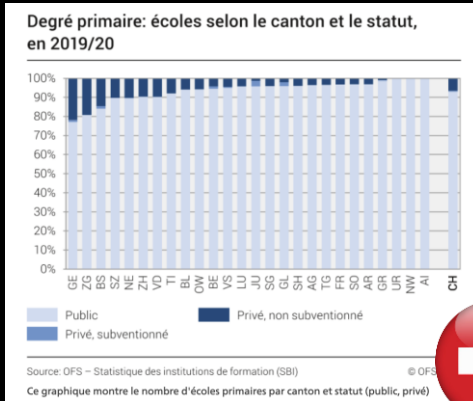
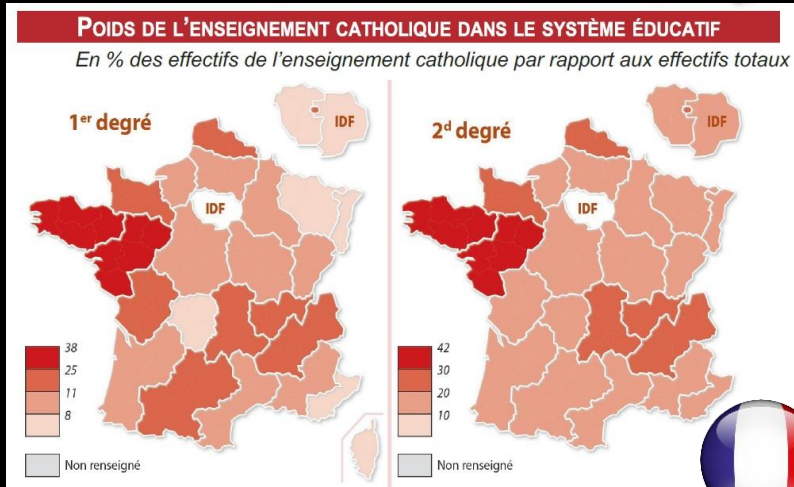


Erratum



Intéressant ? Compréhensible ?
Évaluez le cours sur Moodle.



Ce cours est enregistré et mis en ligne
sur les plateformes UNIGE.

*This course is recorded and made
available online on UNIGE platforms.*

Métier d'enseignant.e et évolutions de l'école

A09 | 1.3.2.

Entre diversité et égalité : une différenciation inclusive ?



L'égalité formelle sert de
masque à l'indifférence à
l'égard des inégalités
réelles devant
l'enseignement et la
culture.
P. Bourdieu, 1966

Je ne respecte pas les
différences, j'en tiens
compte.

Ph. Meirieu, 1995

1. (De) l'autre côté de l'autorité
2. Aux sources de l'inégalité
3. Différencier quoi ?

Une question de classes ?

Entretiens tripartites élève-enseignante-parents

Fin de cycle élémentaire (« apprentissage fondamentaux »)

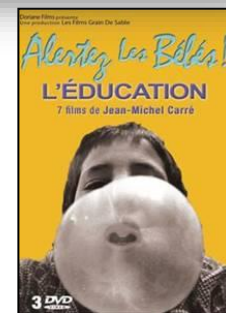
Cours élémentaire 1, France = 4P, Suisse

Mélo die - Charlotte - Souhad - Médi - Mohamed

Observez ce que disent l'enseignante, les élèves, leurs parents.

Puis répondez à ces deux questions :

1. Que peut-on dire de la manière dont l'enseignante incarne **l'autorité de l'institution** ?
2. Quel lien peut-on faire entre le **concept d'autorité (magistrale)** et celui de **domination (sociale)** ?



Répondre sur <https://annuel.framapad.org/p/eee-2021>

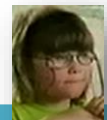


Cours

(Carré, 2008)

Autorité, domination, éducation ?

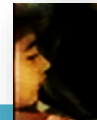
1. Autorité de l'institution



Elodie



Charlotte



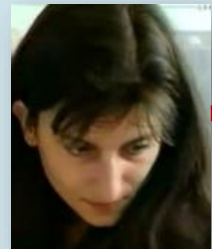
Souhad



Medi



Mohamed



« Pas très très fort... passage de justesse... ce sera dur l'année prochaine... il faut te mettre au travail... (quand tu veux tu peux...) »

« C'est bien... c'est très bien... c'est parfait... »

« C'est un passage de justesse... si tu travailles cet été, sinon tu seras perdue... un niveau qui est pas mal... »

« C'est très bien... c'est équilibré... un excellent cycle 2... vous n'avez pas à vous inquiéter... un bon départ... »

« Il manque beaucoup d'acquis... besoin de reprendre confiance... si tu travailles pas... besoin d'être soutenu... »

(In)validation par attributions

Externe (élève)



Externe (famille)



Externe (parents)

Autorité par...

