

## Aujourd'hui

21 décembre 2022

Samuel Golly et Adrien Kuenzy  
Large Network



### Quiz

**Qui n'a** jamais rêvé de briller en société grâce à une solide culture générale? Ce mercredi, la soirée quiz de culture générale en équipe organisée par Quiz Proquo à La Nativa donne cette belle occasion. Lors de ce moment qui mêlera rires et bonne humeur, les organisateurs animeront des blind tests, poseront des questions de culture générale et bien plus encore. Des cocktails maison seront aussi à découvrir. Inscription obligatoire sur lanativavagva.ch. Rue Marguerite-Dellenbach 5, 1205 Genève. Tél. 077 944 08 09. À 18 h 30. Prix: 5 fr. (plein tarif).

### Hollywood

**Aux Cinémas** du Grütli, on ne manquera pas «Le magicien d'Oz» (1939) de Victor Fleming, projeté dans le cadre de la rétrospective «L'âge d'or d'Hollywood». Dans ce film, la jeune Dorothy habite dans une ferme, au Kansas. Un jour, une tornade emporte la maison... jusqu'au royaume magique des Munchkins! C'est le début d'une incroyable aventure pour l'enfant et son chien Toto. Avec Judy Garland, Frank Morgan et Ray Bolger. Rue du Général-Dufour 16, 1204 Genève. Tél. 022 320 78 78. À 16 h 15. Prix: 10 fr. (plein tarif).



### Ballet Junior de Genève

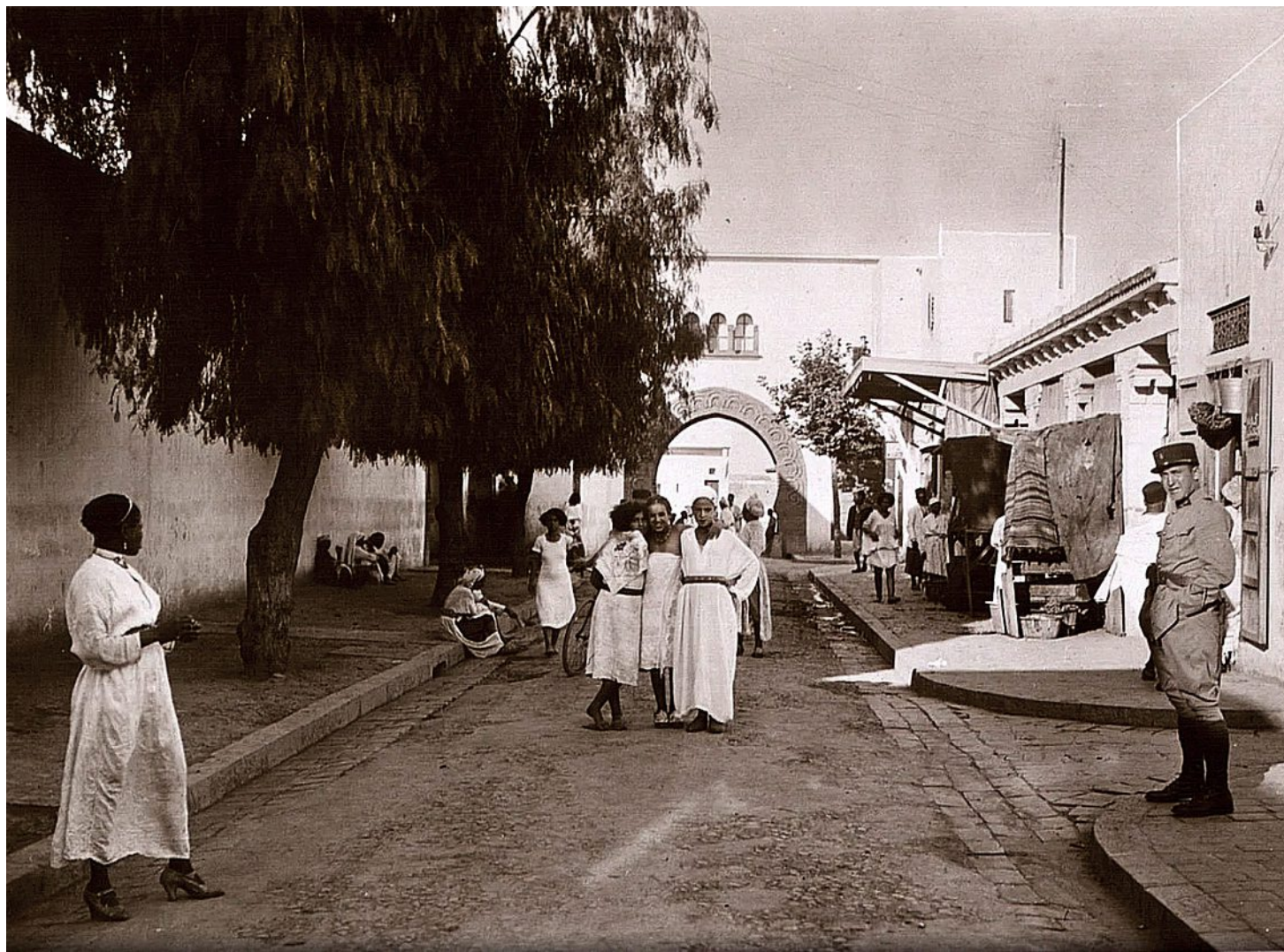
**Au Pavillon** de l'ADC, ce mercredi, le Mix 29 présente trois pièces conçues spécialement pour le Ballet Junior de Genève. Dans «Moving, Still» de Cathy Marston, on se replongera dans toutes les émotions qui ont rythmé les divers confinements ces dernières années. «Les interactions sociales sont-elles devenues des sauts avec élan ou un enchaînement précautionneux de petits pas?» interroge l'artiste. C'est au travers de plusieurs duos, entre ténèbres et lumières, que le spectateur se laissera immerger. Dans un deuxième temps, «AOW» de Pierre Pontvianne joue sur les symé-

