



**UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE**

FACULTÉ DE PSYCHOLOGIE  
ET DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION

Processus de formation et d'apprentissage :  
**Métier d'enseignant.e et évolutions de l'école**

Olivier Maulini, Manuel Perrenoud & Myriam Radhouane

Cours de premier cycle de baccalauréat 2018-2019, UF 742000

Mercredi, 16h15-17h45, salle MS 150 (Uni Mail)

---

## Objectifs

L'école est une institution dédiée à l'apprentissage, séparée des autres pratiques sociales et de la vie ordinaire pour mieux préparer les élèves à y retourner. De cet apparent paradoxe découlent les trois principaux objectifs du cours :

1. identifier les évolutions observables de la forme scolaire d'éducation ;
2. analyser leur impact sur les pratiques pédagogiques et le métier d'enseignant ;
3. les situer dans le cadre élargi des mutations contemporaines du rapport au savoir et à l'autorité.

La *forme scolaire* d'apprentissage et le *métier d'enseignant* sont pris comme analyseurs des évolutions pédagogiques. Ces thèmes constituent le fil rouge du cours :

- dans un premier temps, d'un point de vue plutôt *externe à l'école*, à partir des enjeux politiques et sociaux du projet éducatif (forme scolaire, socialisation, subjectivation, organisation du travail, curriculum, évaluation, échec scolaire) ;
- dans un second temps, d'un point de vue plutôt *interne à l'école*, à partir de ce qui est supposé conduire des élèves aux apprentissages (situations d'apprentissage, activité des élèves, pratiques des enseignants)

Concepts, questions et démarches de recherche en éducation permettent de thématiser :

1. ce qu'est une école, donc, par extension, ce que sont une institution et un savoir scolaires, un enseignant et une pratique pédagogique, un élève et un apprentissage scolaire, eu égard à ce que nous apprennent à ce sujet – et souvent contre le sens commun – les savoirs savants et/ou de la profession ;
2. en quoi cette école se distingue – et peut en même temps se comparer – à d'autres formes d'éducation/socialisation historiquement et culturellement situées ;
3. la manière dont les sciences humaines et certains concepts-clefs nous aident à penser et à intervenir au mieux en situation.

## Sept principes

Ils permettent de résumer les intentions générales du cours :

1. Étudier l'école et le métier d'enseignant d'abord tels qu'ils sont (et pas telles qu'ils devraient être). Comprendre ce que sont donc la forme scolaire d'éducation et le travail pédagogique ordinaire. C'est l'angle de vue *herméneutique*, celui qui cherche et interprète le sens des phénomènes observés.
2. Mettre les discours normatifs à l'épreuve des faits, comparer les idéaux et les réalités, les intentions et les résultats, les prescriptions et leurs effets. Rendre compte et discuter des écarts entre ce que l'école est supposée faire et ce qui s'y passe en effet. C'est le point de vue *critique*, celui qui s'appuie sur ce qui est compris pour questionner le réel et éventuellement inciter à le modifier.
3. Mettre donc en lien tout ce qui se passe *dans* mais aussi *à propos* de l'école : pratiques des enseignants, expériences des élèves, attitudes des parents, des directions, des élus, de la presse, de l'opinion publique. Prendre appui sur des témoignages, des récits, des activités pédagogiques, des moyens d'enseignement, des travaux de maîtres et d'élèves, des films, des articles de presse, etc. pour montrer et conceptualiser des phénomènes.
4. Étayer la conceptualisation au moyen de la recherche en sciences humaines. Démontrer – non pas ce qu'il faudrait faire – mais ce qu'on ne peut pas dire sans preuve à propos de l'éducation en général, de l'école en particulier. Ne pas opposer équité et efficacité, tradition et innovation, parole du maître et participation des élèves, mais assumer ces tensions, pour tenter d'établir au mieux quel enseignement peut préparer quels apprentissages.
5. Appréhender donc les écoles et les pratiques pédagogiques comme des constructions humaines collectivement et progressivement élaborées. Faire le détour par l'histoire, la géographie et les conflits socioculturels pour situer l'ici et maintenant de l'enseignement dans l'espace et le temps longs des processus de socialisation et de leur formalisation progressive.
6. En même temps que nous chercherons des variations dans l'espace et dans le temps, voir en quoi convergent les enjeux et les débats contemporains, du bas vers le haut de la pyramide des âges : éducation préscolaire, école élémentaire, école primaire, enseignement secondaire, hautes écoles, formations continues et continuées, formation des enseignants et des formateurs. Les modes d'enseignement se reproduisent et/ou évoluent à tous les niveaux de la scolarisation, chacun d'eux pouvant conditionner les autres.
7. Considérer les savoirs théoriques ainsi rassemblés, non comme des modes d'emploi pour l'action, mais comme des ressources permettant de penser et d'orienter les pratiques, de poser et de résoudre des problèmes, de prendre part à des discussions et d'évaluer l'intérêt de chaque question. Le cours essaiera d'illustrer combien l'approche raisonnée – donc documentée – du métier d'enseignant et des évolutions de l'école peut contribuer à la coordination de deux processus : la professionnalisation des métiers de l'éducation ; la diffusion des savoirs et des compétences en direction des élèves et de la société.

