Kore-eda ; scénario Yoshiie Goda, Hirokazu Kore-eda ; musique World's End Girlfriend
- **Publication:** Ennetbaden : Trigon-Film
- **Date:** 2010
- **Format:** 1 DVD-vidéo (116 min.)
- **fulldisplay.Ids76:** Une production de TV Man Union (Tokyo), 2009; Choix de langues : version originale japonaise. Choix de sous-titres: allemand, français; Der Spielfilm wurde 2009 in Farbe in Japan produziert. - Sprache: Japonisch. - Untertitel: Deutsch, Français.; Originaltitel: Kuki ningyo
- **Description:** Hideo est un employé modeste et ordinaire. De retour chez lui, chaque soir, il parle de ses journées à Nozomi qui l'écoute en silence. Et pour cause, Nozomi est une poupée gonflable, succédané de compagnie pour cet homme seul. Pourtant, Nozomi est plus que cela, car, Hideo une fois parti au travail, la poupée devient femme. Elle sort, découvre ce monde dont elle ignore tout, avec la naïveté d'une enfant. Elle trouvera même un travail dans une boutique de location de vidéo où elle pourra croire trouver une âme sœur, qui lui ressemble, dans la personne d'un jeune collègue qui lui avoue que, lui aussi, ressent un vide intérieur. Cette nouvelle parabole de Hirokazu Kore-eda décrit une société japonaise, monde industriel et aseptisé, où les conventions sociales basées sur la réussite professionnelle poussent hommes et femmes dans une solitude que seuls les fantasmes peuvent encore briser. (trigon-film.ch);
- **fulldisplay.Ids78:** Doona Bae ; Arata ; Itsuji Itao ; Jô Odagiri ; Sumiko Fuji ; Tasuku Emoto ; Mari Hoshino ; Ryô Iwamatsu ; Tomomi Maruyama ... et autres
- **Variante de titre:** Kûki ningyô
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KORE/13

[Banshun = Später Frühling = Printemps tardif = Late spring](#)

- **Responsabilité:** Yasujiro Ozu, Japan
- **Publication:** Ennetbaden : Trigon-Film
- **Date:** [2007]; © 2007
- **Format:** 1 DVD-Video (108 Min.) : schwarz-weiss
- **fulldisplay.Ids75:** Sprache: Originalversion Japanisch mit deutschen und französischen Untertiteln; japanisch.
- **fulldisplay.Ids76:** Film urspr. produziert 1949; Langue: japonais. Sous-titres: allemand, français; Durée du film: 108 min.; Ohne Altersbeschränkung; Japanische Originalversion ; Untertitel: Deutsch, Französisch; Film produziert: Japan, 1949; Bonus: Szenenwahl; Dialogue en japonais, sous-titré en allemand, français; Film en noir et blanc; Zone 2; Produktionsjahr: 1949.
- **Description:** "Norika, jeune fille ayant pratiquement passé l'âge "normal" de se marier, vit seule avec son père à Kamamura. Parfaitement heureuse avec lui, elle refuse tous les prétendants. Son père, aidé par la tante de Noriko, recourt alors à un stratagème pour la forcer à accepter : lui faire croire qu'il a l'intention de se remarier. Bien que bouleversée par la nouvelle, Noriko décide alors de franchir le pas après un dernier voyage avec son père à Kyoto. Mais une fois partie, son père reste seul."
- **fulldisplay.Ids78:** Darsteller: Chishu Ryu, Setsuko Hara, Haruko Sugimura ... et al.; Chishu Ryu (Shukichi Somiya) ; Setsuko Hara (Noriko Somiya) ; Yumeji Tsukioka (Aya Kitagawa) ; Haruko Sugimura (Masa Taguchi) ; Hohi Aoki (Kasuyochi) ; Kuniko Miyake (Akiko Miwa) ; Toyoko Takahashi (Shige)
- **Variante de titre:** Late spring; Später Frühling; Printemps tardif
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OZU/8

Films noirs

- **Responsabilité:** Akira Kurosawa
- **Publication:** [Paris] : Wild Side Video
- **Date:** [2003]
- **Format:** 4 DVD-vidéo : noir et blanc PAL
- **Langue:** Japonais
- **Collection:** Les introuvables; Les introuvables
- **fulldisplay.Ids76:** Versions originales japonaises sous-titrées en français.; Données vidéo
- **Contient:** Chien enragé = Nora-inu (1949 117 min.). Les salauds dorment en paix = Waruiyatsuhodo yokunemuru (1960 150 min.). Entre le ciel et l'enfer = Tengoku to jigoku (1963 143 min.). Bonus: 100 ans de cinéma japonais / réal. par Nagisa Oshima (52 min.). Entretien avec Akira Kurosawa (10 min.)
- **Variante de titre:** Chien enragé; Salauds dorment en paix; Entre le ciel et l'enfer; Nora-inu; Waruiyatsuhodo yokunemuru; Tengoku to jigoku; 100 ans de cinéma japonais
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/13

Rashomon

- **Responsabilité:** un film de Akira Kurosawa ; scénario Akira Kurosawa & Shinobu Hashimoto ; d'après deux contes de Ryunosuke Akutagawa ; musique: Fumio Hayasaka
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Film sans frontières

- **Date:** 2006
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir et blanc
- **Langue:** Japonais
- **Collection:** Films du siècle
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Daiei (Tokyo), cop. 1950; Version originale japonaise sous-titrée en français; Durée du film: ca. 83 min.
- **Description:** "Kyoto au 11e siècle. Trois personnes méditent sur un crime sordide défrayant la chronique : dans une forêt voisine, un couple a été attaqué par le célèbre bandit Tajomaru. La femme a été violée alors que le mari, un samouraï, a été retrouvé mort..."; Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Toshiro Mifune ; Machiko Kye ; Masayuki Mori ; Takashi Shimura ; Minoru Chiaki ... et al.
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/14

[Le duel silencieux : \[Shizukanaru kettô\]](#)

- **Responsabilité:** un film d'Akira Kurosawa ; scénario Akira Kurosawa et Senkichi Taniguchi ; d'après la pièce de Kazuo Kikuta ; musique de Akira Ifukube ; [présenté par] Galeshka Moravioff
- **Publication:** [Paris] : Films sans Frontières
- **Date:** 2012
- **Format:** 1 DVD-vidéo (95 min.) : noir et blanc
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Daiei Motion Picture Company, 1949; Langue: Version originale japonaise. Sous-titres: Français
- **fulldisplay.Ids78:** Toshiro Mifune ; Takashi Shimura ; Miki Sanjo ; Noriko Sengoku ; Kenjiro Uemura ... et al.
- **Variante de titre:** Shizukanaru kettô
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/26

[The land of hope](#)

- **Responsabilité:** un film de Sono Sion ; prod. par Mizue Kunizane, Yuji Sadai, Yuko Shiomaki
- **Publication:** [France] : Metropolitan Filmexport
- **Date:** 2013
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **fulldisplay.Ids76:** Titre original: Kibō no kuni; Une prod.: The Land of Hope Film Partners, cop. 2012; Choix de langues: Japonais, français. Sous-titres: Français; Durée du film: ca. 129 min.
- **Description:** "Un tremblement de terre frappe le Japon, entraînant l'explosion d'une centrale nucléaire. Dans un village proche de la catastrophe, les autorités tracent un périmètre de sécurité avec une bande jaune qui coupe en deux la localité. Une sorte de ligne de démarcation absurde, entre danger bien réel et sécurité toute théorique. Au sein de la famille Ono, les parents, âgés, choisissent de rester. Leur fils et son épouse acceptent d'être évacués pour fuir la radioactivité..."; Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Isao Natsuyagi ; Naoko Otani ; Jun Murakami ; Megumi Kagurazaka ; Yutaka Shimizu ; Hikari Kajiwaru ; Daikichi Sugawara ... et al.
- **Variante de titre:** Kibō no kuni
- Disponible:

- Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SONO/1

Stupeur et tremblements

- **Responsabilité:** un film de Alain Corneau ; d'après le roman de Amélie Nothomb ; [prod.] Alain Sarde ; musique J.S. Bach "Les variations Goldberg"
- **Publication:** [Boulogne-Billancourt] : StudioCanal
- **Date:** [2003]; © 2003
- **Format:** 1 DVD vidéo : couleur PAL
- **fulldisplay.Ids76:** Durée du film: 107 min.; Format: 1.85 - écran 16/9ème compatible 4/3; Une prod.: Les Films Alain Sarde - Divali Films - France 3 Cinéma, cop. 2003; Zone 2; Choix de langues: Français, japonais. Sous-titres: Français; Données vidéo
- **Description:** Amélie a gardé un souvenir idéalisé du Japon de son enfance. Adulte, elle décide de retourner vivre au Japon et de travailler dans une grande entreprise de Tokyo. Mais l'intégration d'une Occidentale dans le monde du travail japonais n'est pas évident. C'est ce que va découvrir à ses dépens, Amélie, qui nous raconte , avec un humour mordant, son aventure et sa longue descente aux enfers de la hiérarchie nippone.; Comédie dramatique
- **fulldisplay.Ids78:** Sylvie Testud ; Kaori Tsuji ; Taro Suwa ; Bison Katayama ... et al
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 CORN/1

Dodes'kaden = Dodesukaden

- **Responsabilité:** Akira Kurosawa ; [d'après le livre de Shugoro Yamamoto] ; [scénario d'Akira Kurosawa, Hideo Oguni et Shinobu Hashimoto] ; [musique de Toru Takemitsu]
- **Publication:** [Paris] : Arte Vidéo
- **Date:** [2001]; © 2001
- **Format:** 1 DVD-vidéo (165 min.) : couleur
- **Collection:** [6 chefs-d'oeuvre d'Akira Kurosawa]; Kurosawa 6 chefs-d'oeuvre (RERO)R003149002-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Alive - Toho, cop. 1970; Version originale japonaise sous-titrée en français; Format cinéma 1,33 respecté, écran 4/3 (zone 2); Données vidéo; Dialogue en japonais sous-titrés en français; Film no 6 du collector Akira Kurosawa : 6 chefs-d'oeuvre;
- **Contient:** Bonus : Séquences commentées par Philippe Azoury. Bande-annonce originale
- **Description:** Description d'un bidonville et de la vie quotidienne de ses habitants en une série de saynètes; Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Interpr.: Yoshitaka Zushi ; Kin Sugai ; Toshiyuki Tonomura ; Shinsuke Minami ; Yuko Kusunoki ; Junzaburō Ban... [et al.]
- **Variante de titre:** Dodesukaden
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/7

Les délices de Tokyo

- **Responsabilité:** un film de Naomi Kawase ; [d'après l'oeuvre littéraire de] Durian Sukegawa
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : blaq out
- **Date:** 2016
- **Format:** 1 DVD (108 min) + 1 feuillet
- **fulldisplay.Ids75:** Langue: Japonais ; sous-titres: Français

- **fulldisplay.Ids64:** DVD, PAL, région 2
- **fulldisplay.Ids76:** Bonus: Entretien avec Naomi Kawase, Court-métrage "Lies" de Naomi Kawase (25 min), feuillet avec la recette des dorayakis, rédigée par Naomi Kawase; Sélection officielle un certain regard Festival de Cannes; Une prod.: Comme des cinémas, cop. 2015; Titre original: An; Langues: version originale japonaise. Sous-titres français
- **Contient:** Suppléments: entretien avec Naomi Kawase court-métrage "Lies" de Naomi Kawase (25 min.)
- **Description:** Drame; Tokyo, à la saison des cerisiers en fleurs. Comme chaque jour, Sentaro travaille dans sa minuscule boulangerie quand Tokue, une vieille dame, entre chez lui. Elle lui demande s'il veut bien l'embaucher comme aide-boulangère. Sentaro n'est pas très emballé par cette idée, jusqu'à ce qu'il goûte au An de Tokue, une pâte de haricots rouges si délicieuse que le boulanger en oublie toutes ses réserves et l'engage sur-le-champ. Bientôt, une belle amitié s'installe entre Tokue et Sentaro qui ont tous deux un secret. Les affaires fonctionnent également à merveille car la préparation du An est pour Tokue plus qu'un simple travail. Elle y exprime son lien profond avec la nature et son respect de la vie.
- **fulldisplay.Ids78:** Kirin Kiki ; Masatoshi Nagase ; Kyara Uchida ... et al.
- **Variante de titre:** An
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KAWAS/4

[Une affaire de famille = Shoplifters](#)

- **Responsabilité:** un film de Kore-Eda Hirokazu ; musique Hosono Haruomi
- **Publication:** [Paris] : Le Pacte
- **Date:** [2018]; © 2018
- **Format:** 1 DVD-vidéo + 1 livret (12 p.)
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Fuji Télévision Network - Gaga Corporation - Aoi pro. inc., 2018; Choix de langues: Japonais, français. Audiodescription. Sous-titres: Français, français pour sourds et malentendants; Durée du film : 116 min.
- **Description:** Drame; Au retour d'une nouvelle expédition de vol à l'étalage, Osamu et son fils recueillent dans la rue une petite fille qui semble livrée à elle-même. D'abord réticente à l'idée d'abriter l'enfant pour la nuit, la femme d'Osamu accepte de s'occuper d'elle lorsqu'elle comprend que ses parents la maltraitent. En dépit de leur pauvreté, survivant de petites rapines qui complètent leurs maigres salaires, les membres de cette famille semblent vivre heureux – jusqu'à ce qu'un incident révèle brutalement leurs plus terribles secrets [allocine.fr]
- **fulldisplay.Ids78:** Kirin Kiki ; Lily Franky ; Sôsuke Ikematsu ; Sakura Ando ; Mayu Matsuoka ; Moemi Katayama ; Chizuru Ikewaki ... et al.
- **Variante de titre:** Shoplifters
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KORE/11

[Lettres d'Iwo Jima = Letters from Iwo Jima](#)

- **Responsabilité:** un film de Clint Eastwood ; scénario de Iris Yamashita ; histoire de Iris Yamashita & Paul Haggis ; d'après le livre "Picture letters from commander in chief" de Tadamichi Kuribayashi
- **Publication:** [Neuilly-sur-Seine] : Warner Bros. Entertainment
- **Date:** 2007

- **Format:** 2 DVD-vidéo en 1 coffret
- **Langue:** lang.dut;eng;fre;jpn
- **fulldisplay.Ids63:** jpn
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Warner Bros. Pictures - DreamWorks Pictures, cop. 2006; Choix de langues: Japonais, français. Sous-titres: Français, anglais, néerlandais
- **Contient:** Disque 1: Le film (140 min.); Disque 2: Les bonus: Coulisses du film avec C. Eastwood, Les visages du combat: les acteurs du film, Images du front: la photographie du film, Première mondiale au Budo-kann de Tokyo, Conférence de presse, Bande-annonce
- **Description:** "En 1945, les armées américaine et japonaise s'affrontèrent sur l'île d'Iwo Jima. Quelques décennies plus tard, des centaines de lettres furent extraites de cette terre aride, permettant enfin de donner un nom, un visage, une voix à ces hommes ainsi qu'à leur extraordinaire commandant. Les soldats japonais qu'on envoyait à Iwo Jima savaient que leurs chances de survie étaient quasi nulles. Animé d'une volonté implacable, leur chef, le général Kuribayashi, exploita ingénieusement la nature du terrain, transformant ainsi la défaite éclair annoncée en 40 jours d'héroïques combats."; Historique
- **fulldisplay.Ids78:** Ken Watanabe ; Kazunari Ninomiya ; Tsuyoshi Ihara ; Ryo Kase ; Shidou Nakamura ... et al.
- **Variante de titre:** Letters from Iwo Jima
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 EAST/11

