

# Sciences des sexualités et diversité – font-elles si bon ménage ?

JOËLLE MUSTER, RESPONSABLE DU SITE UNI MAIL ET CAMILLE YASSINE, BIBLIOTHÉCAIRE SPÉCIALISTE EN SCIENCES DES SEXUALITÉS DE LA BIBLIOTHÈQUE DE L'UNIVERSITÉ DE GENÈVE

La collection patrimoniale « Michel Froidevaux » : un matériel de recherche indispensable pour l'étude de la diversité sexuelle et de son histoire (Photo : Ivan P. Matthieu)



**En 2021, l'Université de Genève reçoit dans ses locaux un très conséquent don issu d'une collection privée regroupant des documents qui touchent aux sexualités. Ce fonds exceptionnel sera dès lors cogéré par la Bibliothèque et le Centre Maurice Chalumeau en sciences des sexualités (CMCSS). Composée d'environ 25 000 monographies et 25 000 numéros de périodiques, la collection « Michel Froidevaux » apparaît pleine de promesses pour tout-e chercheur-euse souhaitant étudier les sexualités dans toute leur diversité.**

La collection patrimoniale « Michel Froidevaux » se distingue, a priori, des autres documents présents au sein de la Bibliothèque et concernant des thématiques

connexes. Au fil de la découverte de son contenu, nous sommes pourtant amené-e-s à comprendre les liens évidents, ou qui sont à tisser, entre les documents de nos différentes collections courantes et patrimoniales, nous invitant à prendre le chemin de la diversité et de la transversalité des disciplines.

## Réuni avec une volonté inclusive

La collection « Michel Froidevaux » fait donc diversité au sein des collections documentaires de l'Université de Genève. Mais donne-t-elle pour autant une place aux différentes diversités d'orientation sexuelle et de genre ? Les documents ont en effet été réunis avec une volonté inclusive, sans hiérarchiser ni les formes ni les contenus. C'est ainsi que nous

retrouvons, par exemple, des revues homosexuelles, récemment présentées au sein de l'exposition « Presse Gaie ».

Toutefois, en regardant ce corpus hétérogène dans sa globalité, une conclusion s'impose rapidement à nous : la majorité du corpus concerne l'hétérosexualité. En réalité, cette relative disproportion dans les types de sexualités présentes dans la collection « Michel Froidevaux », en plus d'éclairer sur des pratiques de collectionneur, apporte un témoignage historique et sociologique d'envergure sur les questions de représentativité.

## Absence de certaines thématiques

C'est par une analyse de certains axes thématiques que nous pouvons nuancer cette vision d'un collection-

## Die Sammlung «Michel Froidevaux»

2021 erhielt die Universität Genf eine umfangreiche Spende aus einer privaten Sammlung von Dokumenten, die sich mit Sexualität befassen. Die aus 50 000 Dokumenten bestehende Sammlung «Michel Froidevaux» erscheint vielversprechend für alle Forscherinnen und Forscher, die Sexualität in ihrer ganzen Vielfalt untersuchen möchten. Doch wie sieht es mit dieser Vielfalt wirklich aus? Dies muss die Arbeit der Forscher\*innen und Bibliothekar\*innen erst noch zeigen.

neur qui n'aurait pas considéré les autres types de sexualités ou d'identités de genre au même titre que les pratiques hétérosexuelles. Nous comprenons ainsi, tout en reconnaissant l'aspect non exhaustif de la collection, que l'absence de certaines thématiques témoigne non seulement de choix subjectifs de Michel Froidevaux, mais aussi de réalités d'accès aux documents, de censure ou simplement d'un manque de représentativité dans une époque donnée. C'est ce qui fait également de ce corpus un matériel de recherche indispensable pour l'étude de la diversité sexuelle et de son histoire.

Si la diversité peut en soi être questionnée, c'est bien au travers de l'action des chercheur·euse·s que celle-ci peut pleinement se manifester. L'exploitation des sources patrimoniales et courantes au travers de questions de recherche originales concourt en effet à mettre en lumière et créer la diversité, ceci en faisant dialoguer les contenus entre eux, contribuant ainsi directement à contextualiser la collection.

### L'action des bibliothécaires est essentielle

L'action des bibliothécaires est donc essentielle: le catalogage et l'indexation sont primordiaux pour faire de ces sources des objets pleinement exploitables. Si l'accès à la collection Froidevaux reste réservé, les actions de valorisation font l'objet d'une vraie attention de la part du CMCSS qui a développé une politique très active en la matière.

Face aux questionnements soulevés par cette collection, nous menons actuellement un projet commun au sein du G3 de la Francophonie (Université libre de Bruxelles, de Genève et de Montréal) ayant pour objectif de «Penser la place du sexuel en bibliothèque universitaire». Ainsi, de collections se diversifiant par

l'entremise d'un don jusqu'à la richesse des échanges se créant autour de celles-ci, c'est toute une émulation collective extrêmement positive qui voit le jour et dont les perspectives ne peuvent que nous réjouir !

» [unige.ch/cmcss](http://unige.ch/cmcss) > Collections

Inserat



*Wir richten Bibliotheken ein.*

Beratung  
Layout  
Gesamtplanung  
Standardregale  
Ergänzungen  
Refreshing  
Zubehör Details  
Holz und Metall  
Spezialanfertigungen

**ERBA Bibliotheks AG**  
8610 Uster | 044 912 00 70 | [info@erba-bibliotheken.ch](mailto:info@erba-bibliotheken.ch)  
[www.erba-bibliotheken.ch](http://www.erba-bibliotheken.ch)