## Conditions d'évaluation

Les connaissances et compétences que le cours doit permettre d'acquérir seront évaluées à la fin de l'année au moyen d'un *examen écrit*. Il s'agira d'*analyser des documents en les opposant*, et en mobilisant les idées, recherches, concepts, théories, pratiques pédagogiques étudiés. Le principe est double : 1. évaluer les apprentissages des étudiants en référence à ce qui a été effectivement enseigné ; 2. vérifier si ces apprentissages peuvent se transférer dans une situation partiellement nouvelle. Plusieurs exercices seront proposés à titre d'entraînement en cours d'année. Au moment de l'examen, chacun pourra disposer de sa documentation écrite, mais d'aucun instrument électronique.

## **Plan évolutif du semestre d'automne (2018) – Manuel Perrenoud**

Texte fil rouge : Gather Thurler, M. & Maulini, O. (2007). *L'organisation du travail scolaire : la penser pour la faire évoluer*

0. Introduction générale : questionner l'école, *du dehors* (en automne) et *du dedans* (au printemps)  
[19 SEP.]
1. Les fonctions politiques et sociales de l'école : entre domestication et émancipation  
[26 SEP. / 3 SEP. / 10 OCT. / 17 OCT.]
  - 1.1 Projet démocratique et finalités éducatives
  - 1.2 Forme scolaire et instruction publique
  - 1.3 Socialisation, subjectivation, (dé)scolarisation...
  - 1.4 *[invité(s) ou espace de décélération...]*
2. Organisation des écoles et du travail scolaire : entre formation et sélection  
[24 OCT. / 31 OCT. / 14 NOV. / 21 NOV.]
  - 2.1 Petite histoire des « classes infernales » dans l'enseignement genevois...
  - 2.2 À quelle vie prépare l'école ?
  - 2.3 L'échec de la lutte contre l'échec scolaire
  - 2.4 *[invité(s) ou espace de décélération...]*
3. Métier d'enseignant et société participative : entre institution et discussion  
[28 NOV. / 5 DEC. / 12 DEC. / 19 DEC.]
  - 3.1 « Déclin de l'institution » et « évolution de la profession enseignante »
  - 3.2 Les instruments du métier : travailler avec harmonie mais sans uniformité...
  - 3.3 Enseigner au cœur des tensions de la forme scolaire
  - 3.4 *[invité(s) ou espace de décélération...]*

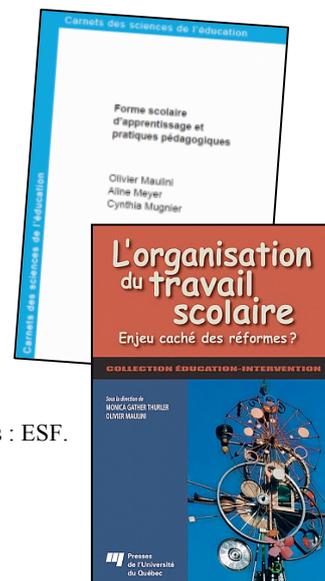
## **Plan évolutif du semestre de printemps (2019) – Olivier Maulini**

Texte fil rouge : Maulini, O., Meyer, A. & Mugnier, C. (2014). *Forme scolaire d'apprentissage et pratiques pédagogiques.*

