



N° 6021
**ELISABETH
 CRETZAZ-STÜRZEL
 ET CHANTAL LAFONTANT
 VALLOTTON (DIR.)**
 avec la collaboration
 de Vincent Callet-Molin
Sa Majesté en Suisse
 Neuchâtel et ses princes prussiens

49 CHF / 39 € / 54 \$

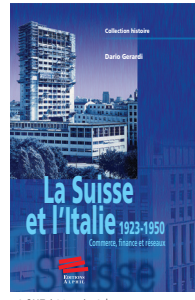
Le Pays de Neuchâtel a été pendant près de cent cinquante ans une propriété personnelle des rois de Prusse. Quels avantages a pu tirer Neuchâtel de son rattachement aux Hohenzollern (1707-1848/57)? Quelles influences exercent Paris et Berlin sur la vie intellectuelle et artistique? Comment se diffusent les Lumières protestantes? Telles sont quelques-unes des questions qui sont abordées dans cet ouvrage collectif richement illustré, issu de diverses disciplines. 352 p., nombreuses illustrations
 ISBN 978-2-940489-31-2



N° 998
FRANÇOIS WALTER
Histoire de la Suisse
 5 tomes

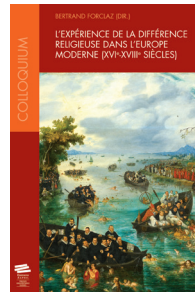
89 CHF / 69 € / 99 \$

Cette Histoire de la Suisse vise à répondre à des questions telles que: Quelles sont les étapes de la construction de cet ensemble connu sous le nom de Suisse? Depuis quand ce pays existe-t-il comme tel et pourquoi survit-il encore aujourd'hui? Quelle est la nature du pouvoir et comment s'est-il édifié dans les cantons et plus tard au niveau d'un véritable État suisse de type fédératif?
 ISBN 978-2-940235-74-2



N° 3004
DARIO GERARDI
La Suisse et l'Italie, 1923-1950
 Commerce, finance et réseaux
 Ce livre retrace l'évolution mouvementée des relations entre ces deux pays de 1923 à 1950, soit de la prise du pouvoir par Mussolini à la naissance de la guerre froide. Il traite des flux migratoires bien sûr, mais surtout des relations commerciales et financières. La Suisse apparaît alors comme un pays qui, malgré sa petite taille, dispose d'atouts considérables vis-à-vis de son grand voisin du sud.
 606 p.
 ISBN 978-2-940235-30-8

54 CHF / 39 € / 54 \$



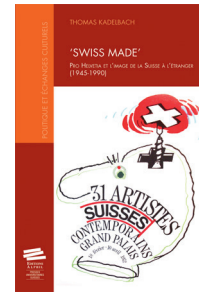
N° 4507
BERTRAND FORCLAZ (DIR.)
L'expérience de la différence religieuse dans l'Europe moderne (XVI^e-XVIII^e siècles)
 Cet ouvrage collectif aborde les thématiques de la coexistence confessionnelle et du dépassement des frontières religieuses dans l'Europe des XVI^e, XVII^e et XVIII^e siècles. Il entend ouvrir de nouvelles pistes de discussion à l'échelle européenne, par le biais d'un dialogue entre des chercheurs s'inscrivant dans des traditions nationales bien différentes (France, Pays-Bas, Suisse, Allemagne). Il s'agit dans les contributions rassemblées ici d'analyser les possibilités et les modalités des contacts interconfessionnels, en prenant comme point de départ l'expérience de la différence religieuse: l'expérience vécue d'acteurs sociaux très divers – ecclésiastiques, magistrats, lettrés ou bourgeois.
 412 p.
 ISBN 978-2-940489-09-1

49 CHF / 40 € / 52 \$



N° 4500
PHILIPPE HENRY & JEAN-PIERRE JELMINI (ED.)
La correspondance familiale en Suisse romande aux XVIII^e et XIX^e siècles
 Affectivité, sociabilité, réseaux
 Ce livre réunit les communications présentées par une vingtaine d'historiens en vue de susciter une réflexion sur l'usage des correspondances familiales en histoire. Depuis quelques années on assiste à un regain d'intérêt pour la biographie et la micro-histoire, en publiant ce livre l'objectif était de mettre en évidence l'intérêt des correspondances, tant pour comprendre des éléments de la vie quotidienne et sociale que pour saisir les réseaux et les solidarités familiales.
 398 p. ISBN 2-940235-20-1

