

# Recette de théâtre pour désamorcer la violence et améliorer le climat scolaire

« Tout le monde peut faire du théâtre, même les acteurs. »  
Augusto Boal

## Menu de l'intervention en deux axes

1. Elèves et professeurs deviennent acteurs

### Journées ateliers théâtre

- Favoriser le dialogue
- Permettre une réflexion
- Créer un espace commun

2. Professeurs et chercheurs co-construisent

### Co-construction de contenus

- Méthodes théâtrales
- Expositions, culture
- Négociation de projet annuel

## Ingrédients pour désamorcer la violence

- Se mettre à la place de l'autre
- Empathie
- Dialoguer
- Comprendre les émotions
- Se rappeler des situations

### Type (agrément) de l'intervention

#### Co-construire

- Chercheurs
- Professeurs

#### Implication

- Elèves
- Professeurs

#### Intervenants externes

- L'effet théâtre
- Le Caméléon
- Troupe Didascalies

### Epices (mode) de non-violence

#### Intervention annuelle

- Spectacles par thèmes
- Journée par mois
- Médiation par les pairs
- A la demande des acteurs

#### Evaluer et impliquer

- Retours
- Evolution climat
- Questionnaires
- Ouvrir le dispositif
- Dupliquer

« Ne pas nous mettre au niveau de la violence au risque de faire gagner la violence deux fois » Claire Audhuy

