

COURS PUBLIC SUR LE MOYEN ÂGE 2004

Idées reçues, idées revues



Mercredi de 18h15 à 19h, auditoire B 101 (Uni Bastions)

10	mars	Yasmina FOEHR-JANSSENS	Des histoires de bonnes femmes ? Le pouvoir des fées
17	mars	Jean WIRTH	La foi profonde des bâtisseurs de cathédrales
24	mars	Martin ROCH	Culte des reliques et miracles entre Antiquité et Moyen Âge
31	mars	Charles MÉLA	Roland n'a jamais cédé sur son désir
7	avril	René WETZEL	La Chanson des Nibelungen et le mythe du mythe national allemand
21	avril	Fabienne MICHELET	L'Angleterre anglo-saxonne et les innovations littéraires du roi Alfred
28	avril	Sylviane MESSERLI	Lire les vies de saints
5	mai	Monique GOULLET	Les femmes et le latin au Moyen Âge
12	mai	Guillemette Bolens	La poétique ambiguë de Geoffrey Chaucer
19	mai	Pierre DUBUIS	Les paysans médiévaux et le temps
26	mai	Philippe FRIEDEN	La rupture Moyen Âge – Renaissance : une construction moderne ?
2	juin	Michel GRANDJEAN	Petite histoire de la femme médiévale qui n'aurait pas eu d'âme
9	juin	Jean-Yves TILLIETTE	Héloïse – Abélard : la première passion romantique de la littérature ?

- Entrée libre -