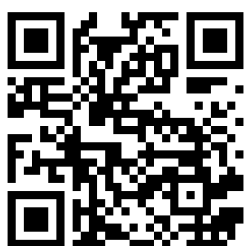


Catalogue des formations

Bibliothèque de
l'Unige
Site Uni Bastions



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE



Programme complet des formations du
semestre et inscription :

<https://www.unige.ch/biblio/fr/formation/>

La formation en culture informationnelle

La formation en culture informationnelle est **un atout** supplémentaire **de réussite pour les étudiant-es**. C'est pourquoi la **Bibliothèque de l'Université de Genève** a mis en place un certain **nombre de formations** en lien avec **l'acquisition de ces compétences**.

Vous retrouverez dans ce catalogue **un panel de formations** pour **soutenir vos étudiants** dans **la maîtrise des compétences informationnelles**.

Ces formations sont proposées **par l'équipe du site Uni Bastions** de la Bibliothèque de l'Université de Genève.

Des questions sur les collections ?

Contactez nos bibliothécaires-spécialistes de disciplines en :

Allemand	Institut de l'Histoire de la Réforme
Anglais	Italien
Arabe	Japonais
Chinois	Linguistique
Coréen	Littérature comparée
Espagnol	Musicologie
Français	Philosophie
Français langue étrangère	Portugais
Grec moderne	Romanche
Histoire générale	Russe
Histoire de l'art	Sciences de l'Antiquité
	Théologie



<https://www.unige.ch/biblio/fr/infos/sites/bastions/equipe-uni-bastions>

Usage du catalogue des formations

Ces formations **sont données par le site Uni Bastions** de la Bibliothèque de l'Université de Genève.

Elles peuvent être **intégrées dans les différents enseignements** de la **Faculté des Lettres** et de **Théologie**.

Toutes les formations de ce catalogue sont données sur demande et adaptées ou combinées en fonction des besoins des disciplines.

Elles sont données en format **en ligne** et **en présentiel**.

N'hésitez pas **à contacter**  Virginie.Barras@unige.ch si vous souhaitez **mettre en place une formation sur mesure** en **culture informationnelle dans votre enseignement**.

Souhaitez-vous **vous informer des pratiques actuelles de l'information scientifique** ? Consultez notre **programme de formations dédié aux professeurs et chercheurs** :  <https://www.unige.ch/biblio/fr/formation/>

Service d'aide à la recherche

Afin de répondre à vos besoins d'aide à la recherche bibliographique, notre service dédié est à votre disposition pour répondre à vos questions du lundi au vendredi de 11h à 17h à l'Espace Jura.

Vous pouvez aussi nous contacter via cette adresse e-mail :

 biblio-bastions-info@unige.ch

Vous pouvez également soumettre votre demande en remplissant le formulaire en ligne sous le lien suivant :



Service d'aide à la publication

La Bibliothèque propose également des rendez-vous personnalisés pour vous soutenir dans votre processus de publication en Open Access ou de gestion des données de la recherche.

Pour en savoir plus :

 www.unige.ch/oa

 www.unige.ch/rd

Programme des formations

<u>Méthodologie de recherche documentaire</u>	1-2
<u>Outils de recherche documentaire</u>	3-5
<u>Bibliographie, citation, plagiat</u>	6-7
<u>Open Access et publication</u>	8-10
<u>Données de recherche</u>	11-13
<u>Pour les doctorant-es</u>	7, 10, 13

Méthodologie de recherche documentaire

Introduction à la recherche documentaire pour la Faculté des Lettres (générale)

Vous devez réaliser une recherche de documents mais ne savez pas par où commencer? Dans cet atelier pratique vous apprendrez à développer une stratégie de recherche documentaire selon des règles de méthodologie spécifique bibliothéconomique pour l'utilisation optimale des outils (terminologie, opérateurs, stratégie de recherche, etc.).

1h30

Introduction à la recherche documentaire dans votre discipline

Introduction à la méthode et aux outils de recherche documentaire dédiés dans votre discipline. Dans cet atelier pratique vous apprendrez à développer une stratégie de recherche documentaire selon des règles de méthodologies spécifiques bibliothéconomiques pour l'utilisation des outils spécifiques à votre discipline (terminologie, opérateurs, stratégie de recherche, comparatifs des outils disciplinaires, etc.).

