



My name is Fuzzy, c'est un peu comme le chat de Schrödinger: il n'existe que quand on l'écoute! Créé par Bastien Bron, le groupe s'est formé le temps d'une session de 3 jours d'enregistrement, donnant naissance à un album et une bande-originale de film. Il a vu se réunir des musiciens de diverses formations suisses, notamment The Rambling Wheels et Duck Duck Grey Duck. My name is Fuzzy connaît en 2017 un beau succès sur les radios romandes, et en ligne via des clips créatifs et décalés.

2017. Paroles et musique:
Bastien Bron

My name is Fuzzy

LE LION DANS LA BROUSSE

Du bout des lèvres
La moiteur tropicale
Comme une caresse
M'enveloppe et m'avale
Alors je m'enfoncé
Dans la touffeur de la jungle
A tâtons je négocie
des virages en épingle
Ma proie offerte
s'abandonne et gémit
En vainqueur
Je contemple alangui
Le gibier de mon coeur
Sous la lune pleine et rousse
La savane danse par secousses
au rythme des flonflons
du lion dans la brousse

Roi de la savane
Je salive de mon festin
Ma crinière en bataille
Plonge entre ses reins
Sous la lune pleine et rousse
La savane danse par secousse
au rythme des flonflons
du lion dans la brousse
Sous la lune pleine et rousse
Nos corps tremblent par secousses
au rythme des flonflons
du lion et sa rousse

MY NAME IS FUZZY

LE LION DANS LA BROUSSE

Thèmes: l'ambiance tropicale, la chasse, la danse, la séduction

Niveau: FLE, B1-B2 / FLM, 12-14 ans

VOCABULAIRE

- **la moiteur:** humidité, chaleur qui fait transpirer
- **la touffeur:** atmosphère chaude, étouffante
- **la jungle:** forêt chaude et humide
- **à tâtons:** avancer sans repères
- **des virages en épingle:** virages très serrés d'une route qui repartent brusquement dans le sens opposé
- **une proie:** individu ou animal victime d'un autre auquel il sert de nourriture
- **gémir:** faire entendre un son plaintif
- **alangu:** dans un état de mollesse, de manque de dynamisme physique ou moral
- **le gibier:** animal que l'on chasse
- **la savane:** terrain des régions chaudes et sèches recouvert de hautes herbes
- **des flonflons:** refrain de chansons, d'opérettes
- **la brousse:** terrain des régions tropicales recouvert de petits arbres
- **une crinière en bataille:** complètement décoiffé

SENSIBILISATION

Ambiance tropicale: qu'associez-vous à cette ambiance? Quel climat? Quels fruits? Quels animaux? Quelles danses? Quelles activités?

COMPRÉHENSION

Regardez le clip de la chanson et parmi les listes suivantes, relevez les intrus :

les fruits: une banane, une noix de coco, une grenade, un ananas, un fruit de la passion, une papaye, un citron jaune, un citron vert, une mangue, une figue de Barbarie, un kaki, une carambole (intrus: papaye et carambole)

les animaux: un hippopotame, un lion, une grenouille, une tortue, un éléphant, un zèbre, un okapi, un chimpanzé, un mouton, un koala, un dromadaire, un perroquet, un rhinocéros (intrus: éléphant et dromadaire)

les instruments: une guitare électrique, une flûte de pan, un ukulélé, des maracas, un clavier, un guiro à gratter, une batterie (intrus: flûte de pan et batterie)

Comment est le décor? (un décor studio) Comment apparaît le chanteur? (habillé en chasseur «colon»: chemise à fleurs, chapeau de colon marqué «Fuzzy», il porte un fusil, regarde dans ses jumelles et boit du lait de coco) Qui d'autre apparaît dans le clip? (des hommes et des femmes dont le visage est recouvert par un masque d'animal, qui dansent et jouent des instruments de musique)
Comment est le rythme, l'atmosphère, quelle est la visée de ce clip? (gaie, amusante, le clip veut divertir et donner envie de danser)

Avec le texte: qui est «je»? (le chanteur/chasseur/lion) Où est-il? (dans la jungle, la savane, la brousse) Que fait-il? (il chasse une femme rousse, la trouve et la séduit)
En quoi cette chanson est-elle décalée? (décor studio, autodérision du chanteur, musiciens déguisés en animaux, choix des animaux ne vivant pas sur le même continent)

OPINION PERSONNELLE

Que pensez-vous de cette mode qui consiste à s'habiller / se costumer avec des combinaisons/pyjamas/ «one piece» d'animaux?

Que pensez-vous des mouvements antispécistes qui veulent fermer les zoos et interdire les animaux dans les cirques?

CRÉATION

Dramatisation: trouvez différents costumes / masques d'animaux, choisissez une Fable de la Fontaine avec des animaux (exemples: «Le lièvre et la tortue», «L'âne et le chien», «Le loup et l'agneau», ...) et jouez-la.

Publicité: en petits groupes, créez un clip publicitaire pour un produit de consommation «tropical» (gel douche, boisson, friandise,...).

PROLONGEMENT

Allez sur la page Facebook (<https://fr-fr.facebook.com/mynameisfuzzy/>) du groupe et présentez-le: que signifie «fuzzy» en anglais? (flou) Quelles sont les photos publiées, les concerts à venir?

Le chat de Schrödinger: le groupe fait référence à ce chat dans sa présentation. Faites des recherches sur cette expérience de physique quantique et présentez-la.

Faites des recherches sur la peinture naïve et ses grandes figures (Le Douanier Rousseau, Fernand Pierre, ...)

Regardez sur Youtube les publicités pour Banga de Gotainer (de 1976 à 1984), celle d'Oasis (1988) et celle pour Orangina (2008) et comparez leur utilisation de l'ambiance et des animaux exotiques.

Comparez avec la chanson «Primitif» de Richard Gotainer (1981), «les Papillons» de Thomas Fersen (1997) et «La ferme» des Fatals Picards (2005).

Faites une recherche sur le phénomène de la lune rousse.

Cherchez dans le roman d'anticipation de Margaret Atwood, «Le dernier homme» (2003) les descriptions des animaux modifiés (exemples: les louchiens, les rasconses, les serprats,...)

