

Mercredi 30 mars 2022
16h15-17h45
Uni Mail, salle S150

Entre intégration
et libre arbitre

À l'école du discernement

Avec
Sabrina Duhoux

Dans le cadre du cours
Métier d'enseignant.e
et évolutions de l'école

Professeur responsable
Olivier.Maulini@unige.ch

© www.unifrance.org

**Ce cours est enregistré et mis en ligne
sur les plateformes UNIGE.**

*This course is recorded and made
available online on UNIGE platforms.*

Métier d'enseignant.e et évolutions de l'école

P06 | 2.2.2.

Les pratiques pédagogiques : explicitation et mobilisation

' Devenir capable de mobiliser à bon escient ce qu'on a appris nécessite de s'y préparer par la confrontation régulière à des tâches complexes. Il n'est pas moins nécessaire d'explicitier des choses pour inscrire les élèves dans un « cadre instruit » et les faire progresser. '

J. Bernardin



Sabrina Duhoux
École de Peschier
Cycle 1



A l'école du discernement

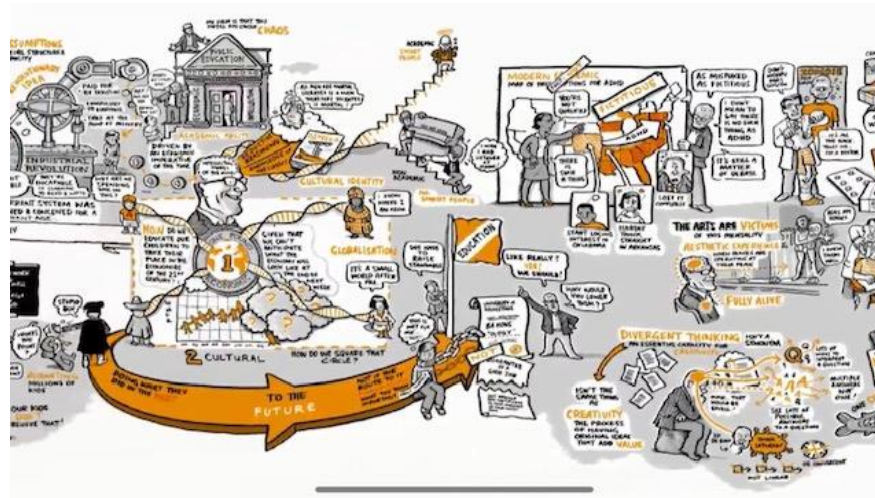
Sabrina Duhoux, école Peschier

& Mme Duguay, Québec

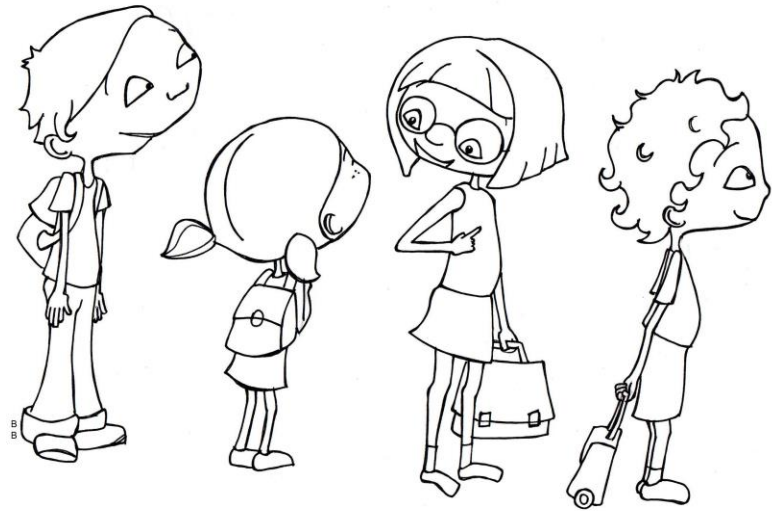


Sir Ken Robinson

- Changer de Paradigme



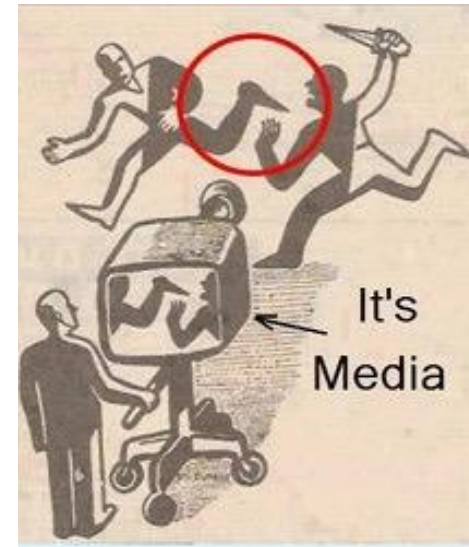
5 ans en 2022:



35 ans en 2052:



Les élèves sont confrontés à une masse d'infos...