1h30

Visite guidée des espaces et des collections

Découverte des espaces, des collections et des services proposés par la Bibliothèque du site Uni Bastions (Espaces Jura et/ou Battelle).

1h (disponible en introduction générale ou axée sur une discipline)

Thésaurus et recherche par sujet, en 15 minutes

Comprendre l'élaboration de votre stratégie de recherche documentaire sur un thème ou sujet précis : définition et utilisation des listes de vocabulaires dits contrôlés (thesaurus) dans les outils de recherches documentaires (catalogues/bases de données bibliographiques)

15 minutes (disponible en introduction générale ou axée sur une discipline)

Fake news : comment repérer un contenu douteux

L'objectif de cette session est de repérer les fausses informations à l'aide d'outils dédiés : distinguer un contenu fiable d'un contenu douteux : d'une page web, d'un article scientifique, d'une image, d'une vidéo. Cet atelier vous permettra de découvrir des outils de fact-checking et leur utilisation.

1h

Évaluer la qualité des sources d'information

Dans cet atelier pratique, vous évalueriez la source utilisée pour savoir si un document présente une information valable et fiable. Vous découvrirez des critères d'évaluation de qualité pour différents types de documents : un livre, article de revue et un site web.

1h

Outils de recherche documentaire

Swisscovery : naviguer dans le catalogue de la Bibliothèque

Swisscovery UNIGE est la plateforme qui permet d'accéder à toutes les ressources imprimées et en ligne offertes par la Bibliothèque de l'Université de Genève. Cette session vous familiarisera avec cet outil pour en tirer un meilleur bénéfice. Vous y découvrirez également l'étendue des prestations disponibles dans le cadre du réseau des bibliothèques académiques suisses SLSP (Swiss Library Service Platform).

En complément de l'introduction globale, nous vous proposons des formations ciblées sur certaines thématiques :

- *Trouver un journal sur swisscovery*
- *Commander un livre dans swisscovery*
- *Commander un article dans swisscovery*
- *Veiller sur swisscovery*

De 15min. à 1h (disponible en introduction générale ou axée sur une discipline)

Découvrir la presse en ligne : consulter et interroger la presse suisse et internationale

Vous utilisez régulièrement la presse pour suivre l'actualité ou comme source d'information pour vos travaux ? Cet atelier vous permettra d'identifier et de découvrir la variété des titres disponibles à la Bibliothèque. Il vous permettra en outre d'effectuer des recherches efficaces dans les différentes plateformes dédiées.

1h30

Découvrir les documents audiovisuels et multimédias : consulter et interroger les plateformes dédiés de la Bibliothèque

Cet atelier vous permettra d'identifier et de découvrir la variété des supports audiovisuels et multimédias de la Bibliothèque. Il vous permettra en outre d'effectuer des recherches efficaces dans les différentes plateformes dédiées.

1h

Découvrir les dictionnaires et encyclopédies : consulter et interroger les divers accès de la Bibliothèque

Cet atelier vous permettra d'identifier et de découvrir la variété des accès à des ouvrages de références, des dictionnaires et des encyclopédies proposées par la Bibliothèque.

1h (disponible en introduction générale ou axée sur une discipline)

MLA International Bibliography

Cette bases de données bibliographique couvre divers domaines : la littérature, la théorie et la critique littéraire, la linguistique, l'enseignement des langues, le cinéma, la TV et le théâtre, la rhétorique et la composition, l'histoire du livre, le folklore.

Vous devez effectuer une recherche de littérature pour un travail académique ou une publication ? Cet atelier vous offrira une initiation à la base de données MLA International Bibliography qui est accessible à toute la communauté UNIGE.

1h (disponible en introduction générale ou axée sur une discipline)

JStor

JSTOR (contraction de Journal Storage) est un système d'archivage en ligne proposant l'accès aux articles de plus de 1500 revues scientifiques en sciences humaines et sociales.

Vous souhaitez découvrir l'outil JStor pour vos recherches de littérature ? Cet atelier vous permettra de connaître les principales fonctionnalités de l'interface de recherche.