[Yumeji](#)

- **Responsabilité:** Seijun Suzuki
- **Publication:** [Paris] : Eurozoom
- **Date:** 2021
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **fulldisplay.Ids75:** Japonais sous-titré français
- **fulldisplay.Ids76:** Trilogie Taisho
- **Contient:** Entretien avec Julien Sévénon, spécialiste des cinémas d'Asie
Entretien avec Stéphane du Mesnildot, essayiste et spécialiste du cinéma asiatique
- **Description:** Troisième volet de la trilogie Taisho, Yumeji est une évocation libre de la vie de l'artiste Yumeji Takehisa (1884-1934), connu pour ses aquarelles traditionnelles japonaises. En manque d'inspiration, le peintre décadent et fantasque se rend à Kanazawa pour raviver la flamme de son art, mais se retrouve aux prises avec une veuve et les fantômes qui la hantent
- **fulldisplay.Ids78:** Kenji Sawada, Tomoko Mariya, Masumi Miyazaki
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SUZU/6

[The mourning forest](#)

- **Responsabilité:** a film by Naomi Kawase
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Eureka entertainment
- **Date:** 2017
- **Format:** 1 disque Blu-ray + 1 DVD-vidéo + 1 fascicule (19 pages)
- **Collection:** The masters of cinema series # 169; The masters of cinema series 169 (RERO)R003741751-41slsp

- **fulldisplay.Ids76:** Langue: Japonais. Sous-titres: Anglais; Durée du film: 97 minutes; Une prod.: Kumie, 2007
- **Description:** "Machiko travaille depuis peu comme aide-soignante dans une petite maison de retraite. Elle a récemment perdu son enfant dans un accident et en est tenue responsable par son mari. Un des pensionnaires de la maison, Shigeki, est veuf depuis 33 ans et atteint de démence sénile. Il pleure toujours son épouse Mako et continue à communiquer avec elle. Pour l'anniversaire de Shigeki, Machiko et lui partent en excursion, mais lorsque la voiture tombe en panne, Shigeki s'enfonce dans la forêt voisine. Machiko le suit et va être confrontée non seulement à la puissance de la nature mais aussi à ses propres sentiments refoulés."
- **fulldisplay.Ids78:** Shigeki Uda ; Machiko Ono ; Makiko Watanabe... et autre
- **Variante de titre:** Mogari no mori
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KAWAS/6

[Brumes de chaleur = Kagerō-za](#)

- **Responsabilité:** Seijun Suzuki
- **Publication:** [Paris] : Eurozoom
- **Date:** [2021]; © 2021
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **Collection:** Trilogie Taisho
- **Contient:** Suppléments : Entretien avec Seijun Suzuki, Entretien avec Julien Sévéon, Entretien avec Stéphane du Mesnildot
- **Description:** Au début de l'ère Showa en 1926, les relations complexes entre le dramaturge Matsuzaki, la très belle Shinako, son client Tamawaki, et Ine, qui prétend être la femme de Tamawaki, mais dont il apprend qu'elle vient de mourir.
- **fulldisplay.Ids78:** Yûsak Matsuda, Michiyo Okhusu, Mariko Kaga
- **Variante de titre:** Titre original : : Kagerō-za

Disponible:

- Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SUZU/5

[Family romance, LLC](#)

- **Responsabilité:** un film de Werner Herzog
- **Publication:** [Paris] : Nour Films
- **Date:** [2020]; © 2020
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **fulldisplay.Ids75:** Version originale japonaise sous-titrée français; Langue: japonais. Sous-titres: français
- **Contient:** Suppléments : Entretien avec Pierre Gras, spécialiste du cinéma allemand
Bande-annonce
- **Description:** Perdu dans la foule de Tokyo, un homme a rendez-vous avec Mahiro, sa fille de douze ans qu'il n'a pas vue depuis des années. La rencontre est d'abord froide, mais ils promettent de se retrouver. Ce que Mahiro ne sait pas, c'est que son "père" est en réalité un acteur de la société "Family Romance", engagé par sa mère.
- **fulldisplay.Ids78:** Ishii Yuichi, Mahiro Tanimoto, Miki Fujimaki, Takashi Nakatani [et 3 autres]

- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 HERZ/13

Tatouage. La bête aveugle

- **Responsabilité:** un film de Yasuzo Masumura
- **Publication:** [Paris] : Ciné Malta
- **Date:** [2006]; © 2006
- **Format:** 2 DVD-vidéo (86 minutes et 84 minutes) + 1 livret (24 pages)
- **fulldisplay.Ids75:** Version originale japonaise sous-titrée français
- **Collection:** Classiques & raretés
- **Description:** Ce pack contient 2 films : - Tatouage (1966) :Otsuya vit une passion secrète avec Shinsuke, l'employé de son père. Un soir, il l'aide à s'enfuir et le couple trouve refuge chez un aubergiste qui se débarasse de l'amant d'Otsuya pour la contraindre à devenir geisha. La cruauté avec laquelle elle traite ses clients, à l'image de l'araignée qu'on lui a tatouée de force sur le dos, lui apporte une renommée grandissante. Mais son passé va la rattrapper. - La bête aveugle (1969) :Un sculpteur aveugle enlève et séquestre dans son atelier, un jeune modèle pour qu'elle devienne une statue idéale. Comprenant après plusieurs vaines tentatives qu'elle ne pourra fuir ce cauchemar, la victime est peu à peu attendrie et envoûtée par son bourreau.
- **fulldisplay.Ids78:** Ayako Wakao, Akio Hasegawa, Gaku Yamamoto [et autres]
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 MASU/1

Mon deuxième frère

- **Responsabilité:** un film de Shôhei Imamura
- **Publication:** [Nanterre] : Elephant Films
- **Date:** 2016
- **Format:** 1 DVD-vidéo 97 min env.), 1 disque Blu-ray (100 min env.) : noir et blanc + 1 livret
- **Langue:** Japonais
- **fulldisplay.Ids75:** Choix de langues : japonais. Sous-titres : français
- **Collection:** La collection des maîtres
- **fulldisplay.Ids76:** Format: 2.35:1 - écran 16/9; Une production Nikkatsu, © 1959
- **Contient:** Suppléments
Le film par Stephen Sarrazin (10') bandes-annonces galerie de photos
- **fulldisplay.Ids78:** Hiroyuki Nagato, Kayo Matsuo, Takeshi Okimura, Akiko Maeda, Kō Nishimura, Taiji Tonoyama
- **fulldisplay.Ids79:** Scénario de Ichirō Ikeda et de Shôhei Imamura d'après le roman de Sueko Yasumoto ; musique de Toshirō Mayuzumi
- **Titre d'oeuvre:** Nianchan
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 IMAMU/7

Still walking

- **Responsabilité:** scénario et mise en scène Kore-eda Hirokazu ; musique Gontiti
- **Publication:** Paris : Pyramide Vidéo
- **Date:** 2009

- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **fulldisplay.Ids76:** Durée du film : 1h50 min.; Version originale japonaise sous-titrée en français; Une prod.: Still Walking Production Committee, cop. 2008
- **Description:** "Une journée d'été à Yokohama. Une famille se retrouve pour commémorer la mort tragique du frère aîné, décédé quinze ans plus tôt en tentant de sauver un enfant de la noyade. Rien n'a bougé dans la maison des parents, réconfortante comme le festin préparé par la mère pour ses enfants et ses petits-enfants. Mais pourtant, au fil des ans, chacun a imperceptiblement changé..."
- **fulldisplay.Ids78:** Abe Hiroshi ; Natsukawa Yui ; You ; Takahashi Kazuya ; Tanaka Shohei ; Kiki Kirin ; Harada Yoshio
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KORE/5

[Mon voisin Totoro](#)

- **Responsabilité:** un film de Hayao Miyazaki ; musique Joe Hisaishi ; histoire originale et scénario de Hayao Miyazaki
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Buena Vista Home Entertainment
- **Date:** [2006]
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **Collection:** Collection Studio Ghibli 8; Collection Studio Ghibli 8 (RERO)R003237382-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Nibariki, cop. 1988; Choix des langues: Japonais, français. Sous-titres: Français; Format écran: 16/9; Titre original: Tonari no Totoro; Film d'animation japonais (Dessin animé manga); Durée du film : 85 min.
- **Description:** "Deux petites filles viennent s'installer avec leur père dans une grande maison à la campagne afin de se rapprocher de l'hôpital où séjourne leur mère. Elles vont découvrir l'existence de créatures merveilleuses, mais très discrètes, les totoros."; Animation
- **Variante de titre:** Tonari no Totoro
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 MIYA/3

[Mishima : une vie en quatre chapitres](#)

- **Responsabilité:** un film de Paul Schrader ; scénario Chieko Schrader, Paul Schrader ; musique Philip Glass
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié]. : Wild Side Video
- **Date:** [2010?]
- **Format:** 2 DVD-vidéos (115 min.) + 1 disque compact
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Zoetrope Studios - Filmlink Intern. - LucasFilm Ltd., cop. 1985; Langues: anglais, français, japonais. Sous-titrage: anglais, français, japonais
- **Contient:** Inclus: le cd audio de la bande originale du film signée Philip Glass
- **Description:** " En novembre 1970, Yukio Mishima, l'un des plus grands écrivains contemporains japonais, se fait hara-kiri. Quels sont les motifs qui ont poussé cet écrivain célèbre, ce putchiste adepte du culturisme, nostalgique de la splendeur du Japon impérial, cet être multiple et contradictoire à accomplir ce geste ultime? Tout au long de sa dernière journée, l'écrivain revit des épisodes décisifs de sa biographie et revisite des fragments de son oeuvre."; Biopic
- **fulldisplay.Ids78:** Ken Ogata ; Kenji Sawada ; Yasosuke Bando ; Toshiyuki Nagashima ; Gô Rijû... et al

- **Variante de titre:** Mishima
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SCHR/3

[Irezumi-Sekka tomurai zashi = La femme tatouée](#)

- **Responsabilité:** réal. Yoichi Takabayashi ; d'après le roman de Baku Akae
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Daïe Studios [prod.]
- **Date:** 1982
- **Format:** 1 DVD-R
- **fulldisplay.Ids76:** Durée du film : 1h35 min.; Version originale japonaise. Sous-titres : français, allemand; Diffusé sur TSR, le 5 septembre 1985
- **Description:** "Dominateur et exclusif, Fujieda persuade sa secrétaire et maîtresse de se faire tatouer. Le vieux maître Kyogoro, fasciné par le grain de peau de la jeune femme, entreprend ce qu'il sait être sa dernière œuvre."
- **fulldisplay.Ids78:** Masayo Utsunomiya ; Yuhsuke Takita ; Tomisaburo Wakayama ; Naomi Shiroishi ... et al.
- **Contributeur_trice:** Takabayashi, Yōichi 1931-2012; Akae, Baku 1933-2012
- **Variante de titre:** Femme tatouée
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 TAKAB/1

[Memory & \[and\] desire](#)

- **Responsabilité:** un film de Niki Caro
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : L.C.J Editions & Productions
- **Date:** 2007
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **fulldisplay.Ids76:** Choix de langues : version originale anglaise/japonaise, version française. Aucun sous-titre.; Une prod. Frame up films, cop. 1998; Durée du film : 1h30 min.
- **Description:** Keiji est mort sur une plage de Nouvelle Zélande. Il venait y passer sa lune de miel avec Sayo, loin de sa mère trop envahissante. Quelques minutes avant sa mort, ils avaient enfin consommé leur mariage. Pendant ses funérailles à Tokyo, Sayo s'enfuit et revient sur les lieux de leur union, à la recherche de l'esprit de Keiji. "
- **fulldisplay.Ids78:** Yuri Kinugawa ; Eugene Nomura ; Norman Forsey ; John Hancox ; Ian Hugues ; Rome Kanda... et al.
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 CARO/3

[Kazoku gēmu = Jeu de famille](#)

- **Responsabilité:** un film de Yoshimitsu Morita
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Hatari Film [prod.]
- **Date:** 1983
- **Format:** 1 DVD-R (1h40 min.)
- **fulldisplay.Ids76:** Langue : japonais. Sous-titres : français et allemand; Diffusé sur SSR, le 20 novembre 1986

- **Description:** "Shigeyuki est l'enfant à problèmes d'une conventionnelle famille japonaise. Parce que ses résultats scolaires sont régulièrement désastreux, on décide de le confier à un étudiant qui va lui donner des cours de rattrapage privés. L'enseignement de ce dernier est dur, violent et sans concession pour son élève. Film remettant en cause le système scolaire du Japon ainsi que le "way of life" japonais." cf cinefiches.com
- **fulldisplay.Ids78:** Ichirota Miyagawa ; Junichi Tsujita ; Juzo Itami ; Saori Yuki... et al.
- **Contributeur_trice:** Morita, Yoshimitsu
- **Variante de titre:** Jeu de famille
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 MORI/1

[La leyenda del tiempo](#)

- **Responsabilité:** una pelicula de Isaki Lacuesta
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Prodimag
- **Date:** 2007
- **Format:** 2 DVD-vidéo + 1 livret (14 p.)
- **.Ids76:** Durée du film : 1h50 min.; Choix de langues : v.o. espagnol et japonais. Sous-titres : espagnol, catalan, anglais; Une prod. Mallerich Films Paco Poch & Jaleo Films & De Palacio Films, cop. 2005
- **Contient:** DVD 2 : Material adicional
- **Description:** "Le film superpose deux histoires : dans la première, La Voix d'Isra, un jeune gitan refuse de chanter depuis le décès de son père, malgré son appartenance à une vieille lignée de chanteurs de flamenco. Il songe à voyager loin de sa terre natale. Dans le second film La Voix de Makiko, une Japonaise débarque à Cadix afin d'y apprendre l'art du chant andalou du maître Camarón."
- **fulldisplay.Ids78:** Israel Gomez ; Makiko Matsumura... et al.
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 LACU/1

[5cm per second](#)

- **Responsabilité:** un film de Makoto Shinkai ; mus. Tenmon ; pord. par Noritaka Kawaguchi
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Kazé
- **Date:** 2010
- **Format:** 1 DVD-vidéo (62 min.)
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Makoto Shinkai - ComixWave Inc., cop. 2007; Film d'animation japonais (manga); Langues: français, italien, japonais. Sous-titres: français, italien, néerlandais; Format: 16/9; Teen movie; Titre développé: 5 centimètres par seconde; Titre original: Byōsoku Go SENCHIMĒTORU
- **Description:** "Takaki et Akari sont des élèves de primaire que leur amour de la lecture a rapprochés. Mais un jour, la jeune fille déménage à Tochigi, au nord de Tokyo. Les deux amis commencent alors à s'échanger des lettres. Lorsque Takaki s'apprête lui aussi à déménager pour Kagoshima, au sud du pays, il décide d'aller rendre visite une dernière fois à son amie, un soir d'hiver..."; Animation
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SHINK/1