Avec laquelle il est parfois difficile de faire preuve de discernement...



How we saw it



How it really happened



How other people saw it



A l'école du discernement

- Explosion des sources d'informations qui multiplient, notamment par les réseaux sociaux la circulation d'interprétation diverses.
- Le rôle de l'école comme source d'informations a drastiquement perdu en importance.
- La quantité crée de la confusion.

DISCERNER

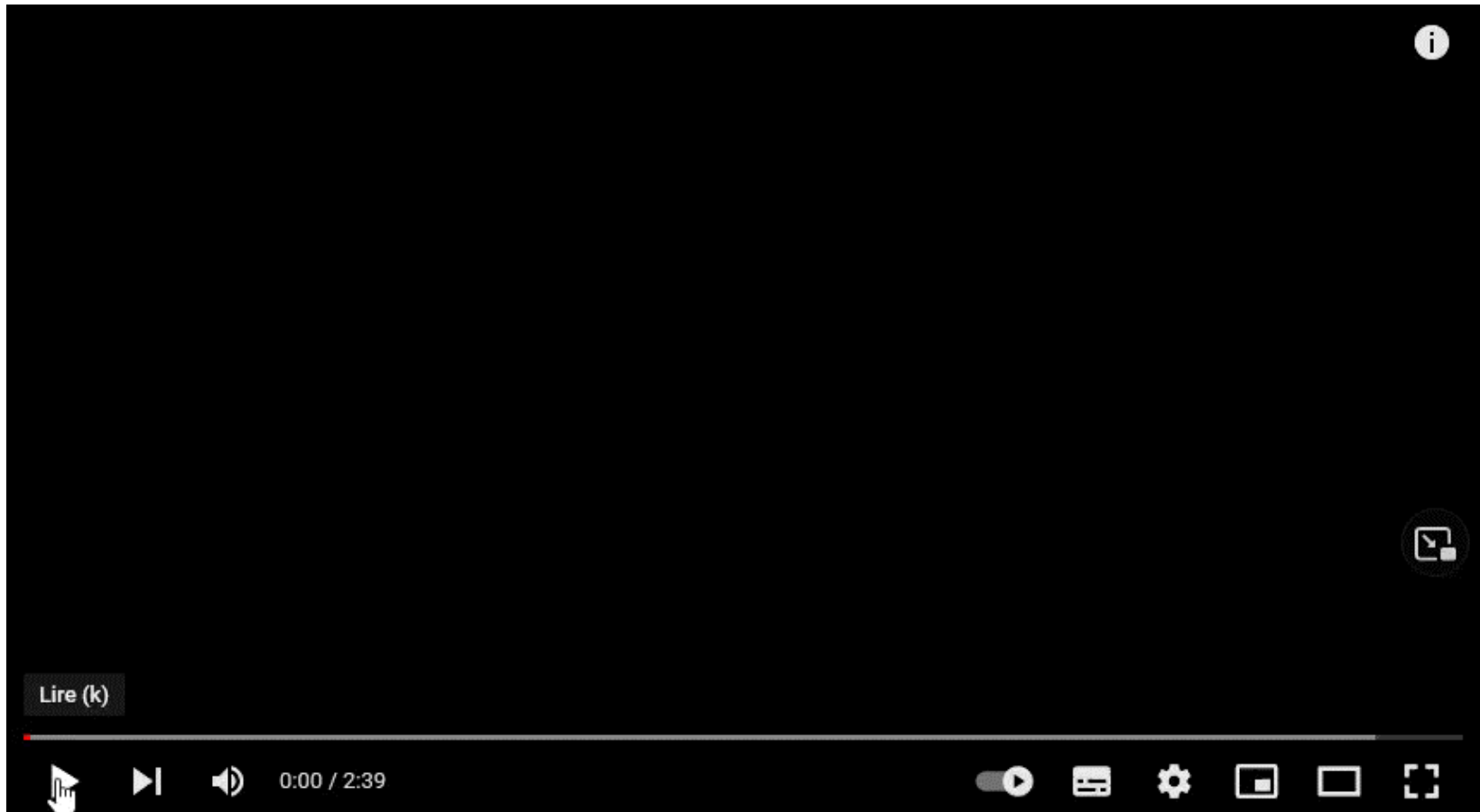
- Opération de l'esprit par laquelle on distingue des objets de pensée.
- Action de mettre à part ce qui est mélangé.
- Traiter l'information entre méfiance totale et confiance totale.

La crise du
Coronavirus a eu
d'inédit le fait que les
scientifiques ne
« savaient pas ».