1h (disponible en introduction générale ou axée sur une discipline)

Project MUSE

Project Muse est une base de données en ligne de revues académiques et de livres électroniques dans le domaine des sciences humaines et sociales

Vous souhaitez découvrir l'outil Project MUSE pour vos recherches de littérature ?

Cet atelier vous permettra de connaître les principales fonctionnalités de l'interface de recherche.

1h (disponible en introduction générale ou axée sur une discipline)

Veille en SHS

Vous souhaitez rester informé(e) sur un sujet en utilisant des processus automatisés ? Vous souhaitez découvrir des outils d'alertes proposés par les sites web des éditeurs, par les bases de données et catalogues ? Cet atelier vous donnera des pistes pour mettre en place une veille efficace en sciences humaines et sociales.

1h

Inoreader pour sa veille : développer une veille avec un outil gratuit

Cet atelier pratique vous permettra d'acquérir des compétences méthodologiques nécessaires à la mise en œuvre d'une veille à l'aide de l'outil Inoreader.

1h

Tous les outils de recherche documentaires disciplinaires (catalogues, bases de données, moteurs de recherches, portails de revues, etc.) peuvent être présentés dans le cadre d'une formation spécifique sur mesure !

N'hésitez pas à contacter votre bibliothécaire-spécialiste de discipline !

<https://www.unige.ch/biblio/fr/infos/sites/bastions/equipe-uni-bastions>

Bibliographie, citation, plagiat

Comment lire ou citer une référence bibliographique ?

Vous devez prendre connaissance d'une bibliographie mais vous ne vous y retrouvez pas : est-ce un article ? un chapitre d'un livre ? ... A l'inverse, vous devez rédiger une bibliographie pour un travail mais vous ne savez pas comment vous y prendre ? Cet atelier vous permettra d'identifier les types de références bibliographiques et de les mettre en forme.

1h (disponible en introduction générale ou axée sur une discipline)

Zotero

Zotero est un logiciel de gestion de références gratuit, libre et open source. Vous souhaitez organiser au mieux vos références ? Vous devez rédiger une bibliographie pour un travail, un article ? Deux formats d'ateliers (de plusieurs fois 15 minutes ou 1 fois 1h30) proposent une initiation complète à Zotero, outil de gestion de données bibliographiques gratuit et open source.

de 15min. à 1h30 (disponible en introduction générale ou axée sur une discipline)

EndNote

EndNote est un logiciel de gestion bibliographique, sous licence, destiné à la gestion des références de livres et travaux de recherche.

Vous souhaitez organiser au mieux vos références ? Vous devez rédiger une bibliographie pour un travail, un article ? Cet atelier vous offrira une initiation au logiciel de gestion des références EndNote.

1h30 (disponible en introduction générale ou axée sur une discipline)

Plagiat : apprenez à l'éviter grâce au jeu "La course à la citation"

Vous souhaitez découvrir les règles pour bien citer vos sources et éviter le plagiat dans une ambiance ludique ? Alors participez à notre session de jeu de plateau " La course à la citation" !

1h (disponible en introduction générale ou axée sur une discipline)

Réutiliser du contenu légalement avec les licences Creative Commons : le jeu du Copyright Dough

Nous vous proposons une activité originale d'apprentissage par le jeu afin de savoir réutiliser du contenu en toute légalité à l'aide des licences Creative Commons : vous comprendrez leur fonctionnement et vos droits et devoirs en tant que créateur/trice et utilisateur/trice de contenu.

1h

Licences Creative Commons

Les licences Creatives Commons permettent aux auteurs/trices de conserver leur droit d'auteur, tout en autorisant certaines réutilisations de leur œuvre. Cette présentation aborde les principes des licences Creative Commons, les différentes licences existantes et les critères permettant de choisir la plus adaptée pour ses publications et/ou ses données de recherche.

15 minutes

Bien gérer ses références (pour les doctorant-es)

Session d'une journée complète sur la gestion et l'organisation de ses références bibliographiques, les différents types de plagiat et comment l'éviter et l'utilisation des licences Creatives Commons.