39 CHF / 29 € / 39 \$



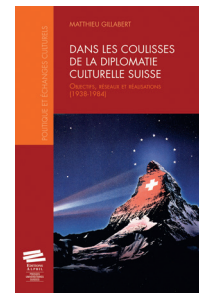
N° 3014
THOMAS KADELBACH
'Swiss made'
 Pro Helvetia et l'image de la Suisse à l'étranger (1945-1990)
 Cet ouvrage aborde la question de l'image de la Suisse à l'étranger sous l'angle du rayonnement culturel. Créée à la veille de la Seconde Guerre mondiale pour renforcer « l'esprit suisse », Pro Helvetia diffuse une image traditionnelle de la Suisse, mais dès les années 1960, elle accorde une place toujours plus importante à la création contemporaine. Ainsi, ses activités – expositions d'art, tournées de concerts et de théâtre, émissions radiophoniques et films – dressent le portrait d'un pays désireux de s'ouvrir au monde tout en restant attaché à son statut particulier.
 586 p.
 ISBN 978-2-940489-04-6

49 CHF / 39 € / 52 \$



N° 3015
PAULINE MILANI
Le diplomate et l'artiste
 Construction d'une politique culturelle suisse à l'étranger (1938-1985)
 En 1938, le Conseil fédéral publie un message qui va faire date dans l'histoire de la politique culturelle: il appelle au renforcement de l'identité helvétique par la culture pour faire face au développement de la propagande étrangère. Il propose la création de Pro Helvetia. La culture suisse devient dès lors un outil au service de la diffusion de l'image officielle du pays sur la scène internationale, mais aussi un moyen d'entrer en relation avec un monde pris dans les luttes d'influence dues à la guerre froide. Cet ouvrage analyse l'émergence de la politique culturelle de la Suisse en mettant l'accent sur l'étude des acteurs/trices de cette histoire.
 466 p. ISBN 978-2-940489-11-4

49 CHF / 39 € / 52 \$



N° 3016
MATTHIEU GILLABERT
Dans les coulisses de la diplomatie culturelle suisse
 Objectifs, réseaux et réalisations (1938-1984)
 Comment la Suisse doit-elle être représentée à l'étranger? Quelle culture exporter? Où faut-il concentrer les actions: là où les intérêts économiques sont prépondérants ou lorsque les tensions politiques ne permettent pas d'échanges autres que culturels? En Suisse, ces questions se font pressantes dès la fin des années trente, dans les milieux diplomatiques et économiques ainsi qu'au sein des institutions culturelles naissantes, comme la fondation Pro Helvetia. Le présent ouvrage reprend ces questions pour évaluer la diplomatie culturelle helvétique à trois périodes de l'après-guerre: après 1945, durant la guerre froide, lors du mouvement des décolonisations.
 632 p. ISBN 978-2-940489-27-5

49 CHF / 39 € / 52 \$



N° 3006
ERIC SANTSCHI
Par delà la France et l'Allemagne
 Gonzague de Reynold, Denis de Rougemont et quelques lettrés libéraux suisses face à la crise de la modernité.
 La Suisse de la première moitié du xx^e siècle voit l'émergence d'un courant intellectuel qui remet à jour les conceptions politiques du libéralisme romand. Une forme originale de doctrine s'élabore. Marquée par la discussion de l'expérience de la démocratie, du nationalisme, de la question allemande, de la tâche des intellectuels, elle trouve dans l'essai sur la Suisse la forme accomplie de son affirmation. L'étude suit le parcours de deux écrivains de ce courant, Gonzague de Reynold et Denis de Rougemont, et leur rapport au fleuron libéral qui est le Journal de Genève. Au terme de ce livre, l'auteur offre l'occasion de reconsidérer le statut d'intellectuels suisses mal connus.
 654 p. ISBN 978-2-940235-47-6

59 CHF / 42 € / 59 \$



N° 3008
FRÉDÉRIC JOYE-CAGNARD
La construction de la politique de la science en Suisse
 Enjeux scientifiques, stratégiques et politiques (1944-1974)
 Aujourd'hui, l'État et la science ne peuvent se passer l'un de l'autre. Il est difficile d'imaginer qu'il y a moins d'un siècle, en Suisse, l'État fédéral se désintéressait presque entièrement de la recherche scientifique. L'ouvrage de Joye-Cagnard est le premier à donner un sens à ce processus historique qui a fait de la science une affaire publique. Fondé à la fois sur une riche historiographie américaine et des fonds d'archives largement inexplorés en Suisse, il montre comment la science est devenue une priorité de l'État fédéral, au même titre que le commerce extérieur ou la sécurité nationale.
 566 p. ISBN 978-2-940235-53-7

59 CHF / 42 € / 69 \$

Frais de port et d'emballage gratuits dans le monde entier.