On les a vu faire le
fameux tri !



Mme Duguay: c'est juste un petit problème mathématique!




« C'est juste une histoire pour illustrer un problème mathématique »

Pour démarrer une activité:

- Ancrer le savoir dans des pratiques pédagogiques.
- Le présenter dans l'ordre du programme en marge de ses usages sociaux.

Activités  Savoir : apprendre à interroger

Savoir  Activité: enseignant questionné

Avant: Argument d'autorité

Maintenant : Google

C'est juste un petit problème mathématique.



C'est juste un petit problème mathématique.



L'année scolaire rythmée par le prescrit

- PER
- MER

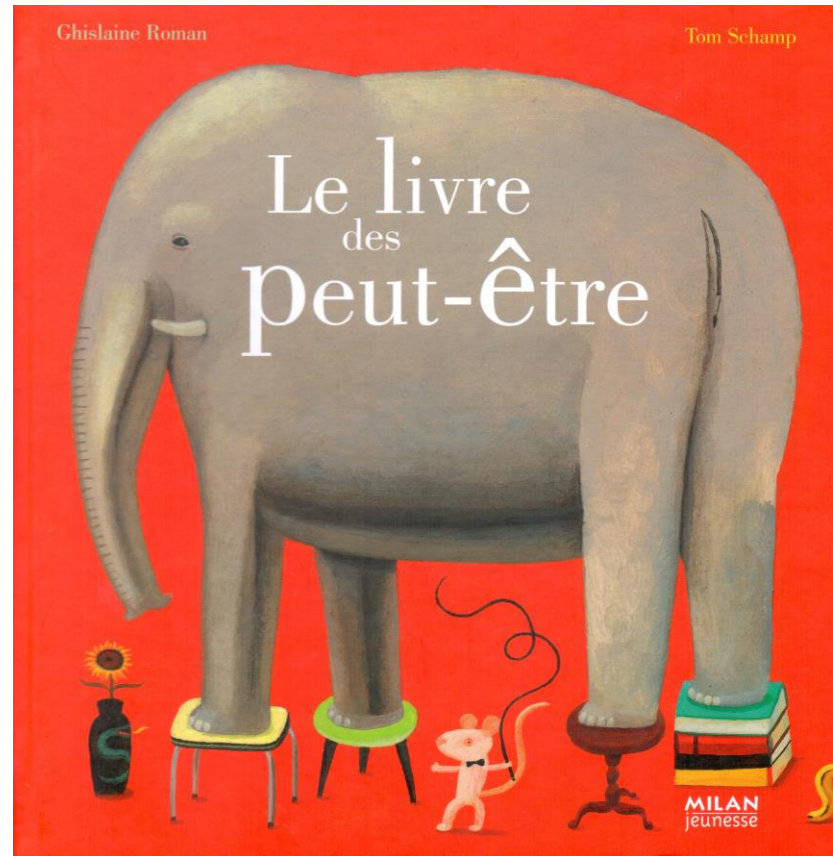
Comment alors garder ma liberté, vecteur pour moi d'inventivité, créativité et motivation, pour les mettre en activité ? Faire preuve de discernement!

Se référer au cahier des charges : « Proposer des interventions susceptibles de conduire chaque élève au maximum de ses possibilités. »

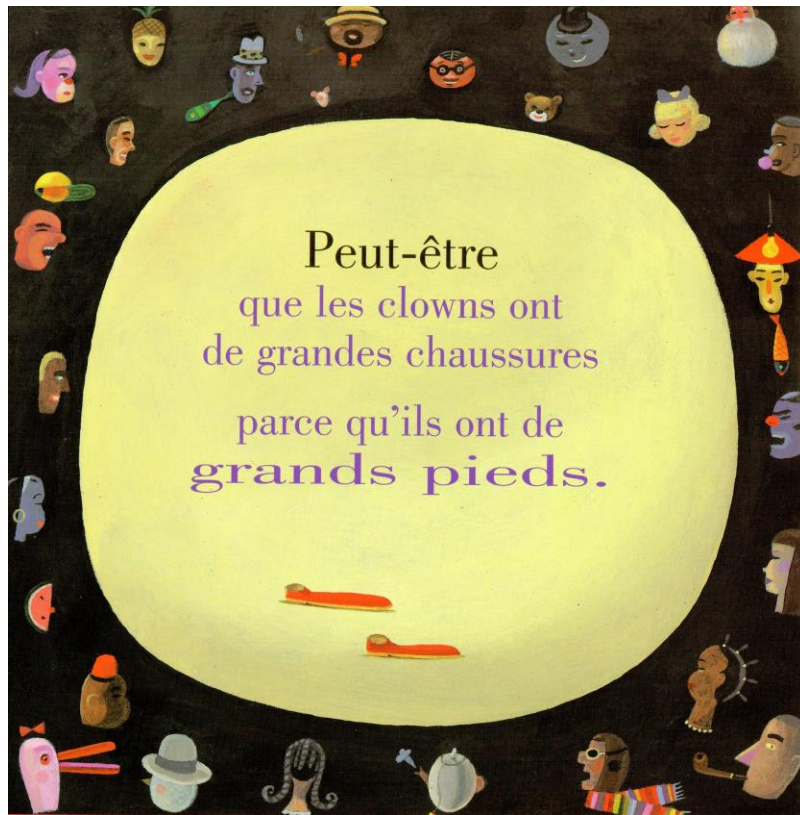
Se sentir libre en classe : une nécessité ! MAIS...

