

Simulation et formation

JOURNEE D'ETUDE ET D'ECHANGES

Vendredi 27 mai 2011

09h00 – 17h00

Salle Carson Gandhi
Maison des associations socio-politiques
Rue des Savoises 15, 1205 Genève





Unité CRAFT
Laboratoire RIFT

Atelier 1 :

**Se former avec l'instruction au sosie : entre
mimétisme et fiction**

Annie Goudeaux

Centre SimulHUG et Formation continue des HUG

Atelier 2 :

L'utilisation de mannequin de haute fidélité – un apprentissage double de soins techniques et de compétences techniques

Robert Derouradjam, Georges Savoldelli

Unité de Développement et de Recherche en Education Médicale

Atelier 3 :

**Patient simulé : de la médecine à votre pratique
professionnelle**

Nelly Massuyeaux, Florence Demaurex



Entreprise OUISTART

Atelier 4 :

Au-delà du virtuel, le réel...

Fabienne Savoy et ses collaborateurs

Unité LIRDEF IU FM Montpellier

Atelier 5 :

**Simulation en vidéo-formation : effets d'amorçage,
d'interprétation, de projection**

Serge Leblanc



Centre de Formation de la Police de Genève

Atelier 6 :

Les outils didactiques au profit du policier

Eric Chammartin



Fondation « Recherche et formation pour l'enseignement du malade »

Atelier 7 :

Le pouvoir de la mise en scène

Benedetta Barabino



Travail et formation par simulation

Auto-construction de l'activité et
mimétisme




**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**


FACULTÉ DE PSYCHOLOGIE
ET DES SCIENCES DE L'ÉDUCATION

Introduction

- Simulation envisagée de façon large et diversifiée et non comme une méthode de formation ou un dispositif singulier
- Réflexion portant sur les processus de transformation impliqués dans la simulation et des conséquences pour la formation




- Approche prenant pour objet *l'activité humaine*
conçue comme :

- . Totalité dynamique (ce que fait l'acteur)
 - . L'engagement des individus et des collectifs dans des pratiques sociales (dont le travail)
- 



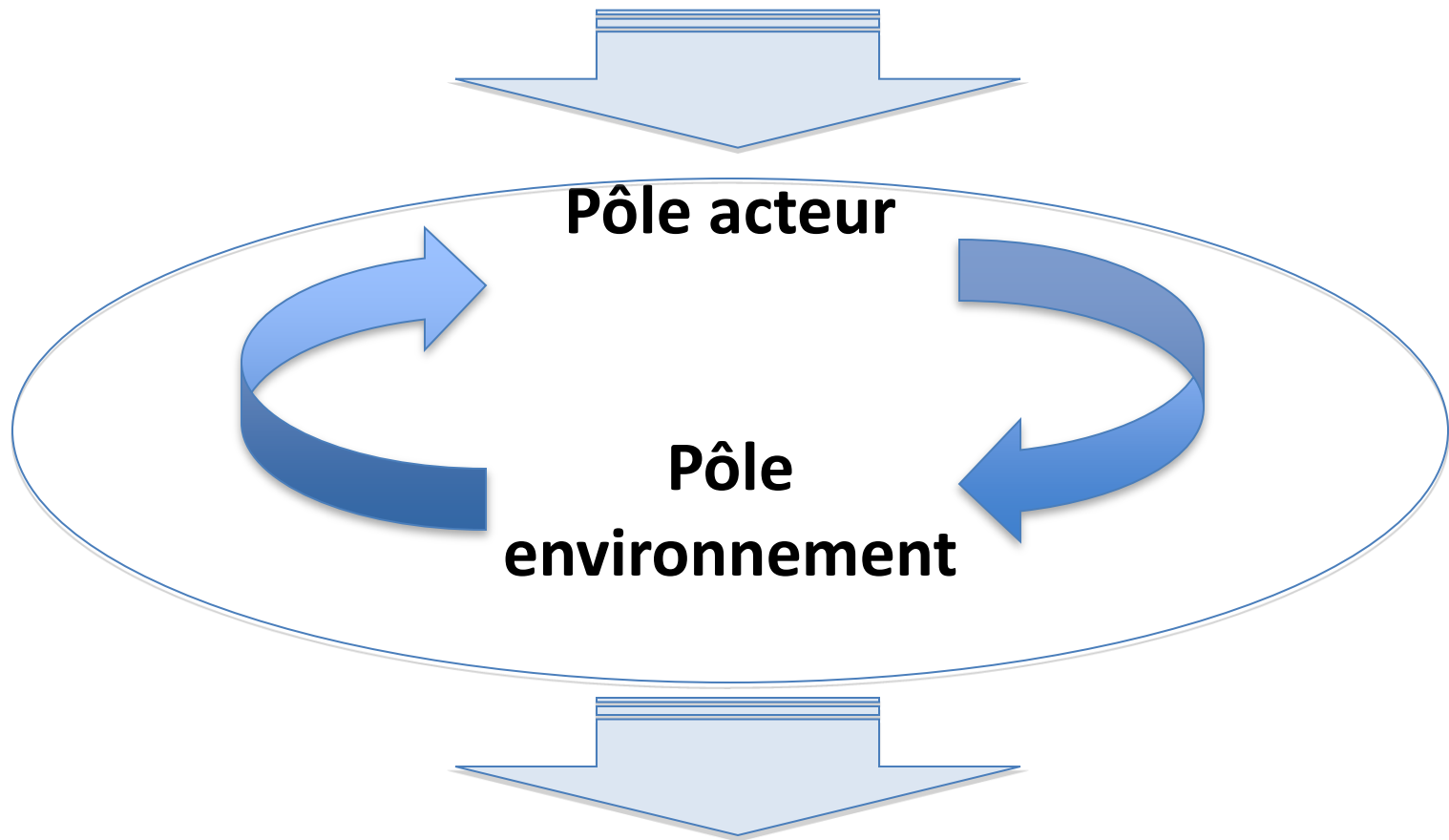
- Deux hypothèses :