Pour la France: possibilité de payer par chèque ou sur notre compte en France.



N° 3021

Une langue étrangère et nationale
Histoire de l'enseignement de l'allemand en Suisse romande (1790-1940)
 480 p. 49 CHF / 39 € / 52 \$
 ISBN 978-2-940489-48-0

- Veuillez me faire parvenir..... ex. du **N° 3021**
- Veuillez me faire parvenir..... ex. du N°.....
- Veuillez me faire parvenir..... ex. du N°.....
- Veuillez me faire parvenir..... ex. du N°.....
- Veuillez me faire parvenir..... ex. du N°.....

Prix et paiements en francs suisses pour les livraisons en Suisse, en euros pour les livraisons sur le continent européen [zone 1 de La Poste Suisse, voir liste sur notre site internet www.aphil.com], en dollars pour les livraisons dans le reste du monde. Paiement par carte de crédit possible sur notre site.

Pour nous contacter: tél. +41 (0) 32 724 35 65, commande@aphil.ch

www.aphil.ch

HISTOIRE

EDITIONS
 ALPHIL
 PRESSES
 UNIVERSITAIRES
 SUISSES

BLAISE EXTERMANN

UNE LANGUE ÉTRANGÈRE ET NATIONALE

HISTOIRE DE L'ENSEIGNEMENT DE L'ALLEMAND
 EN SUISSE ROMANDE (1790-1940)



BLAISE EXTERMANN

UNE LANGUE ÉTRANGÈRE ET NATIONALE

HISTOIRE DE L'ENSEIGNEMENT DE L'ALLEMAND EN SUISSE ROMANDE (1790-1940)

Cent cinquante ans d'une histoire riche en rebondissements: cette recherche passionnante retrace l'évolution de l'enseignement de l'allemand en Suisse romande entre 1790 et 1940 et renouvelle l'image d'une discipline scolaire marquée de tenaces idées reçues.

Dès la fin du XVIII^e siècle, des cours d'allemand sont donnés dans les établissements secondaires des régions francophones, portés par une forte demande populaire. L'adhésion des cantons romands à la Confédération helvétique légitime l'enseignement de cette langue dans les écoles publiques. Pourtant, il en faut davantage pour que l'allemand s'inscrive dans les plans d'études comme une discipline scolaire pleinement reconnue. Il lui faut quitter ses formes archaïques d'apprentissage naturel et privé pour s'aligner sur l'enseignement du latin et du grec, qui ont été rénovés pour correspondre aux besoins des nouveaux collèges et gymnases. Dans cette mutation, la difficulté supposée de la langue allemande s'avère un atout et non un obstacle: celle-ci peut ainsi contribuer à la formation des esprits. Mais à peine l'allemand a-t-il affermi sa place dans le canon des disciplines scolaires, à la fin du XIX^e siècle, qu'il lui faut affronter la crise des nationalismes et le rejet du bilinguisme.

Ce livre décrit la trajectoire sinueuse de l'allemand scolaire en Suisse romande jusqu'à la Seconde Guerre mondiale, en l'inscrivant d'abord dans son contexte institutionnel, politique et culturel, puis en regard du développement de la formation universitaire qualifiant les professeurs chargés de l'enseigner. Enfin la troisième partie est consacrée à l'élaboration des contenus disciplinaires: la pratique orale de la langue, la grammaire et la littérature.



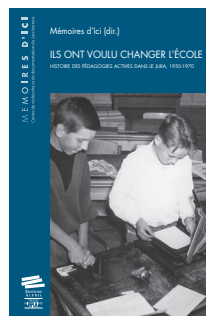
Blaise Extermann est chargé d'enseignement en didactique allemande à l'Institut universitaire de formation des enseignants (IUFÉ) de Genève. Ses recherches portent sur l'histoire de l'enseignement des langues. Le présent ouvrage est sa thèse de doctorat en sciences de l'éducation, soutenue à l'Université de Genève. Il est également professeur d'allemand dans l'enseignement secondaire genevois, au Collège Voltaire.