- Mes élèves sont-ils en train d'apprendre ? C'est de ma responsabilité!
- Mes élèves ont-ils du plaisir à apprendre ?
- Que leur ai-je transmis qui leur sera utile « dehors » ?
Ai-je pu rendre leurs compétences transférables ?
- J'ai le droit de faire circuler de l'information mais j'ai le devoir de bien considérer chaque élément avant de l'intégrer comme une vérité.

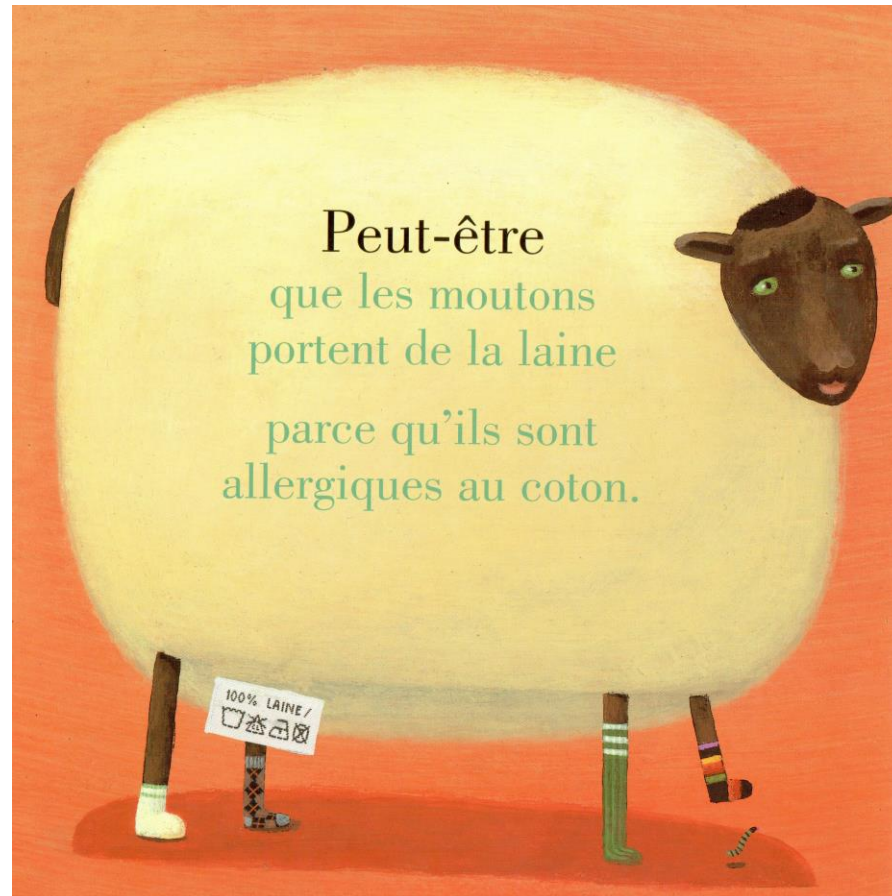
Au détour d'une histoire...



« Le livre des peut-être »



Leurs questions - Mes intentions



Lire pour écrire - Ecrire pour lire

Peut-être que les pandas
sont noirs et blancs parce
qu'ils n'aiment pas les
autres couleurs.

Peut-être que les pandas
sont noirs LES, blancs
noirs, qu'ils ils
n'aiment PA, IE
autres couleurs.