- . *L'auto-construction* permanente de l'activité
 - . Le *mimétisme* : dimension fondamentale impliquée dans la simulation et dans toute formation
- 

L'auto-construction

- Une unité vivante *se définit elle-même* dans ses échanges avec son environnement
- Une unité vivante *spécifie son environnement* en fonction de sa propre organisation
- Une unité vivante *produit des transformations* dans et de cet environnement

Contraintes extrinsèques (acteur, culture, tâche)



Effets extrinsèques (acteur, culture, tâche)

L'auto-construction

- Il y a *deux composantes* à l'activité de travail :
- . Une composante *productive* (produire des objets et des services)
- . Une composante *constructive* (se construire en tant qu'individu)

L'auto-construction

- Ces deux composantes sont *toujours présentes* :
 - . dans le travail (même si la finalité sociale du travail est la production)
 - . dans la formation (même si la finalité sociale de la formation est la construction)

L'auto-construction

Si un système vivant (le formé) spécifie ce qui de son environnement est significatif pour lui :

le formateur (qui fait potentiellement partie de l'environnement du formé) ne peut pas instruire ou prescrire l'activité du formé

L'auto-construction

Si un système vivant (le formé) spécifie ce qui de son environnement est significatif pour lui :

- **le formateur ne peut que modifier l'environnement du formé en espérant que ces modifications seront significatives pour lui**

L'auto-construction

Si un système vivant spécifie ce qui de son environnement est significatif pour lui :

- **l'action du formateur (visant une transformation de l'activité du formé)**
 - . **ne peut qu'être indirecte**
 - . **ne peut être qu'un espoir d'influence**

L'auto-construction

Si l'activité est toujours productive et constructive :

- le travail ne s'oppose pas à l'apprentissage

- l'apprentissage n'est :

. ni un processus isolable de l'activité

. ni une pratique

. mais la transformation de l'activité

L'auto-construction

Si le formé spécifie son environnement tout en transformant son activité :

- **le formateur doit concevoir les rapports entre travail et formation en distinguant**
 - . ***l'environnement*** de travail et de formation
 - . ***l'activité*** dans le travail et la formation

L'auto-construction

Si le formé spécifie son environnement tout en transformant son activité :

- **Le formateur doit concevoir des environnements de formation qui soient dans des rapports pertinents avec l'environnement de travail**
 - **Les environnements de formation doivent *ressembler* aux environnements de travail**
- **Les environnements de formation doivent différer des environnements de travail**

L'auto-construction

Si l'acteur spécifie son environnement tout en transformant son activité :

- **Le formateur ne peut qu'espérer :**
 - . **provoquer dans un environnement de formation un changement qui va être significatif pour le formé**
 - . **dont l'activité se transformera**
 - . **et dont la transformation se révélera pertinente dans son environnement de travail**

Le mimétisme

- Les situations de simulation sollicitent ou favorisent potentiellement une *activité fictionnelle*