Expertise



Reconnaissance



Paternalisme



Force publique



Domination par...

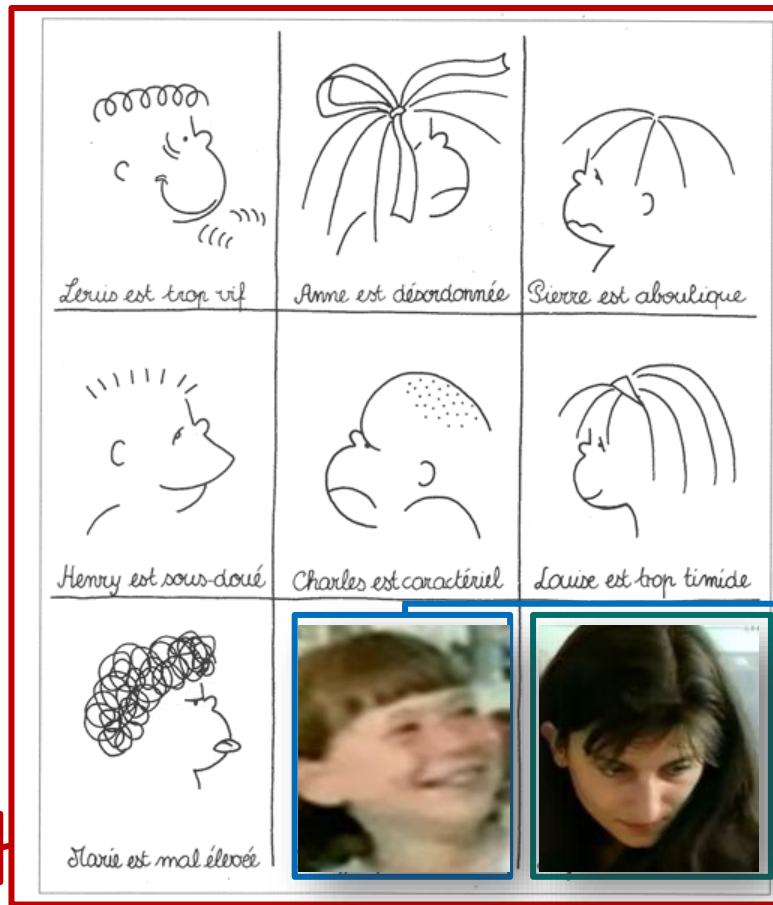
Moralisation

Conformisation

Félicitation

Résignation

2. Autorité magistrale, domination sociale

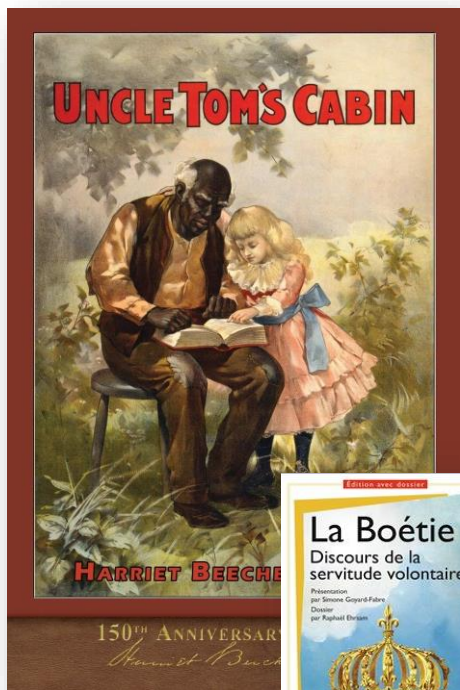


Systeme

Part du système homogène...

Sous-système régulateur

DOMINATION, n.f.



La domination (du latin *dominare*, « être maître ») est un type de rapport social caractérisé par deux traits : 1. une **subordination** du dominé au pouvoir du dominant ; 2. **une participation du dominé à cette subordination** (Martuccelli, 2001, 2004).