13 OCT. 2014
Peut-être que les pandas
sont noirs et blancs parce
qu'ils n'aiment pas les
autres couleurs.

Lire pour écrire - Ecrire pour lire

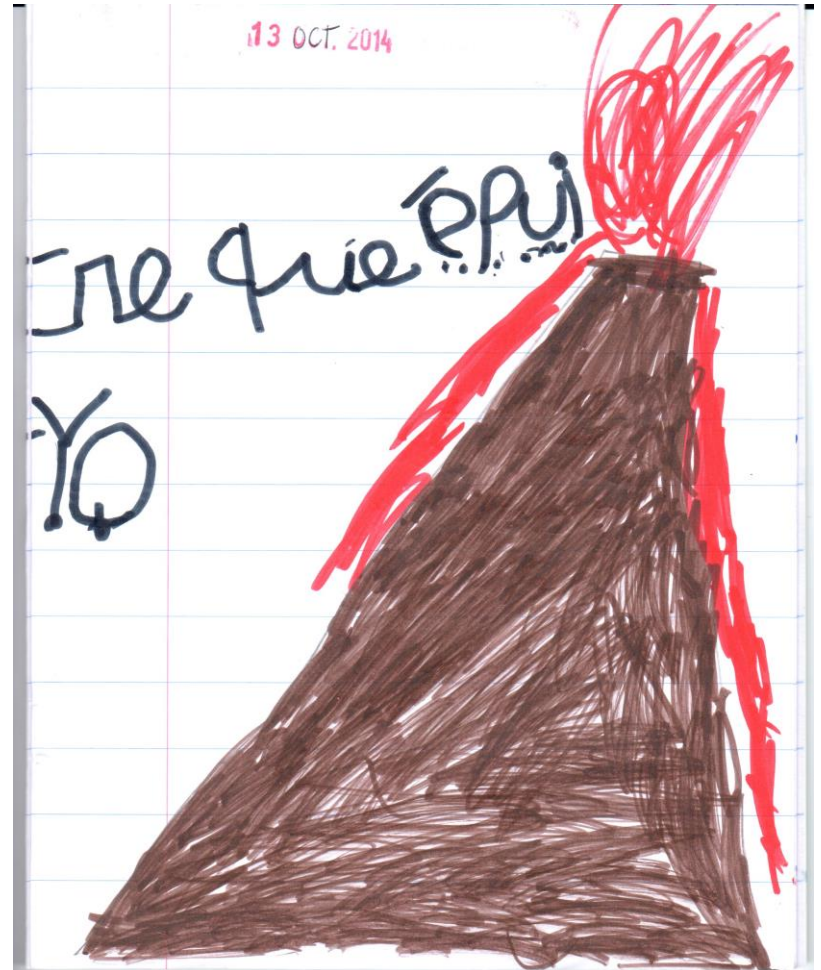
Peut-être que les dragons
crachent du feu.
Mais s'ils crachaient
de l'eau on penserait qu'ils sont
Marsiens.

13 OCT. 2014

Peut-être que les
dragons
crachent du feu.
Mais s'ils crachaient
de l'eau
on penserait qu'ils sont
Marsiens.

Lire pour écrire - Ecrire pour lire

ILUO
Peut-être
parce qu'il y a

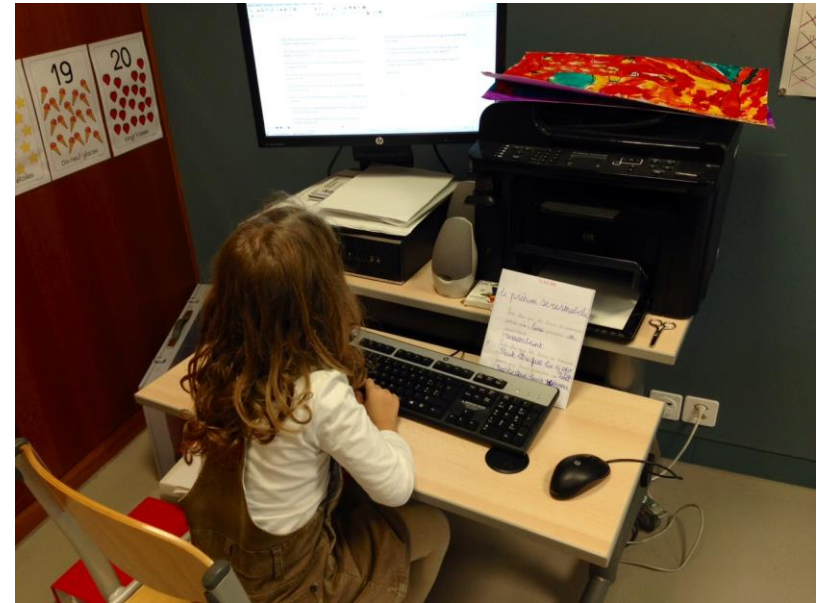


Lire pour écrire - Ecrire pour lire

13 OCT. 2014
 Peut-être que des volcans
 crachent UTP TIDE lave
que _____ ils ont
 mangé TROP de piment.

Peut-être que les volcans
~~Peut-être que les volcans~~
 crachent de la lave parce
 qu'ils ont mangé trop de piment.
 qu'ils ont mangé
 trop de piment

Une attention individuelle toute particulière



« Notre livre des peut-être »

Peut-être que les pandas sont noirs et blancs parce qu'ils n'aiment pas les autres couleurs.

