

Cours public 2012

Les mercredis, de 18h15 à 19h

Uni Bastions, salle B101

Des bêtes et des hommes: regards médiévaux sur la nature et les animaux



29 FÉVRIER

L'historien du Moyen Âge face à l'animal, Michel Pastoureau

7 MARS

Les cycles de la création du monde dans les manuscrits d'époque romane, Geneviève Mariéthoz

14 MARS

«Tel chien, tel maître»: Husdent dans le Tristan de Béroul, Luca Barbieri

21 MARS

De la combustion du phénix et de la natation des poissons – éléments de «zoo-logique» médiévale, Laurent Cesalli et Frédéric Goubier

28 MARS

«La raison du plus fort». Le témoignage de la fable (Le Loup et l'Agneau, Le Chien et la Brebis), Christopher Lucken

4 AVRIL

Des animaux habitant la lettrine. Des souris d'Iona aux chiens du Mont-Cassin, Nadia Togni

18 AVRIL

Hommes et animaux devant le tribunal des djinns, Charles Genequand

25 AVRIL

Les ravageurs des plantes cultivées, de l'Antiquité à la fin du Moyen Âge, Gaëlle Morend Jaquet

2 MAI

Les animaux dans les fabliaux, Caroline Foscallo

9 MAI

Le goût pour les fourrures au Moyen Âge, Mathieu Caesar

16 MAI

Arachné ou les métamorphoses d'une tisserande, Romaine Wolf-Bonvin

23 MAI

Les animaux au tribunal: le cas de la truie de Falaise (XIV^e s.), Philippe Genequand

Gaston Phébus, comte de Foix, *Le livre de la chasse*, vers 1485 © BGE, ms. fr. 169