

Mercredi 15 mai 2019  
16h15-17h45  
Uni Mail, salle S150  
Entrée libre

# Leur activité, notre autorité

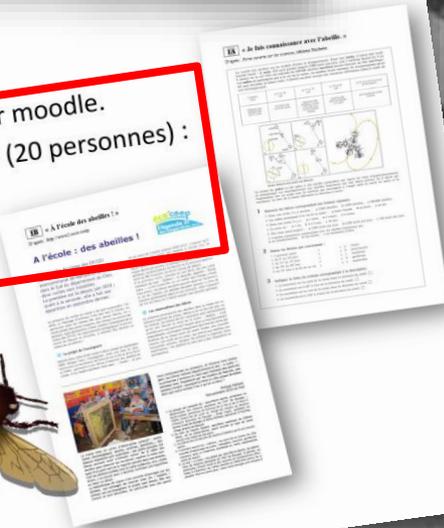
C. Batardon, C. Genet, M. Rahal,  
enseignantes primaires

Dans le cadre du cours  
Métier d'enseignant-e  
et évolutions de l'école

Professeur responsable  
Olivier.Maulini@unige.ch

## Exercice G : les abeilles

- Consigne et démarches sur moodle.
- Corrections en séminaires (20 personnes) :
  - Jeudi matin 23 mai
  - Vendredi matin 24 mai
  - S'inscrire sur moodle.



Unité | FPESE | Métier d'enseignant-e et évolutions de l'école



UNIVERSITÉ  
DE GENÈVE

FACULTÉ DE PSYCHOLOGIE ET  
DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION

© Delattre, 2010

# MÉTIER D'ENSEIGNANT.E ET ÉVOLUTIONS DE L'ÉCOLE

## 6.

### Légitimer l'enseignement : entre autorités de statut et de compétence



**Quelle vie ?**

	Avoir (distinction)	Être (plus-value)
Keating...	« Bornons-nous à apprendre notre M. Pritchard et à nonner nos rimes, puis attaquerons notre programme réel, satisfaire nos vraies ambitions. »	« La poésie, la beauté, l'amour, l'aventure, c'est en fait pour cela qu'on vit. Les mots et les idées peuvent changer le monde. »
Pratiquer	Expliciter (les savoirs)	Mobiliser (les savoirs)
Organiser	Différenciation externe, sélection	Différenciation interne, intégration
Légitimer	Autorité de statut	Autorité de compétence

Whitman (1872). Ô moi ! Ô la vie !  
« Le puissant spectacle continue,  
et tu peux y apporter ta rime. »

[EEE-2019-24]

# Un plan évolutif – Deuxième semestre

00. Transition - Du dehors au dedans. Forme scolaire, fonction didactique, simulation, décomposition, secondarisation + Image 0 : Entre les murs...

[20 fév.] Diapositives : [Séance 14](#)

Chapitre 4. **Pratiquer l'enseignement : entre savoirs explicités et mobilisés**

4.1. Exercice E - Le texte poétique (français)

[27 fév.] Diapositives : [Séance 15](#)

4.2. Intervention IV : Sabrina Duhoux - "Donner du sens, donc en chercher"

[06 mars] Diapositives : [Séance 16](#)

4.3. Image IV - Nous, Princesses de Clèves...

[13 mars] Diapositives : [Séance 17](#)

4.4. Synthèse IV - Explicitation, mobilisation, savoir (texte du), concept, compétence...

[20 mars] Diapositives : [Séance 18](#)

Chapitre 5. **Organiser l'enseignement : entre situations d'intégration et de différenciation**

5.1. Exercice F - La symétrie axiale (mathématiques)

[27 mars] Diapositives : [Séance 19](#)

5.2. Intervention V : Frédérique Wandfluh & Antonieta Jimenez - "Le marathon dans le préau"

[03 avr.] Séance 20

5.3. Image V - Première classe...

[10 avr.] Séance 21

5.4. Synthèse V : Situation d'apprentissage, activité, intérêt, conflit socio-cognitif, curriculum (formel, réel, caché), organisation

[17 avr.] Séance 22

Chapitre 6. **Légitimer l'enseignement : entre autorités de statut et de compétence**

6.1. Exercice G - Les abeilles (sciences naturelles)

[08 mai] Séance 23

6.2. Intervention VI : Camille Batardon, Céline Genet & Melissa Rahal - "Leur activité, notre autorité"

[15 mai] Séance 24

6.3. Image VI - Etre et avoir, et synthèse VI : autorité, sanction, régulation, institution, discussion, fonction sociale, attributions

[22 mai] Séance 25



## CONCEPTS (GLOSSAIRE)

ACTIVITÉ  
AUTORITÉ  
CONFLIT (SOCIO-COGNITIF)  
DÉCOMPOSITION  
DISCUSSION  
EXPLICITATION  
FONCTION DIDACTIQUE  
INSTITUTION  
INTÉRÊT  
MOBILISATION  
RÉGULATION  
SANCTION  
SECONDARISATION  
SENS  
SIMULATION  
SITUATION D'APPRENTISSAGE