*[à venir]*

## Livres de base

- °Alexandre, D. (2011). *Les méthodes qui font réussir les élèves*. Paris : ESF.
- Astolfi, J.-P. (2008). *La saveur des savoirs. Discipline et plaisir d'apprendre*. Paris : ESF.
- Barrère, A. (2017). *Au cœur des malaises enseignants*. Paris : Armand Colin.
- Bégaudeau, F. (2006). *Entre les murs*. Paris : Verticales (édition de poche 2007 : Folio Gallimard).
- Blais, M.-C., Gauchet, M. & Ottavi, D. (2008). *Conditions de l'éducation*. Paris : Stock.
- Boimare, S. (2012). *La peur d'enseigner*. Paris : Dunod.
- Bonnéry, S. (Ed.) (2015). *Supports pédagogiques et inégalités scolaires*. Paris : La Dispute.
- + Chappelle, G. & Meuret, D. (Ed.) (2006). *Améliorer l'école*. Paris : PUF.
- Cifali, M. (1994). *Le lien éducatif. Contre-jour psychanalytique*. Paris : PUF.
- < Comenius (1657/1952). *La Grande Didactique*. Paris : PUF.
- °Connac, S. (2009). *Apprendre avec les pédagogies coopératives. Démarches et outils pour l'école*. Paris : ESF.
- Dubet, F., Duru-Bellat, M. & Vérétoit, A. (2010). *Les sociétés et leur école*. Paris : Seuil.
- + Dupriez, V. & Chappelle, G. (Ed.) (2007). *Enseigner*. Paris : PUF.
- < Enfants de Barbiana (1967). *Lettre à une maîtresse d'école*. Paris : Mercure de France.
- Finkielkraut, A. (Ed.) (2009). *La querelle de l'école*. Paris : Gallimard.
- Forster, S. (2008). *L'école et ses réformes : des pionniers aux batailles d'aujourd'hui*. Lausanne : PPUR.
- < Freinet, C. (1969). *Pour l'école du peuple*. Paris : Maspero.
- \* Gather Thurler, M & Maulini, O (Ed.) (2007). *L'organisation du travail scolaire. Enjeu caché des réformes*. Québec : PUQ.
- Gauthier, C., Bissonnette, S. & Richard, M. (2013). *Enseignement explicite et réussite des élèves*. Paris : De Boeck.
- Goigoux, R. & Cèbe, S. (2006). *Apprendre à lire à l'école. Tout ce qu'il faut savoir pour accompagner l'enfant*. Paris : Retz.
- Hattie, J. (2009). *Visible learning: a synthesis of meta-analyses relating to achievement*. Routledge : London & New York.
- + Houssaye, J. (1993) (Ed.). *La pédagogie : une encyclopédie pour aujourd'hui*. Paris : ESF.
- Houssaye, J. (2014). *La Pédagogie traditionnelle. Une histoire de la pédagogie*. Paris : Fabert.
- \* Maulini, O. (2005). *Questionner pour enseigner & pour apprendre. Le rapport au savoir dans la classe*. Paris : ESF.
- \* Maulini, O., Meyer, A. & Mugnier, C. (2014). *Forme scolaire d'apprentissage et pratiques pédagogiques* (Carnets des sciences de l'éducation). Université de Genève, Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation.
- \* Maulini, O. & Gather Thurler, M. (Ed.) (2014). *Enseigner, un métier sous contrôle ?* Paris : ESF.
- Meirieu, Ph. (2006). *Faire l'école, faire la classe*. Paris : ESF.
- Meirieu, Ph. (2013). *Pédagogie. Des lieux communs aux concepts clés*. Paris : ESF.
- Pennac, D. (2007). *Chagrin d'école*. Paris : Gallimard.
- Perrenoud, Ph. (1999). *Dix nouvelles compétences pour enseigner. Invitation au voyage*. Paris : ESF.
- Perrenoud, Ph. (2011). *Quand l'école prétend préparer à la vie...* Paris : ESF.
- Prairat, E. (2013). *La morale du professeur*. Paris : PUF.
- Rayou, P. & Van Zanten, A. (2004). *Enquête sur les nouveaux enseignants. Changeront-ils l'école ?* Paris : Bayard.
- + Reuter, Y. (Ed.) (2010). *Dictionnaire des concepts fondamentaux des didactiques*. Bruxelles : De Boeck.
- < Rousseau, J.-J. (1762/1966). *Emile ou de l'éducation*. Paris : Flammarion.
- < Thierry, A. (1908/1986). *L'homme en proie aux enfants*. Paris : Magnard.
- + Van Zanten, A. (Ed.) (2000). *L'école. L'état des savoirs*. Paris : La Découverte.
- + Van Zanten, A. (Ed.) (2008). *Dictionnaire de l'éducation*. Paris : PUF.
- °Zakhartchouk, J.-M. (2011). *Réussir ses premiers cours*. Paris : ESF.



[<] Textes fondateurs. [+] Synthèses. [-] Débats. [°] Guides pratiques. [\*] Disponibles auprès des assistants.

## Ressources



Le portail du cours (accès aux diaporamas du cours):

<https://www.unige.ch/fapse/life/enseignements/metier-denseignant-et-evolution-de-lecole/>



Les textes à lire, les extraits de films à voir, les espaces interactifs

<https://moodle.unige.ch/course/view.php?id=794>



Les livres et les films à disposition (bibliographie de base)

Bibliothèque et médiathèque, Uni Mail

Assistants : Manuel.Perrenoud@unige.ch & Myriam.Radhouane@unige.ch

L'adresse du cours : [eee-fpse@unige.ch](mailto:eee-fpse@unige.ch)

