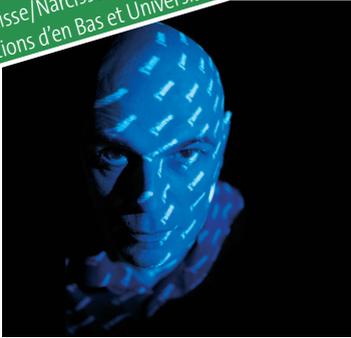


NARCISSE J'aime (2014)

Narcisse/Narcisse

Editions d'en Bas et Universlam



Narcisse jongle avec les mots, à l'endroit et à l'envers, il étonne, touche, fait rire et grincer des dents. Autour de ses textes, ce personnage un peu sombre et inquiétant conduit un spectacle musical et vidéo où se mélangent le réel et le virtuel dans une précision millimétrique qui va jusqu'à prendre le contrôle des téléphones des spectateurs. Narcisse a été champion de France 2013 de slam et il a travaillé à Chicago avec Marc Smith, l'inventeur de cette forme de poésie. En parallèle à ses spectacles, Narcisse œuvre à faire connaître le slam en animant des ateliers dans différents contextes: écoles, bibliothèques, institutions, prisons, etc. Il est le premier et le seul slameur professionnel de Suisse francophone.

même
si je vais pas t'écrire un poème
si j'ai pas vraiment l'âme bohème
parce qu'enfin c'est toujours le même thème
je t'aime je t'aime je t'aime

même
si je trouve chelou ceux qui s'aiment
qui s'enlacent et s'embrassent et qui sèment
le trouble en moi c'est bien là mon problème
je déteste ce thème

**j'aime rien mais quand même
j'aimerais te cliquer sur j'aime
rien mais quand même
j'aimerais te cliquer sur**

même
si j'avoue aimer ta peau d'ébène
t'attendras bien cent ans une aubaine
avant que je t'écrive et je t'emmène
dans les jardins d'eden

même
si slamé ou chanté c'est idem
c'est toujours la même chaîne de mots dém-
odés ça me démotive à l'extrême
je déteste ce thème

**j'aime rien mais quand même
j'aimerais te cliquer sur j'aime
j'aime rien mais quand même
j'aimerais te cliquer sur j'aime**

même
si je vais pas t'écrire un poème
si j'ai pas vraiment l'âme bohème
parce qu'enfin c'est toujours le même thème
je t'aime je t'aime je t'aime

même
si au fond je le sais je me gêne
mes mots sont comme tenus par des chaînes
j'ai la haine la langue est une chienne

on est bien tous les mêmes
ce problème y a mille ans qu'on le traîne
il faudrait qu'on s'exerce qu'on s'entraîne
tous les jours on nous envoie des j'aime
mais jamais un je t'aime

**j'aime rien mais quand même
j'aimerais te cliquer sur j'aime
j'aime rien mais quand même
j'aimerais te cliquer sur j'aime**

Vocabulaire

Bohème: personne (généralement artiste) qui vit sans règles, en marge de la société

Chelou: (verlan) louche: qui n'est pas clair, pas honnête

L'ébène: bois de l'ébénier, d'un noir foncé; peau d'ébène: peau noire

L'aubaine: avantage, profit inattendu, inespéré

Sensibilisation

Donner des mots qui se terminent par les phonèmes [ɛm] et [ɛn].

Compréhension

Sans le texte: parmi les mots finissant en [ɛm] et [ɛn] donnés, quels sont ceux que vous avez entendus? (mots en [ɛm] de la chanson: même, poème, bohème, thème, je t'aime, s'aiment, sèment, problème, idem, extrême, mots en [ɛn] de la chanson: ébène, aubaine, emmène, eden, chaîne, gêne, chaînes, chienne, traîne, s'entraîne).

A partir de ces mots, quelle hypothèse peut-on faire sur le sens global de la chanson?

Avec le texte: choisir parmi ces 3 phrases celle qui résume le sens global de la chanson:

- je t'aime mais tu aimes quelqu'un d'autre
 - je t'aime mais je n'arrive pas à te le dire
 - je t'aime et tu m'aimes
- (réponse: b)

Que sait-on sur la personne aimée? (elle a une peau d'ébène)

Par quel moyen voudrait-il lui déclarer son amour? (par un réseau social: «J'aimerais te cliquer sur j'aime»)

Quelle sensation les percussions, la voix féminine produisent-ils? Par quel effet musical l'impression d'écho, de ricochet est-elle donnée? (la répétition)

Relever les champs sémantiques de l'amour («je t'aime, j'aimerais, j'aime») et de la haine («je déteste, j'aime rien, j'ai la haine»)

Opinion personnelle

Que pensez-vous des **réseaux sociaux**?

«J'aime» est figuré sur Facebook par un pouce qui pointe le ciel. Par quel autre geste peut-on dire «j'aime»?

«J'aime» est le bisou Internet: tu aimes, tu cliques. ...Comment dit-on «je t'aime» dans votre langue?



Création

SMS: parmi les mots suivants qui se prononcent comme des lettres, en choisir 5 et les inclure dans un SMS de déclaration d'amour: C (c'est, ces, ses), D (des, dés, dès), E (œufs, eux), G (j'ai), H (hache), J (j'y), K (qu'à), L (elle aile), M (aime), N (haine), O (oh, eau, au, aux), P (paix), T (t'es, thé), U (eu), LN (Hélène), RV (Hervé), AG (âgé), ID (idée), BC (baisser), CT (c'était), NRV (énervé), AJT (agité)

Stratégies: «Il faudrait qu'on s'exerce qu'on s'entraîne» à dire je t'aime: comment dire «je t'aime» à quelqu'un sans passer par les mots?

Prolongement

Faire des recherches sur le mythe de Narcisse.

Aller sur le site de l'artiste: www.narcisse.ch et regarder le clip: quelles sont les fonctions du miroir?

Comparer avec la chanson de Stromae «Carmen» (2013).

Chercher sur Internet l'origine de la Saint-Valentin et comparer les différentes manières de la fêter dans le monde.

Chercher sur Internet l'origine du jeu de la marguerite: «J'aime un peu, beaucoup, passionnément, à la folie, pas du tout»

Visionner le court-métrage de Jean-Pierre Jeunet «Foutaises» (1998) sur youtube ou dailymotion et relever ce que le narrateur aime/n'aime pas.

Faire une recherche sur les nouvelles applications de rencontres «sentimentales» et les présenter (Tinder, Happn, Smeeters, Down,...).