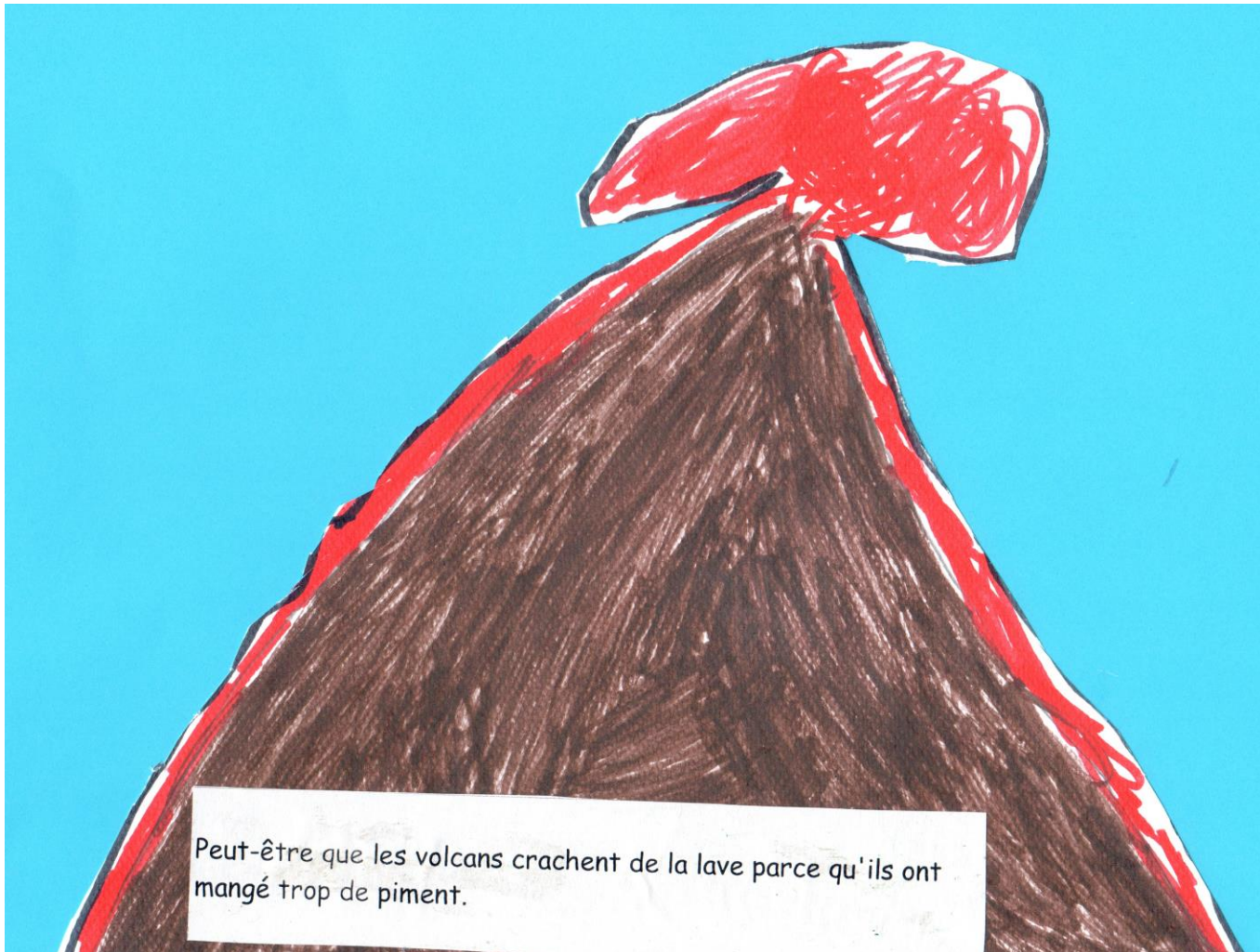


« Notre livre des peut-être »

Peut-être que les dragons crachent du feu parce que s'ils crachaient de l'eau on penserait qu'ils sont gentils.



« Notre livre des peut-être »



Redonner de l'horizontalité !



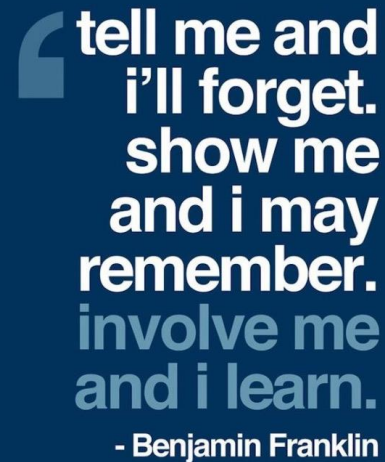
Leur activité, ma responsabilité!

