

Samedi 3 décembre 2022

08h30-17h00

Uni Mail

Entrée libre
Inscription en ligne

Soigner le milieu

Actualité et fécondité de
la pédagogie institutionnelle

Les Rencontres de LIFE
www.unige.ch/fapse/life
life@unige.ch

En collaboration avec l'école de La Neuville, les
Archives Institut Jean-Jacques Rousseau, Héloïse-
l'itinéraire des pédagogues européen-nes et
les équipes AFORDENS et ERHSE (Université
de Genève), Pédagogie spécialisée (HEP Vaud)
et EMA (Université de Cergy-Pontoise)

Avec le soutien de l'Institut universitaire
de formation des enseignant-es (IUFE)

© schoolcirclesfilm.com

 UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

FACULTÉ DE PSYCHOLOGIE ET
DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION

< samedi

la semaine prochaine >



Mercredi 7 décembre 2022

16h15-17h45

Uni Mail, salle S150

Leur activité, mon autorité

Sabrina Duhoux
enseignante primaire

Dans le cadre du cours
Métier d'enseignant.e
et évolutions de l'école

Professeur responsable
Olivier.Maulini@unige.ch

© www.frenetic.ch

FACULTÉ DE PSYCHOLOGIE
ET DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION

 UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Régulation de l'enseignement

Formulez, si vous le souhaitez, des commentaires anonymes sur le cours, dans une ou plusieurs rubriques, afin que nous puissions à partir de ces derniers l'améliorer. Merci d'avance!!!

Ce cours est enregistré et mis en ligne
sur les plateformes UNIGE.

*This course is recorded and made
available online on UNIGE platforms.*

 UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

Métier d'enseignant.e et évolutions de l'école

Automne – Enseigner : entre travail réel et imaginaire du métier

A-3-3

Entre intérêts et conflits cognitifs : l'activité des élèves

' La connaissance cohérente est un produit de la raison polémique. Deux hommes, s'ils veulent s'entendre vraiment, ont d'abord dû se contredire. La vérité est fille de la discussion, non pas fille de la sympathie.'

G. Bachelard, 1940

« Première classe » | 50'



Elodie, Laure et Soufiane.

Observez ces trois enseignant.es débutant-es, leurs élèves et les apprentissages qui s'opèrent.

Opposez les trois pratiques.

Que nous apprend cette opposition des rapports entre l'**activité** des élèves et l'**autorité** des enseignant.es ?



Réponse sur le pad des exercices



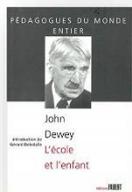
<https://mypads2.framapad.org/mypads/?/mypads/group/pad-du-cours-hq1t4295n/pad/view/pad-des-exercices-5q1ve297u>

Téléchargement du film depuis moodle ou

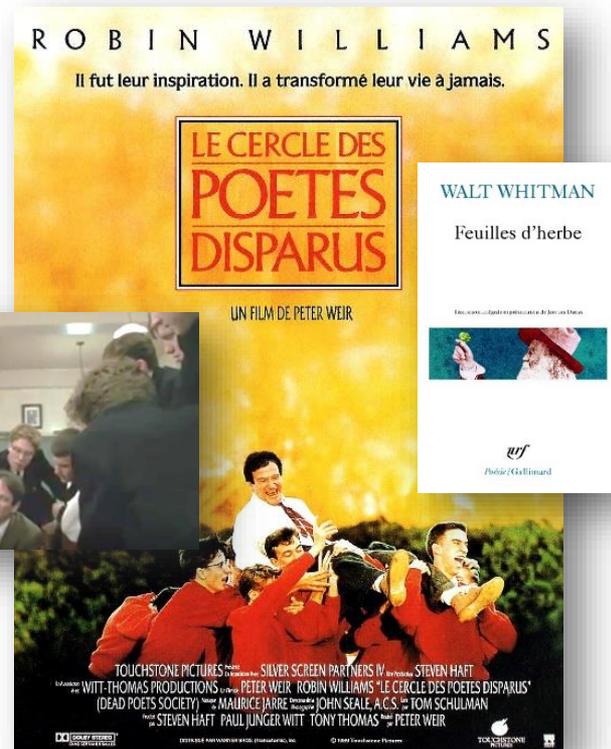
<https://www.dropbox.com/s/qfoakn0onton7t7/Premiere-classe-film-complet.zip>

1. Entre deux intérêts
2. L'activité : instrumentale ou mentale ?
3. Savoirs > questions > conflits

Norme ou vice ?