[Voyage vers Agartha = Children who chase lost voices = Hoshi wo Ou Kodomo](#)

- **Responsabilité:** un film de Makoto Shinkai ; musique Tenmon ; prod. par Noritaka Kawaguchi
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Kazé
- **Date:** 2012
- **Format:** 1 DVD-vidéo (116 min.)
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: ComixWave Inc., cop. 2011; Film d'animation japonais; Langues: français, italien, japonais. Sous-titres: français, italien, néerlandais
- **Description:** "Depuis la disparition de son père, Asuna, une jeune écolière, a pris pour habitude de s'isoler dans les collines. Sur la route menant à son refuge secret, elle est attaquée par un monstre gigantesque et sauvée par Shun, un garçon à l'allure héroïque. Avant de disparaître, ce dernier lui dit venir d'un monde oublié appelé Agartha. Avec l'aide de l'un de ses professeurs, Asuna va partir à la recherche de cette légendaire terre des dieux où se trouve caché le secret permettant de ramener à la vie des êtres disparus."; Animation
- **Variante de titre:** Children who chase lost voices; Hoshi wo Ou Kodomo

- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SHINK/2

[Tokyo monogatari = Voyage à Tokyo](#)

- **Responsabilité:** un film de Yasujiro Ozu ; scénario Kogo Noda, Yasujiro Ozu ; musique Takatoshi Saito
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Shochicu-Alive
- **Date:** 1953
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir et blanc
- **fulldisplay.Ids76:** Version originale japonaise . Sous-titres : français ; néerlandais; Edition DVD : A-Film Distribution (Quality Film Collection), 2006; Zone 2; Durée du film: 136 min.; Le conteneur porte le titre : Tokyo story
- **Description:** "Un couple de personnes âgées rend visite à leurs enfants à Tokyo. D'abord reçus avec les égards qui leur sont dûs, ils deviennent bientôt dérangeants dans la vie quotidienne."
- **fulldisplay.Ids78:** Chishu Ryu ; Chieko Higashiyama ; Setsuko Hara ; Haruko Sugimura ; So Yamamura ; Kuniko Miyake ; Kyoko Kagawa... et al
- **fulldisplay.Ids79:** Images Oharu Atsuta ; décors Tatsuo Hamada ; son Yoshizaburo Seo
- **Contributeur_trice:** Ozu, Yasujirō 1903-1963; Noda, Kōgo 1893-1968; Saitō, Takashi
- **fulldisplay.Ids90:** [Ozu, Yasujirō 1903-1963](#); [Noda, Kōgo 1893-1968](#)
- **Variante de titre:** Voyage à Tokyo; Tokyo story

- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OZU/2

[Idiot = Hakuchi](#)

- **Responsabilité:** Akira Kurosawa ; nach dem Roman von Fjodor Dostojewski ; musik Fumio Hayasaka
- **Publication:** Ennetbaden : Trigon-Film
- **Date:** 2008
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir-blanc

- **Collection:** Trigon-Film DVD-Edition 142; Trigon-Film DVD-Edition 142 (RERO)R003126707-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Durée du film : 166 min; Choix de langues : japonais. Sous-titres allemand, français; Une prod.: Shochiku, cop. 1951; Produit au Japon
- **Description:** "Kurosawa transpose l'oeuvre de l'écrivain russe Fedor Dostoïevski dans le Japon hivernal de l'immédiat après guerre. Après sa démobilisation, Kameda retourne dans l'île septentrionale de Hokkaido, frappé d'une sorte "d'idiotie" qui l'a rendu excessivement naïf et altruiste."; Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Toshiro Mifune ; Masayuki Mori ; Setsuko Hara ; Yoshiko Kuga ; Takashi Shimura ; Shieko Higashiyama...
- **Variante de titre:** Hakuchi
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/12

[Himatsuri = Les feux d'Himatsuri](#)

Responsabilité: réal. Mitsuo Yanagimachi

- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Cine saison ; Production Gunro [prod.]
- **Date:** 1984
- **Format:** 1 DVD-R (1h55 min.)
- **fulldisplay.Ids76:** Langue : japonais. Sous-titres : allemand et français; Diffusé sur SSR, le 8 février 1990
- **Description:** "Un petit village japonais, Nigishima, qui vit encore dans un traditionalisme empreint de sacré et de magie, alors même que la civilisation est en train de faire son ultime percée par la construction d'un immense ensemble immobilier proche d'une réserve piscicole. Tatsuo, un homme "de la forêt" qui vénère la déesse de la montagne, va tenter par tous les moyens de s'opposer à ces radicaux changements." cf cinefiches.com
- **fulldisplay.Ids78:** Kinya Kitaoji ; Kiwako Taichi ; Norihei Miki... et al.
- **Variante de titre:** Feux d'Himatsuri
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 YANA/1

[Furyo](#)

Responsabilité: un film de Nagisa Oshima ; scénario Nagisa Oshima et Paul Mayersberg d'après le roman de Sir Laurens van der Post ; musique Ryuichi Sakamoto

- **Publication:** [Paris] : Movinside
- **Date:** 2017
- **Format:** 1 DVD-vidéo + 1 livret (32 pages)
- **fulldisplay.Ids76:** Choix de langues : version originale anglaise et japonaise, français. - Choix de sous-titres : français; Une production de National Film Trustees Company, 1983; Durée du film : 118 min.; Film restauré et numérisé. Nouveau Master Haute Définition
- **Description:** "1942, pendant la Guerre du Pacifique. Sur l'île de Java, les Japonais ont construit un camp de prisonniers où s'entassent des centaines de soldats anglais soumis à une discipline de fer."
- **fulldisplay.Ids78:** Takeshi Kitano ; David Bowie ; Ryuichi Sakamoto... et autres

Disponible:

- Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OSHI/5

[La pendaison = Koshikei](#)

- **Responsabilité:** un film de Nagisa Oshima
- **Publication:** [Paris] : Carlotta Films
- **Date:** 2015
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir et blanc
- **Collection:** Collection Oshima
- **fulldisplay.Ids76:** Durée du film : 113 min.; Une production de Oshima Productions, 1968; Version originale japonaise. Choix de sous-titres : français; Film restauré et numérisé. Nouveau Master
- **Contient:** Préface de Mathieu Capel. - Bande-Annonce
- **fulldisplay.Ids78:** Kei Sato ; Fumio Watanabe ; Hosei Komatsu... et autres
- **Variante de titre:** Koshikei

- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OSHI/6

[Le château dans le ciel = Tenkû no shiro Rapyuta](#)

- **Responsabilité:** dir. by Hayao Miyazaki ; story and screenplay by Hayao Miyazaki ; music by Joe Hisaishi ; prod. par Isao Takahata
- **Publication:** [Zurich] : Paradiso Home Entertainment
- **Date:** 2011
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **fulldisplay.Ids76:** En français, également connu sous le titre: Laputa: le château du ciel; Une prod. Nibariki, cop. 1986; Choix de langues: japonais, français. Sous-titres: français, hollandais; Film d'animation japonais; Durée du film: ca. 124 min.
- **Description:** "Retenue prisonnière par des pirates dans un dirigeable, la jeune Sheeta saute dans le vide en tentant de leur échapper. Elle est sauvée in extremis par Pazu, un jeune pilote d'avion travaillant dans une cité minière. Les pirates leur donnent la chasse. Au terme d'une course-poursuite effrénée, Sheeta se confie à Pazu, lui avouant qu'elle est la descendante des souverains de Laputa, la cité mythique située dans les airs. Elle est par conséquent la seule détentrice du secret de Laputa que le chef des armées, le cruel Muska, cherche à percer."
- **Variante de titre:** Laputa : le château du ciel; Tenkû no shiro Rapyuta

- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 MIYA/2

[Les bas-fonds](#)

- **Responsabilité:** prod. Akira Kurosawa ; scénario H. Oguni et A. Kurosawa d'après "Les bas-fonds" de Gorki ; musique Masaru Sato ; commentaires de Jean Douchet
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : [éditeur non identifié]

- **Date:** [20--]
- **Format:** 1 DVD vidéo : couleur PAL
- **Langue:** Japonais
- **fulldisplay.Ids76:** Version originale sous-titrée en français; Une prod.: Toho Co., 1957; Format écran: 4/3 (Zone 2); Durée du film: 123 min; Données vidéo
- **Description:** Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Interpr.: Toshiro Mifune ; Isuzu Yamada ; Kyoko Kagawa ; Ganjiro Nakamura ; Minoru Chiaki ; Kamatan Fujiwara... et al
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/10

[La légende du grand judo = Sugata sanshiro](#)

- **Responsabilité:** Akira Kurosawa ; [d'après Tsuneo Tomita] ; [scénario d'Akira Kurosawa] ; [musique de Seiichi Suzuki]
- **Publication:** [Paris] : Arte Vidéo
- **Date:** [2001]; © 2001
- **Format:** 1 DVD vidéo : noir et blanc PAL
- **Langue:** Japonais
- **Collection:** [6 chefs-d'oeuvre d'Akira Kurosawa]; Kurosawa 6 chefs-d'oeuvre (RERO)R003149002-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Alive - Toho, 1943; Durée du film: 76 min., durée du DVD 105 min; Son Mono. Version originale japonaise sous-titrée en français; Format cinéma 1,33 respecté, écran 4/3 (zone 2); Données vidéo; Dialogue en japonais sous-titrés en français; Film no 1 du collector Akira Kurosawa : 6 chefs-d'oeuvre; Zone 2
- **Contient:** Bonus: Film commenté par Christophe Gans et Jean-Pierre Jackson / Akira Kurosawa, à propos du film / bandes-annonces / extraits de films d'arts martiaux japonais / archives de scènes de combat avec l'inventeur du judo
- **Description:** A l'aube de l'aire Meiji, un champion de judo très réputé doit affronter un valeureux adversaire dont il aime la fille. Le premier film de Kurosawa; Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Denjiro Okochi ; Susumu Fujita ; Yukiko Todoroki ; Ryunosuke Tsukigata ; Takashi Shimura ; Yoshio Kosugi... [et al.]
- **Variante de titre:** Sugata sanshiro
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/2

[Barberousse = Akahige](#)

- **Responsabilité:** Akira Kurosawa
- **Publication:** [Paris] : Arte Vidéo
- **Date:** [2001]; © 2001
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir et blanc PAL
- **Collection:** [6 chefs-d'oeuvre d'Akira Kurosawa]; Kurosawa 6 chefs-d'oeuvre (RERO)R003149002-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Version originale japonaise sous-titrée en français; Bonus: Toshiro Mifune par Pascal Vincent; Durée du film: 178 min.; Format écran: 16/9 compatible 4/3 (zone 2); Une prod.: Alive - Toho, cop. 1975; Film no 5 du collector Akira Kurosawa : 6 chefs-d'oeuvre

- **Contient:** Bonus: Toshiro Mifune par Pascal Vincent
- **Description:** Analyse: Drame psychologique; Au siècle dernier, un futur médecin qui veut faire carrière dans les beaux quartiers, est affecté dans un hôpital pour pauvres dirigé par Barberousse. Il est réfractaire aux méthodes dures, intransigeantes de son chef, qui n'est pourtant que dévouement pour ses malades. Son contact prolongé avec la misère et la souffrance transformera le jeune homme et le décidera à poursuivre l'oeuvre de son maître; Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Toshiro Mifune ; Yuzo Kayama ; Chishu Ryu ... et al.
- **Variante de titre:** Akahige
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/6

[La femme des sables = Suna no onna](#)

- **Responsabilité:** un film de Hiroshi Teshigahara ; scénario original et adaptation Kobo Abe ; mus. Tôru Takemitsu
- **Publication:** [Paris] : Carlotta Films
- **Date:** 2007
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **fulldisplay.Ids76:** Langue : japonais. Sous-titres : français; Durée du film : 141 min; Une prod. : Teshigahara Pictures, cop. 1964; Version intégrale inédite; Format: 1.33 - 4/3
- **Contient:** Mère de sable : une analyse par Olivier Bitoun. - 24 min.; Les métamorphoses de Abe Kôbô. - 20 min.; L'esprit d'avant-garde. - 23 min.; Bande-annonce
- **Description:** "Parti une journée ramasser des insectes au bord de la côte, le professeur Junpei Niki manque le dernier bus pour rentrer chez lui. Un villageois l'invite alors à passer la nuit dans la hutte délabrée d'une jeune veuve. Mais il ignore que la maison de celle-ci se trouve au fond d'un fossé dans la dune et n'est accessible que par une corde. Il accepte son hospitalité sans se rendre compte qu'il est victime d'un piège cruel. A partir d'un postulat singulier et étrange, Hiroshi Teshigahara construit une exploration de la condition humaine à la fois sensuelle, atmosphérique et étouffante."
- **fulldisplay.Ids78:** Eiji Okada ; Kyoko Kishida... et al.
- **Variante de titre:** Suna no onna
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 TESH/1

[Fin d'automne](#)

- **Responsabilité:** un film de Yasujirô Ozu
- **Publication:** Frankreich : Arte video
- **Date:** 2004; © 2004
- **Format:** 1 DVD vidéo : couleur PAL
- **fulldisplay.Ids64:** Ländercode 2
- **fulldisplay.Ids76:** Der Spielfilm wurde 1960 in Farbe in Japan produziert. - Sprache: Japanisch. - Untertitel: Französisch. - Inkl. Bonusmaterial; Originaltitel: Kohayagawa-ke no aki; Version originale japonaise sous-titrée en français; Une prod.: Shochiku, cop. 1960; Format cinéma 1.33 respecté; Durée du film: 129 min.; Zone 2

- **Description:** "Depuis la mort de son père, Ayako vit avec sa mère. Trois anciens amis du défunt décident de prendre en charge d'avenir d' Ayako en lui trouvant un mari. Mais Ayako est très réticente. Croyant que son refus est dicté par la volonté de ne pas laisser sa mère seule, les trois hommes décident alors de marier la veuve."; Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Setsuko Hara ; Yôko Tsukasa ; Mariko Okada ; Keiji Sada ; Shin Saburi
- **Variante de titre:** Akibiyori
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OZU/6

[Le soldat dieu = Kyatapurâ](#)

- **Responsabilité:** un film de Koji Wakamatsu ; scénario Hisako Kurosawa, Koji Wakamatsu ; musique Sally Kubota, Yumi Okada
- **Publication:** [Paris] : Blaq Out
- **Date:** [2011]; © 2011
- **Format:** 1 DVD-vidéo (85 min.) + 1 livret (18 p.)
- **fulldisplay.Ids75:** Choix de langues : japonais. Choix de sous-titres : français, anglais
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Wakamatsu Production - Skhole Corp., 2010
- **Contient:** Bonus: "Itinéraire d'un cinéaste révolté" : Berlin 2010 (31')
Bande-annonce
- **Description:** "Durant la Seconde Guerre Sino-japonaise, en 1940, le lieutenant Kurokawa est renvoyé chez lui, en héros de guerre, couvert de médailles... mais privé de ses bras et de ses jambes, perdus au combat en Chine continentale. Tous les espoirs de la famille et du village se portent alors sur Shigeko, l'épouse du lieutenant : à elle désormais de faire honneur à l'Empereur et au pays et de montrer l'exemple en prenant à cœur de s'occuper comme il se doit du soldat dieu."; Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Shinobu Terajima ; Shima Ohnishi ; Ken Yoshizawa ; Keigo Kasuya ; Emi Masuda ; Sabu Kawahara ; Maki Ischikawa ; Daisuke Iijima ; Maria Abe ; Mariko Terada ; Yasuyo Shiba ... et al.
- **Variante de titre:** Kyatapurâ
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 WAKA/1

[La maison au toit rouge](#)

- **Responsabilité:** un film de Yoji Yamada ; d'après le roman de Kyoko Nakajima ; scénario Yoji Yamada ... [et al.] ; musique Joe Hisaishi
- **Publication:** [Paris] : Pyramide Vidéo
- **Date:** 2015
- **Format:** 1 DVD-vidéo + 1 texte
- **fulldisplay.Ids76:** Langues: version originale japonaise. Sous-titres: français; Durée du film: ca. 131 min.; Une prod.: Shochiku Company, cop. 2014; Titre original: Chiisai ôuchi
- **Contient:** En complément: entretien avec Claude Leblanc, fondateur du magazine Zoom Japon, livret incluant un entretien avec le réalisateur
- **Description:** "Japon, 1936. Taki entre au service de Tokiko et sa famille dans leur maison en banlieue de Tokyo. Quand Tokiko rencontre le nouveau collègue de son mari, elle est irrésistiblement attirée par ce jeune homme. Taki devient le témoin de leur amour

clandestin. Alors que la guerre éclate, elle doit prendre une terrible décision. Soixante ans plus tard, à la mort de Taki, son neveu découvre une lettre scellée et comprend alors la vérité sur ce secret si longtemps gardé."