L'activité des élèves est de notre responsabilité, par l'étincelle suscitée, les constats d'ignorance et par le questionnement avant, pendant, et après l'activité.

Délégation du pouvoir aux objets et aux projets !

C'est dans la manière que les enseignants ont de présenter le monde qu'on donne la possibilité aux enfants d'être dans une posture d'enquête et de discernement.

L'enseignement est un processus créatif et les enseignants sont les forces vives de la réussite de l'école. L'enseignement bien conçu n'est pas un système de livraison...



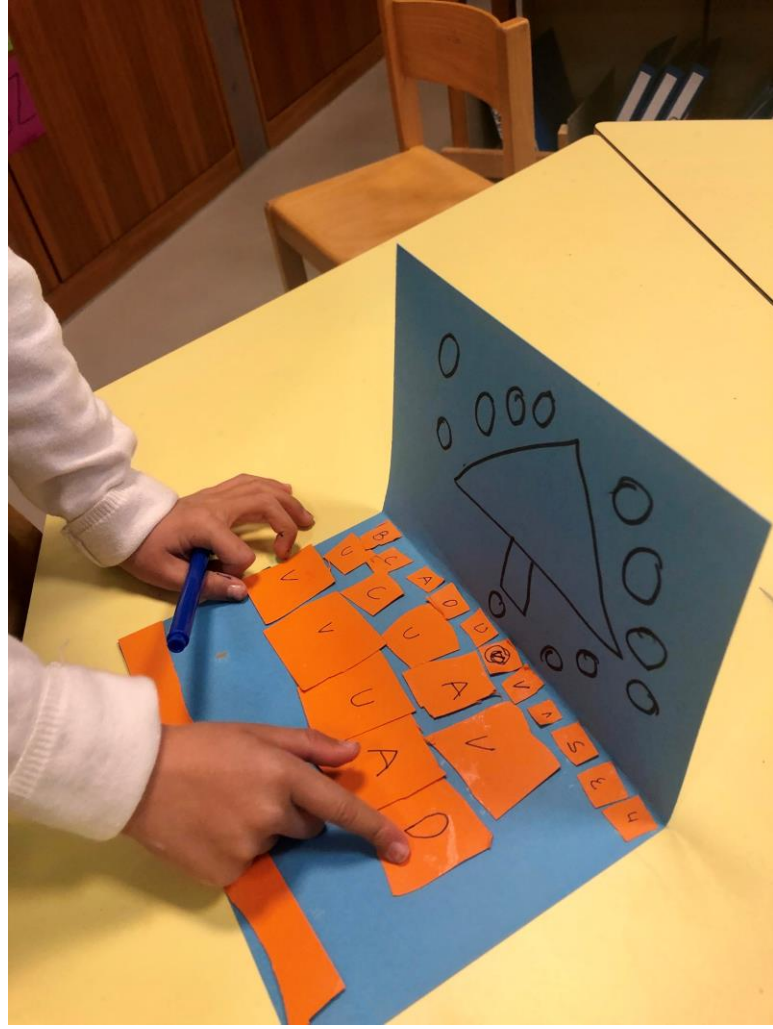
tell me and
i'll forget.
show me
and i may
remember.
involve me
and i learn.
- Benjamin Franklin

A l'école du discernement

- Proposer de croiser les regards
- Apprendre à prendre position
- Déconstruire encore et encore
- Eviter les « ça-va-de-soi »

Donner du sens - En chercher





Capter le public d'apprenants:

Susciter la magie nécessaire pour engager les élèves:

WILLIAM BUTLER YEATS
ÉCRIVAIN IRLANDAIS (1865-1939)

*Éduquer,
ce n'est pas remplir un seau,
mais allumer un feu.*

Elèves en autonomie et responsabilisés !



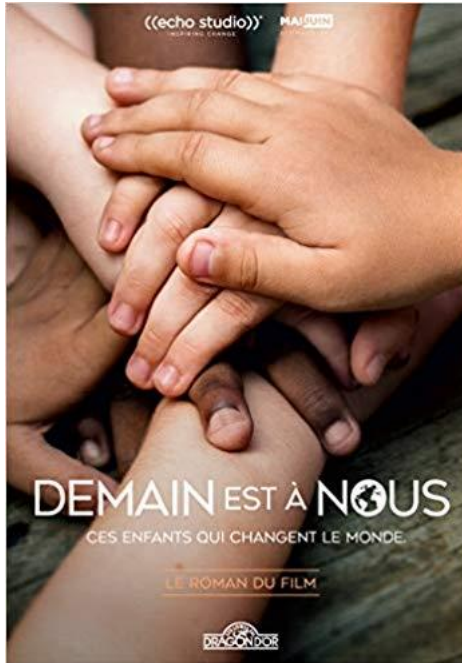
De l'importance du corps:



