



Équipe de didactique de l'histoire & citoyenneté
ÉDHICE
Responsable : Charles Heimberg, professeur de
Didactique de l'histoire et de la citoyenneté
Ligne directe: +41 (0)22 379 04 18
Charles.Heimberg@unige.ch

Ressources didactiques, Plan d'études romand et grammaire du questionnement de l'histoire scolaire. Quels enjeux et quels besoins ?

Séminaire à l'initiative de l'Équipe de didactique de l'histoire et de la citoyenneté (ÉDHICE, Université de Genève), quatre journées d'études entre septembre 2012 et septembre 2013

Dans les cantons de Suisse romande, le choix des manuels scolaires d'histoire s'est toujours fait jusque-là à l'échelle cantonale, par un manuel unique distribué à tous les élèves d'une volée. Au Cycle d'orientation du canton de Genève, aucun manuel n'est plus distribué aux élèves depuis une quinzaine d'années. En revanche, des suggestions de séquences ont été élaborées et mises à disposition par des enseignant-e-s, en relation avec le plan d'études entré en vigueur entre 1999 et 2001. Avec l'introduction en cours du nouveau Plan d'études romand, il est désormais question de fournir des ressources didactiques communes à tous les cantons, pour toutes les classes concernées. Ce qui suscite beaucoup d'interrogations sur leur nature et sur leurs contenus.

Ce séminaire scientifique se propose d'une part d'établir un bilan critique de cette quinzaine d'années sans manuel scolaire obligatoire, notamment à partir des pratiques de formation initiale et continue des enseignant-e-s. Il se demandera quels sont les avantages et les inconvénients d'un enseignement sans manuel imposé, mais surtout quels pourraient être la nature et les contenus de ressources didactiques utiles à l'enseignement de l'histoire.

Il entend d'autre part s'inscrire dans une perspective comparatiste en s'intéressant aux expériences d'autres régions linguistiques de la Suisse, mais aussi d'autres pays, ainsi que d'autres domaines de la transmission de l'histoire comme les musées.

Entre récits et tableaux, différents modes possibles de narration du passé seront évoqués en se demandant lesquels sont les plus pertinents pour faire en sorte que l'histoire scolaire contribue à forger un regard lucide et responsable sur le monde à partir d'une intelligibilité du passé et du présent.

Ce séminaire est centré sur l'enseignement secondaire I, en fin de scolarité obligatoire. Mais son questionnement général concerne aussi, de fait, le primaire et le secondaire post-obligatoire.

***Ressources didactiques, Plan d'études romand et
grammaire du questionnement de l'histoire scolaire.
Quels enjeux et quels besoins ?***

I. État des lieux en Suisse romande, en France et en Italie. Une comparaison

Première journée, lundi 17 septembre 2012, matin : Uni-Mail, M1160 ; après-midi : Uni-Pignon (à côté d'Uni-Mail), salle P_S06 (sous-sol)

Programme

9h00-9h30 Accueil et introduction, par **Charles Heimberg (Université de Genève)**

Les manuels scolaires d'histoire en France et en Italie : écueils, expériences, bilan

9h30-10h30 **Laurence de Cock, professeure en lycée (Nanterre)**

11h00-12h00 **Antonio Brusa (Université de Bari)**

12h00-14h00 Repas

La situation du secondaire I en Suisse romande et à Genève en lien avec le PER

14h00-15h30 Présentation d'un choix de séquences d'étudiant-e-s par **l'Équipe de didactique de l'histoire et de la citoyenneté (ÉDHICE)** de l'Université de Genève (**Valérie Opériol, Maria de Sousa, Alexia Panagiotounakos, avec Charles Heimberg**)

16h00-17h00 Débat et conclusions avec tous les participants

Ressources didactiques, Plan d'études romand et grammaire du questionnement de l'histoire scolaire. Quels enjeux et quels besoins ?

II. État des lieux en Suisse

Deuxième journée, jeudi 10 janvier 2013, Uni-Mail, salle MR 030

Programme

9h00-9h30 Accueil et introduction, par **Charles Heimberg (Université de Genève)**

De quelles ressources didactiques les enseignant-e-s et les élèves ont-ils besoin en histoire ? Trois points de vue sur la situation en Suisse :

9h30-10h00 **Peter Gautschi (HEP de Suisse centrale, Lucerne)**

10h30-11h00 **Rosario Talarico (expert pour la *Scuola media* et *Associazione ticinese di insegnanti di storia - ATIS*) et Gianni Tavarini (expert pour la *Scuola media*)**

11h00-11h30 **Pierre-Philippe Bugnard, (Université de Fribourg)**

11h30-12h00 Débat

12h00-13h30 Repas

Une expérience d'une quinzaine d'années sans manuel unique. Trois points de vue sur la situation à Genève

13h30-14h00 L'expérience du plan d'études de 1999, par **Charles Heimberg (Université de Genève)**

14h00-14h30 Du point de vue de la formation des enseignant-e-s, par **Valérie Opériol (Université de Genève)**

14h30-15h00 Du point de vue de la formation des enseignant-e-s sur le terrain, par **Maria de Sousa (Université de Genève)**

15h30-16h30 Table ronde et débat avec tous les participants.

Ressources didactiques, Plan d'études romand et grammaire du questionnement de l'histoire scolaire. Quels enjeux et quels besoins ?