Le mimétisme

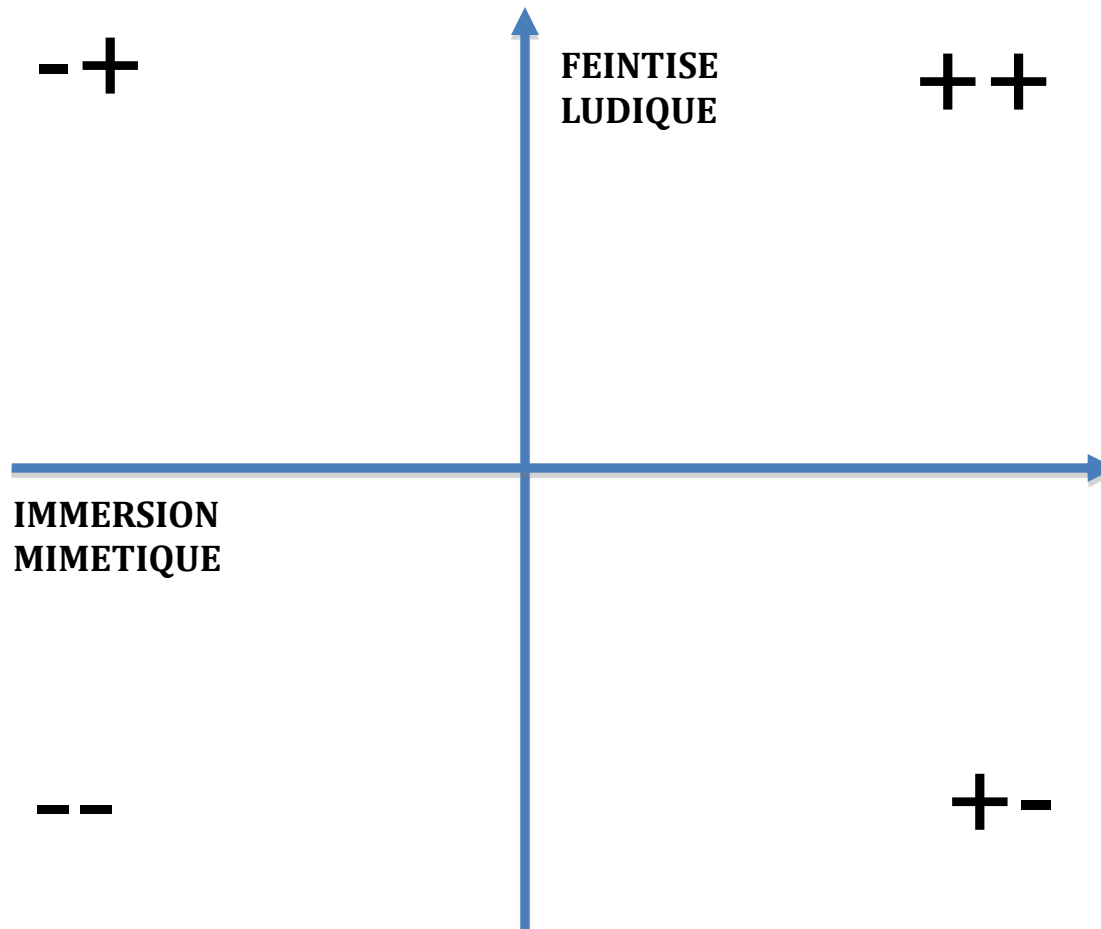
- L'activité fictionnelle suppose un *contrat explicite*, un cadre d'expérience, une convention (cf. briefings)
résulte de deux composantes :
- L'activité fictionnelle repose sur deux composantes:
 - . *l'immersion mimétique* : identité de l'engagement dans le travail et dans le dispositif de simulation
 - . *la feintise ludique* : « quelque chose vaut pour une autre chose », le « comme si »

Le mimétisme

- La simulation est toujours plus ou moins présente à l'expérience du formé
- Intensités et modalités changeantes au cours de la simulation : se regarder agir; être complètement dedans; ne pas réussir à y entrer; en sortir...

Le mimétisme

- Indépendance et interdépendance entre ces deux composantes



Le mimétisme

- Immersion mimétique et feintise ludique sont à l'origine d'un engagement fictionnel oscillant dans les simulations
- Ces oscillations se produisent probablement :
 - . dans tous les dispositifs de formation par simulation
 - . dans tous les dispositifs de formation
 - . dans tous les environnements de travail

Le mimétisme

- Ces fluctuations ne sont probablement pas un handicap pour la production (travail) et la construction (formation) mais la modalité de leur articulation
- Il est possible que cette dynamique oscillante fictionnelle (ludique et mimétique), soit une condition de l'apprentissage

Implications pour la formation

- Les formateurs doivent se préoccuper des composantes fictionnelles, autant que des composantes de réflexivité, de (re)cadrage prescriptif, et de généralisation d'une situation (de formation) à une autre (de travail)

Implications pour la formation

Toutes les phases de la simulation ont leur intérêt et leur importance :

- . le débriefing
- . le briefing
- . la simulation proprement dite

Implications pour la formation

Prendre aussi au sérieux les notions de jeu ou d'engagement ludique dans le travail et la formation

Prendre au sérieux l'idée que le mimétisme est à la base de l'individuation, du social, de la culture et donc de l'éducation

Implications pour la formation

- Adopter une posture de formateur normative et modeste :
 - . portée par un espoir d'influence par une action indirecte
 - . non instructive, non prescriptive, et proscriptive
 - . visant l'ouverture de possibles
 - . s'efforçant à une compréhension empathique et mimétique des formés



Simulation et formation

JOURNEE D'ETUDE ET D'ECHANGES

Vendredi 27 mai 2011

09h00 – 17h00

Salle Carson Gandhi

Maison des associations socio-politiques

Rue des Savoises 15, 1205 Genève

en collaboration avec