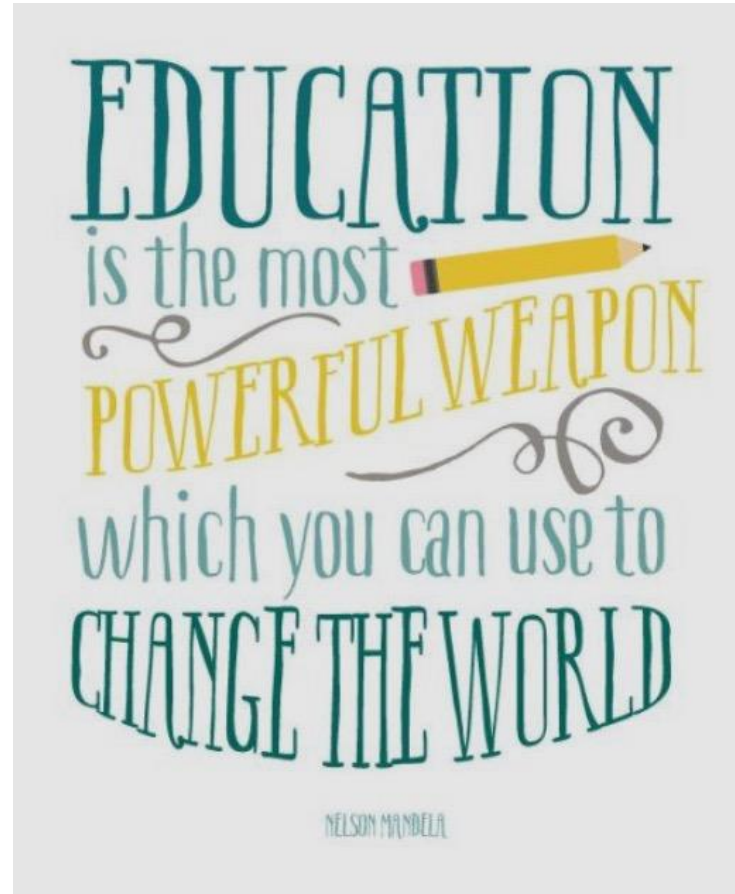
De l'importance du corps:

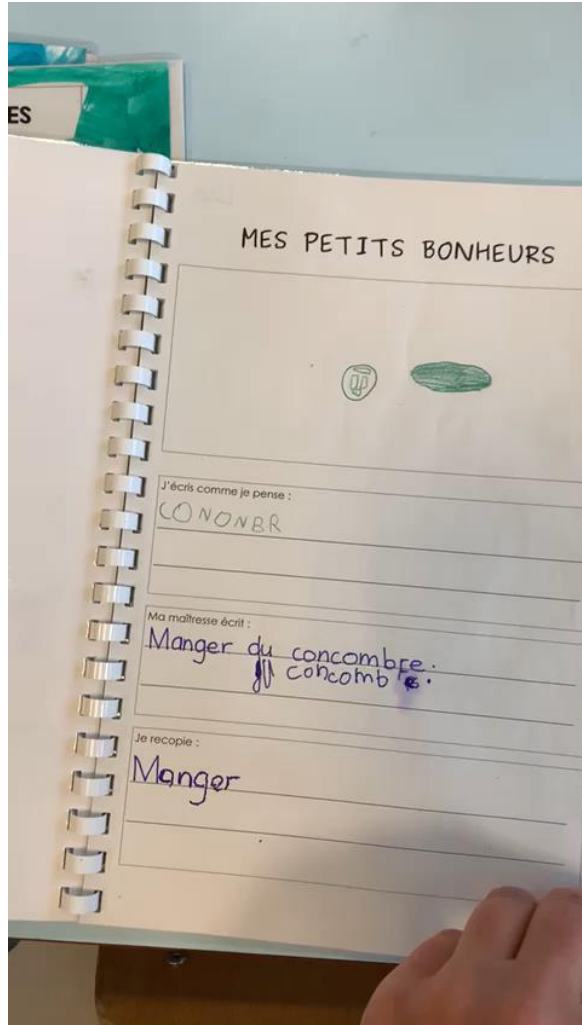


Demain est à nous !



Merci !





Références

Bernardin, J. (2016). Un enseignement plus explicite... *Dialogue*, 160, 21-25. URL : http://www.gfen.asso.fr/fr/dialogue_160

[Les caractères gras indiquent les textes entièrement ou partiellement disponibles sur **Moodle**.]