« Il est **psychologiquement impossible** de provoquer une activité sans quelque intérêt. La théorie de l'effort ne fait que substituer un intérêt à un autre. Elle remplace l'**intérêt normal** pour l'objet qu'on étudie par un **intérêt vicié** : la crainte du maître ou l'espoir d'une récompense. »





INTÉRÊT, n.m.



intérêt intrinsèque

intérêt extrinsèque

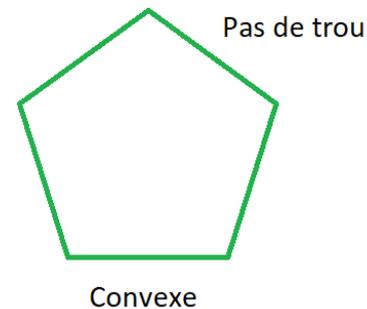
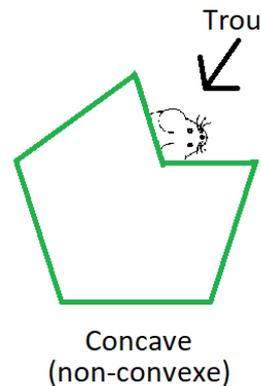


L'intérêt est ce qui **importe** à quelqu'un, ce qui fait la différence entre une chose et l'autre (*inter-esse* = 'être entre').

- Il peut relever d'un **besoin calculé** ('c'est *dans* mon intérêt'), par exemple lorsque Émile veut rentrer manger ou que des élèves d'aujourd'hui peuvent vouloir inviter leurs parents à goûter...
- Il peut relever au contraire d'un **désir éprouvé** ('c'est ce qui m'intéresse'), par exemple si réduire une aire en conservant un périmètre devient une énigme intrigante.
- Pour Dewey (1910, 1913), une **activité sans intérêt** est simplement **impossible**. Pour Claparède (1931), 'le ressort de l'éducation doit être, non pas la crainte du châtement, ni même le désir d'une récompense (**intérêt extrinsèque**), mais l'intérêt profond pour la chose qu'il s'agit d'apprendre et d'assimiler (**intérêt intrinsèque**)'.
- Cet intérêt profond ne se limite pas à l'**utilité** du savoir (comme moyen d'atteindre des fins), mais peut modifier les buts eux-mêmes, voire se retourner **contre la conservation** du sujet. Il relève du désir d'apprendre, donc de l'**au-delà de la demande** (l'au-delà des questions) des élèves (Lacan, 1966 ; Maulini, 2007 ; Maulini & Vincent, 2016).

Dévolution...

Que faire
pour donner du **sens**
à la **signification** « convexe » ?



<https://mypads2.framapad.org/mypads/?/mypads/group/pad-du-cours-hq1t4295n/pad/view/pad-du-cours-6e1vc291k>

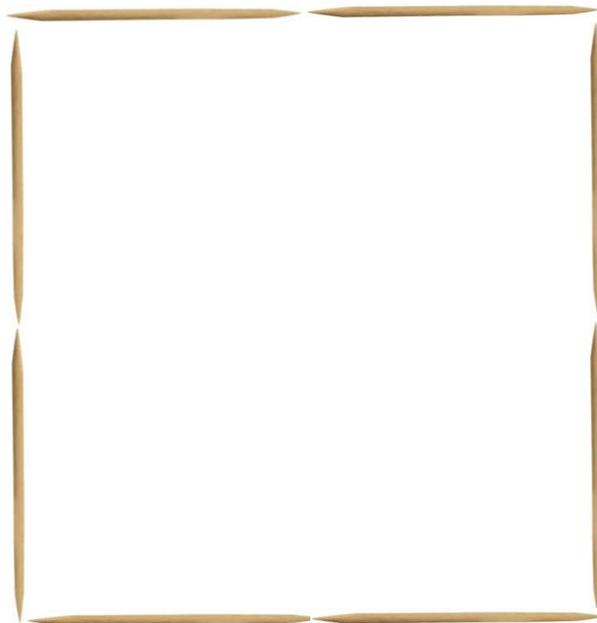




Dévolution...