[Un esclave peut par exemple être soumis à son maître ou à sa maîtresse tout en se révoltant contre sa condition. Il devient dominé s'il juge bon, normal, légitime d'être en position d'infériorité. « *Devenez bon, grand et savant homme*, dit par exemple l'Oncle Tom à Georges Shelby, le fils de ses propriétaires. *Vos parents et tous les gens de l'habitation seront si fiers de vous ! Soyez un bon maître... comme votre père ; soyez chrétien comme votre mère.* »]

La participation du dominé peut découler de son **consentement par adhésion** (à l'idéologie régnante) ou de sa **soumission par résignation** (à des forces contraignantes). Les formes modernes de domination peuvent ainsi combiner les phénomènes de **servitude volontaire** (La Boétie, 1546) et ceux d'**autonomie obligée** (Périer, 2014 ; Durler, 2015).

L'école publique contribue aux effets de domination sociale en **légitimant des croyances** (« *Tu seras perdue...* »), **normalisant des conduites** (« *Il faut te mettre au travail...* »), **justifiant des hiérarchies** (« *C'est une chance...* ») (Millet & Croizet, 2016).

1. (De) l'autre côté de l'autorité
2. Aux sources de l'inégalité
3. Différencier quoi ?

Le projet 'goûter'

Planchettes : 65% < enfants d'ouvriers > 5% Caret :



Planchettes, le 22 février 2005

Chers parents,

Vous pouvez tous venir dans notre classe le jeudi 3 mars à 16 heures. Nous vous préparons un goûter.

Toute la famille est la bienvenue (grands-parents, frères et sœurs, nounou).

On se réjouit de vous voir.

À bientôt,

La classe de Caroline

La carte a été recopiée à l'ordinateur par l'enseignante.

Caret, le 12 avril 05

Chers parents et amis,

Nous vous invitons pour le goûter dans notre classe mardi 19 avril à 15h15

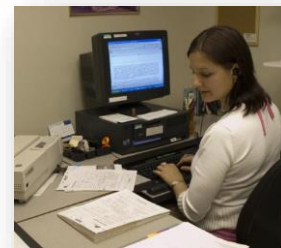
Nous nous réjouissons de vous voir.

Gros bisous

Les élèves ont repassé par-dessus les mots que l'enseignante a écrit.

★ PER

L1 11-12 :
Rédaction en groupe ou individuellement d'un texte injonctif pour un destinataire : distinction des différentes parties d'un texte, choix d'illustrations représentant des actions, écriture de consignes.



(Freymond, 2005)

Un produit, deux processus

[Planchettes] *À propos de la venue des parents à l'école pour le goûter.*

M : (...) Il y a une chose dont il faut que l'on parle, les parents, si l'on veut qu'ils viennent à l'école, qu'est-ce qu'on doit faire ? E : On doit préparer les gâteaux. M : On a parlé de cela. Qu'est-ce qu'on doit faire pour que les parents viennent à l'école ? E : C'est moi qui dois venir à l'école. M : Oui, mais on aimerait que les parents viennent. Que doit-on faire ? Comment on va les avvertir les parents ? Comme ça « ho ho les parents ! Venez ! » ? E : Il faut téléphoner. M : À chaque parent ? Pourquoi pas, mais ça me prend beaucoup de temps. Mais d'habitude, quand j'avertis les parents et qu'il y a quelque chose. Pensez au spectacle de marionnettes. Qu'est-ce que j'ai fait pour avvertir les parents ? Je n'ai pas téléphoné, ça me prenait trop de temps. Je n'ai pas le temps de téléphoner à chacun. Et des fois, les parents ne sont pas à la maison. Qu'est-ce que je vous ai donné pour avvertir les parents pour le spectacle. Chaque fois je vous donne quelque chose pour avvertir les parents, c'est quoi ? E : Des feuilles. M : Une feuille. Qu'est-ce qu'il y a sur ces feuilles ? Des beaux dessins ? E : Non. M : Il y a quoi ? E : Il y a quelque chose d'écrit. T'avais donné à chaque parent les feuilles. M : Voilà. J'avais écrit qu'il y avait le spectacle. Est-ce qu'on va écrire qu'on a un spectacle pour faire venir les parents ? On va faire quoi ? On va dire qu'on peut faire un goûter ? E : Un dîner. M : Non un goûter, c'est plus court ! On va écrire un petit mot aux parents pour les avvertir ? E : Oui. M : Alors on ne va pas téléphoner aux parents. Parce que ça prend trop de temps, on va faire quoi pour les avvertir ? E : On va donner une feuille. M : D'accord. Vous savez comment s'appellent les feuilles pour inviter les gens ? E : Non. M : Des fois, vous en recevez quand vous allez à un anniversaire d'un copain. Qu'est-ce que vous recevez aux anniversaires ? E : Un gâteau. M : Non, qu'est-ce que tu reçois pour te dire qu'il y a un anniversaire ? Comment on appelle la petite feuille que vous recevez ? E : La petite feuille. M : Ça s'appelle une carte... E : Heu... M : Vous avez déjà reçu une petite carte. Je t'invite à mon anniversaire. Ça s'appelle... une carte... une carte... Comment ça se dit. Pensez au mot invité. Une carte... d'in... E : Une carte d'anniversaire. M : Une carte d'in...vi E : ...tée M : Une carte d'in...vi...ta... E : ...tion M : Bravo une carte d'invitation.

[Caret] *À propos de la venue des parents à l'école pour le goûter.*

M : Comment on va faire pour que les parents viennent ? E : Heu... je sais pas. On va envoyer une carte. On peut faire un dessin. Une carte avec le jour qui va ici. Il faut d'abord se préparer, préparer des choses. M : Tu as raison, il faut d'abord préparer des choses. On a dit tout ce qu'on pouvait préparer, vous avez dit qu'on pourrait alors donner une carte, avec le jour dessus. E : - Avant le jour qu'ils viennent, parce que sinon ils vont voir. - Moi, j'aime bien le thé noir. - On peut leur dire qu'on prépare un goûter. - Mais non ! Il faut pas leur dire, sinon ce sera plus un truc. M : Je pense qu'on est obligé de leur dire, sinon ils ne sauront pas quand ils viennent. Quelqu'un a parlé d'un dessin. Il faut qu'on fasse une carte, quelqu'un sait comment c'est une carte ? E : Heu... M : C'est une carte pourquoi ? E : Une carte pour l'invitation. Pour le goûter.



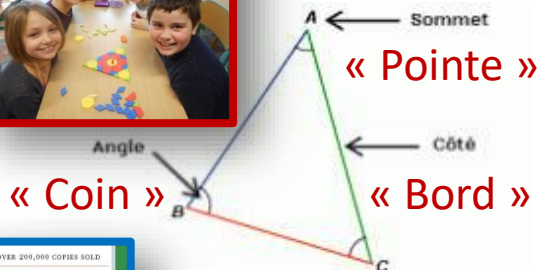
Les constats de la recherche

- **Variation 1** : le temps de **formulation intersubjective** du concept d'invitation (registre de l'enseignement, « faire le programme »).
- **Variation 2** : le taux de **compréhension intrasubjective** du concept d'invitation (registre de l'apprentissage, « atteindre les objectifs »).
- **Tension** : entre la logique de la **présentation** (par le maître) et celle de la **découverte** (par les élèves).
- **Paradoxe** : l'**inégalité** face au savoir scolaire (le concept d'invitation), résultat d'une **différence** dans la pratique sociale de référence (l'action plus ou moins secondarisée d'inviter).

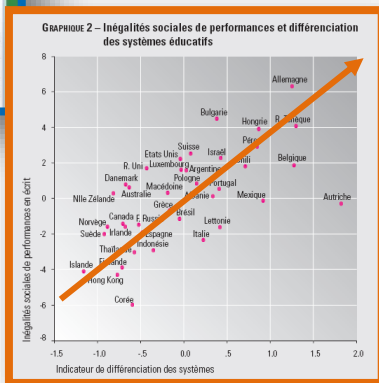
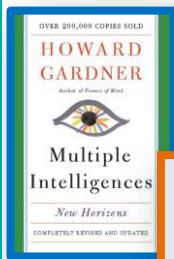
(Freymond, 2005)

1. (De) l'autre côté de l'autorité
2. Aux sources de l'inégalité
3. Différencier quoi ?

D'abord prévenir...



- « Tendre à corriger les inégalités » implique d'abord d'identifier et de neutraliser les **discriminations négatives** qui peuvent les creuser.
- Une discrimination négative consiste à « donner » ou **enseigner moins** à celles et ceux qui en auraient le plus besoin.
- Cette discrimination peut être plus ou moins **consciente** et **bienveillante**.
- On l'observe par exemple dans l'écart entre le discours **instructionnel** et le discours **régulateur** des enseignant.es (Rochex, 2012)...
- ...qui peut s'adosser à des **catégorisations a priori** des élèves...
- ...qui peuvent justifier dans des **tâches** et des **structures différenciatrices** (Duru-Bellat, Mons & Suchaut, 2004)...
- ...toutes formes de **différenciation des objectifs**.



D'une discrimination à l'autre



Je lis ce texte.

Extrait Le Petit Roi (1)

- Il était une fois un petit roi qui s'appelait MOI et qui s'embêtait.
- Il s'embêtait car il était tout seul, au milieu d'autres petits rois qui s'appelaient tous MOI.

Débat

Pourquoi l'auteur parle-t-il de rois ?



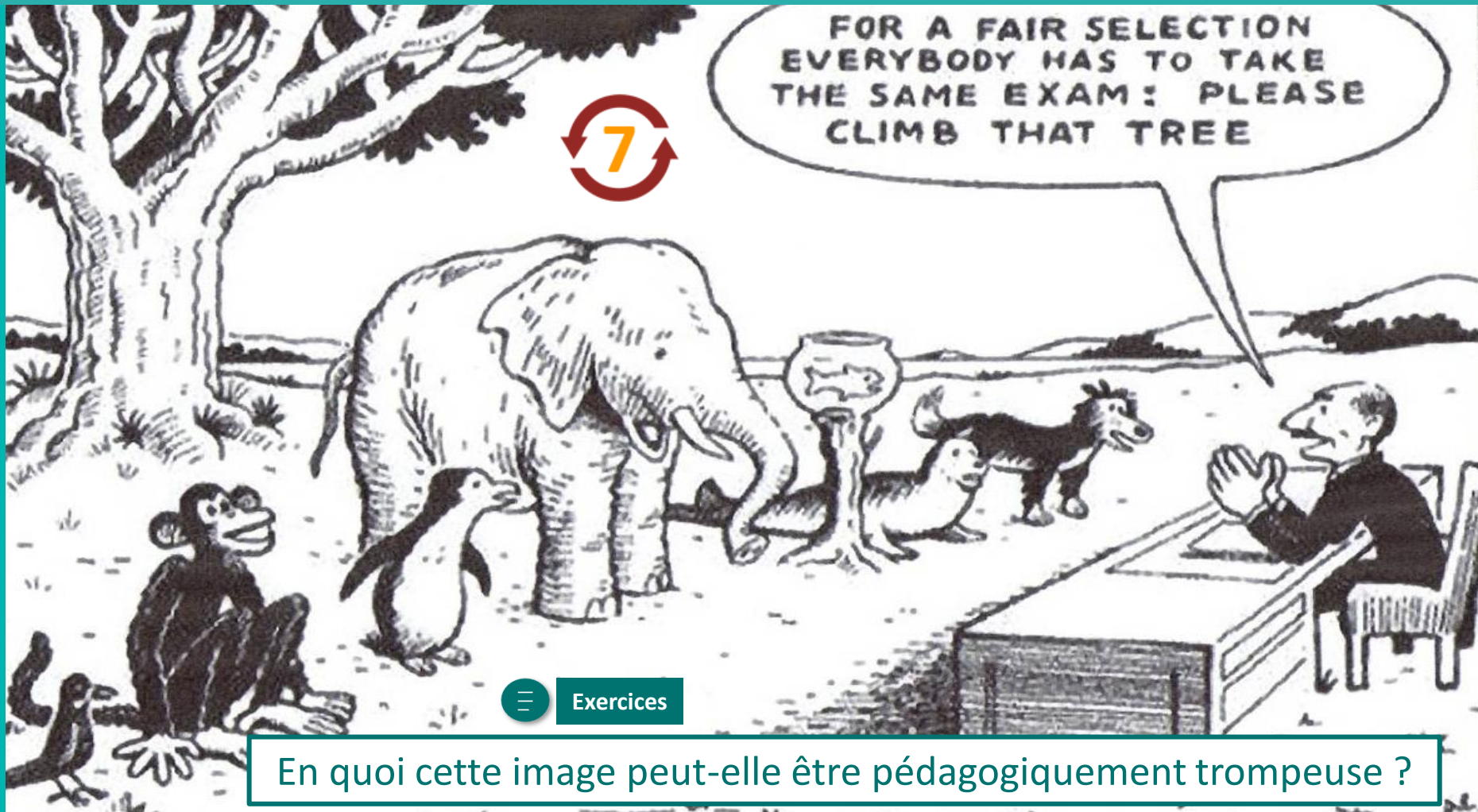
- La **discrimination positive** cherche à inverser la discrimination négative en donnant d'abord à celles et ceux qui ont le moins.
- Pour être efficace, elle ne doit pas individualiser les tâches (gage de différenciation négative), mais instaurer un **travail coopératif** au profit de la **communauté**.
- Ce travail implique d'identifier les **obstacles cognitifs** sur lesquels buttent les élèves les moins bien prédisposés à l'effectuer.
- Cette identification permet de différencier **a priori et ensemble** le travail (prévention) plutôt qu'*a posteriori* et chacun pour soi (remédiation).
- Par exemple : si la lecture d'un album présuppose une compétence d'**interprétation métaphorique** (« Pourquoi l'auteur parle-t-il de rois ? ») et si la méthode prescrit une **contextualisation littéraire** (« Connaissez-vous des histoires de rois ? »), les élèves privés de ces ressources ont d'abord besoin du **savoir de référence**, donc d'une **connaissance du monde** impliquant l'enseignement préalable et explicite du **concept** de roi (Ronveaux, 2017).

Séance 1 Découverte de l'album

Consigne : « Le titre du livre sur lequel nous allons travailler dans ce module est Le petit Roi. Connaissez-vous des histoires de « rois » ? »

Faire chercher ensemble les albums de la classe lus (ou vus en lecture autonome), présentant un personnage de « roi ». Les disposer couverture face aux élèves devant le tableau. Laisser un temps d'échange pour valider les choix proposés.

Lire l'album en cachant la couverture et sans montrer les illustrations.



Exercices

En quoi cette image peut-elle être pédagogiquement trompeuse ?

Références

- Beecher-Stowe**, M. (1852/1986). *La Case de l'oncle Tom*. Paris : Livre de Poche.
- Durler, H. (2015). *L'autonomie obligatoire. Sociologie du gouvernement de soi à l'école*. Rennes : Presses universitaires de Rennes.
- Duru-Bellat**, M., **Mons**, N. & **Suchaut**, B. (2004). Organisation scolaire et inégalités sociales de performances. Les enseignements de l'enquête PISA. *Éducation et formations*, 70, 123-131.
URL : <https://archives-statistiques-depp.education.gouv.fr>
- Freymond, Y. (2005). *Première école, premières inégalités ? Conduite et analyse comparée d'un projet "goûter" dans deux classes sociologiquement contrastées*. Université de Genève, Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation (mémoire de licence).
- La Boétie, E. de (1546/1574/1983). *Discours de la servitude volontaire*. Paris : Flammarion.
- Martuccelli, D. (2001). *Dominations ordinaires. Explorations de la condition moderne*. Paris : Balland.
- Martuccelli**, D. (2004). Figures de la domination. *Revue française de sociologie*, 45(3), 469-497. URL : <https://www.cairn.info/revue-francaise-de-sociologie-1-2004-3-page-469.htm>
- Maulini**, O. (2015). *La différenciation et ses pièges. Comment les déjouer ?* Université de Genève, Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation. URL : <https://archive-ouverte.unige.ch/unige:85553>
- Meirieu**, Ph. (1995) Différencier, c'est possible et ça peut rapporter gros, in *Vers le changement... espoirs et craintes* (pp. 11-41). Genève, Département de l'instruction publique. URL : https://www.unige.ch/fapse/life/files/1614/5408/6994/meirieu-1995-differencier_c_est_possible.pdf
- Millet, M., & Croizet, J. C. (2016). *L'école des incapables?. La maternelle, un apprentissage de la domination*. Paris : La Dispute.
- Périer**, P. (2014). Autonomie vs autorité : idéal éducatif ou nouvelle forme de domination? *Recherches en éducation*, 20, 42-52. URL : <https://journals.openedition.org/ree/8093>
- Rochex**, J.-Y. (2012). La construction des inégalités scolaires. Au cœur des pratiques et des dispositifs d'enseignement. *Les rencontres de l'OZP*, 92. URL : https://www.ozp.fr/IMG/pdf/Rencontre_OZp_Rochex.pdf
- Ronveaux**, Ch. (2017). Discipliner « Le petit roi » par la littérature. La contextualisation, un instrument de transformation. *forumlecture.ch*, 3. URL : https://www.forumlettura.ch/sysModules/obxLeseforum/Artikel/651/2018_3_fr_ronveaux.pdf

[Les caractères gras indiquent les textes entièrement ou partiellement disponibles sur **Moodle**.]