tries des mouvements, explore la façon dont l'individualité se fond dans la masse. Le chorégraphe a récemment créé «Kernel» pour le Festival de danse de Cannes et deux pièces pour le Ballet de l'Opéra national de Lyon. Enfin, dans «Rhapsody on a Theme of Accords», Thomas Hauert s'empare des contraintes qui composent notre quotidien. Ses danseuses et danseurs s'approprient ces gestes, notamment au moyen de techniques d'improvisation. Place Sturm 1, 1206 Genève. Tél. 022 329 44 00. À 15 h et 20 h. Prix: 30 fr. (plein tarif).

### 20h00

#### Night

**Ce mercredi soir**, c'est la dernière Jam Night à La Jonquille. Une bonne occasion pour tous les musiciens, issus de tous les styles, de montrer leurs talents sur une scène sympathique, et en bonne compagnie. Tout le monde est le bienvenu. À noter aussi que ce format hebdomadaire ne continuera pas en 2023. Une occasion à ne pas manquer, donc. Ch. du 23-Août 3, 1205 Genève. Entrée libre. lajonquille.ch.



### Exposition Casablanca

Dans l'espace exposition de l'Université de Genève, on ne manquera pas «Quartier réservé: prostitution coloniale, Casablanca, 1923-1955». De 1912 à 1956, la France exerce son protectorat sur le Maroc, c'est durant cette période que son administration dirige la construction du Bousbir, un quartier de Casablanca. C'est là que devait être concentrée et réglementée la prostitution. Conçu par des architectes français, ce quartier deviendra une maison close à ciel ouvert où jusqu'à 400 jeunes filles travailleront dans des conditions contraintes - principalement pour assouvir les désirs des troupes coloniales. Dans une vidéo de présentation, Jean-François Staszak, professeur ordinaire de géographie à l'UNIGE, explique que «l'exposition aborde le Bousbir à la fois du point de vue de la géographie, en tant que forme urbaine, et du point de vue de l'histoire, en particulier de celle de la prostitution». Une particu-