- **fulldisplay.Ids78:** Takako Matsu ; Haru Kuroki ; Takataro Kataoka ; Hidetaka Yoshioka ... et al.
- **Variante de titre:** Chiisai ôuchi

- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 YAMA/4

[Hana-Bi](#)

- **Responsabilité:** written and dir. by Takeshi Kitano
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Momentum Pictures
- **Date:** 2001
- **Format:** 1 DVD-video (103 min.) : colore
- **Collection:** Momentum Pictures World Cinema Collection
- **fulldisplay.Ids76:** Version originale japonaise. Sous-titres : anglais; Durée du film : 103 min.; Une prod.: Office Kitano, cop. 1997; Tracce audio: Giapponese (dolby digital 2.0 - stereo), sottotitoli in inglese; Paese e anno di produzione: Giappone, 1997
- **Description:** "Terriblement traumatisé par la fin prochaine de sa femme et la paralysie d'un de ses collègues, blessé au cours d'une fusillade, le détective Nishi quitte la police. Il va commettre un hold-up pour soulager les misères de ceux qui l'entourent. La sérénité du dernier voyage qu'il entreprend avec sa femme, vers le mont Fuji, va être brisée par l'arrivée de yakusas vengeurs. "
- **fulldisplay.Ids78:** Takeshi Kitano ; Tetsu Watanabe ; Kayoko Kishimoto... et al.

- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KITA/3

[Après la tempête](#)

- **Responsabilité:** un film de Kore-eda Hirokazu ; musique de Hanaregumi "Shin-Kokyu"
- **Publication:** [Paris] : Le Pacte
- **Date:** 2017
- **Format:** 1 DVD-vidéo (112 min)
- **fulldisplay.Ids76:** Titre original: Umi yori mo mada fukaku; Une prod.: Fuji Television Network - Bandai Visual - Aoi Pro. - Gaga Corp., 2016; Choix de langues: Français, japonais. Sous-titres: Français, français pour sourds et malentendants
- **Description:** Drame; Malgré un début de carrière d'écrivain prometteur, Ryota accumule les désillusions. Divorcé de Kyoko, il gaspille le peu d'argent que lui rapporte son travail de détective privé en jouant aux courses, jusqu'à ne plus pouvoir payer la pension alimentaire de son fils de 11 ans, Shingo. A présent, Ryota tente de regagner la confiance des siens et de se faire une place dans la vie de son fils. Cela semble bien mal parti jusqu'au jour où un typhon contraint toute la famille à passer une nuit ensemble...
- **fulldisplay.Ids78:** Abe Hiroshi ; Maki Yoko ; Yoshizawa Taiyo ; Kiki Kilin ... et al.

- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KORE/9

Fleur pâle = Kawaita hana

- **Responsabilité:** un film de Masahiro Shinoda ; scénario Masaru Baba, Masahiro Shinoda ; d'après le roman de Shintaro Ishihara ; musique Toru Takemitsu
- **Publication:** [Paris] : Wild Side Video
- **Date:** [2008]
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir et blanc
- **Collection:** Les introuvables. L'âge d'or du cinéma asiatique
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Shochiku Co., 1964; Durée du film: environ 92 min.; Version originale sous-titrée français
- **Description:** "De retour sur le territoire de son gang après trois ans de prison pour le meurtre d'un homme d'un clan adverse, Muraki fait la connaissance, dans un cercle de jeu tenu pas son clan, de Saeko, jeune femme à la recherche de sensations fortes. Très vite, le yakuza va ressentir une sorte de fascination pour cette jeune femme hors normes. Il découvrira en parallèle que beaucoup de choses ont changé depuis son départ."
- **fulldisplay.Ids78:** Ryo Ikebe ; Mariko Kaga ; Takashi Fujiki ; Chisako Hara ; Eijiro Tono ; Seiji Miyaguchi ; Shinichiro Mikami ... et autre
- **Variante de titre:** Kawaita hana
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SHINO/2

United red army

- **Responsabilité:** dir. by Koji Wakamatsu ; written by Koji Wakamatsu, Masayuki Kakegawa, Asako Otomo
- **Publication:** [Paris] : Blaq Out
- **Date:** 2009
- **Format:** 2 DVDs-vidéo : noir-blanc et couleur
- **Collection:** Blaq out collection
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Wakamatsu Production, cop. 2008; Version originale en japonais sous-titrée en français; Durée du film : 3h10 min.; Sprache: Japanisch mit franz. Untertiteln; Inkl. Extras (DVD 2)
- **Contient:** DVD 1: Le film; DVD 2: Entretien avec Koji Wakamatsu Making-of
"De la contestation à la lutte armée" : entretien avec Michaël Prazan et Isabelle Sommier
- **Description:** "Au début des années 1970 au Japon, au faîte de la contestation étudiante et de la violente répression qui s'en suit, un groupuscule d'extrême gauche prônant la lutte armée voit le jour : l'Armée rouge unifiée. Entrés dans la clandestinité, les membres de l'Armée rouge unifiée trouvent refuge dans la montagne où ils reçoivent un entraînement militaire pour devenir des révolutionnaires exemplaires. Mais au fil du temps, la discipline de fer se transforme lentement en régime de terreur..."; Action
- **fulldisplay.Ids78:** Maki Sakai ; Go Jibiki ; Shima Onishi ; Akie Namiki... et al.
- **Variante de titre:** Jitsuroku Rengo Sekigun
- Disponible:

- Uni Mail espace audiovisuel 791.43 WAKA/2

Le repas = Meshi

- **Responsabilité:** un film de Mikio Naruse ; d'après le roman de Fumiko Hayashi ; scénario et adapt. de Yasunari Kawabata [et al.] ; musique de Fumio Hayasaka ; prod. par Sanezumi Fujimoto
- **Publication:** [Paris] : Wild Side Video
- **Date:** [2010]
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir et blanc
- **Collection:** Les introuvables. L'âge d'or du cinéma asiatique
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Toho Co., 1951; Durée du film: ca. 93 min.; Choix de langues : japonais. Choix de sous-titres : français
- **Description:** "Michiyo et Hatsunosuke sont mariés depuis 5 ans. Ils forment un couple désabusé, fragilisé par la monotonie de leur vie dans un quartier ordinaire d'Osaka (Japon). La visite surprise de Satoko, une nièce de 20 ans, insouciant et égoïste, va agir comme un détonateur sur leur quotidien. Chance ou danger, la jeune fille bouscule leur quotidien ennuyeux et suscite bien des remises en question."
- **fulldisplay.Ids78:** Ken Uehara ; Setsuko Hara ; Yukiko Shimazaki ; Yoko Sugi ; Haruko Sugimura ... et al.
- **Variante de titre:** Meshi
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 NARU/1

L'anguille

- **Responsabilité:** un film de Shohei Imamura
- **Publication:** [Erscheinungsort nicht ermittelbar] : Films sans frontières
- **Date:** 1998; © 1998
- **Format:** 1 DVD-Vidéo (117 min.) + Booklet
- **Collection:** Cinéma indépendant; Les inrockuptibles 4 (NEBIS)005558290EBI01; Les inrockuptibles 4 collection cinéma actuel
- **fulldisplay.Ids76:** 1997. - Couleur; langues: Japonais, Français; sous-titres: Français; format audio: Dolby Digital 2.0; format video: 16/9 comp. 4/3; Originaltitel: Unagi; Film en 16/9. compatible 4/3 (zone 2); Durée du film: 117 min.; Palme d'or, festival de Cannes 1997; Données vidéo
- **Contient:** Choix de langues: Japonais, français. Sous-titrage: Français
- **Description:** "Takuro Yamashita est mis en liberté provisoire sous la responsabilité d'un bonze après avoir passé huit ans en prison pour le meurtre de sa femme. Ayant appris le métier de coiffeur au cours de sa détention, il décide de s'installer dans une friche industrielle non loin de Tokyo. Il est renfermé, ne parlant guère qu'à l'anguille qu'il a apprivoisée pendant ses années d'incarcération. Cependant, le salon, qu'il retape de ses mains, lui permettra de renouer des liens avec un groupe de petites gens alentour."; Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Koji Yakusho ; Misa Shimizu ; Fujio Tsuneta... [et al.]
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 IMAMU/2

[Je ne regrette rien de ma jeunesse : Qui marche sur la queue du tigre...](#)

- **Responsabilité:** Akira Kurosawa
- **Publication:** [France] : Wild Side
- **Date:** 2015
- **Format:** 2 DVD-vidéo : noir et blanc + 1 livret (34 p.) + 1 disque Blu-ray
- **fulldisplay.Ids76:** Langue: Japonais. Sous-titres: Français
- **Contient:** Je ne regrette rien de ma jeunesse (Waga seishun ni kuinashi) (Toho Co., 1946, 106 min.); Qui marche sur la queue du tigre... (Tora no o wo fumu otokotachi) (Toho Co., 1945 (sortie 1952), 57 min.)
- **Description:** "Kyoto, 1933. Les étudiants manifestent contre l'occupation de la Mandchourie et la répression exercée par le régime militariste. Noge, militant radical et Itokawa, étudiant prometteur mais aux opinions fragiles, sont éperdument amoureux de la belle et insouciante Yukie, la fille de leur professeur. Entre raison et passion, jusqu'où leur détermination les mènera-t-elle ?" (Je ne regrette rien de ma jeunesse); "Le seigneur Yoshitsune, accompagné de six de ses hommes, est poursuivi par les sbires de son frère, le shogun Yoritomo. Déguisés en moines, leur seule échappatoire réside dans la traversée d'une frontière surveillée de près. Avertis du danger qui les guette par leur porteur, ils prennent la décision de faire passer Yoshitsune pour un simple subalterne. Méritants ceux qui sauront marcher sur la queue du tigre... sans le réveiller." (Qui marche sur la queue du tigre)
- **Variante de titre:** Qui marche sur la queue du tigre.; Waga seishun ni kuinashi; Tora no o wo fumu otokotachi
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/23

[Shara](#)

- **Responsabilité:** un film de Naomi Kawase ; écrit et mise en scène par Naomi Kawase ; prod. par Yoshiya Nagasawa
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Aventi ; Pyramide [distrib.]
- **Date:** 2004
- **Format:** 1 DVD-vidéo : couleur PAL
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Mikkatsu [etc.], cop. 2003; Langue: Japonais. Sous-titres: Français; Format écran: 16/9 (1.85) (zone 2); Durée du film: ca 101 min.; Données vidéo
- **Description:** Les Aso habitent avec leurs jumeaux, Kei et Shun, le vieux quartier de la ville historique de Nara, ancienne capitale du Japon. Cette famille perpétue depuis des générations la fabrication artisanale de l'encre de Chine. Le jour de la fête du Dieu Jizo, dans la chaleur torride de l'été, alors que les deux enfants se poursuivent, Kei disparaît soudainement au coin d'une ruelle. Ce jour-là, le temps s'est arrêté pour la famille Aso. Cinq années ont passé. Shun a maintenant 17 ans. Au lycée, il s'est inscrit à l'atelier de peinture. Il travaille sur le portrait de son frère disparu qu'il n'a jamais pu oublier. Shun et son amie d'enfance Yu sont attirés l'un vers l'autre, mais une douleur secrète les empêche de vivre cet amour. Un jour, Yu découvre le secret de sa naissance. De son côté, Shun apprend ce qu'il est advenu de son frère jumeau...; Drame
- **fulldisplay.Ids78:** Kohei Fukunaga ; Yuka Hyodo ; Maomi Kawase ; Katsuhisa Namase ; Kanako Higuchi
- Disponible:

- Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KAWAS/1

Feux dans la plaine = Nobi

- **Responsabilité:** un film de Kon Ichikawa ; scénario Natto Wada, d'après le roman de Shohei Ooka ; musique de Yasushi Akutagawa ; prod. par Masaichi Nagata
 - **Publication:** [Saint-Sébastien de Morsent] : Rimini Editions
 - **Date:** [2016]
 - **Format:** 1 DVD-vidéo (environ 104 min.) : noir et blanc
 - **fulldisplay.Ids75:** Langue: Japonais. Sous-titres: Français
 - **fulldisplay.Ids76:** Une production de Kadokawa Corporation, 1959
 - **Contient:** Bonus: Interview de Bastian Meiresonne (40 min.)
 - **Description:** "1945, aux Philippines. Les troupes américaines ont débarqué. Les soldats japonais, maîtres de l'archipel depuis 3 ans, sont contraints de se replier. Abandonnés, affamés, épuisés, ils ne pensent qu'à survivre."
 - **fulldisplay.Ids78:** Eiji Funakoshi ; Osamu Takizawa ; Mickey Curtis ; Mantaro Ushio et autres
 - **Variante de titre:** Titre original : : Nobi
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 ICHI/2

