

# l'agenda

DES ÉVÉNEMENTS DE L'UNIGE  
n° 110 | du 5 au 19 novembre 2015 | paraît le jeudi



Koré de la collection des moulages de l'UNIGE. Photo: L. Baumer

## EXPOSITION

# L'Antiquité en couleurs

**Lundi 9 novembre, la salle d'exposition de l'UNIGE située à Uni Carl Vogt accueille son premier vernissage. «Les couleurs du plâtre» sera visible jusqu'au 4 décembre**

Contrairement à ce que l'on pourrait penser en visitant un musée, les statues antiques n'étaient à l'origine pas plus blanches que les moulages qui en ont été tirés.

C'est ce que se propose de démontrer l'exposition de l'Unité d'archéologie classique *Les couleurs du plâtre: polychromie et sculpture antique*. Du 10 novembre au 4 décembre, une quinzaine de moulages de statues mettront en exergue la place de la couleur dans l'Antiquité. L'exposition abordera les techniques de création

et de diffusion de ces objets d'art, tout en montrant en quoi ils témoignent d'un état de conservation disparu.

### UN PATRIMOINE UNIQUE

Avec cet événement, l'Unité d'archéologie classique, propriétaire d'une série de moulages remontant au XVIII<sup>e</sup> siècle, souhaite mettre en lumière l'existence, à Genève, d'une des plus grandes collections d'Europe. Elle ambitionne également d'expliquer leur fonction tout en brisant quelques idées reçues.

Ces objets ont de tout temps servi d'outils de travail lors de la création des œuvres, puis pour en permettre la diffusion. Ils ont été continuellement utilisés comme modèles pour l'apprentissage du dessin. Aujourd'hui,

étudiants et chercheurs s'en servent comme support pour leurs études de style. Le recours à des copies en trois dimensions donne en effet une idée plus précise des volumes que les photographies et permet de disposer, en un seul lieu, d'un grand nombre d'œuvres.

Quant à la couleur, elle permet de figurer des textures comme le métal et le marbre ou encore d'agrémenter le modèle de vêtements ou de bijoux.

### | 10 NOVEMBRE AU 4 DÉCEMBRE |

*Les couleurs du plâtre*

Salle d'exposition de l'UNIGE

Uni Carl Vogt

Du lundi au vendredi de 9h à 18h

[www.unige.ch/-/couleur-platre](http://www.unige.ch/-/couleur-platre)

### CONFÉRENCE | 6

#### Robert Badinter, le terrorisme et la loi

Invité des Rencontres internationales de Genève, l'ancien garde des Sceaux Robert Badinter s'exprime sur la légalité des réponses au terrorisme

### COLLOQUE | 8

#### Le blanchiment d'argent dans le marché de l'art

Le 13 novembre, des experts analyseront le rôle potentiel de l'art dans le blanchiment d'avoirs criminels et réfléchiront à des solutions, à l'occasion d'un colloque organisé par le Centre universitaire du droit de l'art et la Fondation pour le droit de l'art

### ÉVÉNEMENTS | 9

#### Libérer ses idées pour entreprendre

Du 16 au 20 novembre se déroulera la 5<sup>e</sup> édition de la Semaine mondiale de l'entrepreneuriat à Genève. Une cinquantaine de sessions publiques gratuites (ateliers, conférences, témoignages et forums) permettront à tout un chacun d'entrer en contact avec des entrepreneurs

### CONFÉRENCE | 10

#### La philosophie et sa place dans la cité

L'historien des religions Philippe Borgeaud s'interroge sur le caractère libre et privé de l'exercice de la philosophie dans la Grèce classique. Faut-il dissimuler pour être libre?



UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE