

La formation buissonnière des enseignants

Les enseignant.es apprennent leur métier par le biais de leur formation – initiale ou continue – mais pas seulement. Les expériences privées, personnelles ou informelles des professionnels peuvent aussi conditionner ce qu'ils sont et ce qu'ils font, parfois à leur insu, parfois sciemment. Les frontières entre l'école et la vie, la formation instituée et les apprentissages qui l'entourent ne sont pas plus hermétiques pour les maîtres que pour leurs élèves. La biographie de chacun, sa vie de famille, ses racines géographiques, ses professions antérieures, ses pratiques culturelles, ses passions, ses engagements politiques et associatifs, toutes ces sources d'influence peuvent être ou non valorisées par les individus, mais aussi collectivement prises en compte à l'intérieur de leur formation, soit pour en tirer parti, soit pour les mettre en question.

Le but de cet ouvrage n'est pas d'établir si les gens d'école apprennent davantage dans le cadre normalisant de leurs études ou libérateur de leurs autres occupations, mais bien de documenter la manière dont les deux espaces peuvent s'interpeller mutuellement. Des recherches conduites au plus près des transactions observables en France, en Belgique, en Suisse et au Québec permettent de comparer les contextes et de renouveler la réflexion sur la forme scolaire et ses évolutions : de leurs apprentissages informels à ce qu'en font leurs études, quel rôle la formation buissonnière des enseignant.es joue-t-elle dans leur appropriation de leur métier et sa professionnalisation ?

9782807333222 • Février 2021 • 224 pages • 16 x 24 cm • 36,00 €



INFOS ET COMMANDES

- Chez votre libraire
- Sur notre site www.deboecksuperieur.com

Nos délégués pédagogiques sont à votre disposition :

BELGIQUE

Éric Van der Auwera • eric.vanderauwera@deboecksuperieur.com

AUTRES PAYS

Malika Cherigui • malika.cherigui@deboecksuperieur.com

En librairie et sur www.deboecksuperieur.com



Olivier Maulini est professeur associé à l'Université de Genève. Il est responsable du Laboratoire de recherche Innovation-Formation-Éducation (LIFE). Ses recherches portent sur les pratiques pédagogiques et les institutions scolaires, le travail, le métier et la formation des enseignants, les rapports entre savoirs, école et société.

Julie Desjardins est professeure à la Faculté d'éducation de l'Université de Sherbrooke. Elle est membre du Centre de recherche sur l'intervention éducative (CRIE). Ses travaux de recherche étudient les pratiques de formation et d'enseignement.

Pascal Guibert est maître de conférences à l'Université de Nantes. Il est membre du Centre de Recherche sur l'Éducation de Nantes (CREN). Son activité de recherche est actuellement consacrée à la formation, l'insertion professionnelle et la professionnalisation des enseignants du secondaire.

Catherine Van Nieuwenhoven est professeure à l'Université catholique de Louvain. Elle est membre du Groupe interdisciplinaire de Recherche sur la Socialisation, l'Éducation et la Formation (GIRSEF). Elle mène des recherches sur l'accompagnement des pratiques professionnelles, l'insertion des enseignants et les dispositifs de formation initiale des enseignants.

SOMMAIRE

Introduction. Une formation buissonnière ?

Par Olivier MAULINI, Julie DESJARDINS, Pascal GUIBERT
et Catherine VAN NIEUWENHOVEN

PREMIÈRE PARTIE : IMPORTATIONS ? DES APPRENTISSAGES POUR SOI À L'ENSEIGNEMENT POUR AUTRUI

Chapitre 1. Des usages informels de l'écriture à son appropriation formelle

Par Patricia SCHILLINGS, Jonathan RAPPE et Charlotte DEJAEGHER

Chapitre 2. L'enseignant·e citoyen·ne engagé·e ou l'enseignant·e intéressé·e par un aspect de l'histoire : un potentiel de formation ou un risque de « déformation » ?

Par Aurélie DE MESTRAL et Charles HEIMBERG

Chapitre 3. L'utilisation différenciée des ressources informelles chez les enseignants du premier degré en formation initiale

Par Pascal GUIBERT et Marie PAIRE

DEUXIÈME PARTIE : TRANSACTIONS ? DES CULTURES, UNE PROFESSION

Chapitre 4. La biographie culturelle des enseignants, une ressource pédagogique ?

Par Myriam RADHOUANEN

Chapitre 5. Le travailleur devenu enseignant ou formateur : entre construction d'une nouvelle identité et réinvestissement de sa culture professionnelle

Par Vincent TROGER et Pauline DAVID

Chapitre 6. Entre images et réalité : les enseignants face à la mise en scène de leur métier dans les films documentaires et de fiction

Par Laëtitia DELBART, Nathalie KINIF et Antoine DEROBERTMASURE

TROISIÈME PARTIE : ARTICULATIONS ? CE QUE LE FORMEL FAIT (OU NON) DE L'INFORMEL

Chapitre 7. La culture des enseignants : entre les référentiels de compétences et l'habitus des candidats au métier

Par Olivier MAULINI

Chapitre 8. Former des enseignants passeurs culturels dès la formation initiale en enseignement, ou comment mieux articuler éducation informelle et formelle en matière de culture ?

Par Martin LÉPINE, Audrey BÉLANGER et Anne NADEAU

Chapitre 9. Des expériences aux compétences organisationnelles des enseignants

Par Virginie MÄRZ et Catherine VAN NIEUWENHOVEN

Conclusion. La forêt derrière le buisson

Par Olivier MAULINI, Julie DESJARDINS, Pascal GUIBERT
et Catherine VAN NIEUWENHOVEN

Références bibliographiques

Notices biographiques

deboeck
SUPÉRIEUR

En librairie et sur www.deboecksuperieur.com