*Déplacez ces huit
cure-dents pour
dessiner une
figure plus petite.*

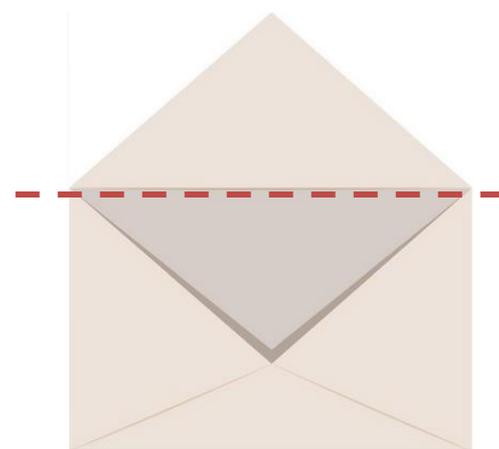
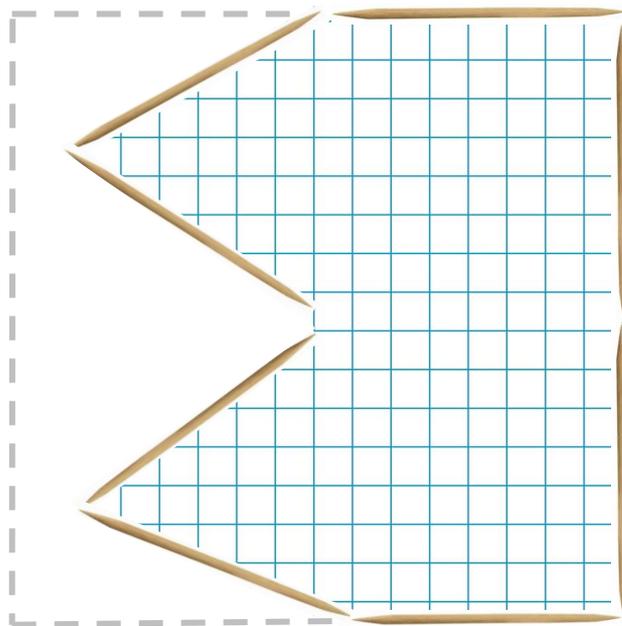
*Prouvez votre
réponse.*



Révolution...

*Déplacez ces huit
cure-dents pour
dessiner une
figure plus petite.*

*Prouvez votre
réponse.*



« Une forme concave peut toujours être remplacée par sa symétrique convexe et obtenir une plus grande aire à même périmètre. »



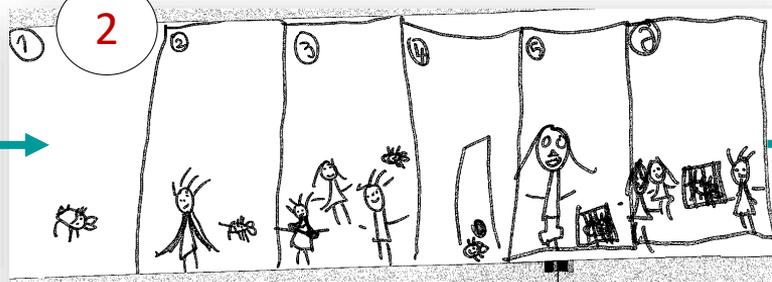
1. Entre deux intérêts
2. L'activité : instrumentale ou mentale ?
3. Savoirs > questions > conflits

La souris « entre les murs »



1

Mardi matin 27 octobre, Ilja a vu une souris dans la classe. Tout le monde a couru pour attraper la souris. Mais elle s'est cachée dans une petite fente. Elle est ressortie, alors Frédérique l'a capturée avec la cage. Maintenant, nous avons une souris dans la classe.



2

mange	sur	aime	sur	du fromage	a caché
voit	monte	dans	sous	est	la cage
la souris	blanche	grimpe	des copains	joue	des graines
avec	la souris	la souris	la souris	la souris	la souris

3

la souris	mange	du fromage
la souris	blanche	mange
la souris	joue	sous
la souris	avec	des copains

★ PER

1. Rédaction en groupe ou individuellement d'un texte pour un destinataire.
2. Acquisition des notions de texte, phrase, mot, lettre.
3. Segmentation d'une phrase écrite en mots...

ACTIVITÉ, n.f.



activités instrumentales

activités mentales



L'activité d'un sujet humain est la manifestation de sa **faculté de penser et d'agir**, la somme de ce qu'il met en œuvre pour vivre dans le monde (Leontiev, 1975).

On distingue l'**activité instrumentale** (qui réalise le couplage matériel de l'organisme avec son environnement) et l'**activité mentale** (qui manipule des symboles pour agir de manière raisonnée plutôt que spontanée).

L'activité **mentale/psychique/cognitive** est ainsi la partie de l'activité humaine qui :

- **secondarise** et **s'émancipe** de l'activité instrumentale en la médiatisant par des **significations** (Bautier, 2006) [ici, l'arrondissement de la souris entraînant sa narration] ;
- est orientée par un **mobile** (un **intérêt** qui incite à penser) [ici, se mettre à la place des parents pour leur raconter la capture de la souris...] ;
- est composée d'actions qui visent un **but** (un objectif intermédiaire structurant le flux de l'activité) [ici, découper le texte en phrases, les phrases en mots...] ;
- met en œuvre des **opérations cognitives** (qui réalisent ce qui est visé) [ici, associer, enchaîner, ajouter, retrancher, permuter...].

