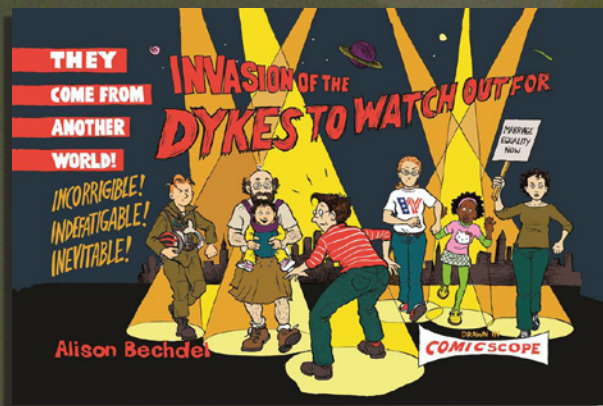
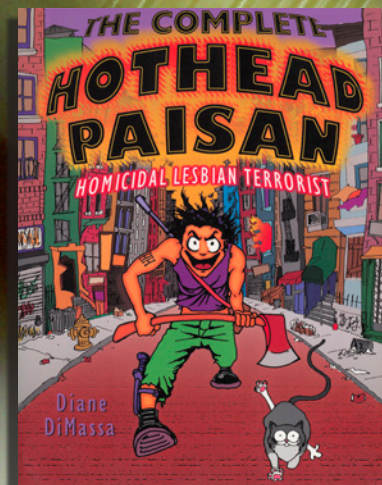


CYCLE DE CONFÉRENCES PUBLIQUES  
EN ÉTUDES GENRE 2018-2019



© Alison Bechdel 2005



© Diane DiMassa 1999

## Planet Dyke!

# Alison Bechdel et Diane DiMassa:

Les univers parallèles de deux bédéastes  
lesbiennes étasuniennes

## Hélène Tison

MCF en littérature étasunienne à l'Université François Rabelais de Tours

**Lundi 19 novembre 2018 | 18h15**

Uni Mail, salle R070

[www.unige.ch/etudes-genre](http://www.unige.ch/etudes-genre)

Hélène Tison est MCF en littérature étasunienne à l'université François Rabelais de Tours. Sa thèse de doctorat porte sur le roman policier africain-américain, puis elle se tourne vers l'étude de la bande dessinée, en particulier les récits graphiques de créatrices étasuniennes. En 2007 elle a organisé la première conférence universitaire sur Alison Bechdel, avec la participation de cette dernière. Elle travaille actuellement sur un ouvrage consacré aux femmes bédéastes aux Etats-Unis.

## **Planet Dyke! Alison Bechdel et Diane DiMassa: Les univers parallèles de deux bédéastes lesbiennes étasuniennes**

La bande dessinée, dont la misogynie est légendaire, peine aujourd'hui encore à remettre en question la domination masculine. Alison Bechdel et Diane DiMassa s'emparent pourtant de ce médium et créent, avec *Dykes to Watch Out For* (1983-2008) et *Hothead Paisan : Homicidal Lesbian Terrorist* (1991-1996), des univers lesbiens parallèles – utopique pour l'une, dystopique pour l'autre – qui offrent un regard décalé sur les Etats-Unis.

Par leur création d'un espace lesbien qui tend souvent vers le séparatisme, elles opèrent un hilarant renversement des normes ; en transformant un point de vue minoritaire pour en faire le prisme dominant par lequel nous accédons à leur univers, elles créent les conditions d'un commentaire mordant sur les sociétés patriarcales et hétéronormatives occidentales.

Le cycle de conférences publiques en Etudes genre est organisé chaque année par l'Institut des Etudes genre.

Inscription sur la liste de diffusion des Etudes genre:

**[www.unige.ch/etudes-genre/newsletter](http://www.unige.ch/etudes-genre/newsletter)**