

arte



< sur www.arte.tv

**Ce cours est enregistré et mis en ligne
sur les plateformes UNIGE.**

*This course is recorded and made
available online on UNIGE platforms.*

Métier d'enseignant.e et évolutions de l'école

A04 | 1a.

La situation d'apprentissage

(entre explicitation et mobilisation)

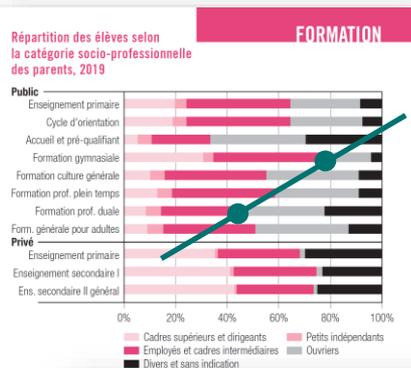
' Toute leçon
devrait être
une réponse.'

'Leçon :
discours légitime,
prononcé par
qui de droit.'

P. Bourdieu

- 1. Une clôture à double tranchant**
2. Carl et l'effet Matthieu
3. Agir et penser entre deux seuils

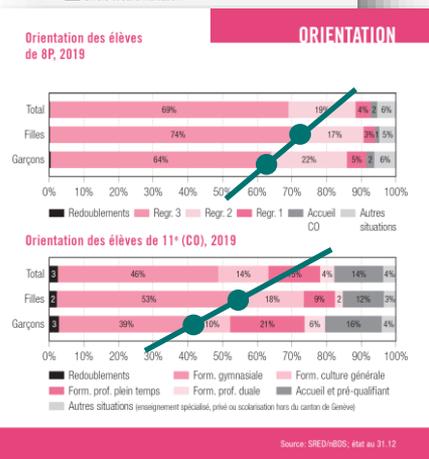
Des pratiques à leurs effets



Observez les chiffres présentés dans les deux prochaines diapositives. Ils apportent des informations sur les **inégalités** de parcours et de réussite scolaire des élèves dans quelques démocraties modernes (Suisse, France, Allemagne, Autriche).

Répondez ensuite à cette question :

Quel **lien** faites-vous entre la partie 1 et la partie 2 de la diapositive qui suit ? Plus précisément, en quoi les chiffres de la partie 2 pourraient-ils **expliquer** (en partie) ceux de la partie 1 ? Les concepts de **forme scolaire** et de **double seuil** pourraient vous aider à répondre.



Quelques chiffres

74,8% des enfants d'enseignants obtiennent le baccalauréat ; **15,8%** des **enfants d'ouvriers** qualifiés (F-2006).

60% d'employés et d'ouvriers composent la population active ; **1% à 6%** celle des grandes écoles (F-2006).

10,4% des enfants d'ouvriers ont redoublé avant le collège ; **1,7%** des enfants d'enseignants (F-2017).

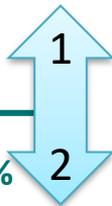
20% des élèves de l'école primaire ont des parents **cadres supérieurs et dirigeants** ; ils occupent **30%** de places en formation gymnasiale ; **7%** en formation duale (GE-2017).

66% des enfants scolarisés dans le secteur spécialisé sont des **garçons** ; **85%** des étudiants en formation des enseignants primaires sont des étudiantes (GE-2011).

Pendant la fermeture des écoles du printemps 2020 : 7'100 élèves de 10 à 19 ans des pays germanophones ont consacré entre 25h+ (**31%**) et 0-4h (**7%**) à l'apprentissage à domicile (D-A-CH, 2020) ; en France, le taux de **décrochage scolaire** a été estimé entre **3-8%** en métropole, **15-25%** Outre-mer (F-2020).

51% de la population juge que les enseignants « ne sont **pas assez ouverts** » au monde extérieur à l'école ; **56%** qu'ils **ne dialoguent pas suffisamment** avec les parents d'élèves (F-1997).

82% des enseignants pensent que les parents **s'en remettent trop souvent à l'école** pour l'éducation de leurs enfants (GE-1989).