III. Une comparaison avec la muséohistoire et les narrations muséales

Troisième journée d'études, mercredi 6 février 2013, Uni-Mail, salle MR 030

Programme

9h00-9h30 Accueil et introduction, par **Charles Heimberg (Université de Genève)**

Comment s'organisent les narrations muséales : cas d'étude de muséohistoire

9h30-10h30 **Frédéric Rousseau (Université de Montpellier)**

11h00-12h00 **Mari Carmen Rodríguez (Université de Genève)**

12h00-12h30 Débat

12h30-14h00 Repas

Narrations muséales et narrations scolaires : une grille de lecture et des expériences concrètes

14h00-15h00 **Charles Heimberg (Université de Genève)**

15h00-15h45 Visites de musées virtuels et présentation de documentations pédagogiques

16h15-17h00 Table ronde et débat avec tous les participants.

Ouvrages de référence :

Le cartable de Cléo, Lausanne, Antipodes, n° 11, 2011, Dossier « Musée, histoire et mémoires ».

Patrick Louvier, Julien Mary & Frédéric Rousseau (dir.), *Pratiquer la muséohistoire. La guerre et l'histoire au musée. Pour une visite critique*, Outremont (Québec), Athéna Éditions, 2012, 271 pages.

Frédéric Rousseau (dir.), *Les présents des passés douloureux. Musées d'histoire et configurations mémorielles. Essais de muséohistoire*, Paris, Michel Houdiard Éditeur, 2012, 389 pages.

Ressources didactiques, Plan d'études romand et grammaire du questionnement de l'histoire scolaire. Quels enjeux et quels besoins ?

IV. Les récits et les mises en texte du passé. L'histoire, à l'école, au musée, dans la littérature, dans l'esprit des élèves. Les narrations du passé et les ressources didactiques de l'histoire dans d'autres parties du monde

Quatrième journée, jeudi 12 septembre 2013, Uni-Mail (Genève), salle MS050

Programme

9h00-9h30 Accueil et introduction, par **Charles Heimberg (Université de Genève)**

Présentations et discussion autour d'un symposium du Réseau Éducation et Formation (REF) sur *Les récits et les mises en texte du passé. L'histoire, à l'école, au musée, dans la littérature, dans l'esprit des élèves*, avec la participation de **Jocelyn Létourneau (Université Laval, Québec)**

9h30-10h30 première partie

11h00-12h00 seconde partie

Repas

Les narrations du passé et les ressources didactiques de l'histoire dans d'autres parties du monde

13h30-14h15 **Korine Amacher (Université de Genève)** : le cas des manuels d'histoire en Russie

14h15-15h00 **Cristina Koulouri (Université Panteion d'Athènes)** : le cas des manuels d'histoire en Europe du sud-est : tentatives de récits croisés

15h30-16h15 **Nadine Fink (Université de Genève)** : le cas des manuels d'histoire au Québec

16h15-17h00 **Sylvie Guichard (Université de Genève)** : le cas des manuels d'histoire en Inde

17h00-18h00 Table ronde et débat avec tous les participants, synthèse



Accueil

Membres

Documents de référence

Actualités

Enseignements

Formation continue

Choix de séquences
didactiques et de ressources
documentaires

Questions d'histoire
controversées

Textes en ligne

Recherches en cours

Liens

Cartable de Clio

Espace membres EDHICE

**Bienvenue sur le site de la didactique de l'histoire et de la citoyenneté !
Nos recherches portent sur la transmission d'une intelligibilité des
sociétés humaines d'hier et d'aujourd'hui, entre histoire et mémoires, entre
responsabilité sociale et espace citoyen d'initiative.**



"[...] Ceux qui règnent à un moment donné sont les héritiers de tous les vainqueurs du passé. L'identification au vainqueur bénéficie donc toujours aux maîtres du moment. [...] C'est pourquoi l'historien [...] se donne pour tâche de brosser l'histoire à rebrousse-poil."

"Il existe un tableau de Paul Klee qui s'intitule "Angelus Novus". Il représente un ange qui semble s'éloigner de quelque chose qu'il fixe du regard. Ses yeux sont écarquillés, sa bouche ouverte, ses ailes déployées. C'est à cela que doit ressembler l'Ange de l'Histoire. Son visage est tourné vers le passé. Là où nous apparaît une chaîne d'événements, il ne voit, lui, qu'une seule et unique catastrophe, qui sans cesse accumule ruines sur ruines et les précipite à ses pieds. Il voudrait bien s'attarder, réveiller les morts et rassembler ce qui a été démembré. Mais du paradis souffle une tempête qui [...] le pousse irrésistiblement vers l'avenir auquel il tourne le dos [...]. Cette tempête est ce que nous appelons le progrès."

Walter Benjamin, 1940

"En un mot, il n'y a vraisemblablement pas de meilleure définition de l'histoire que celle-ci : l'histoire est la science d'un changement et, à bien des égards, une science des différences."

Marc Bloch, 1937

"C'est bien plus difficile d'honorer la mémoire des anonymes que celle des personnes célèbres. La construction historique est consacrée à la mémoire de ceux qui n'ont pas de nom."

Cette phrase de Walter Benjamin est lisible en plusieurs langues sur le monument commémoratif qui lui est consacré dans le village frontalier de Portbou.