

## Ça s'explique pas

T'es belle comme un cristal  
Comme une sieste du dimanche  
Comme une plume tombée d'un ange  
Comme un feu de Bengale  
T'es belle comme un cristal

T'es belle comme un chandail  
Qui laisse deviner des merveilles  
Comme une caresse du soleil  
A travers un vitrail  
T'es belle comme un chandail

Alors dis-moi / Comment ça s'fait  
Qu'tu sois à moi / Moi qui suis laid  
Comme le yéti / En moins joli  
On n'en sait rien / Ça s'explique pas  
C'est ça qui est bien / Ça s'explique pas

Tu ris comme un oiseau  
Perché sur un épouvantail  
Comme un gamin aux funérailles  
De son prof de géo  
Tu ris comme un oiseau  
Tu ris comme une source  
Qui vient troubler les eaux dormantes  
Joyeuse comme une étoile filante  
Désertant la Grande Ourse  
Tu ris comme une source

Alors dis-moi / Comment ça s'fait  
Qu'tu sois à moi / Moi qui suis gai  
Comme un soufflé / Qui a pas gonflé  
On n'en sait rien / Ça s'explique pas  
C'est ça qui est bien / Ça s'explique pas

T'es belle comme une panthère  
Qui n'a jamais connu la cage  
Libre comme un cheval sauvage  
Au milieu du désert  
T'es belle comme une panthère  
T'es belle comme une bombe  
Impossible à désamorcer  
Qu'aucun avion n'ose embarquer  
De peur qu'elle ne tombe  
T'es belle comme une bombe

Alors dis-moi / Comment ça s'fait  
Qu'à deux on soit / L'accord parfait  
Comme en musique / Dis tu m'expliques ?  
On n'en sait rien / Ça s'explique pas  
C'est ça qui est bien / Ça s'explique pas

Alors dis-moi / Comment ça s'fait  
Qu'à deux on soit / Comme qui dirait  
Liés aux doigts / Comme des siamois  
On n'en sait rien / Ça s'explique pas  
C'est ça qui est bien / Ça s'explique pas

Texte : Pol de Groeve  
Musique : Christophe Pochon

## Christophe Pochon et les sangliers rieurs



## **Thème : alchimie de l'amour | comparaison | explication**

**Niveau : FLM 13-14 ans**

**FLE B1**

### **Vocabulaire :**

**un feu de Bengale** : pièce d'artifice qui brûle avec une flamme colorée

**un chandail** : gros pull en laine

**le yéti** : animal ou hominien légendaire de l'Himalaya, appelé aussi l'abominable homme des neiges

**la Grande Ourse** : constellation boréale appelée aussi Grand Chariot

### **Sensibilisation :**

« **Ca s'explique pas** » : c'est la réponse donnée à certaines questions auxquelles on ne peut pas répondre. Quelles peuvent être ces questions ?

### **Compréhension :**

Avec ou sans le clip ([www.youtube.com/watch?v=i6sPsDzpuF8](http://www.youtube.com/watch?v=i6sPsDzpuF8)) : dans **quel ordre** ces instruments de musique apparaissent-ils ?

**accordéon – saxophone – batterie – basse – guitare sèche**

A quels **styles de musique** associe-t-on traditionnellement chacun de ces instruments ? (jazz, rock, musique populaire, chanson...)

**Avec les paroles** : quelle est la figure utilisée dans toute la chanson ? (la comparaison)

A qui/à quoi est comparé :

- le chanteur ?
- la femme ?
- le couple ?

**Résumer en une phrase** la chanson.

### **Opinion personnelle :**

En amour et en amitié, comment fonctionnez-vous : êtes-vous plutôt « **Qui se ressemble s'assemble** » ou « **Les opposés s'attirent** » ?

### **Création :**

En groupes, **écrire deux couplets** supplémentaires commençant par « **T'es rusée comme...** » et « **Tu pleures comme ...** »

**Jeu le point de vue de Sirius** : une personne se place au milieu du cercle. Elle vient d'une autre planète (Sirius) et ne comprend rien. Elle commence à poser une question à un membre du groupe (« Pourquoi est-ce que vous parlez entre vous ? ») et reprend les éléments de réponse pour formuler une autre question au voisin de la chaîne.

### **Prolongement :**

**Consulter** « **La nouvelle encyclopédie du savoir relatif et absolu** » de Bernard Werber (1993), **choisir une question et sa réponse, la présenter** en justifiant son choix.

**Comparer** les deux films « **La Belle et la Bête** » de Jean Cocteau (1945) et celui de Disney (1991).