## Trois invitées



Camille Batardon, En Sauvy, 5P



Céline Genet, Cropettes, 1P



Melissa Rahal, Pervenches, XP

Intervenir : <https://annuel.framapad.org/p/eee2018>

## Trois questions

1. Selon-vous, comment faut-il concevoir le travail scolaire pour que les élèves **participent activement** à leurs apprentissages ?  
Donnez un **exemple récent** issu de votre pratique.
2. Comment conjuguer la quête de participation et les **objectifs du programme** ? Quelles règles se donner (comme enseignante) pour que l'activité recherchée (celle des élèves) s'oriente dans la **bonne direction** ?
3. Selon vous, d'où vient **l'autorité** d'une enseignante ?  
Comment **définissez-vous** cette notion, que faites-vous pour **l'exercer** dans la classe, comment avez-vous **évolué** dans ce domaine au fil du temps ? Donnez des exemples faisant si possible le lien entre l'organisation du travail et la régulation des conduites.

# AUTORITÉ, n.f.

L'autorité est un **pouvoir légitimé**. Soit parce que ce pouvoir vient d'une loi tenue pour juste (autorité politique, judiciaire, scolaire, etc.). Soit - plus fondamentalement - parce que ceux qui respectent cette autorité **font volontairement sa volonté** (autorité de la loi, mais aussi du leader, gourou, expert, etc.).

L'autorité :

- est toujours subjectivement légitime ;
- peut être socialement libératrice (« juste obéissance ») ou aliénante (« soumission à l'autorité ») ;
- se joue, à l'école, dans la manière dont l'enseignant articule l'asymétrie de **statut** (argument d'autorité) et celle de **compétence** (autorité de l'argument).



## « Première classe » | 50'

Elodie, Laure et Soufiane.

Observez ces trois enseignants débutants, leurs élèves et les apprentissages à l'œuvre. **Opposez** les trois pratiques pour répondre à ces questions :

1. Quelles **questions** sont-elles posées aux élèves ?
2. Quels **intérêts** sont-ils sollicités ?
3. Quelle **activité** est-elle demandée ?

Téléchargement depuis moodle ou

<https://www.dropbox.com/s/qfoakn0onton7t7/Premiere-classe-film-complet.zip>



# De l'activité des élèves...

	 <b>Elodie :</b> <b>l'impuissance</b> <b>malheureuse</b>	 <b>Laure :</b> <b>la puissance</b> <b>douloureuse</b>	 <b>Soufiane :</b> <b>le pouvoir</b> <b>délégué</b>
<b>Questions</b>	« <u>C'est quoi</u> , ça ? - Une adresse ! » « <u>C'est quoi</u> des règles de vie ? »	[« Il y a du travail ! »]	« <u>Pourquoi révolution</u> et <u>pourquoi industrielle</u> ? » « <u>Comment</u> monter un schéma électrique ? »
<b>Intérêt</b>	« C'est quand même intéressant, ce qui est bien ou pas bien de manger... – Mais chez moi, je mange ce que je veux ! » « On me l'a appris de manière pas intéressante et <u>je ne sais pas le faire intéressant...</u> »	« <u>À mon avis ça les intéressera...</u> »	« <u>En quoi ça intéresse des élèves de CM2 ?</u> »
<b>Activité</b>	Couper, coller, nommer, trouver, deviner...	Trier, planter, écouter...	Écouter, chercher, expérimenter, discuter, raisonner...

# ...à l'autorité des enseignants

	 <p><b>Elodie :</b> l'impuissance malheureuse</p>	 <p><b>Laure :</b> la puissance douloureuse</p>	 <p><b>Soufiane :</b> le pouvoir délégué</p>
<b>Socialisation</b>	Statut « L'école, ça sent bon... »	Charisme « Une autorité qui se fasse sans crier... »	[Dépasser Jules Ferry]
<b>Subjectivation</b>	[Respecter la tradition]	[Respecter la maîtresse]	<div style="border: 2px solid red; padding: 5px;"> <p><b>Compétence</b> « Mon travail, c'est d'apprendre aux enfants ! » « Vivaldi, le rap, tout est à discuter »</p> </div>



**Concepts (révolution, interrupteur...)**

- > problèmes/questions
- > conflits cognitifs/intérêts
- > activité/résolution
- > explicitation/mobilisation



## Références

- **Cifali, M.** (2006). *La question de l'autorité de l'enseignant : approche psychanalytique*. Grenoble : IFD. URL : [https://www.mireillecifali.ch/Articles\\_\(2003-2006\)\\_files/autorite.pdf](https://www.mireillecifali.ch/Articles_(2003-2006)_files/autorite.pdf)
- **Dubet, F.** (2000). Une juste obéissance. In A. Garapon & S. Perdriolle (Ed.), *Quelle autorité ? Une figure à géométrie variable* (pp. 138-151) Paris : Autrement.
- **Meirieu, Ph.** (2005). *Quelle autorité pour quelle éducation ?* Conférence aux Rencontres internationales de Genève. URL : <https://www.meirieu.com/ARTICLES/L%27AUTORITE.pdf>
- Revault d'Allonnes, M. (2006). *Le pouvoir des commencements. Essai sur l'autorité*. Paris : Seuil.