M/other

- **Responsabilité:** un film de Nobuhiro Suwa
 - **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Arte France Développement
 - **Date:** 2001
 - **Format:** 1 DVD-vidéo
 - **fulldisplay.Ids76:** Durée du film : 147 min.; Choix de langues : version originale japonaise. Sous-titres : français; Une prod. Wowow, Bandai Visual, 1999
 - **Contient:** Bonus : séquence commentée par Jérôme Larcher, critique aux cahiers du Cinéma bande-annonce de H story
 - **Description:** "Aki, qui travaille dans une compagnie de design, et Tetsuro, qui est propriétaire d'un restaurant, vivent ensemble depuis plusieurs années. A la suite d'un accident de voiture, la première femme de Tetsuro lui confie la garde de leur fils Shun, âgé de huit ans. Aki a du mal à se faire à cette situation, qui lui impose de nouvelles habitudes."
 - **fulldisplay.Ids78:** Tomokazu Miura ; Makiko Watanabe ; Yudai Takahashi
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SUWA/1

Ukigusa = Herbes flottantes

- **Responsabilité:** un film de Yasujirô Ozu
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Ed. MK2
- **Date:** [2007]; © 2007
- **Format:** 1 DVD [PAL] (114 min)
- **fulldisplay.Ids75:** Langues : version originale japonaise, sous-titrée français
- **fulldisplay.Ids76:** Compléments : préf., scènes commentées

- **Contient:** Suppléments : préface de Pascal-Alex Vincent cinéaste et enseignant, Pascal-Alex Vincent est aussi spécialiste du cinéma japonais et co-auteur du Dictionnaire des acteurs et actrices japonais.
Herbes Flottantes par Takashi Shimizu le réalisateur et critique de cinéma japonais Takashi Shimizu explique en quoi Herbes flottantes, tourné pour la Daiei et non pour la Shochiku, diffère du reste de la filmographie d'Ozu.
Description: Une petite troupe de théâtre kabuki débarque dans un village de pêcheurs au sud du Japon. Il y a des années, leur meneur, Komajuro, avait eu une aventure avec l'une des habitantes. De leur brève union est né un garçon, Kiyoshi, qui ignore tout de l'identité de son père. Mais ce dernier n'est pas le seul à qui Komajuro a caché la vérité. Lorsque Sumiko, sa maîtresse actuelle et comédienne de la troupe, découvre l'existence de Kiyoshi et de sa mère, elle décide de se venger..
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OZU/11

[Il était un père](#)

- **Responsabilité:** un film inédit de Yasujiro Ozu ; scénario Tadao Ikeda, Yasujiro Ozu, Takao Yanai ; musique Kyoichi Saiki
- **Publication:** [Paris] : Carlotta Films
- **Date:** 2006
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir et blanc
- **fulldisplay.Ids76:** Titre original : Chichi ariki; Version originale japonaise sous-titrée français; Ecran 4/3 - format 1.37; Durée du film : 87 min.; Une production de Shochiku Films, 1942
- **Contient:** Entretien avec Catherine Cadou. -12 min. - Entretien avec J.-M. Frodon. - 14 min. - Rien : analyse de film par Jean Douchet. - 17 min. - Chishu Ryu, l'acteur fétiche. - 45 min. - Figures : mers et rivières. - 6 min. - La restauration
- **Description:** Drame; "Dans une ville de province, un enseignant veuf mène une vie modeste avec son fils unique. Lors d'un voyage scolaire, un élève se noie dans un lac. L'enseignant prend la responsabilité de l'accident et doit démissionner. Il quitte alors la ville avec son fils pour retrouver leur région natale."
- **fulldisplay.Ids78:** Chishu Ryu ; Shuji Sano ; Haruhiko Tsuda ; Shin Saburi ; Takeshi Sakamoto ; Mitsuko Mito ... et autres
- **Variante de titre:** Chichi ariki
- Disponible :
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OZU/10

[Vivre dans la peur = Ikimono no kiroku](#)

- **Responsabilité:** un film de Akira Kurosawa ; scénario Shinobu Hashimoto, Hideo Oguni ; musique Fumio Hayasaka, Masaru Sato ; prod. par Shojiro Motoki
- **Publication:** [Paris] : Wild Side Video
- **Date:** [2006]
- **Format:** 2 DVDs-vidéo en un coffret : noir et blanc
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Toho Co., 1955; Version originale japonaise sous-titrée français; Ecran 4/3 - Format 1.33; Durée du film: ca 99 min.

- **Contient:** DVD 1: Le film; DVD 2: Les compléments: Comment "Vivre dans la peur" fut créé (ca 20 min.)
Kurosawa vu par Teruyo Nogami (scripte) (ca 26 min.)
Entretien avec Fabrice Arduini (ca 13 min.)
Description: "Tokyo, 1955. Kiichi Nakajima est un industriel proche de la retraite qui n'a qu'une idée en tête : s'exiler le plus vite possible. Ce chef de famille souhaite en effet se protéger et protéger les siens d'une menace qu'il juge très sérieuse et imminente : la menace nucléaire."
- **fulldisplay.Ids78:** Toshirô Mifune ; Takashi Shimura ; Eiko Miyoshi ; Haruko Togo ; Masao Shimizu ; Yutaka Sada ; Noriko Sengoru ... et al.
- **Variante de titre:** Ikimono no kiroku
- Disponible:
 - Uni Mail magasin audiovisuel 791.43 KURO/18

[Coffret Nagisa Oshima](#)

- **Responsabilité:** Nagisa Oshima
- **Publication:** [Paris] : Carlotta Films
- **Date:** [2015]; © 2015
- **Format:** 6 DVD-vidéo + 3 disques Blu-ray
- **fulldisplay.Ids75:** Films en version originale japonaise sous-titrée français
- **Collection:** Collection Oshima
- **Contient:** Suppléments : Préfaces de Mathieu Capel et bandes-annonces; Vol. 1 : La pendaison (1 DVD + 1 disque Blu-ray); Vol. 2 : Le petit garçon (1 DVD + 1 disque Blu-ray); Vol. 3 : La cérémonie (1 DVD + 1 disque Blu-ray); Vol. 4 : Carnets secrets des ninjas
Le journal de Yungbogi (1 DVD); Vol. 5 : Journal du voleur de Shinjuku
Le piège (1 DVD); Vol. 6 : Il est mort après la guerre
Une petite soeur pour l'été (1 DVD)
- **Description:** Fer de lance de la Nouvelle Vague japonaise avec son compatriote Kijû Yoshida, le réalisateur Nagisa Oshima reste l'une des figures les plus contestataires et visionnaires du cinéma nippon. Après avoir réalisé quatre films avec la Shochiku, Oshima prend progressivement son indépendance financière et artistique : la décennie 1961-1972 est celle des expérimentations formelles et narratives, considérée comme l'apogée de son œuvre.
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OSHI/8d
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OSHI/8a
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OSHI/8c
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OSHI/8e
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OSHI/8f
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OSHI/8b

[L'île nue = \(Adaka no shima\)](#)

- **Responsabilité:** un film de Kaneto Shindo ; scénario de Kaneto Shindo ; musique Hikaru Hayashi ; prod. par Kaneto Shindo et Elsaku Matsuura
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Wild Side Video
- **Date:** [2004]
- **Format:** 1 DVD vidéo : noir-blanc PAL + 1 livret ([8] p.)

- **Collection:** Les introuvables Pocket (RERO)R004534364-41slsp; Les introuvables. Pocket
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Kindai Eiga Kyokai, cop. 1960; Durée du film: 99 min; Format écran: 16/9 compatible 4/3 - format original (2.35); Choix de langues: Japonais. Sous-titres: Français; Zone 2; Données vidéo
- **Description:** "Un quotidien extrêmement rude. La vie d'une famille de pêcheurs sur une île minuscule de l'archipel de Setonaikai, au Japon. Plusieurs fois par jour, ils se rendent en bateau sur l'île voisine pour y puiser de l'eau pour irriguer leurs misérables champs. Un jour plus faste que les autres, les garçons attrapent un gros poisson et le vendent à la ville. Peu après, l'aîné des garçons tombe malade, son père meurt... Dans un accès de rage, la mère décide de se révolter contre le sort qui les accable."
- **fulldisplay.Ids78:** Nobuko Otowa ; Taiji Tonoyama ; Shinji Tanaka ; Masanori Horimoto
- **Variante de titre:** Adaka no shima
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SHIN/1
 - Uni Mail magasin audiovisuel 791.43 SHIN/1

[Vivre = Ikiru](#)

- **Responsabilité:** réalisé par Akira Kurosawa ; scénario Hideo Oguni et Akira Kurosawa
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : [éditeur non identifié]
- **Date:** [20--]
- **Format:** 1 DVD vidéo : noir et blanc PAL
- **fulldisplay.Ids76:** Version originale japonaise sous-titrée en français; Une prod.: Toho Co., 1952; Format écran 4/3 (Zone 2); Durée du film : 135 min; Données vidéo
- **Contient:** Bonus : commentaire de Jean Douchet
- **Description:** "Atteint d'un cancer, Watanabe, chef de service du génie civil, décide de réaliser le projet qu'il avait tout d'abord repoussé, celui d'assainir un terrain vague du quartier de Hureocho pour que les enfants puissent jouer dans un véritable jardin. Film préféré de Kurosawa, "Vivre" est une oeuvre humaniste touchant à une préoccupation essentielle du réalisateur, tourmenté à l'idée de mourir avant d'avoir assez vécu."
- **fulldisplay.Ids78:** Interpr.: Takashi Shimura, Miki Odagiri, Yonosuke Itoh, Nobuo Kanebo
- **Variante de titre:** Ikiru
- Disponible:
 - Uni Mail magasin audiovisuel 791.43 KURO/8
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/8

[Kenji Mizoguchi](#)

- **Responsabilité:** présentation des films par Noël Simsolo
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : [Opening]
- **Date:** [2004]
- **Format:** 10 DVDs-vidéo dans 2 coffrets : noir-blanc et couleur PAL
- **fulldisplay.Ids76:** Versions originales japonaises sous-titrées en français; Format image: 1.37 - 4/3 (zone 2); Données vidéo
- **Contient:** [1] Les amants crucifiés (Chikamatsu monogatari) 1954, 97 min.; [2] L'impératrice Yang Kwei Fei (Yôkihi) 1955, 87 min.; [3] Le héros sacrilège (Shin heike monogatari) 1955, 103 min.; [4] L'intendant Sancho (Sanshō dayû) 1954, 118 min.; [5] Les contes de la lune vague après la pluie (Ugetsu monogatari) 1953, 92 min.; [6] Miss Oyu (Oyû-sama) 1951, 89 min.; [7] Les musiciens de Gion (Gion bayashi) 1953, 81 min.; [8] La rue de la honte (Akasen chitai)

1956, 82 min.; [9] La vie d'O-Haru, femme galante (Saikaku ichidai onna) 1952, 133 min.;
Batons d'encens pour Mizoguchi / réal. Noël Simsolo (2 x 50')
Entretien Jean Douchet-Noël Simsolo (26')
Galerie de dessins de Hiroshi Mizutani

- **Variante de titre:** Amants crucifiés; Intendant Sancho; Impératrice Yang Kwei Fei; Héros sacrilège; Contes de la lune vague après la pluie; Miss Oyu; Vie d'O-Haru, femme galante; Musiciens de Gion; Rue de la honte; Mizoguchi; Intendant Sansho
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 MIZO/2
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 MIZO/3

[La ballade de Narayama](#)

- **Responsabilité:** un film de Keisuke Kinoshita ; d'après le roman de Shichiro Fukazawa
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : mk2
- **Date:** 2006
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **Langue:** Japonais
- **fulldisplay.Ids76:** Prod. Shochiku, cop. 1958; Langue: japonais ; le film lui-même n'est pas sous-titré. Les compléments sont en français; Format écran: 16/9 (zone 2); Durée du film: 101 min.; Titre original: Narayama bushi-ko
- **Contient:** Compléments : Préface de Charles Tesson (9 min.)
La nouvelle vague japonaise (37 min.)
La ballade de Kinoshita et d'Imamura : analyse comparée entre le roman et ses deux adaptations cinématographiques (9 min.)
- **Description:** "La vieille Orin approche de ses 70 ans. Elle tente de convaincre son fils Tatsuhei de la porter sur son dos, conformément à la tradition, jusqu'au sommet du Mont Nara où elle pourra mourir sans être à la charge de la communauté. Mais son fils ne peut s'y résoudre. En attendant, elle prépare son départ en cherchant une nouvelle épouse pour Tatsuhei qui est veuf."
- **fulldisplay.Ids78:** Kinuyo Tanaka ; Teiji Takahashi ; Yuko Mochizuki ; Danko Ichikawa... [et al.]
- **Variante de titre:** Narayama bushi-ko
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KINO/1

[Ugetsu monogatari = Les contes de la lune vague après la pluie](#)

- **Responsabilité:** un film de Kenji Mizoguchi ; scénario de Matsutarō Kawaguchi et Yoshikata Yoda
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Opening
- **Date:** [2001]; © 2001
- **Format:** 1 DVD-vidéo [zone 2] (92 min.) : noir et blanc PAL
- **Langue:** Japonais
- **Collection:** Les Films de ma vie; Les films de ma vie Opening (RERO)1303922-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Daiei Film Prod., cop. 1953; Version originale japonaise sous-titrée en français; Données vidéo
- **Contient:** Bonus: L'art de Mizoguchi / réal par Jean Douchet (40 min.)
- **fulldisplay.Ids78:** Interpr.: Machiko Kyō ; Masayuki Mori ; Kinuyo Tanaka ; Sakae Ozawa... et
- **Variante de titre:** Contes de la lune vague après la pluie

- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 MIZO/1

[Dans un jardin qu'on dirait éternel](#)

- **Responsabilité:** un film de Tatsushi Omori ; scénariste Tatsushi Omori ; d'après l'oeuvre de Noriko Morishita ; compositeur Hiroko Sebu
- **Publication:** [Paris] : Arte ; Une production Happinet / Harvest Film / Yoake Pictures, 2018 :
- **Date:** [2020]; © 2020
- **Format:** 1 DVD (1h36 min)
- **Langue:** Japonais
- **fulldisplay.Ids75:** Version originale japonaise. Sous-titres français
- **Contient:** Compléments : Marking of - 40 min ; Vingt leçons de thé - 14 min. Les secrets du rituel de la cérémonie du thé.
- **Description:** Dans une maison traditionnelle à Yokohama, Noriko et sa cousine Michiko s'initient à la cérémonie du thé. D'abord concentrée sur sa carrière dans l'édition, Noriko se laisse finalement séduire par les gestes ancestraux de Madame Takeda, son exigeante professeure. Au fil du temps, elle découvre la saveur de l'instant présent, prend conscience du rythme des saisons et change peu à peu son regard sur l'existence. Michiko, elle, décide de suivre un tout autre chemin. [4e de couverture]
- **fulldisplay.Ids78:** Avec Haru Kuroki ; Kirin Kiki ; Mikako Tabe
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OMOR/1

[Hiroshima](#)

- **Responsabilité:** réalisé par Hideo Sekigawa
- **Publication:** [Paris] : Carlotta Films
- **Date:** [2020]; © 2020
- **Format:** 1 DVD-vidéo (132 minutes)
- **Langue:** Japonais
- **fulldisplay.Ids75:** Version originale japonaise sous-titrée français
- **Contient:** Supplément : Hiroshima, le cinéma et l'imaginaire du nucléaire au Japon (32 minutes)
- **Description:** Hiroshima, début des années 1950. Professeur au lycée, Kitagawa constate que nombre de ses élèves souffrent des séquelles de la bombe atomique. Il entame alors une discussion avec eux. Face à l'ignorance et à l'indifférence des Japonais, et afin que les victimes ne soient pas contraintes de vivre dans l'ombre de la société, ils estiment nécessaire que leurs compatriotes se rappellent ce jour si fatidique du 6 août 1945...
- **fulldisplay.Ids78:** Isuzu Yamada, Eiji Okada, Yoshi Kato [et autres]
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SEKI/1

[The third murder](#)

- **Responsabilité:** un film de Kore-Eda Hirokazu
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Warner Home Video
- **Date:** 2018
- **Format:** 1 DVD-vidéo

- **fulldisplay.Ids76:** Langues: Japonais, français. Sous-titres: Français, français pour sourds et malentendants; Durée du film : 120 min.; Une prod. Fuji Televisions Network / Amuse / Gaga corporation, 2017
- **Contient:** Entretien avec le réalisateur Kore-eda Hirokazu. - 10 min.
- **Description:** "Le grand avocat Shigemori est chargé de défendre Misumi, accusé de vol et d'assassinat. Ce dernier a déjà purgé une peine de prison pour meurtre 30 ans auparavant. Les chances pour Shigemori de gagner ce procès semblent minces, d'autant que Misumi a avoué son crime, malgré la peine de mort qui l'attend s'il est condamné. Pourtant, au fil de l'enquête et des témoignages, Shigemori commence à douter de la culpabilité de son client."
- **fulldisplay.Ids78:** Fukuyama Masaharu ; Yakusho Koji ; Hirose Suzu
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KORE/10

[Rhapsodie en août](#)

- **Responsabilité:** un film de Akira Kurosawa ; d'après le roman "Nabe-no-naka" de Kiyoko Murata ; prod. par Narumi Kayashima
- **Publication:** Paris : Pathé Vidéo
- **Date:** [2002]; © 2002
- **Format:** 1 DVD-vidéo : couleur PAL
- **fulldisplay.Ids76:** Durée du film: 1h 34 min; Format écran: 16/9 compatible 4/3 (zone 2); Une prod.: Kurosawa Hisao, cop. 1990; Titre original japonais: Hachigatsu no kyoshikyoku; Choix de langues: français, japonais. Choix de sous-titres: français
- **fulldisplay.Ids78:** Interpr.: Sachiko Igawa ; Hidetaka Yoshioka ; Richard Gere ; Tomoko Ohtakara ; Mie Suzuki... [et al.]
- **Variante de titre:** Hachigatsu no kyoshikyoku
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/9

[Onibaba \[the Demoness\]](#)

- **Responsabilité:** a film by Kaneto Shindô
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Eureka entertainment
- **Date:** [2013]
- **Format:** 1 disque Blu-ray + 1 DVD-vidéo : noir et blanc + 1 fascicule (35 pages)
- **Collection:** The masters of cinema series # 55; The masters of cinema series 55 (RERO)R003741751-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Langue: Japonais. Sous-titres : Anglais; Durée du film : 103 minutes; Une prod. Kindai Eiga Kyôkai Co, 1964
- **Description:** "Dans un gigantesque champ de roseaux isolé du monde, deux femmes attendent le retour d'un homme, fils de l'une, époux de l'autre, parti à la guerre. Pour survivre, elles piègent et assassinent les soldats égarés, dont elles revendent les armes et les vêtements à un receleur. Arrive un jour un compagnon de leur disparu, qui leur annonce la mort de celui-ci. Il se joint très vite aux activités meurtrières des deux femmes. Mais sa présence perturbe l'équilibre de la vie dans ce purgatoire. Le triangle amoureux qui se met en place aura des conséquences tragiques."
- **fulldisplay.Ids78:** Kei Satô ; Jitsuko Yoshimura ; Nobuko Otawa... et autre
- Disponible:

- Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SHIN/2

[Histoire d'une prostituée = Shunou Den = Story of a prostitute](#)

- **Responsabilité:** un film de Suzuki Seijun ; scénario de Hajime Takaiwa d'après le roman de Tajirô Tamura
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Eléphant Films
- **Date:** 2017
- **Format:** 1 DVD-vidéo + 1 livret (20 pages)
- **Collection:** Cinéma MasterClass : La collection des Maîtres
- **fulldisplay.Ids76:** Durée du film : 93 min.; Version originale japonaise. Choix de sous-titres : français; Une production de Nikkatsu, 1965; Film restauré et numérisé en Haute-Définition
- **Contient:** Le film par Stephen Sarrazin. - Enteretien avec Seijun Suzuki par Yves Montmayer. - Seijun Suzuki : "Le surréalisme doux" par Roland Lethem. - Bandes-annonces. - Livret : "Seijun Suzuki : artisan cambrioleur" par Bastian Meiresonne
- **Description:** "Dans les années 30, Harumi est une prostituée dont l'amant vient de se marier à une femme qu'il n'aime pas. Dépitée, elle se rend en Mandchourie, en plein conflit sino-japonais, pour y travailler avec d'autres filles. Elle y devient vite le souffre-douleur d'un officier violent."
- **fulldisplay.Ids78:** Tamio Kawaji ; Yumiko Nogawa ; Isao Tamagawa... et autres
- **Variante de titre:** Shunou Den; Story of a prostitute
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SUZU/2

[Dolls](#)

- **Responsabilité:** un film de Takeshi Kitano ; scénario, réal., montage: Takeshi Kitano ; musique: Joe Hisaishi ; prod.: Masayuki Mori et Takio Yoshida
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Aventi [etc.]
- **Date:** [2004]
- **Format:** 2 DVD-vidéo en 1 coffret
- **Collection:** Edition Collector
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Bandai Visual - Tokyo FM - Television Tokyo - Office Kitano, cop. 2002; Format image: 16/9 - 4/3; Durée du film: 109 min. env; Choix de langue: Japonais. Choix de sous-titres: Français
- **Contient:** Interviews avec T. Kitano, M. Kanno, H. Nishijima et Y. Yamamoto (48')
Mostra de Venise (8')
Tournage (18')
- **Description:** "Dolls regroupe trois histoires d'amour inspirées d'un spectacle de poupées du théâtre Bunraku. Dans la première, Matsumoto et Sawako forment un couple heureux, mais les pressions exercées par leurs deux familles vont les forcer à faire un choix tragique. Dans la deuxième, Hiro, un chef yakuza, retourne dans un parc où il avait l'habitude de voir sa petite amie, et se souvient... Dans la troisième, Haruna, dont le visage est recouvert de bandages, passe le plus clair de son temps à regarder la mer. Peu de temps auparavant, elle était une star de la musique. Nukui est sans aucun doute son plus grand fan et aujourd'hui, il compte bien le lui prouver."; Drame sentimental
- **fulldisplay.Ids78:** Miho Kanno ; Hidetoshi Nishijima ; Tatsuya Mihashi ; Chieko Matsubara ; Kyoko Fukada ; Tsutomu Takeshige
- Disponible:

- Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KITA/2

Le visage d'un autre

- **Responsabilité:** un film de Hiroshi Teshigahara ; scénario de Kôbô Abe d'après son roman ; musique de Tôru Takemitsu
- **Publication:** [Paris] : Carlotta Films
- **Date:** [2008]
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **fulldisplay.Ids76:** Langue: japonais. Sous-titres : français; Durée du film: 121 minutes; Format: 1.33 - 4/3; Une production: Teshigahara Pictures, 1966
- **Contient:** Bonus: 2 courts-métrages : Hokusai. - 23 minutes Ikebana. - 32 minutes; Bande-annonce
- **Description:** "Okuyama a été défiguré dans un accident de travail. Contraint de se bander entièrement le visage, il perd goût à la vie et sa femme refuse ses avances. Son psychiatre lui propose alors de participer à une expérience : un masque complexe, véritable prothèse faciale, est créé pour Okuyama et lui redonne un visage. Désormais anonyme, il emménage dans une auberge modeste et cultive peu à peu une nouvelle vie sociale, testant les limites de son identité retrouvée."
- **fulldisplay.Ids78:** Tatsuya Nadai ; Machiko Kyo ; Mikijiro Hira... et autre
- **Variante de titre:** Tanin no kao

- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 TESH/2

Jésus

- **Responsabilité:** un film de Hiroshi Okuyama
- **Publication:** [Paris] : Eurozoom
- **Date:** [2020]; © 2020
- **Format:** 1 DVD-vidéo (73 min.)
- **fulldisplay.Ids75:** Choix de langues : japonais. Choix de sous-titres : français
- **Contient:** Suppléments : Court-métrage "Tokyo 21st october"
- **fulldisplay.Ids78:** Yura Satô ; Riki Ôkuma ; Hinako Saeki... et autres

- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OKUY/1

Chien enragé = Nora Inu

- **Responsabilité:** réal. par Akira Kurosawa ; scénario de Akira Kurosawa et Ryuzo Kikushima
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Wild side films
- **Date:** [2007]
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir et blanc
- **Collection:** Les introuvables Pocket 08 (RERO)R004534364-41slsp; Les introuvables. Pocket 08
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Toho, cop. 1949; Version originale : anglais, sous-titrée : français; Durée du film : 1h 57 min.
- **Description:** "En 1949, à Tokyo, un jeune inspecteur de police de la brigade des homicides se fait voler son pistolet dans un autobus bondé, à la sortie d'une séance d'entraînement au tir. Terriblement culpabilisé, il présente sa démission à son chef. Il se pose en effet des questions

d'éthique : son pistolet contenant 7 balles, combien de meurtres aura-t-il sur la conscience s'il ne retrouve pas l'arme avant qu'elle ait servi ? Son chef, loin d'accepter la démission, demande au contraire au jeune policier d'effectuer lui-même l'enquête sur ce vol, avec l'aide d'un policier beaucoup plus âgé, le commissaire Sato. Murakami se lance alors dans une quête effrénée pour retrouver son pistolet et découvre les bas-fonds de Tokyo."

- **fulldisplay.Ids78:** Interpr.: Toshiro Mifune ; Takashi Shimura ; Keiko Awaji... et al.
- **Variante de titre:** Nora inu
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/19

[Nuages flottants](#)

- **Responsabilité:** Mikio Naruse ; scénario de Yoko Mizuki ; d'après le roman de Fumiko Hayashi
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Wild Side Video
- **Date:** [2009]
- **Format:** 2 DVD-vidéo : noir et blanc
- **Collection:** Les introuvables. L'âge d'or du cinéma asiatique
- **fulldisplay.Ids76:** Durée du film : 1h58 min.; Choix de langue : japonais. Choix de sous-titres : français; Une prod. Toho Company, cop. 1955
- **Contient:** DVD 2 : les compléments : Entretien avec Murakawa Hide (26 min.)
L'oeil du Maître, un documentaire sur Masao Tamai (26 min.)
A propos de Mikio Naruse par Jean Narboni (26 min.)
A propos de Mikio Naruse par Bernard Eisenschitz (15 min.)
Fumiko Hayashi, chronique d'un vagabondage : entretien avec Corinne Atlan (26 min.)
Teruo Ishii raconte Mikio Naruse (6 min.)
- **Description:** "Pendant la guerre, en Indochine française occupée, Yukiko rencontre Kengo. Ils vivent une folle histoire d'amour et Kengo promet de divorcer de sa femme à leur retour au Japon. Mais l'homme ne tient pas sa promesse. Yukiko se retrouve seule et enceinte. Très éprise, elle se battra et prendra en charge son destin pour vivre sa passion."
- **fulldisplay.Ids78:** Hideko Takamine ; Masayuki Mori ; Mariko Okada ; Isao Yamagata ... et al.
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 NARU/2

[Violent Cop = Sono otoko, kyôbô ni tsuki](#)

- **Responsabilité:** un film de Takeshi Kitano
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Wild Side
- **Date:** 2018
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **fulldisplay.Ids76:** Une production de Bandai CO & Shochiku / Fuji CO, 1988; Choix de langues : version originale japonaise, français. Choix de sous-titres : français; Durée du film : 1heure 38 minutes
- **Contient:** Le Centre et la marge : entretien avec Benjamin Thomas, maître de conférences, spécialiste de Kitano (22 min.)
- **Description:** "Flic solitaire et désabusé, Azuma utilise des méthodes expéditives pour faire respecter la loi. Il décide de faire justice lui-même quand il découvre qu'un gang de yakuzas est responsable de la mort de son meilleur ami et du viol de sa jeune soeur. Aux prises avec sa hiérarchie et le truand Kiyohiro, il ira jusqu'au bout de sa vengeance."

- **fulldisplay.Ids78:** Takeshi Kitano ; Maiko Kawakami ; Makoto Ashikawa ... et autres
- **Variante de titre:** Sono otoko, kyôbô ni tsuki
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KITA/6

Bonjour = Ohayô

- **Responsabilité:** un film de Yasujirô Ozu ; scénario Kôgo Noda
- **Publication:** [Paris] : Arte vidéo
- **Date:** [2004]; © 2004
- **Format:** 1 DVD vidéo : couleur PAL (zone 2)
- **fulldisplay.Ids76:** Version originale japonaise sous-titrée en français; Une prod.: Shochiku, cop. 1959; Format cinéma 1.33 respecté; Durée du film: 94 min.
- **Description:** "Isamu et Minoru vivent avec leurs parents dans la banlieue de Tokyo. Des voisins ont un poste de télévision qui attire les enfants du quartier. Les deux gamins demandent à leurs parents d'acheter une télévision. Ceux-ci refusent et demandent à leurs enfants de se taire. Les prenant au mot, les garçons décident une grève de la parole."; Comédie dramatique
- **fulldisplay.Ids78:** Chishû Ryû ; Kuniko Miyake ; Yoshiko Kuga ; Keiji Sada ; Kôji Shitara
- **Variante de titre:** Ohayô
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OZU/5

House = Hausu

- **Responsabilité:** a film by Nobuhiko Obayashi
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Eureka
- **Date:** 2018
- **Format:** 1 blu-ray + 1 livret (43 pages)
- **Collection:** The Master of cinema series # 184
- **fulldisplay.Ids76:** Durée du film : 88 min.; Une production de Toho Co, 1977; Version originale japonaise. Choix de sous-titres : anglais
- **Contient:** Livret : Unhinged desire (At home with Obayashi) / by Paul Roquet, 2009
- **Description:** "Fâchée contre son père qui songe à se remarier, la jeune Oshare décide de profiter des vacances d'été pour aller rendre visite à sa tante en compagnie de ses amies. Les jeunes filles sont ravies de respirer l'air de la campagne, mais bientôt d'étranges phénomènes se produisent."
- **Variante de titre:** Hausu
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OBAY/1

La porte de l'enfer

- **Responsabilité:** un film Teinosuke Kinugasa ; prod. Masaichi Nagata ; mus. Yasuchi Akutagawa ; d'après le roman de Kan Kikuchi
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Opening
- **Date:** [2001]; © 2001
- **Format:** 1 DVD vidéo : couleur PAL

- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Daiei, cop. 1953 & Alive 1996; Version originale japonaise sous-titrée en français; Durée du film: 88 min.; Format: 4:3 (zone 2); Données vidéo
- **fulldisplay.Ids78:** Interpr.: Kazuo Hasegawa ; Macheko Kyo ; Isao Yamagata ; Yataro Kurokawa
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KINU/1

[Pompoko](#)

- **Responsabilité:** histoire originale et scénario de Isao Takahata
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Buena Vista Home Entertainment (France)
- **Date:** 1994
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **Collection:** Collection Studio Ghibli 9; Collection Studio Ghibli 9 (RERO)R003237382-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Choix de langues: Français, japonais. Choix de sous-titres: Français; Format écran: 1.85-16.9; Une prod.: Hatake Jimusho, cop. 1994; Dessin d'animation japonais; Titre original: Heisei tanuki gassen pompoko; Durée du film : 110 min.
- **Description:** "Forts d'un don surnaturel, les Tanuki s'en vont en guerre contre les hommes, ces créatures ignobles qui construisent des villes et détruisent l'habitat des premiers. Au-delà du conte magique, c'est un cours d'histoire sur la croissance de Tokyo dans les années 1960 que nous livre Takahata. Les Tanuki sont les spectateurs du rouleau compresseur urbain. Du haut de leur montagne, ils observent la ville s'accroître et s'étendre le long des nouvelles voies de circulation. Les forêts sont défrichées et les montagnes rasées les unes après les autres pour laisser place à des bâtiments sans âme, tous semblables. L'industrialisation fait des miracles et la standardisation, son corollaire, transforme la ville en un espace géométrique fait de modules reproductibles à l'infini."
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 TAKA/1

[Le château de l'araignée](#)

- **Responsabilité:** un film de Akira Kurosawa
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Wild Side Vidéo
- **Date:** 2018
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir et blanc
- **Collection:** Les années TOHO
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod. Warner Bros, 1957; Durée du film : 106 min.; Version originale japonaise. Sous-titres : français
- **Contient:** L'influence du théâtre Nô. - 23 min.
- **Description:** "Après un combat victorieux, Washizu et Miki, égarés au coeur d'une brume mystérieuse se retrouvent perdus dans la forêt de l'araignée, où l'orage et les cris des oiseaux affolent leurs cheveux. Apparaît alors un spectre qui, avant de se volatiliser, dévoile aux deux guerriers leurs futures attributions hiérarchiques."
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/24

[La jeunesse de la bête = Youth of the beast](#)

- **Responsabilité:** un film de Seijun Suzuki
- **Publication:** [Nanterre] : Elephant Films
- **Date:** [2014]; © 2014
- **Format:** 1 DVD-vidéo (87 min.)
- **fulldisplay.Ids75:** Audio : japonais ; Sous-titres : français
- **Contient:** Suppléments : le film par Charles Tesson
Bandes-annonces et films annonces d'époque
Galerie d'images
- **Description:** Jo (Joe Shishido) joue un jeu dangereux : afin de venger la mort d'un de ses amis, le détective accumule les délits en se faisant passer pour un vulgaire voyou. Conformément à ses attentes, les Yakuzas le recrutent rapidement et il intègre le gang qu'il veut détruire en semant la discorde de l'intérieur. Son plan machiavélique se met en place alors que le massacre commence.
- **fulldisplay.Ids78:** Joe Shishido, Misako Watanabe [et autres]
- **Variante de titre:** Youth of the beast
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SUZU/7

[Karumen kokyo ni kaeru = Carmen revient au pays](#)

- **Responsabilité:** scénario, mise en scène Keisuke Kinoshita
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Shochiku [prod.]
- **Date:** 1951
- **Format:** 1 DVD-R (1h30 min.)
- **fulldisplay.Ids76:** Langue : japonais. Sous-titres : français; Diffusé sur Arte, le 26 juin 1998
- **Description:** "La délicieuse Kin Aoyama, effeuilleuse dans une boîte de nuit de la mégapole de Tokyo, sous le pseudonyme de Lily Carmen, revient dans son village natal, situé proche du mont Asama, en "artiste" consacrée, attendant l'ovation de la population locale, au grand dam de son père, honteux des agissements de sa fille. Accompagnée d'une collègue de travail, la jeune femme, avec ses tenues vestimentaires excentriques et son comportement "moderne" va provoquer bien des perturbations. " cf cinéfiches.com
- **fulldisplay.Ids78:** Hideko Takamine ; Shuji Sano ; Chishu Ryu... et al.
- **Variante de titre:** Carmen revient au pays
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KINO/2

[Sonatine](#)

- **Responsabilité:** un film de Takeshi Kitano
- **Publication:** [Paris] : Wild Side
- **Date:** [2018]; © 2018
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **fulldisplay.Ids76:** Une production de Shochiku CO, 1993; Durée du film : 1h 30 min.; Choix de langues : français, japonais. Choix de sous-titres : français
- **Contient:** Le Champ des possibles : entretien avec Benjamin Thomas, maître de conférences, spécialiste de Kitano et auteur de "Takeshi Kitano : Outremarge" et Le Cinéma Japonais d'aujourd'hui : Cadres incertains". - 25 min.
- **Description:** "Bras droit du chef yakuza Kitajima, Murakawa est un homme brutal, éliminant froidement ceux qui se dressent en travers de sa route. Sans pitié, mais aussi sans passion, il

aspire à une nouvelle vie. Appelé sur l'île d'Okinawa, il part avec ses hommes pour venir en aide au clan Nakamatsu en guerre contre le clan rival Anan."

- **fulldisplay.Ids78:** Takeshi Kitano ; Aya Kokumai ; Tetsu Watanabe... et autre
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KITA/4

[Cochons et cuirassés](#)

- **Responsabilité:** un film de Shōhei Imamura
- **Publication:** [Nanterre] : Elephant Films
- **Date:** [2015]; © 2015
- **Format:** 1 DVD-vidéo (120 min.), 1 disque Blu-ray (200 min) + 1 livret (12 pages)
- **fulldisplay.Ids75:** Audio: japonais ; sous-titres: français
- **Collection:** Cinéma master class
- **Contient:** Suppléments : Cinéma de notre temps : Shohei Imamura, le libre penseur de Paulo Rocha - 1995 (60 min. env.)
le film par Stephen Sarrazin et Julien Sévéon (10 min. env.)
Galerie photos
Bandes-annonces dans la même collection
- **Description:** Après-guerre, l'armée américaine s'installe à Yokusuka, à 30 kilomètres de Tokyo, et en fait une base navale. Gangsters et prostituées y voient l'occasion de profiter de la situation, et leurs commerces fleurissent dans la ville occupée. Kinta et sa petite amie Haruko tentent de survivre dans cette corruption généralisée. Le jeune homme commence à travailler avec des trafiquants vivants du commerce de cochons nourris par les déchets des bases américaines. Un jeu dangereux qui va amener le couple dans une spirale décadente.
- **fulldisplay.Ids78:** Hiroyuki Nagato, Jitsuko Yoshimura, Yôko Minamida, Masao Mishima, Tetsurô Tanba, Shirô Ôsaka, Takeshi Katô, Shôichi Ozawa, Hideo Sato
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 IMAMU/6

[Les funérailles des roses](#)

- **Responsabilité:** un film de Toshio Matsumoto ; scénario Toshio Matsumoto ; musique Joji Yuasa
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Carlotta Films
- **Date:** 2019
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **fulldisplay.Ids76:** Une production: Art Theatre Guild (ATG) / Matsumoto Production Company, 1969; Durée du film: 101 minutes; Langue: version originale. Sous-titres: français
- **Contient:** Suppléments: Préface de Bertrand Mandico, auteur et réalisateur de nombreux courts-métrages remarquables et salués par la critique, Bertrand Mandico a sorti son premier long-métrage "Les garçons sauvages" en 2018. "Eddie Roi" (25 minutes) : décryptage du film et de son contexte, et retour sur les carrières du réalisateur Toshio Matsumoto et de l'acteur principal Peter. Un entretien avec Pascal-Alex Vincent (cinéaste et enseignant) et Stéphane du Menisdot (critique aux "Cahiers du cinéma" et spécialiste du cinéma asiatique). Bande-annonce originale. Bande-annonce 2019
- **Description:** "Tokyo, fin des années 1960. Eddie, jeune drag-queen, est la favorite de Gonda, propriétaire du bar Genet où elle travaille. Cette relation provoque la jalousie de la maîtresse

de Gonda, Leda, drag-queen plus âgée et matrone du bar. Eddie et Gonda se demandent alors comment se débarrasser de cette dernière."

- **fulldisplay.Ids78:** Peter ; Osamu Ogasawara ; Yoshio Tsuchiya... et autre
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 MATS/1

Jugatsu

- **Responsabilité:** un film de Takeshi Kitano
- **Publication:** [Paris] : Wild Side
- **Date:** 2018
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **fulldisplay.Ids76:** Durée du film : 1h 33 min.; Une production de Bandai Visual / Shochiku Fuji, 1990; Version originale japonaise. Choix de sous-titres : français
- **Contient:** À propos des genres : entretien avec Benjamin Thomas, maître de conférences, spécialiste de Kitano et auteur de "Takeshi Kitano : Outremarge" et "Le cinéma Japonais aujourd'hui : Cadres incertains. - 20 min.
- **Description:** "Jeune pompiste et joueur de baseball empoté, Mazaki répond aux injures d'un client yakuza par un coup de poing maladroit aux lourdes conséquences. Pour sauver la face et la réputation de son clan, l'offensé revient quelques jours plus tard en menaçant d'incendier la station-service. Terrorisé, Masaki part à Okinawa en quête d'une arme."
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KITA/5

Kuroneko = Yabu No Naka No = The black cat inside the bamboo grove

- **Responsabilité:** a film by Kaneto Shindô
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Eureka entertainment
- **Date:** [2015]
- **Format:** 1 Blu-ray + 1 DVD-vidéo : noir et blanc + 1 fascicule (31 pages)
- **Collection:** The masters of cinema series # 56; The masters of cinema series 56 (RERO)R003741751-41slsp
- **fulldisplay.Ids76:** Langue: Japonais. Sous-titres : Anglais; Durée du film: 100 minutes; Une prod.: Nichiei Shinsha, 1968
- **Description:** "Une femme et sa belle fille sont violées et tuées par un groupe de samourais. Ivres de vengeance, elles renaissent sous la forme d'esprits chats et jurent de tuer tous les samourais."
- **fulldisplay.Ids78:** Kichiemon Nakamura ; Nobuko Otowa ; Kiwako Taichi et autres
- **Variante de titre:** Yabu No Naka No; Black cat inside the bamboo grove
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SHIN/3

Ran

- **Responsabilité:** a film by Akira Kurosawa ; screenplay and dialogue by Akira Kurosawa, Hideo Oguni et Masato Ide ; music Toru Takemitsu ; [prod.] Serge Silberman et Katsumi Furukawa
- **Publication:** New York : Wellspring Media
- **Date:** 1998

- **Format:** 1 DVD vidéo (160 min.)
- **fulldisplay.Ids76:** Zone 1; Une prod.: Greenwich Film Production / Herald Ace / Nippon Herald Film, 1985; Choix de langues: japonais. Sous-titres: anglais; Données vidéo
- **fulldisplay.Ids78:** Tatsuya Nakadai ; Akira Terao ; Jinpachi Nezu ; Daisuke Ryu ; Mieko Harada ; Yoshiko Miyazaki ; Takeshi Nomura... et al
- Disponible :
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/11

[Throne of blood = Kumonosu-jo](#)

- **Responsabilité:** a film by Akira Kurosawa ; screenplay Hideo Oguni ... [et al.] ; based on the play "Macbeth" by William Shakespeare ; music Masaru Sato
- **Publication:** London : bfi Video
- **Date:** 2017
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir et blanc
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod. Toho Co., 1957; Durée du film : 105 min.; Version originale japonaise. Choix de sous-titres anglais; Digitally remastered in High Definition
- **Contient:** Audio commentary with Japanese-film expert Michael Jeck. - Original Japanese theatrical trailer. - Essay by film historian and critic Philip Kemp
- **fulldisplay.Ids78:** Toshiro Mifune ; Isuzu Yamada ; Minoru Chiaki ; Akira Kubo ; Takashi Shimura ; Takamaru Sasaki ; Yoichi Tachikawa ; Chieko Naniwa ... et al.
- **Variante de titre:** Kumonosu-jo
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/25

[Nuit et brouillard au Japon = Nihon no yoru to kiri](#)

- **Responsabilité:** un film de Nagisa Oshima ; scénario Nagisa Oshima & Toshiro Ishido ; musique Riichiro Manabe ; prod. par Tomio Ikeda
- **Publication:** [Paris] : Carlotta Films
- **Date:** 2008
- **Format:** 1 DVD-vidéo
- **Collection:** Collection Oshima
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Shochiku Co., cop. 1960; Langue: Japonais. Sous-titres: Français; Durée du film: 103 min.
- **Contient:** Bonus: Mises au point (2001, 11 min.)
Bande-annonce
- **Description:** "Japon, 1960 : alors qu'on célèbre le mariage d'un couple aux appartenances politiques différentes, la cérémonie tourne aux règlements de comptes, quand chacun prend tour à tour la parole. A coups de flash back, le cinéaste revient sur 15 années d'engagement politique, sur une jeunesse rebelle et ultra politisée et sur les doutes et l'incertitude inhérents à ce choix de vie."
- **fulldisplay.Ids78:** Miyuki Kuwano ; Masahiko Tsugawa ; Fumio Atanabe ; Akiko Koyama ; Hiroshi Akutagawa ... et al.
- **Variante de titre:** Nihon no yoru to kiri
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OSHI/2

[Le garde du corps](#)

- **Responsabilité:** un film de Akira Kurosawa ; [scénariste : Ryûzô Kikushima]
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Les films de ma vie
- **Date:** 1961
- **Format:** 1 DVD vidéo
- **fulldisplay.Ids76:** Version originale sous-titrée en français; Une production: Toho Co., 1960; Format écran: 4/3; Durée du film: 105 min.; Bonus : "Corps en scène chez Kurosawa" (Durée : 50 minutes). Avec les analyses de Augustin Burger, Pierre-Henri Deleau, Jean Douchet, Jean-Michel Frodon, Charles Tesson. Réalisation : Noël Simsolo; Titre original : Yôjinbô
- **Description:** "Dans une petite ville située au nord de l'ancienne Tokyo, l'insécurité règne. Deux gangs se partagent la ville, les rues sont pleines de cadavres et le commerce est au point mort. Un jour paraît Sanjuro Kuwabatake, soldat de fortune, qui va offrir ses services à l'un et l'autre clan."
- **fulldisplay.Ids78:** Toshiro Mifune ; Eijirô Tôno ; Takashi Shimura... et autre
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/28

[La barrière de chair = Nikutai no mon = Gate of flesh](#)

