



Vie de Marlin-Marine, Vincent de Beauvais, *Miroir historial*, BNf, Ms. lat. 4631, f. 217r, détail.

COLLOQUE

INTERNATIONAL

# Archéologies des transidentités Archaeology of Trans Identities

24-26 NOVEMBRE 2021

SORBONNE | SALLE DES ACTES

CAMPUS PIERRE ET MARIE CURIE | BARRE 44-45 | SALLE 108

#### ORGANISATION

Sophie Albert  
Clovis Maillet

#### RENSEIGNEMENTS ET INSCRIPTIONS

Courriel : [archeologiesdestransidentites@gmail.com](mailto:archeologiesdestransidentites@gmail.com)

Site internet : [lettres.sorbonne-universite.fr/evenements/archeologies-des-transidentites](http://lettres.sorbonne-universite.fr/evenements/archeologies-des-transidentites)

Avec le soutien de la mission égalité-lutte contre les discriminations de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université.

---

## COMITÉ SCIENTIFIQUE

Pauline Boivineau (UCO Angers)

Didier Lett (Université de Paris)

Hyacinthe Ravet (Sorbonne Université)

Jean-Claude Schmitt (EHESS)

Anne Tomiche (Sorbonne Université)

Jean-René Valette (Sorbonne Université)

Maaïke van der Lugt (Université Versailles-Saint-Quentin)

Sylvain Villaret (Le Mans Université)

## COMITÉ D'ORGANISATION

Lee Rozada (Museum d'histoire naturelle)

Matthieu Capron, Adèle Ducanchez, Hannah Johnson, Sarah Mariez, Alice Renard (Sorbonne Université)

Adelaïde Pilloux (ENS Ulm)

Sahara Azzeg, Eris Deram, Elvire Loshouarn (Esad TALM-Angers)

Partenariat entre Sorbonne Université (Groupe Philomel, Mission égalité-Lutte contre les discriminations de la Faculté des Lettres de Sorbonne Université et EA4349 « Études et éditions de textes médiévaux »), la MSH Ange Guépin (projet TRANS), le laboratoire TEMOS (UMR CNRS 9016) et l'ESAD TALM avec le soutien du Ministère de la Culture (DGCA) et de la fondation Khôra-Institut de France.

## MERCREDI 24 NOVEMBRE 2021

Sorbonne, salle des Actes | 1, rue Victor Cousin 75005 Paris



**14h00**

### Allocutions d'ouverture

**Pascal Aquien**, Vice-doyen Recherche de la Faculté des Lettres

**Hyacinthe Ravet**, Mission égalité – lutte contre les discriminations de la Faculté des Lettres

**Frédéric Regard et Anne Tomiche**, groupe PHILOMEL

**14h30**

### Introduction au colloque

**Sophie Albert et Clovis Maillet**

Conférence introductive de **Maud-Yeuse Thomas** (Observatoire des Transidentités)

« Qu'est-ce qu'un corps ? »

### Pause

**15h30**

### SESSION 1 – Le sujet en question

Présidence de séance : **Cleo Carastro** et **Anne Tomiche**

**Blake Gutt** (University of Michigan)

« Trans and genderqueer saints: holy subjects, medieval and modern »

**Sarah Waroquet** (Sorbonne Université)

« L'orgasme comme expérience trans : *Erec et Enide* et *Floire et Blanchefleur* (XII<sup>e</sup> siècle) »

**17h30**

### Sorbonne, Amphithéâtre Michelet

Dans le cadre du Mois du Genre 2021 de la Faculté des Lettres, Projection-débat autour du documentaire « Avec les vivantes : en finir avec les violences faites aux femmes » de Méлина Huet.

