

Le théâtre des émotions

La colère, la joie, la peur, le dégoût, la surprise, la tristesse, l'amour, l'envie, la fierté, l'émerveillement sont des émotions éprouvées par les êtres humains et répertoriées aujourd'hui par la science. Elles nous permettent d'évaluer ce qui est important pour nous, elles reflètent notre identité, nos valeurs, notre culture. Elles sont par conséquent à la base même des choix que nous réalisons et des comportements qui y sont associés.

Les émotions s'expriment dans le corps et l'esprit de chaque individu de manière différente : les uns vont rougir ou transpirer, pleurer, grimacer, sentir leur cœur battre plus fort, changer d'humeur, avoir l'esprit dispersé ou ressasser toujours les mêmes pensées négatives, élaborer d'infinis scénarios de défense. Il y a mille façons d'être ému. Et mille raisons. C'est la plupart du temps un événement qui survient dans la vraie vie, un mot malheureux, une image qui frappe l'esprit et le cœur. Il peut arriver aussi qu'une émotion nous traverse à l'écoute d'une musique particulière, à la lecture d'un texte, devant une œuvre plastique ou cinématographique.

Le théâtre est un lieu qui charrie bien des émotions : sur la scène, entre les artistes, autant que pour le public qui se trouve dans la salle. Mais nous le concevons aussi comme un espace de connaissance, c'est pourquoi nous avons sollicité le Centre interfacultaire en sciences affectives (CISA) de l'Université de Genève pour approfondir cette thématique. Ce laboratoire développe des programmes de recherche fondamentale sur les émotions afin de mieux comprendre leurs implications dans des domaines tels que la santé, l'éducation, la technologie, l'art ou la gestion de conflit.

Provenant d'horizons académiques divers – psychologie, philosophie et neurosciences – des chercheurs, chercheuses du CISA aborderont sept de nos spectacles à l'aune de thèmes aussi variés que la passion, l'attachement, le bonheur, l'humour, l'empathie, la mémoire et la musique.

• jeudi 3 octobre
à 19h, en marge
de *L'Occupation*

Amour, passion, jalousie

Rencontre avec Patricia Cernadas,
doctorante en psychologie, CISA, UNIGE

• samedi 2 novembre
à 17h, en marge
de *La Fin de
l'homme rouge*

Idéal, engagement, déception

Rencontre avec Émilie Qiao-Tasserit,
doctorante en neurosciences,
Faculté de médecine et CISA, UNIGE

• mardi 26 novembre
à 19h, en marge
de *Martien Martienne*

Musique et émotion

Rencontre avec Prof. Florian Cova,
Faculté des lettres et CISA, UNIGE

• mercredi 22 janvier
à 20h30, en marge
d'*Un furieux désir
de bonheur*

Pensées positives, désir, bonheur

Rencontre avec Prof. David Sander,
FAPSE et Directeur du CISA, UNIGE

• jeudi 20 février
à 19h, en marge
de *J'ai des doutes*

Joie, humour, poésie

Rencontre avec Juliette Vazard,
doctorante en philosophie, CISA, UNIGE

• vendredi 27 mars
à 19h, en marge
de *4.48 Psychose*

Pensées négatives, ruminant, suicide

Rencontre avec Prof. Didier Grandjean,
FAPSE et CISA, UNIGE

• mardi 5 mai
à 19h, en marge
de *Real Time*

Danse, mouvement, réalité virtuelle

Rencontre avec Alison Montagrin, Docteure en psychologie,
Faculté de médecine et CISA, UNIGE