larité de ce quartier réservé est sa réception. Construit dans un style néomauresque, il sera vite au centre d'une importante production de cartes postales, de photographies et de toute une activité touristique; faisant du quartier le lieu où se focalise tout le spectre de l'imaginaire orientaliste porté par les colons. En ligne, Raphaël Pieroni - collaborateur scientifique de l'exposition - précise que les visiteurs pourront «retrouver une diversité importante de matériaux: une maquette construite spécialement, une série de photographies de Denise Bellon datant de 1936, et toute une variété de documents qui proviennent d'une dizaine d'années de recherche». On notera finalement l'existence d'un catalogue d'exposition «Quartier réservé (Bousbir, Casablanca)» chez Georg Éditeur. Boulevard Carl-Vogt 66, 1205 Genève. Tél. 022 379 71 11. Ouvert de 7 h 30 à 19 h. Entrée libre.

## Demain

22 décembre 2022

### Impro

**La compagnie** Alliance Créative, spécialiste de l'improvisation, du théâtre et du stand-up présentera au Théâtre de la Madeleine sa dernière création: «Les Playoffs du Genève Serviettes.» Toujours au sommet de l'art de l'improvisation, les comédiens évolueront cette fois dans le monde du sport, des coups francs et des coups bas. Et à la fin, le public aura la lourde tâche de voter et de désigner la personne qui aura le mieux su manager et coacher son équipe. Rue de la Madeleine 10, 1204 Genève. Tél. 022 311 60 35. À 20 h. Prix: 20 fr. (plein tarif).

### Friperie

**Le Projet H107\_** est un espace dédié à la création artistique en danse contemporaine. Ce lieu organise régulièrement des événements le jeudi soir. Pour cette dernière de l'année, voici le programme: concerts, vin chaud et friperie. Le tout à prix libre, pour soutenir le projet. Sur scène on retrouvera Darkine à 19 h 30, une musicienne et chanteuse accompagnée de sa guitare, ses textes et sa voix. À 20 h 30, elle laissera place à Sonia P., une exploratrice du son et de l'électronique. Avenue des Tilleuls 21, 1203 Genève. De 18 h 30 à 22 h. Entrée libre.

### La nuit des primés

**Animatou**, le festival genevois du film d'animation, donne rendez-vous aux petits et aux grands pour «La nuit la plus longue des primés». Dès 18 h et jusqu'à 23 h 30, on pourra voir au Cinéma Sputnik les films primés cette année par les différents jurys du festival. Pas d'inquiétude cependant, le programme de trois heures et demie de visionnage sera entrecoupé de pause d'une demi-heure avec des bols de soupe, du pain et du fromage (5 fr.). La soirée s'ouvrira par les films jeune public (dès 5 ans), pour continuer avec les dès 10 ans, et enfin les films

pour les 14 ans et plus. Au total, c'est plus d'une quinzaine de films qui seront montrés, d'une durée allant de 26 minutes à 6 minutes. Pour les plus petits, on appréciera tout particulièrement «Giuseppe», de la réalisatrice suisse Isabelle Favez. On y suit les aventures de l'espion Giusseppe, un petit hérisson qui décide - contre l'avis de ses aînés - de ne pas hiberner cette année pour partir à la recherche de la neige, accompagné par ses deux amis lagomorphes. Rue de la Coulouvrenière 11, 1204 Genève. Tél. 022 328 09 26. Dès 18 h. Entrée libre.

### 19h00

#### Fanfare

**Sur la place** de Longemalle, la fanfare de la Croix-Bleue offrira un moment musical autour du chalet La Comète. Ce dernier est un projet de la Ville de Genève et de l'organisation Genève Commerce. Il s'agit d'un lieu où tout le monde peut faire une pause pour déposer gratuitement ses achats dans une consigne surveillée. On peut ensuite venir les rechercher plus tard ou demander à se les faire livrer pour 10 francs. Place de Longemalle, 1204 Genève. Entrée libre.