Des pratiques à leurs effets

Framapad



- *Chaque élève est différent, chacun vient avec un bagage différent à l'école et ne réussit pas de la même façon. ✓→*
- *La forme scolaire actuelle n'est pas adaptée à tous les élèves. ✓→*
- *Les élèves de classes sociales moins aisées car ils ne trouvent pas de lien entre cette forme scolaire et leurs pratiques sociales. ✓→*
- *Le niveau de réussite scolaire est significativement plus important chez les enfants issus de familles aisées, où les parents ont eu une formation académique, en comparaison des enfants de classes populaires. 🌊→*
- *Les enfants d'enseignants réussissent mieux à l'école car depuis tout petit, leurs parents enseignants auront eu l'idée de mettre en situation leurs enfants, c'est-à-dire de leurs apprendre des choses scolaires. ✓→*
- *A force de vouloir privilégier l'aspect « clôture » et la forme scolaire de l'École, peut-être que certains enseignants oublient d'être assez ouverts aux différents besoins des élèves. ✗*
- *Malgré les évolutions de la forme scolaire et par exemple l'ouverture des écoles, les parents continuent de ressentir une fermeture quant à la scolarité de leurs enfants. Ils se sentent exclus et mis de côté tandis que les enseignants ne les trouvent pas assez impliqués. Cela révèle vraiment un manque de communication qui se ressent sur les statistiques de réussite d'études. ✗*
- *Un enseignement pas assez orienté vers le monde extérieur, trop théorique est peut-être moins parlant pour des enfants d'ouvriers qui font alors des études plus courtes et rencontrent des difficultés. L'école semble ainsi en décalage avec le monde social, le monde du travail. ✗*
- *L'abus de certaines fonctions didactiques (en particulier la fonction de simulation et de secondarisation) est peut être favorable aux élèves de classes sociales plus aisées (car leur pratiques sociales sont plus proches de la forme scolaire). ✗*
- *Il semblerait qu'un lien est fait entre réussite des élèves à l'école et connaissance du milieu scolaire, fonctionnement de l'école. Cela met en avant le côté "fermé" de l'école, qui devient donc un système dans le système qui fonctionne à travers ses propres codes, inaccessibles ou incompréhensibles de l'extérieur (et donc pour la majorité des parents). 🌊*

Le manque d'ouverture et de dialogue dénoncé par les usagers indique une **incompréhension entre l'école et son environnement**. Cette incompréhension est **inégalement partagée**, ce qui peut expliquer les taux variables de réussite scolaire. Ceux-ci sont **favorables aux enfants qui répondent aux attentes de l'école et des enseignants** : plus souvent les filles que les garçons, et celles et ceux d'entre eux qui grandissent dans les milieux les mieux formés et informés. Mais attention : **les chiffres ne disent pas si les effets de classement viennent de la forme scolaire (et de ses abus) ou d'une mécompréhension (de ses vertus)**.

1. Une clôture à double tranchant
- 2. Carl et l'effet Matthieu**
3. Agir et penser entre deux seuils

L'autoportrait de Carl

7P

— Année scolaire 2010-2011

Grille d'écriture et d'évaluation

Outils	Ce que j'en pense	Ce qu'en pense le maître
--------	-------------------	--------------------------

Pour écrire ce texte :

1	Je recherche du vocabulaire précis en tenant compte du personnage choisi (et donc de l'effet recherché).		
2	J'organise mon portrait.		
3	Je construis la description physique en évitant les répétitions.		
	J'utilise au moins une comparaison dans la description physique et dans la partie sur l'allure générale.		
	J'évite d'utiliser plusieurs fois les mêmes verbes (en particulier « être » et « avoir »).		
	J'écris au présent.		