1. Entre deux intérêts
2. L'activité : instrumentale ou mentale ?
3. Savoirs > questions > conflits

Trois pédagogies

Row 1: A sequence of four cards. The first three are solid-colored (yellow, red, blue) and contain an illustration and text: a mouse labeled 'la souris', a mouth labeled 'mange', and a slice of cheese labeled 'du fromage'. The fourth card is a dashed black box containing a question mark.

1. Devinette
[manque d'explicitation]

Row 2: A sequence of five cards. The first three are solid-colored (yellow, red, blue) and contain an illustration and text: a mouse labeled 'la souris', a mouth labeled 'mange', and a slice of cheese labeled 'du fromage'. The fourth card is green and contains a horizontal line with a dot below it and the text '- sous'. The fifth card is green and contains an illustration of several worms and the text 'des copeaux'. To the right of the fifth card is a circle containing the letters 'CP'.

2. Restitution
[manque de dévolution]

Row 3: A sequence of ten cards. The first three are solid-colored (yellow, red, blue) and contain an illustration and text: a mouse labeled 'la souris', a mouth labeled 'mange', and a slice of cheese labeled 'du fromage'. The fourth card is green and contains a horizontal line with a dot below it and the text '- sous'. The fifth card is green and contains an illustration of several worms and the text 'des copeaux'. The sixth card is yellow and contains an illustration of a mouse and the text 'la souris'. The seventh card is red and contains an illustration of a mouth and the text 'mange'. The eighth card is blue and contains an illustration of a slice of cheese and the text 'du fromage'. A large white arrow with a black outline points from the fifth card towards the right.

3. Enquête
[double exposition
et double exploration]

CONFLIT (SOCIO-COGNITIF), n.m.



conflit/dispute/discussion
intersubjective



conflit/dilemme/réflexion
intrasubjective



Le conflit socio-cognitif est un processus paradoxal déclenché par un **désaccord explicite** entre deux personnes et qu'elles résolvent **d'un commun accord**.

- Le conflit est *social* parce qu'il réunit **deux sujets**, *cognitif* parce que (seules) leurs **connaissances** sont en cause. Il dépend de la capacité des parties à **supporter socialement et affectivement** les conséquences de leur opposition et de l'incertitude qu'elle suppose.
- Le processus idéal passe par l'émergence d'un *désaccord cognitif* (**conflit**), puis par la *décentration cognitive* des participants (**question**), la *résolution cognitive* du conflit (**discussion**) et une *restructuration cognitive* (**apprentissage**) chez au moins l'un des deux partenaires (Zittoun, 1997).
- Par incorporation, le conflit **intersubjectif** peut se transformer en conflit **intrasubjectif** (Vygotski, 1934), en capacité humaine à chercher activement l'objection, à **se poser** (réflexivement) des **questions**, à trouver librement un intérêt aux **savoirs** nouveaux.

Références

- Bachelard, G. (1940/1994). *La philosophie du non. Essai d'une philosophie du nouvel esprit scientifique*. Paris : PUF
- Bautier, E. (Ed.) (2006). La problématique du 'faire' et de 'l'apprendre' à l'école maternelle & Identifier l'ambiguïté de la notion d'activité. In *Apprendre à l'école, apprendre l'école. Des risques de construction d'inégalités dès la maternelle* (pp. 87-111). Lyon : Chronique Sociale.
- Claparède, E. (1931/1958). *L'éducation fonctionnelle*. Neuchâtel & Paris : Delachaux & Niestlé.
- Dewey, J.** (1910/1997). L'intérêt et l'effort dans leurs rapports avec l'éducation de la volonté (chapitre extrait de *L'école et l'enfant*). In Groupe éditions de l'ANEN. *L'éducation nouvelle* (pp. 63-101). Neuchâtel : Delachaux et Niestlé.
- Lacan, J. (1966/2001). *Écrits*. Paris : Seuil.
- Leontiev, A. (1975/1984). *Activité, conscience, personnalité*. Moscou : Editions du Progrès.
- Maulini, O.** (2007). Une formation, deux mobilisations : activités, savoirs et motivation de l'apprentissage à l'entrée dans l'école. In M. Durand & M. Fabre (Ed.). *Les situations de formation entre savoirs, problèmes et activités* (pp. 81-102). Paris : L'Harmattan.
- Maulini, O. & Vincent, V.** (2016). Pourquoi Louis XIV ? S'étonner soi-même pour intriguer les élèves. *Educateur, numéro spécial « Les moteurs d'apprentissage »*, 21-22.
- Vygotski, L. S. (1934/1985). *Pensée et langage*. Paris : Messidor-Éditions sociales.
- Zittoun, T.** (1997). Note sur la notion de conflit socio-cognitif. *Cahiers de psychologie*, 33, 27-30.

[Les caractères gras indiquent les textes entièrement ou partiellement disponibles sur [moodle](#).]

Lectures obligatoires