1 journée

Open Access et publication

Archive ouverte : déposer vos publications & Trucs et astuces

L'Archive ouverte UNIGE est un serveur institutionnel dans lequel tous les collaborateurs et toutes les collaboratrices de l'institution doivent déposer une copie de leurs publications. Découvrez avec cet atelier quelques astuces et conseils pour gagner du temps pour déposer vos nouvelles publications.

30 minutes

Générer une liste de publications pour mon site web, à partir de l'Archive ouverte

L'Archive ouverte vous permet, à travers son générateur de bibliographie, d'obtenir un code pour générer la liste des publications d'un département, d'un-e auteur-e ou d'un groupe de recherche. Une fois ce code intégré dans votre page web, le tour est joué : la page affichera toujours les données de l'Archive, y c. les nouvelles publications les plus récentes.

15 minutes

Mon éditeur m'autorise-t-il à mettre mon article en Open Access grâce à l'Archive ouverte ?

Les contrats de publication sont remplis de clauses restreignant la libre mise à disposition en ligne de vos articles : embargo, version auteur, etc. Un doute lors du dépôt dans l'Archive ouverte ? Découvrez comment décrypter ces clauses et les simplifier grâce à Sherpa Romeo. Vous serez ainsi au clair sur la politique Open Access de n'importe quelle revue scientifique.

De 15 à 30 minutes

Publier en Open Access : comment éviter ou réduire les frais de publication

Découvrez comment publier en Open Access, sans devoir payer de frais de publication, en utilisant les revues diamant, les accords Read & Publish de l'UNIGE, le fonds d'aide à la publication de l'UNIGE et les subsides FNS, ou encore la voie verte de l'open access.

30 minutes

Publier en Open Access quand on est financé par le FNS

Cette session fait le point sur les exigences du FNS en matière d'Open Access et permet aux personnes financées par le FNS de découvrir comment les frais qui peuvent être pris en charge par ce dernier, les conditions de prises en charge, et les modalités de demande, via ChronoHub notamment.

30 minutes

3 choses à savoir sur l'Open Access avant de soumettre son article

Vous êtes sur le point de soumettre votre article à une revue scientifique ou prévoyez de le faire prochainement. Êtes-vous conscient-e des exigences de votre financeur ou institution ? Comment les respecter tout en publiant dans la revue de votre choix ? Et si des coûts supplémentaires ou des démarches sont nécessaires, comment les anticiper et les couvrir ?

15 minutes

Editeurs prédateurs : Identifiez (et fuyez) les revues et conférences prédatrices

Les revues et conférences prédatrices représentent un danger pour la littérature scientifique et l'intégrité de la science, mais aussi pour la réputation des auteur-e-s. Cette formation précise les notions de revues et de conférences prédatrices, en souligne les enjeux et les conséquences pour les chercheurs/euses et propose des pistes et outils pour les identifier et les éviter.

45 minutes

Identifiant ORCID (Open Research and Contributor Identifier)

Vous souhaitez recenser vos publications mais également les reviews que vous effectuez et d'autres contributions scientifiques ? Vous avez des homonymes et souhaitez vous assurer que vos contributions scientifiques vous soient correctement attribuées ? Rester joignable même en changeant d'institution ? L'ORCID est la solution! Apprenez-en plus sur cet outil (15') et paramétrez votre profil associé (1h).

De 15 min. à 1h

Pre-registration & Registered Reports

Face à certains biais connus de la publication scientifique, de nouveaux modèles émergent depuis plusieurs années déjà. C'est notamment le cas de la "pre-registration" ou encore des "registered reports" qui visent à augmenter la fiabilité et la crédibilité des recherches en renversant parfois le processus traditionnel de la publication scientifique.

45 min.

Publication scientifique : comment faire un choix éclairé (pour les doctorant-es)

Cet atelier d'une journée vous introduira dans le monde de la publication scientifique et son pendant "Open Access". Nous aborderons les nouveaux défis et enjeux de ce domaine, notamment les dernières exigences des bailleurs de fonds, au moyen de présentations et d'études de cas. En bref, vous obtiendrez les clés pour effectuer des choix réfléchis pour vos futures publications afin de valoriser votre carrière scientifique.

