

Appel à participation

Le MCBA lance un appel à participation amateur pour la performance artistique de Gaëlle Bourges dans le cadre de l'exposition « Surréalisme. Le Grand Jeu » (12.4 – 25.8.2024).

Cet événement est organisé avec le Centre Maurice Chalmers en sciences des sexualités de l'Université de Genève (CMCSS) et s'inscrit dans son cycle semestriel thématique « Nus artistiques, nus politiques » du printemps 2024.

Amies secrètes

Visite-performance de Gaëlle Bourges, danseuse et chorégraphe

Judi 13 juin 2024 – 18h, 19h et 20h

Intention

Gaëlle Bourges invite 28 femme-x-s (de plus de 16 ans) à incarner les 28 artistes pionnières exposées dans « Surréalisme. Le Grand Jeu », pour faire vivre leurs esprits face à la puissance plus pérenne des fantômes d'André Breton ou de Marcel Duchamp.

Dans le cadre d'une visite-performance dans les salles du musée, chaque participante-x se présentera sous le nom de l'artiste qu'elle incarne (prénom/nom, date de naissance/de mort) et donnera quelques informations sur son œuvre et/ou sa biographie.

Invitation

Incarner une des artistes femmes exposées : lors du passage du public, lire le petit texte rédigé par Gaëlle Bourges & Alice Roland (collaboratrice de Gaëlle Bourges) à propos de l'artiste que vous incarnez.

Pour participer

- Être disponible au moins à l'un des 2 rendez-vous : le mercredi 12 juin et/ou le jeudi 13 juin de 9h à 10h30 pour les ateliers avec Gaëlle Bourges, puis le jeudi 13 juin de 17h30 à 21h pour les visites-performances (soit env. 2 minutes de participation lors des sessions de 18h, 19h et 20h : même visite-performance répétée 3x)
- Préparer la lecture de son texte en amont (envoyé par courriel)
- Être à l'aise avec la prise de parole en public
- Participation non rémunérée
- Autoriser la prise de photographies dans le cadre de la performance du 13 juin 2024 au MCBA, et leur diffusion sur les canaux de communication du MCBA, du CMCSS et de l'association Os / Gaëlle Bourges.
- S'inscrire avant le 5 juin 2024