ISBN : 978-2-940489-48-0



49 CHF / 39€ / 52 \$

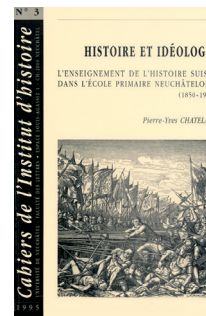
À L'AFFICHE



N° 9002
ANNE BEUCHAT, MICHEL GIRARDIN, PIERRE PETIGNAT, DENIS PETITJEAN, DOMINIQUE QUADRONI, SYLVAIN MALFROY
Ils ont voulu changer l'école
Histoire des pédagogies actives dans le Jura, 1950-1970

35 CHF / 25€ / 45 \$

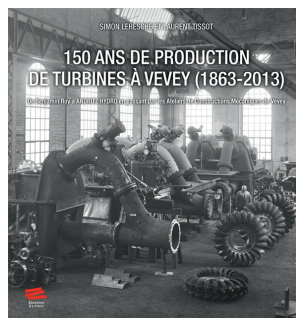
Les années 1950 à 1970 voient naître et se développer dans le Jura un mouvement pédagogique novateur se réclamant de l'École nouvelle. Comment et pourquoi ce projet éducationnel émerge-t-il dans le Jura? Qui sont les principaux protagonistes de ce mouvement pédagogique? Telles sont les questions auxquelles cet ouvrage tente de répondre en croisant des regards et des analyses d'historiens et de pédagogues.
224 p., illustrations
ISBN 978-2-940235-50-6



N° 7003
PIERRE-YVES CHÂTELAIN
Histoire et idéologie
L'enseignement de l'histoire suisse dans l'école primaire neuchâteloise (1850-1904)

21 CHF / 17€ / 21 \$

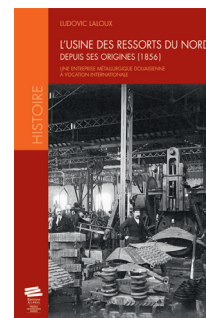
En 1848, les révolutionnaires neuchâtelois prennent le pouvoir qu'ils ont conquis de haute lutte. Ils vont dès lors imposer leur propre vision de l'histoire. Ce livre retrace la vision du passé que la nouvelle équipe d'hommes politiques désire transmettre aux jeunes générations neuchâteloises.
130 p.
ISBN 2-940078-02-5



N° 10309
SIMON LERESCHE, LAURENT TISSOT
150 ans de production de turbines à Vevey (1863-2013)
De Benjamin Roy à ANDRITZ HYDRO en passant par les Ateliers de Constructions Mécaniques de Vevey

39 CHF / 31€ / 42 \$

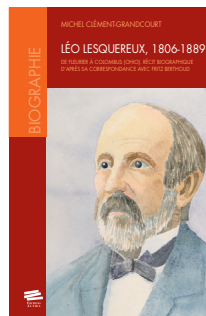
Ce livre retrace l'histoire de la production de turbines hydrauliques à Vevey, présentant ANDRITZ HYDRO VEVEY comme une société héritière d'un patrimoine vieux de 150 ans. Il illustre la transmission et le renouvellement d'un savoir-faire industriel né au XIX^e siècle, qui permet aujourd'hui à ANDRITZ HYDRO SA de proposer des technologies qui contribuent à la part toujours plus grande des énergies renouvelables.
140 p.
ISBN 978-2-940489-49-7



N° 3017
LUDOVIC LALOUX
L'Usine des ressorts du Nord depuis ses origines (1856)
Une entreprise métallurgique douaisienne à vocation internationale

38 CHF / 24€ / 42 \$

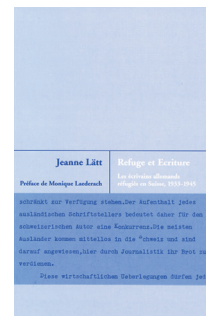
En 1856, Étienne Bernot et Jules Prignet fondent une limerie à Douai, qu'ils reconvertissent dans la production de ressorts pour l'équipement des chemins de fer. À la fin du XIX^e siècle, l'appui d'industriels douaisiens donne une nouvelle impulsion à l'entreprise, alors dénommée Usine des ressorts du Nord, par la fourniture de ressorts à l'industrie automobile naissante. Elle continue son développement au XX^e siècle et à l'aube du XXI^e siècle, elle demeure un acteur économique incontournable par le biais des trois sociétés héritières de l'Usine des ressorts du Nord: Allevard Rejna autosuspensions, Railtech international et Styria ressorts véhicules industriels.
322 p. ISBN 978-2-940489-37-4