Informations et inscription à la page : [lettres.sorbonne-universite.fr/evenements/avec-les-vivantes](https://lettres.sorbonne-universite.fr/evenements/avec-les-vivantes)

## JEUDI 25 NOVEMBRE 2021

Campus Pierre et Marie Curie, barre 44-45, 1<sup>er</sup> étage, Salle 108 | 4, place Jussieu 75005 Paris



**9h00**

### **Session 2 – Hagiographies byzantines**

Présidence de séance : **Filippo Ronconi** et **Bernard Banoun**

**Georges Sidéris** (Sorbonne Université – INSPE)

« La Vie de Matrôna de Pergé et le monde des eunuques à Byzance : pour une reconsidération épistémologique historique *Queer* »

**Nathalie Delierneux** (UMR Orient et Méditerranée)

« Le travestissement féminin au X<sup>e</sup> siècle, entre conservatisme et modernisation : quelques remarques sur les réécritures hagiographiques de Syméon Métaphraste »

**Héctor González Palacios** (Université de Málaga/EHESS)

« "Saintes travesties" byzantines et "vierges jurées" albanaises : une étude comparative sur les changements de genre dans la Méditerranée Orientale »

**11h00**

**Pause**

**11h15**

### **SESSION 3 – Voir et reconnaître**

Présidence de séance : **Jean-Claude Schmitt** et **Jean-Louis Jeannelle**

**Robert Mills** (University College London)

« Seeing Gender Then and Now: Saint Wilgefortis and Trans Identities »

**Torfi Tulinius** (University of Iceland)

« Les femmes-guerriers des sagas islandaises à la lumière de découvertes récentes en archéologie »

**14h30**

### **SESSION 4 – Genre et parenté**

Présidence de séance : **Didier Lett** et **Jean-René Valette**

**Yasmina Foehr-Janssens** (Université de Genève)

« Erémisme et sainteté : un réservoir d'identités mouvantes dans les continuations du *Roman des Sept Sages de Rome* »

**Virginie Picot** (Université Littoral Côte d'Opale)

« Le lys en virginité : la transfiguration de Galaad dans la *Queste del Saint Graal* (XIII<sup>e</sup> siècle) »

**Sophie Albert** (Sorbonne Université)

« Aux frontières du genre, de l'espèce et de la parenté. Les ancêtres du Christ dans le *Roman de saint Fanuel* (fin du XIII<sup>e</sup> siècle) »

**16h30**

**Pause**

**17h00**

Lecture des textes produits lors de l'atelier d'écriture créative « L'un-e l'autre en soi-e » (Angers, mars 2020) par les étudiant-es de la Faculté des Lettres

**Sahara Azzeg** (ESAD Angers), lecture performance « Handiqueer »

## VENDREDI 26 NOVEMBRE 2021

Sorbonne, salle des Actes | 1, rue Victor Cousin 75005 Paris



9h00

### Session 5 – Mondes islamisés

Présidence de séance : **Maaïke Van der Lugt** et **Anne Paupert**

**Anna Caiozzo** (Université d'Orléans)

« Culture visuelle et indétermination du genre du XII<sup>e</sup> au XVI<sup>e</sup> siècle dans les mondes islamisés d'Orient »

**Nina Soleymani** (Université de Nantes)

« Travestissement et transidentités dans l'épopée byzantine et persane : la *Digénide*, et le *Livre des Rois* de Ferdowsi »

10h20

Pause

10h30

### Session 6 – Voix et voies poétiques

Présidence de séance : **Nathalie Koble** et **Sylvain Villaret**

**Frédérique Le Nan** (Université d'Angers)

« Voix singulières, voix plurielles et porosité identitaire dans un fragment attribué à Na Tibors en Occitanie médiévale, XIII<sup>e</sup> s. »

**Hannah Johnson** (Sorbonne Université)

« God is (Lady) Love : God's Gender-fluid Person(nification) in the Poetry of Hadewijch van Antwerpen »

**Fabienne Pomel** (Université Rennes 2)

« Un mot et un personnage transgenre : Amour »

12h30

Conclusions

**14h30-18h**

Salle des Actes

### Atelier d'écriture créative

animé par **Sophie Albert** et **Clovis Maillet**

Sur réservation obligatoire (places limitées).

---

Entrée libre dans la limite des places disponibles – accès à distance possible sur inscription. **Pass sanitaire obligatoire.**

Renseignements et inscriptions pour le colloque et les lectures-performances du jeudi 25, réservations pour l'atelier d'écriture du vendredi 26 à l'adresse :

[archeologiesdestransidentites@gmail.com](mailto:archeologiesdestransidentites@gmail.com)



**Faculté des Lettres**  
**Sorbonne Université**

1, rue Victor Cousin  
75230 Paris cedex 05  
Tél. 33 (0) 1 40 46 22 11

[www.lettres.sorbonne-universite.fr](http://www.lettres.sorbonne-universite.fr)