Demi-journée de théorie, demi-journée de cas pratiques

Données de recherche

Introduction aux données de recherche

Le concept de « données de recherche » vous semble flou ? Vous peinez à savoir ce qui peut être qualifié de donnée de recherche parmi les éléments de votre recherche ? Cette séance introductive vous donnera les éléments de base pour vous permettre de reconnaître vos données de recherche et anticiper leurs problématiques liées à leur bonne gestion.

45 minutes

Data Management Plan (DMP) du FNS : Comment le remplir et quelles informations y faire figurer ?

Pour la soumission des requêtes de financement sur la plateforme mySNF, le FNS requiert des informations sur le cycle de vie des données et demande de remplir un Data Management Plan (DMP). Lors de cet atelier, le contenu type du DMP ainsi que les questions à anticiper seront abordés, tout comme les services de soutien disponibles à l'UNIGE.

1h30

Principes FAIR, Découvrez comment mieux partager vos données de recherche

Les principes FAIR sont des bonnes pratiques permettant une diffusion optimale des données de recherche, permettant d'assurer leur visibilité, leur découverte et leur réutilisation. De plus en plus de financeurs et institutions attendent des chercheurs et chercheuses le respect de ces principes au moment de diffuser leurs données de recherche.

15 minutes

Choisir un data repository pour y déposer ses données de recherche

Vous prévoyez d'archiver ou de partager vos données de recherche et devez choisir votre data repository. Êtes-vous conscient-e des exigences de votre financeur, ou institution ? Comment trouver un data repository adapté à ces exigences et à vos besoins ? Quels critères utiliser pour faire votre choix ?

15 minutes

Solutions de stockage pour vos données : aperçu global

Les données de recherche sont précieuses et il est de la responsabilité de chacun d'en assurer la gestion et le stockage appropriés au cours de la recherche. Cependant, en raison de la grande variété de formats, de la quantité exponentielle de données générées et des aspects juridiques ou des règles de bailleurs de fonds, il n'est pas toujours aisé de savoir quelle est la meilleure façon de sauvegarder ses données.

15 minutes

Préserver ses données à la fin de sa recherche

Vous êtes arrivé-e au terme de votre recherche et de votre travail sur vos données de recherche ? Êtes-vous conscient-e des enjeux entourant la préservation de vos données ? Savez-vous comment et où les préserver dans un format adapté et pérenne ?

15 minutes

Yareta, le data repository genevois : Comment archiver (et partager) vos données de recherche avec Yareta

Vous voulez publier des données liées à votre recherche ou à une publication ? Votre financeur vous demande d'ouvrir vos données et de les déposer dans un repository respectant les principes FAIR ? Cet atelier vous offrira une initiation à Yareta, le repository institutionnel de l'UNIGE.

De 30 minutes à 1h

Organiser et nommer efficacement ses données de recherche

Découvrez quelques conseils et bonnes pratiques pour organiser et nommer efficacement vos fichiers et données, afin de vous y retrouver plus facilement.

15 minutes

Introduction à l'anonymisation des données personnelles/sensibles

Vos données de recherche contiennent des données personnelles et sensibles et vous devez les anonymiser pour préserver la vie privée des sujets de votre étude. Quels sont les concepts de base (identifiants directs et indirects, anonymisation et pseudonimisation, etc.) ainsi que les techniques courantes ? Concrètement, par où commencer ?

15 minutes

Data Papers : valoriser les données de recherche déjà partagées

Cette session permet de découvrir les spécificités des Data Papers, ces publications qui ont pour but de décrire et de valoriser des jeux de données partagés en ligne.

15 minutes

Gestion des données de recherche pour jeunes chercheur/euses (pour les doctorant-es)

Cet atelier d'une journée vous aidera à améliorer vos compétences en matière de gestion des données au quotidien et à long terme, notamment l'organisation, le stockage et le partage des données et, bien sûr, les principes FAIR. Vous apprendrez à vous conformer aux exigences du FNS concernant la soumission d'un plan de gestion des données (DMP) et aurez le temps de commencer à rédiger votre premier DMP en suivant ce modèle.

Module d'une journée



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

Catalogue 2022