

À LIRE

GRANDIR AVEC LE HANDICAP

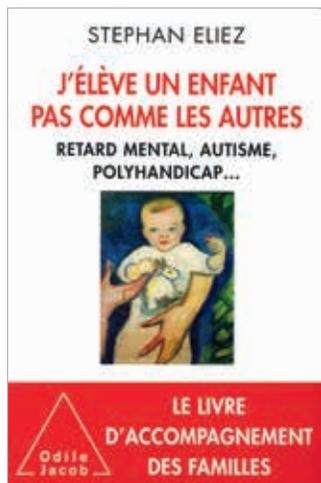
Elever un enfant souffrant d'autisme, de psychose, de retard mental ou d'une maladie neuro-dégénérative constitue un défi aussi douloureux que difficile à relever pour tous les parents qui y sont confrontés. Afin de les guider tout au long de ce qui s'apparente souvent à un long chemin de croix, Stephan Eliez, professeur au Département de médecine génétique et développement (Faculté de médecine), directeur de l'Office médico-pédagogique du canton de Genève, a réuni dans ce bref

ouvrage un certain nombre d'informations et de conseils pratiques portant sur les principales étapes liées au développement d'un enfant « pas comme les autres ». Dans un style très accessible et en recourant à de nombreux exemples concrets, l'auteur aborde ainsi successivement des questions aussi diverses que celle – toujours pénible – de l'identification du problème, du diagnostic (capital dans la mesure où il permet notamment d'apaiser le sentiment de culpabilité qu'éprouvent la plupart des parents), de la prise en charge par des structures d'accueil adaptées, du choix d'un thérapeute de référence, de la scolarisation de l'enfant handicapé, de son avenir profes-

sionnel, de ses relations sociales ou encore de sa sexualité. Conservant toujours le bien-être de l'enfant en point de mire, Stephan Eliez consacre également quelques pages à son entourage. Il y est notamment question de la nécessité de préserver la

vie du couple ainsi que des relations avec d'éventuels frères et sœurs. Enfin, et sans angélisme aucun, l'auteur propose un certain nombre de clés permettant de rompre le sentiment de découragement et/ou de solitude qui frappe souvent ces familles, d'apprécier les progrès accomplis et de faire face à une perte qui, parfois, est malheureusement inexorable. VM

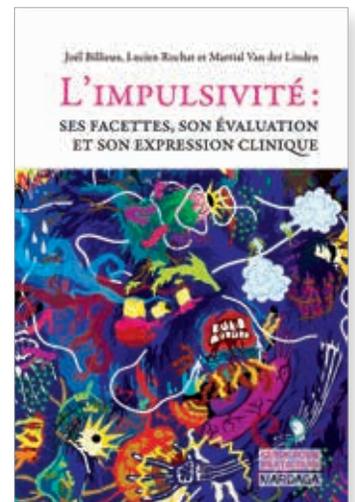
« J'ÉLÈVE UN ENFANT PAS COMME LES AUTRES. RETARD MENTAL, AUTISME, POLYHANDICAP... », PAR STEPHAN ELIEZ, ÉD. ODILE JACOB, 227 P.



GUIDE CLINIQUE DE L'IMPULSIVITÉ

Quel est le point commun entre un toxicomane, un amateur de saut à l'élastique et un individu qui ressent le besoin de se laver les mains plus de 50 fois par jour ? Ces comportements sont tous liés à l'impulsivité. Ce concept multidimensionnel tient aujourd'hui une place essentielle dans le diagnostic de nombreuses pathologies psychologiques et neurologiques (troubles obsessionnels compulsifs ou personnalité de type « borderline »), ainsi que dans l'identification de comportements problématiques tels que les conduites antisociales et l'abus de substance. Destiné en priorité aux cliniciens et aux chercheurs, cet ouvrage à six mains se propose de faire le point sur les recherches et les modèles théoriques actuels concernant ce champ d'étude en pleine expansion depuis vingt ans. On y trouve une revue exhaustive des liens qui existent entre impulsivité et troubles psychologiques, des éléments abordant spécifiquement cette question chez l'enfant et l'adolescent ainsi qu'un chapitre consacré aux différences de genre en matière d'impulsivité. Enfin, un inventaire complet des questionnaires validés en langue française permettant d'évaluer les différentes facettes de l'impulsivité et les mécanismes psychologiques qui lui sont associés est mis à la disposition du lecteur. VM

« L'IMPULSIVITÉ: SES FACETTES, SON ÉVALUATION ET SON EXPRESSION CLINIQUE », PAR JOËL BILLIEUX, LUCIEN ROCHAT ET MARTIAL VAN DER LINDEN, ÉD. MARDAGA, 311 P.



