

Maîtrise en Études Médiévales (ETMED)

Le Centre d'Études Médiévales (CEM)

Le CEM est une plateforme de recherche et de réflexion ouverte aux médiévistes de l'Université de Genève. Il réunit enseignants et chercheurs issus de quatre facultés et d'une vingtaine de départements ou unités dont le champ d'étude concerne le Moyen Âge. La richesse de ce réseau permet à ses membres une meilleure promotion des études médiévales et favorise les échanges interdisciplinaires. Au niveau gradué et post-gradué, le CEM offre un Master et un Certificat Interdisciplinaire de Spécialisation en Études Médiévales (CISEM).

Les disciplines représentées au sein du CEM sont les suivantes. Dans la Faculté des Lettres : Arabe, Archéologie, Arménien, Espagnol, Études genre, Grec byzantin, Histoire de l'art, Histoire, Italien, Langue et littérature allemandes, Langue et littérature anglaises, Langue et littérature françaises, Langues et littérature latines, Linguistique et philologie, Musicologie, Philosophie ; dans la Faculté de Théologie : Histoire du christianisme ; dans la Faculté de Droit : Histoire du droit et des doctrines politiques et juridiques ; dans la Faculté des sciences : Anthropologie.

- ✓ Page internet : <https://www.unige.ch/cem/enseignements/etmed/>
- ✓ Contact : isabelle.derivaz@unige.ch

Maîtrise en Études Médiévales (ETMED)

Objectifs et contenu

Le programme de maîtrise en Études Médiévales propose une approche aussi variée et complète que possible de la culture médiévale et entend fournir les instruments méthodologiques indispensables à sa compréhension. D'inspiration résolument transdisciplinaire, il fait appel à diverses unités d'enseignement, mettant à contribution les chaires spécialisées dans l'étude du Moyen Âge des départements d'Histoire générale, de Philosophie, d'Histoire de l'art, de Musicologie et des différentes Langues et littératures.

Ce plan d'étude s'adresse à un public désireux de connaître autrement qu'à travers la « culture de masse » une longue période de notre histoire, qui nous est à la fois proche et lointaine, et à laquelle se rattachent presque toutes les racines de la modernité. Il s'appuie essentiellement sur l'idée que la culture médiévale est profondément unitaire et qu'elle doit donc faire l'objet d'une appréhension globale faisant apparaître ses diverses réalisations à la lumière les unes des autres. Pour autant, chacune des sciences qui collaborent au programme revendique la spécificité de ses démarches critiques, la mise en relation de ces dernières étant spécialement formatrice.

Si la présente formation en Études Médiévales prépare avant tout à l'enseignement supérieur et à la recherche, de nombreux débouchés professionnels peuvent être envisagés (métiers de la culture, journalisme). En fonction des choix opérés parmi les différentes options offertes, notamment en ce qui concerne la rédaction du mémoire, cette maîtrise offre aussi une solide formation à l'enseignement de l'histoire ou à celui des langues et littératures françaises, moyennant quelques compléments provenant d'autres champs chronologiques.

Connaissance des langues anciennes et modernes

Les enseignements sont dispensés en français (sauf dans le cadre de certaines des options des modules MA 4-5 et du module « Littératures médiévales »). Les évaluations sont faites en français. Une connaissance au moins élémentaire du latin est requise. Les étudiant-e-s qui ne seraient pas titulaires d'un diplôme de fin d'études secondaires comportant cette langue sont donc invité-e-s à suivre les cours d'initiation organisés par la Faculté, option « langue et linguistique ».

Parcours de formation

Le plan d'études est construit sur le principe d'un système d'options très ouvert. Il permet aux étudiant-e-s de construire un parcours de formation personnalisé et original. Il est recommandé de tenir compte de l'orientation disciplinaire qui sera donnée au mémoire de fin d'études, pour le choix des disciplines abordées dans les modules MA1, MA2 et MA3.

Conditions d'admission

Être immatriculé à l'Université de Genève et être titulaire d'un Bachelor. Pour l'admission à la Maîtrise en Études Médiévales, il faut justifier d'un BA comportant un minimum de 60 crédits ECTS dans le domaine des études médiévales (notamment mais pas exclusivement dans le cadre des disciplines des BA « histoire et civilisation médiévales » et « langues et littératures françaises et latines médiévales ») ou de connaissances jugées équivalentes.

Les étudiant-e-s ne satisfaisant pas à ces conditions peuvent demander leur admission au responsable du plan d'études. Des conditions d'admission particulières peuvent être déterminées en fonction du parcours de formation envisagé, en prenant notamment en compte la ou les approche(s) disciplinaire(s) que le/la candidat-e souhaite mettre en œuvre dans le cadre du mémoire.

Informations pratiques

- ✓ *Durée* : trois semestres
- ✓ *Crédits* : 90 ECTS
- ✓ *Exigences* : 5 modules d'enseignement de 12 crédits chacun, un mémoire de maîtrise (30 crédits)
- ✓ *Langue d'enseignement* : les enseignements sont dispensés en principe en français
- ✓ *Perspectives professionnelles* : enseignement, métiers de la culture, journalisme, carrière académique
- ✓ *Page internet* : <https://www.unige.ch/cem/enseignements/etmed/>
- ✓ *Contact* : isabelle.derivaz@unige.ch
- ✓ *Responsable du plan d'études* : prof. Cédric Giraud (Cedric.Giraud@unige.ch)