N° 3018
MICHEL CLÉMENT-GRANDCOURT
Léo Lesquereux, 1806-1889. De Fleurier à Columbus (Ohio)
Récit biographique d'après sa correspondance avec Fritz Berthoud

37 CHF / 29€ / 39 \$

C'est en ouvrant une ancienne armoire de la maison familiale que Michel Clément-Grandcourt a découvert cent soixante lettres autographes échangées pendant plus de quarante ans par deux amis de jeunesse, l'un à Columbus (Ohio), Léo Lesquereux, l'autre à Fleurier (Neuchâtel), Fritz Berthoud. Descendant de ce dernier, l'auteur de cet ouvrage a patiemment reconstitué à travers de cette correspondance, la vie de Léo Lesquereux. Au récit biographique passionnant de cet homme attachant s'ajoute en filigrane l'histoire du mouvement naturaliste neuchâtelois et américain du XIX^e siècle.
336 p.
ISBN 978-2-940489-32-9

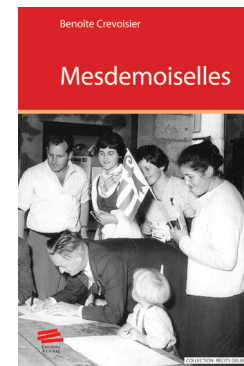


N° 7007
JEANNE LÄTT
Refuge et écriture
Les écrivains allemands réfugiés en Suisse, 1933-1945

26 CHF / 20€ / 26 \$

Au cours de la Seconde Guerre mondiale, la Suisse a accueilli des fugitifs, mais elle en a aussi renvoyés, pour certains, traqués par la Gestapo et le gouvernement nazi, cela signifiait la mort. Quel a été le sort réservé aux écrivains allemands et autrichiens? Comment la Société suisse des Écrivains les a-t-elle accueillis?
256 p.
ISBN 2-940078-06-8

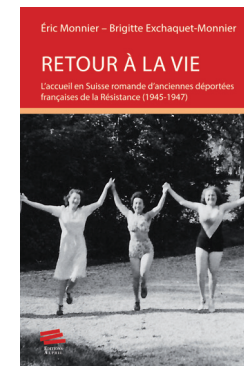
À L'AFFICHE



N° 10111
Benoîte Crevoisier
Mesdemoiselles

35 CHF / 32€ / 45 \$

On retrouve dans cet ouvrage l'auteure d'*Avec un grain de sel*: elle est admise en 1951 au collège secondaire Juventuti à Porrentruy, puis à l'École normale des institutrices à Delémont. « Rien que de très ordinaire », pourrait-on penser. Ce changement radical d'univers fut pourtant bouleversant pour une enfant de la campagne. Et quel élan vers l'avenir avec ce plongeon dans un monde scolaire à cent lieues de la pédagogie contemporaine! Cette histoire est aussi celle des volées de normaliens qui ont été « jetés » dans le monde du travail pour cause de pénurie d'enseignants à travers tout le Jura historique au cours des années 1950-1960.
240 p. ISBN 978-2-940235-92-6



N° 10116
Éric Monnier – Brigitte Exchaquet-Monnier
Retour à la vie

37 CHF / 29€ / 42 \$

Entre 1945 et 1947, environ 500 anciennes déportées, résistantes ou juives, passent des mois de convalescence en Suisse romande. Une recherche de plus de quatre ans pour en retrouver traces et protagonistes permet d'éclairer cette page peu connue de l'histoire. Malgré des archives lacunaires, les auteurs ont reconstitué les conditions de ces accueils. Par ailleurs, cet ouvrage retrace les destins de certaines de ces femmes ou des personnes qui les accueillent, pour les accompagner dans leur *retour à la vie* et tente d'appréhender comment ces rescapées de l'enfer ont été perçues, à l'époque, par la population et la presse d'un pays épargné par la guerre.
416 p. ISBN 978-2-940489-49-7

Veillez me faire parvenir la commande à

Nom

Prénom

Adresse

N° postal

Localité

Pays

Courriel

Date

Signature



Alphil Distribution
Case postale 5
2002 Neuchâtel 2
Suisse/Switzerland