

**Mardi 25 septembre 2018**

**18h15-20h00**

Uni Mail, 2160

Entrée libre

# Voyager pour se former ? Leçons du Japon

Témoignages et exposition-photo  
de futurs enseignants genevois  
de retour d'Osaka

*Une entrevue LIFE et ERDIE*

*Avec la présence de la Prof. Nakayama  
(Université Osaka-Kyoiku)*

**Les entrevues de LIFE**

[www.unige.ch/fpse/life](http://www.unige.ch/fpse/life)

[life@unige.ch](mailto:life@unige.ch)

© Dreamstime.com



**UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE**

**FACULTÉ DE PSYCHOLOGIE ET  
DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION**

## **Voyager pour se former ? Leçons du Japon**

### *Témoignages et exposition-photo de futurs enseignants genevois de retour d'Osaka*

Dans une ère universitaire de classements et de comparaisons, il convient parfois de prendre une pause, de faire un arrêt sur image et d'observer : les autres universités, les autres fonctionnements, ou encore les parcours des étudiants. C'est dans cette optique que l'Université d'Osaka-Kyoiku et l'Université de Genève ont choisi de collaborer. Les deux institutions ont mis en place un partenariat leur permettant de développer des relations privilégiées notamment à travers des échanges étudiants ou des séjours de recherche. La formation des enseignants étant l'une des filières principales de l'Université d'Osaka-Kyoiku, elle a été au cœur d'un premier voyage organisé en juin passé.

Un groupe d'étudiants, en cours de Formation en Enseignement Primaire (FEP) à Genève, a été sélectionné pour une « mobilité courte » au Japon. L'objectif de leur voyage était de découvrir le système éducatif, mais également de réfléchir à l'impact de la confrontation à la différence sur leur future pratique professionnelle. Cet échange a été rythmé par des visites d'écoles, des conférences, des présentations de systèmes de formation d'enseignants et d'accès à la profession. L'objectif pour les étudiants était de dépasser la simple contemplation de la différence ; il leur a fallu développer notamment une réflexion sur leur identité lorsque c'était eux qui représentaient l'altérité : comment suis-je lorsque « je » suis l'étranger ?

La mise en œuvre de ce projet repose sur l'idée que devenir enseignant est un processus complexe de construction identitaire à la fois personnelle et professionnelle. Cette tension est nourrie par les expériences de formation mais aussi par les opportunités d'ouverture sur le monde et sur le monde éducatif. Que ce soit par une sortie au musée, un livre ou un voyage, la découverte d'un ailleurs serait possible et permettrait la remise en cause des préconceptions et du confort dans des idées originelles ; elle entrainerait ainsi des nouveaux questionnements. Rencontrer l'Autre serait, dans cette veine, un moyen de se construire à la fois personnellement et professionnellement : cela permettrait la mise en discussion de nos certitudes et la découverte de l'inconnu.

L'écart prendrait ainsi tout son sens. À la fois le symbole de ce que nous ne sommes pas ou de ce que n'est pas notre système éducatif, comme autant de différences ou de distance qui permettraient un rapport réflexif, à l'écart en tant que tel, et par là à nous-mêmes. L'altérité est donc centrale dans ce projet : elle est analysée du point de vue des pratiques enseignantes, du rapport aux élèves, de la formation des enseignants, et des relations interpersonnelles.

Cette Entrevue sera l'occasion pour les étudiants de témoigner de leur expérience au Japon, et de revenir sur les différences qui les ont marqués, ou sur les réflexions (voire les leçons...) qu'ils tirent de l'observation d'un contexte éducatif différent, ou encore sur la manière dont ces découvertes s'inscrivent (ou non) dans leur projet de formation. Afin d'introduire leur propos, la Professeure Nakayama, de l'Université Osaka-Kyoiku, présentera le système éducatif japonais ainsi que la formation des enseignants telle que dispensée dans son institution.

Les étudiants profiteront également de cette rencontre pour présenter leur exposition photos conçue autour de thématiques qu'ils ont jugées marquantes ou inspirantes.

## Programme

18h15	Accueil et introduction	M. Radhouane & Prof. A. Akkari (ERDIE)
18h30	Présentation du système éducatif et de la formation des enseignants au Japon	Prof. A. Nakayama (Osaka-Kyoiku University)
18h45	Pecha Kucha (présentation de l'exposition photo des étudiants)	Lucie Audergon Alisa Delic Vincent Dupuy Mélina Humberst Nina Ranisavljević Louise Rilliet Alexandra Rodrigues Endrita Sahiti
19h00	Témoignages d'étudiants structurés autour de trois axes:  <ol style="list-style-type: none"><li>1. Le rapport à sa propre identité lorsque l'on incarne la différence et les possibilités de changement que peut impliquer un tel voyage dans son rapport à l'Autre</li><li>2. L'influence possible de la découverte du système éducatif japonais sur le développement des pratiques professionnelles, notamment celles liées à la prise en compte de la différence</li><li>3. Les pratiques éducatives marquantes en raison de leur différence ou similitude avec celles déjà connues.</li></ol>	
19h45	Questions avec la salle (Manuel Perrenoud, LIFE)	
20h	Apéritif et suite de l'expo photo	