

PIERROT LE FOU Quatre frères (2008)

Auteur: Solenne Cochand
Compositeur/arrangeur: Pierrot le Fou



Pierrot le Fou aime les mots et leurs façons de ne jamais tout dire... Amoureux de l'idée d'être amoureux, il égrène sa sensibilité, d'une mélodie à l'autre, au pays des femmes et des grands voyages.

Je connais quatre frères qui vont dans la nuit
Jeune meute invincible au regard conquérant
Ils percent leur chemin dans la foule et le bruit
Font baisser tous les yeux et sèment l'éclatant

Je connais quatre frères; de chants abreuvés
Dès l'aube de leur vie, ils ont des doigts de joie,
des voix fortes d'amours.
Les cauchemars brûlés meurent dans la cendre
et le vacarme est leur proie.

L'ainé, le protecteur
Le second, c'est l'honneur
Puis vient douce démençe
Le dernier est clémençe

Je connais quatre frères se cherchant des yeux
A chaque instant le sang parle au-delà des veines
Ils ont besoin d'être eux, l'instinct jusqu'aux cheveux
Monte et prend tout leur corps, plus puissant que
les peines

Je connais quatre frères qui ont trop saigné
Trop souffert d'un génie engendré avec eux
L'ainé surtout ne vit que d'instincts, lacéré
Jeune loup traqué dans les plus ignobles jeux

L'ainé, le protecteur
Le second, c'est l'honneur
Puis vient douce démençe
Le dernier est clémençe

Je connais quatre frères se cherchant des yeux
A chaque instant le sang parle au-delà des veines
Ils ont besoin d'être eux, l'instinct jusqu'aux cheveux
Monte et prend tout leur corps, plus puissant que les
peines

L'ainé, le protecteur
Le second, c'est l'honneur
Puis vient douce démençe
Le dernier est clémençe

Vocabulaire

Une meute: foule, bande de gens acharnés contre qq ou qqc

Invincible: qui ne peut pas être vaincu, imbattable

Conquérant: qui a le désir d'étendre son pouvoir

Eclatant: admirable, net, perçant (bruit), brillant (couleur)

Abreuvé: donné en quantité importante

Un vacarme: bruit assourdissant

Une proie: personne ou chose dont on s'empare, sur laquelle on exerce sa domination, sa violence

La démente: aliénation mentale, folie

La clémence: vertu qui consiste à pardonner les méfaits

Engendré: produit, né

Lacéré: déchiré, mis en pièces

Traqué: poursuivi sans relâche

Ignoble: laid, dégradant, sale, répugnant

Sensibilisation

Connaissez-vous des fratries célèbres?

A partir du titre de la chanson «Quatre frères», faire des hypothèses sur son contenu.

De quoi peut-elle parler?

Compréhension

Sans le texte: en vous concentrant sur la voix du chanteur et l'accompagnement musical, à quel univers peut-on lier cette chanson?

A quoi sont comparés les quatre frères? (à une jeune meute)

Comment se comportent-ils? (en conquérants sans scrupules)

D'où provient leur violence? (ils ont trop souffert d'un génie engendré avec eux)

Comment se répartissent les rôles? (protecteur, honneur, douce démente, clémence)

Relever les éléments du texte qui les décrivent comme des hommes qui imposent leur loi («jeune meute invincible au regard conquérant», «font baisser tous les yeux et sèment l'éclatant»)

Quels sont les termes qui évoquent la violence animale? («la meute», «abreuvés», «proie», «instinct», «saigné», «lacéré», «jeune loup traqué»)

En quoi la musique accentue-t-elle la crainte ou la peur qu'ils engendrent?

Qui est «je»?



Opinion personnelle

Selon vous, quels sont les plus forts: les liens du sang ou les liens du cœur?

Aimeriez-vous travailler avec vos frères et sœurs?

Qu'est-ce qui provoque des bagarres entre jeunes? Quels sont les moyens de désamorcer la violence urbaine?

Création

Avis de recherche: à la manière des westerns, dessiner le portrait des 4 frères recherchés accompagné d'une brève description.

BD: en petits groupes, imaginer un personnage appelé «Pierrot le fou», ses 3 frères, et raconter leurs aventures dans une bande dessinée.

Charte familiale: créer une charte du «bien vivre ensemble entre frères et sœurs».

Prolongement

Famille suisse célèbre: faire des recherches sur la famille Piccard: les frères jumeaux Auguste et Jean, Jacques, le fils d'Auguste et Bertrand, le fils de Jacques, présenter leur spécialité et leurs exploits.

Regarder sur Internet les bandes annonces des films «La vie est un long fleuve tranquille» d'Etienne Chatilliez (1988) et «Tel père tel fils» de Hirokazu Kore-Eda (2013): quelles conséquences découlent de l'échange de bébé à la maternité?

Faire des recherches sur la vie des frères Dalton (Robert (Bob), Grattan (Grat), William (Bill) et Emmett), leur adaptation dans la bande dessinée Lucky Luke de Morris et René Goscinny et la chanson de Joe Dassin «Les Dalton» (1967).