Continuité et rupture

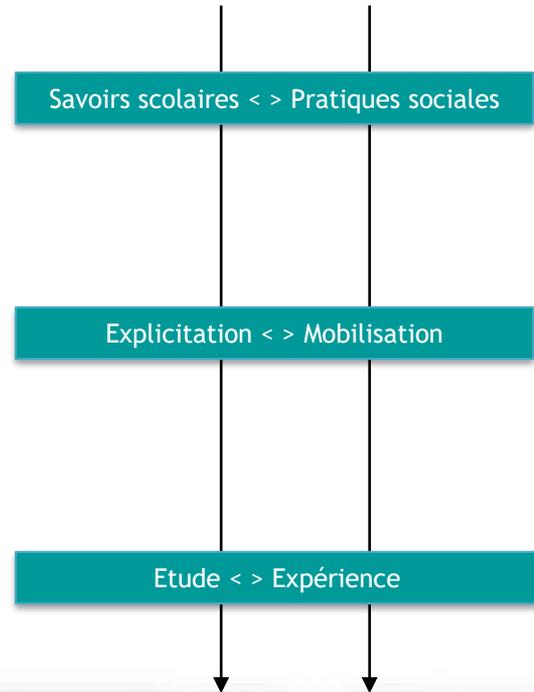


« En attendant Cunégonde, Candide aperçut un jeune théatin qui tenait sous le bras une fille. Le théatin paraissait **frais, potelé, vigoureux** ; ses yeux étaient brillants, son air assuré, sa mine haute, sa démarche fière. La fille était très jolie et chantait ; elle regardait amoureusement son théatin, et de temps en temps lui pinçait ses grosses joues. (...) « Mon Père, dit Candide au moine, vous me paraissez jouir d'une destinée que tout le monde doit envier ; **la fleur de la santé brille sur votre visage, votre physionomie annonce le bonheur** ; vous avez une très jolie fille pour votre récréation, et **vous paraissez très content de votre état** de théatin. » « Ma foi, monsieur, dit frère Giroflée, je voudrais que tous les théatins **fussent** au fond de la mer. J'ai été tenté cent fois de mettre le feu au couvent, et d'**aller me faire turc**. Mes parents me forcèrent à l'âge de quinze ans d'endosser cette détestable robe, pour laisser plus de fortune à un maudit frère aîné que Dieu confonde ! La jalousie, la discorde, la rage, habitent dans le couvent. Quand je rentre le soir dans le monastère, je suis prêt de me casser la tête contre les murs du dortoir ; et tous mes confrères sont dans le même cas. »

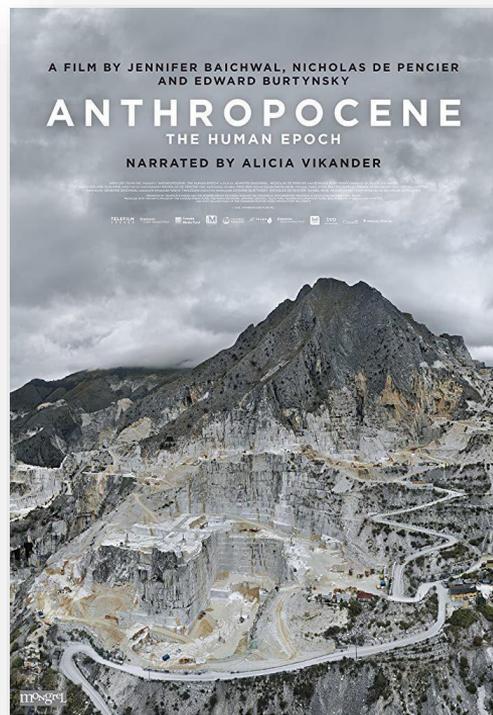
Portrait de Frère Giroflée, personnage de Candide, par Voltaire (1759)

Des tensions dans les fonctions...

- **Simulation**, droit à l'erreur et **sanctions** artificielles : comment établit-on ce qui est valide ou non, qui en décide ?
- **Décomposition**, progression sans obstacle et **questions** auxiliaires : comment motive-t-on les apprentissages, qui en dit l'intérêt ?
- **Secondarisation**, étude réflexive et **productions** scolaires : comment pense-t-on le rapport entre la parole du maître et l'expérience des élèves , qui le fait ?



DOUBLE SEUIL



En sciences naturelles, on parle d'**effet de seuil** à propos des moments où l'évolution d'une variable fait brusquement apparaître un phénomène nouveau (un élastique s'allonge, puis se rompt... ; le développement nous protège puis nous menace...).

En sciences humaines, on constate des effets de double seuil lorsque l'effet (**fonctionnel**) de **premier seuil** s'amplifie au point de se retourner en effet (**dysfonctionnel**) de **second seuil**.

Exemples :

- L'abus de simulation peut isoler les élèves des pratiques sociales.
- L'abus de décomposition peut réduire le sens des savoirs scolaires.
- L'abus de secondarisation peut opposer l'école et la vie des gens.

C'est donc au-delà du premier seuil et en deçà du second que se trouve la zone 'favorable' à des apprentissages **ni trop, ni pas assez programmés**, à la fois **formalisés** et **finalisés**, **explicités** et **mobilisés**.

1. Une clôture à double tranchant
2. Carl et l'effet Matthieu
3. **Agir et penser entre deux seuils**

Exercice A : deux témoignages



Moodle



Lisez et comparez les deux lettres : « Plaidoyer pour la suppression de la philosophie » et « Enseigner envers et contre tout ».

Framapad



En utilisant ensuite les deux concepts de **forme scolaire** et de **double seuil**, montrez en quoi les deux points de vue des enseignantes sont **opposés**.

[Les exercices préfigurent la situation d'examen, qui consistera comme ici à **analyser des documents en les opposant**, pour produire ensuite une démarche d'enseignement incluant son évaluation, et en mobilisant les idées, recherches, concepts, théories, pratiques pédagogiques étudiés.]

Références

Bourdieu, P. (1982). *Leçon sur la leçon*. Paris : Minuit.

Dewey, J. (1916/1983). *Démocratie et éducation*.

Lausanne : L'Âge d'homme.

[Les caractères gras indiquent les textes entièrement ou partiellement disponibles sur **Moodle**.]



Lectures obligatoires