QUAND L'ÉDUCATION MINE L'ÉGALITÉ

Apparues aux Etats-Unis au début des années 1960 pour lutter contre la ségrégation raciale, les mesures de discrimination positive n'ont cessé depuis de susciter la polémique. Recette paresseuse et dangereuse pour les uns, elles constituent un antidote des plus efficaces aux inégalités pour les autres. Sans chercher à trancher définitivement le débat, l'étude publiée par Klea Faniko, collaboratrice scientifique à la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation, vise à mettre en évidence les mécanismes qui conduisent à une appréciation négative

de ce type de politique. Ses résultats révèlent l'existence d'un lien négatif entre le nombre d'années d'études et l'acceptation des mesures de discrimination positive. Autrement dit : plus on monte dans la hiérarchie sociale, moins les quotas passent bien. Selon l'auteure, ce rejet est principalement fondé sur une conception méritocratique de la société qui voit dans ce type d'instrument un moyen de favoriser un groupe en tant que tel plutôt que les compétences personnelles des individus. Plus marquée chez les hommes, où elle se double d'une méfiance à l'égard des conséquences négatives que pourraient avoir les mesures de discrimination positive sur le monopole qu'ils exercent dans le monde du travail, cette hostilité est néanmoins partagée par des femmes. Il arrive ainsi qu'après avoir atteint une position importante dans un secteur traditionnellement masculin, certaines d'entre elles montrent une tendance à freiner l'ascension de leurs consœurs actives dans le même domaine. Un comportement aujourd'hui bien documenté, que les scientifiques ont baptisé le « syndrome de la reine des abeilles ». VM

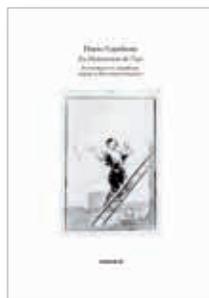


« **GENRE D'ACCORD, MÉRITE D'ABORD ? UNE ANALYSE DES OPINIONS ENVERS LES MESURES DE DISCRIMINATION POSITIVE** », PAR KLEA FANIKO, ÉD. PETER LANG, 187 P.



L'IMAGE ET L'ISLAM

Entièrement mis à jour afin d'intégrer les débats les plus récents et les dernières avancées de la recherche sur le sujet, cet ouvrage met à mal l'idée selon laquelle l'islam serait une civilisation sans images. Comme le montre l'auteure, ces dernières ont en effet existé sous de multiples formes dans le monde musulman. « **Y A-T-IL UNE « QUESTION DE L'IMAGE » EN ISLAM ?** » PAR SILVIA NAEFF, TÉTRAÈDRE, 2^e ÉD., 142 P.



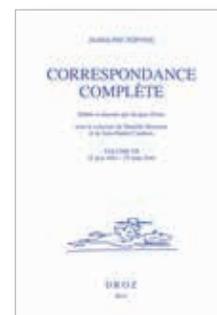
L'ART ET LE VANDALE

Publié à l'origine en langue anglaise, ce « classique » signé Dario Gamboni (Faculté des lettres) propose, pour la première fois, une vue d'ensemble des attaques portées contre les œuvres d'art et les biens culturels en cherchant à mettre en lumière leurs points communs et leurs différences. Edifiant. « **LA DESTRUCTION DE L'ART** », PAR DARIO GAMBONI, ÉD. LES PRESSES DU RÉEL, 2015, 544 P.



DU POTENTIEL DE L'AGGLOMÉRATION

Datant du XIX^e siècle, les structures fédérales, cantonales ou communales de la Suisse peinent à avoir prise sur des sujets tels que l'urbanisme, l'environnement ou les transports. Cet ouvrage juridique explore le potentiel du concept d'agglomération face à ces questions. « **LES AGGLOMÉRATIONS** », FRANÇOIS BELLANGER, THIERRY TANQUEREL, SCHULTHESS ÉDITIONS ROMANDES, 2015, 268 P.



UNE CURE DE TÖPFFER

C'est avec un Rodolphe Töpffer vieillissant que le lecteur a rendez-vous dans ce pénultième volume de correspondance. On y suit l'inventeur du 9^e art en cure oculaire à Lavey, mais aussi dans la préparation de la parution des fameux *Voyages en zigzag*, *des Nouvelles genevoises illustrées* ou encore *du Presbytère*. « **RODOLPHE TÖPFFER. CORRESPONDANCE COMPLÈTE. VOL. VII** », JACQUES DROIN, ÉD. DROZ, 504 P.