- **Responsabilité:** un film de Seijun Suzuki ; scénario de Gorô Tanada d'après le roman de Taijirô Tamura
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Eléphant Films
- **Date:** 2017
- **Format:** 1 DVD-vidéo + 1 livret (20 pages)
- **Collection:** Cinéma Master Class : la collection des maîtres
- **fulldisplay.Ids76:** Durée du film : 87 min.; Version originale japonaise. Choix de sous-titres : français; Une production de Nikkatsu, 1963; Film restauré et numérisé en haute définition
- **Contient:** Le Film par Stephen Sarrazin. - Entretien avec Seijun Suzuki par Yves Montmayer. - Seijun Suzuki : Le surréalisme doux, par Roland Lethem. - Bandes Annonces. - Livret : Seijun Suzuki, artisan cambrioleur par Bastian Meiresonne
- **Description:** "Après la seconde guerre mondiale, dans un Japon meurtri, cinq prostituées vivent en groupe dans un ghetto de Tokyo. Telle une famille unie, elles défendent leur territoire et leurs intérêts communs. Mais l'arrivée d'une nouvelle fille et d'un ancien soldat blessé pourrait mettre en péril leur unité."
- **fulldisplay.Ids78:** Joe Shishido , Kôji Wada ; Yumiko Nogawa... et autre
- **Identifiant:** Numéro d'éditeur: 3700146552391
- **Contributeur_trice:** Suzuki, Seijun \$\$TdrT\$\$; Tanada, Gorô \$\$Taut\$\$; Tamura, Taijirô \$\$Taut\$\$
- **Variante de titre:** Nikutai no mon; Gate of flesh
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SUZU/1

[Fleurs d'équinoxe = Higanbana](#)

- **Responsabilité:** un film de Yasujirô Ozu ; scénario Kôgo Noda et Yasujirô Ozu
- **Publication:** [Paris] : Arte vidéo
- **Date:** [2004]; © 2004
- **Format:** 1 DVD vidéo : couleur PAL

- **fulldisplay.Ids76:** Version originale japonaise sous-titrée en français; Une prod.: Shochiku, cop. 1958; Format cinéma 1.33 respecté; Durée du film: 120 min.; Zone 2
- **Description:** "Wataru a deux filles encore non mariées. Lorsque l'une d'elles veut épouser un jeune homme qu'il n'a jamais vu ni choisi, il s'y oppose formellement. Setsuko décide de tenir tête à son père et continue de fréquenter son fiancé..."; Comédie dramatique
- **fulldisplay.Ids78:** Shin Saburi ; Kinuyo Tanaka ; Ineko Arima ; Fujiko Yamamoto
- **Variante de titre:** Higanbana
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OZU/4

[L'ange ivre = Yoidore tenshi](#)

- **Responsabilité:** un film de Akira Kurosawa ; scénario Keinosuke Uegusa, Akira Kurosawa ; musique Fumio Hayasaka ; prod. par Shojiro Motoki
- **Publication:** [Paris] : Wild Side Video
- **Date:** [2006]
- **Format:** 1 DVD-vidéo : noir et blanc
- **Collection:** Les introuvables
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Toho Co., cop. 1948; Version originale japonaise sous-titrée français; Durée du film: ca 94 min.
- **Description:** "Appelé en pleine nuit à soigner un jeune gangster pour une blessure à la main, un médecin alcoolique décèle une affection plus grave, la tuberculose. Il tente de soigner le jeune homme qui ne veut rien entendre, et malgré les disputes et les menaces, il se prend d'amitié pour lui. Le chassé-croisé des deux hommes que tout oppose trouvera une issue tragique dans les milieux violents de la pègre japonaise."
- **fulldisplay.Ids78:** Takashi Shimura ; Toshirô Mifune ; Michiyo Kogure ; Reisaburo Yamamoto ; Chieko Nakakita ; Eitaro Shindo ; Yoshiko Kuga ... et al.
- **Variante de titre:** Yoidore tenshi
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/17

[Silence = Chinmoku](#)

- **Responsabilité:** a film by Masahiro Shinoda
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Eureka
- **Date:** 2007
- **Format:** 1 DVD-vidéo + 1 livret (19 pages)
- **Collection:** The Master of cinema series #44
- **fulldisplay.Ids76:** Durée du film : 130 min.; Une production de Hyogensha / Mako International, 1971; New High-Definition Restoration, Progressive Transfer; Version originale japonaise. Choix de sous-titres : anglais
- **Contient:** Full-Colour Facsimiles of two historical texts long out-of-print : "A History of the Missions in Japan and Paraguay", 1856. - "Japan's Martyr Church", 1926.; Livret : a new essay by writer Doug Cummings
- **Description:** "Au XVIIème siècle, deux prêtres portugais débarquent sur les côtes japonaises. Leur but est d'infiltrer la communauté chrétienne contrainte à la clandestinité par les autorités féodales, et de réimplanter l'Eglise dans ce pays insulaire isolé. Bientôt persécutés à leur tour, les prêtres vont découvrir la terrible vérité cachée derrière la disparition d'un autre missionnaire des années auparavant."

- **fulldisplay.Ids78:** David Lampson ; Mako Iwamatsu ; Don Kenny ; Tetsuro Tanba... et autre
- **Variante de titre:** Chinmoku
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SHINO/2

[La cérémonie = Gishiki](#)

- **Responsabilité:** un film de Nagisa Oshima
- **Publication:** [Paris] : Carlotta Films
- **Date:** 2015
- **Format:** 1 DVD-vidéo (118 min.)
- **fulldisplay.Ids75:** Version originale japonaise. Choix de sous-titres : français
- **Collection:** Collection Oshima
- **Contient:** Préface de Mathieu Capel. - Bande-Annonce
- **Description:** "La Cérémonie déploie l'arbre généalogique de la famille Sakurada comme il déploie l'histoire du Japon d'après-guerre, à travers une série de flashbacks où se dévoilent des relations contournées et d'impossibles filiations."
- **fulldisplay.Ids78:** Kenzo Kawarasaki ; Atsuko Kaku ; Atsuo Nakamura... et autres
- **Variante de titre:** Gishiki
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OSHI/7

[Le fils unique = Hitori musuko](#)

- **Responsabilité:** un film de Yasujiro Ozu ; scénario Tadao Ikeda et Masao Arata ; d'après une histoire de James Maki (Yasujiro Ozu) ; musique Senji Ito
- **Publication:** [Paris] : Carlotta Films
- **Date:** 2013
- **Format:** 1 DVD-vidéo (101 min.) : noir et blanc
- **fulldisplay.Ids76:** Une prod.: Shochiku Co., 1936; Version originale japonaise. Sous-titres: Français; Durée du film: 79 min.
- **Contient:** Le temps conté : Jean-Jacques Beineix à propos du "Fils unique" (22')
- **Description:** Drame psychologique; "A Shinshu, petit village de montagne au centre du Japon, une fileuse de soie élève seule son fils Ryosuke. Bon élève, celui-ci est en âge d'aller au Lycée mais la mère s'y oppose car les études sont trop coûteuses. Elle finit néanmoins par accepter, faisant le choix de tout sacrifier pour l'éducation de son fils. Treize années plus tard Ryosuke s'est installé à Tokyo et sa mère lui rend visite pour la première fois..."
- **fulldisplay.Ids78:** Chouko Iida ; Shinichi Himori ; Masao Hayama ; Yoshiko Tsubouchi ; Mitsuko Yoshikawa ; Chishū Ryū ; Tomoko Naniwa ; Bakudankozo ; Kiyoshi Seino ; Eiko Takamatsu ; Seiichi Kato ... et al.
- **Variante de titre:** Hitori musuko
- Disponible :
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 OZU/9

[Un merveilleux dimanche : Le plus dignement](#)

- **Responsabilité:** réal. Akira Kurosawa
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Wild Side

- **Date:** [2015]
- **Format:** 2 DVD-vidéo : noir et blanc + 1 blu-ray + 1 livret (34 pages)
- **Collection:** Les années TOHO
- **fulldisplay.Ids76:** Une production de Toho, 1944 et 1947; Version originale japonaise. Choix de sous-titres : français
- **Contient:** Modules sur la restauration. - Livret : sur les coulisses du tournage illustré de photos exclusives; DVD1) Un merveilleux dimanche, 1947; DVD2) Le plus dignement, 1944
- **Description:** Un merveilleux dimanche : "Au sortir de la guerre, un couple désargenté déambule, le temps d'une journée, dans les rues d'un Tokyo dévasté. Cette errance sera l'occasion pour eux de rêver à des jours meilleurs." Le plus dignement : 1944. Les combats font rage dans le Pacifique et l'industrie réclame une main-d'oeuvre nombreuse. C'est ainsi que de jeunes Japonaises décident de s'engager dans une usine d'optiques destinées à l'artillerie."
- **fulldisplay.Ids78:** DVD1) Isao Numazaki ; Chieko Nakakita ; Atsushi Watanabe... et autres; DVD2) Takashi Shimura ; Soji Kiyokawa ; Ichiro Sugai... et autres
- **Variante de titre:** Le plus dignement
- Disponible :
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/29

[5 films](#)

- **Responsabilité:** Mikio Naruse
- **Publication:** [Paris] : Carlotta Films
- **Date:** 2018
- **Format:** 5 DVD-vidéo : noir et blanc et couleur
- **fulldisplay.Ids76:** Choix de langues : version originale japonaise. Choix de sous-titres : français; Durée totale des films : 507 min.
- **Contient:** DVD 1 : Grondement de la montagne. - noir et blanc. - 1954. - 91 min.; DVD 2 : Au gré du courant. - noir et blanc. - 1956. - 112 min.; DVD 3 : Quand une femme monte l'escalier. - noir et blanc. - 1960. - 106 min.; DVD 4 : Une femme dans la tourmente. - noir et blanc. - 1964. - 94 min.; DVD 5 : Nuages éparés. - couleur. - 1967. -104 min.; 5 préfaces de Pascal-Alex Vincent, cinéaste et enseignant, spécialiste du cinéma japonais et co-auteur du "Dictionnaire des acteurs et actrices japonais". - Hideko Takamine, une vie d'actrice. - 10 min. - 3 Bandes-Annonces
- **Variante de titre:** Cinq films; Grondement de la montagne; Au gré du courant; Quand une femme monte l'escalier; Femme dans la tourmente; Nuages éparés
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 NARU/2

[Les Sept samouraïs](#)

- **Responsabilité:** un film de Akira Kurosawa
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : La Rabbia
- **Date:** 2017
- **Format:** 2 DVD-vidéo : noir et blanc
- **fulldisplay.Ids76:** Durée du film : 3h18 min.; Une prod. Toho Co, 1954; Choix de langues : français, japonais. Choix des sous-titres : français; Nouveaux sous-titres adaptés et écrits par Catherine Cadou

- **Contient:** Kurosawa, la voie : un film de Catherine Cadou, avec la participation de Martin Scorsese, Clint Eastwood, Bong Joon Ho ... - Un western diluvien : rencontre avec certains membres de l'équipe de tournage. - Making-of promotionnel de 1954 (document muet). - Bandes-annonces (ressortie salles française 2013)
- **Description:** "Au Moyen-Age, la tranquillité d'un petit village japonais est troublée par les attaques répétées d'une bande de pillards. Sept samourais sans maître acceptent de défendre les paysans impuissants."
- **fulldisplay.Ids78:** Takashi Shimura ; Toshiro Mifune ; Yoshio Inaba ; Seiji Miyaguchi ; Minoru Chiaki ; Daisuke Kato ; Isao Kimura
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KURO/21

[Nobody knows](#)

- **Responsabilité:** un film de Kore-eda Hirokazu ; prod. par Kore-eda Hirokazu ; musique Gontiti
- **Publication:** Paris : TF1 vidéo
- **Date:** [2005]; © 2005
- **Format:** 1 DVD-vidéo : couleur PAL
- **fulldisplay.Ids76:** Durée du film 2 h 21 min. env; Titre original: Daremo Shiranai; Version originale japonaise sous-titrée en français; Une prod.: Nobody Knows Production Committee, cop. 2004; Format écran: 16/9 compatible 4/3 - format original respecté 1,66 (zone 2); Données vidéo
- **Description:** Quatre enfants vivent paisiblement avec leur mère dans un petit appartement à Tokyo. Ils sont tous de pères différents et ne sont pas scolarisés. Le propriétaire ignore même l'existence de trois d'entre eux. Un jour, leur mère disparaît en laissant un peu d'argent et un mot à l'attention de l'aîné pour qu'il s'occupe de ses frères et soeurs. Ainsi commence une nouvelle vie pour ces quatre enfants livrés à eux-mêmes, une vie que "Nobody knows". Ce film est basé sur une histoire vraie.
- **fulldisplay.Ids78:** Yagira Yuuya, Kitaura Ayu, Kimura Hiei, Shimizu Momoko, Hanae Kan, You
- **Variante de titre:** Daremo Shiranai
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KORE/1

[Cure = Kyua](#)

- **Responsabilité:** a film by Kiyoshi Kurosawa
- **Publication:** [Lieu de publication non identifié] : Eureka
- **Date:** 2018
- **Format:** 1 DVD-vidéo + 1 blu-ray + 1 livret (24 pages)
- **Collection:** The Master of cinema series # 181
- **fulldisplay.Ids76:** Durée du film : 111 min.; Une production de Daiei, 1997; Version originale japonaise. Choix de sous-titres : anglais
- **Contient:** A new video interview with critic & author Kim Newman. - A new interview with Kiyoshi Kurosawa. - An archival interview with director Kiyoshi Kurosawa. - Original theatrical trailer
- **Description:** "Takabe, un officier de police, enquête sur une série de meurtres dont les victimes sont retrouvées avec une croix gravée dans le cou. Un jour, un jeune vagabond est arrêté près de l'endroit où a été retrouvé le dernier corps. Il est vite identifié comme un

ancien étudiant en psychologie, devenu fou et ayant d'inquiétants pouvoirs hypnotiques, lui permettant de pousser des gens à commettre des actes criminels."

- **Variante de titre:** Kyua
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 KUROK/7

[Mélodie tzigane](#)

- **Responsabilité:** Seijun Suzuki
- **Publication:** [Paris] : Eurozoom
- **Date:** [2020]; © 2020
- **Format:** 1 DVD-vidéo (138 minutes)
- **fulldisplay.Ids75:** Choix de langues : japonais. Choix de sous-titres : français
- **Collection:** Trilogie Taisho
- **fulldisplay.Ids76:** Nouvelle version restaurée
- **Contient:** Suppléments : Introduction sur l'ère Taihso par Stéphane du Mesnildot
Entretien avec Stéphane du Mesnildot
Entretien avec Julien Sévéon
- **Description:** Deux anciens collègues professeurs, Aochi et Nakasago, se rencontrent dans une ville du bord de mer. Ils font la connaissance d'une geisha nommée Koine. Six mois plus tard, Aochi, ayant appris que Nakasago s'est marié, lui rend visite et constate que Sono, sa femme ressemble étrangement à Koine.
- **fulldisplay.Ids78:** Yoshio Harada, Naoko Ôtani, Kisako Makishi
- Disponible:
 - Uni Mail espace audiovisuel 791.43 SUZU/4