

# Conférences antérieures

2023-2024

[Armateur, historien d'art et chocolatier : trois parcours d'amateurs de la porcelaine chinoise au XIXe siècle](#)

*Pauline d'Abrigeon, Fondation Baur, Musée des arts d'Extrême-Orient*

[L'implantation de la religion chinoise en France : les huiguan et leurs lieux de culte](#)

*FANG Ling du CNRS-EPHE-PSL de Paris*

[Quelles limites pour une "amitié sans limites" ? Les relations sino-russes après deux ans de guerre](#)

*Iacopo Adda, Université de Genève*

[La matérialité de la culture chinoise](#)

*Basile Zimmermann, Institut Confucius de l'Université de Genève*

[Zao Wou-ki et Michaux: les jeux du trait et de l'encre comme rencontre entre les cultures](#)

*Yolaine Escande, Centre national de la recherche scientifique en France*

[Architectures, patrimoines et urbanisme en Chine, enjeux du XXIe siècle](#)

*Françoise Ged, Observatoire de l'architecture de la Chine contemporaine, Paris*

2022-2023

[Les mutations de la famille en Chine](#)

*Norbert Rouland, Université d'Aix-en-Provence*

[La Chine, un rival systémique et technologique de l'Europe](#)

*Jean-Christophe Defraigne, Université catholique de Louvain*

[Lianhuanhua, manhua ou mangas ? Echos de la peinture traditionnelle dans les bandes dessinées chinoises](#)

*Marie Laureillard, Université Lumière Lyon 2, Institut d'Asie Orientale*

[La patrimonialisation de l'islam en Chine. Le cas des tombeaux musulmans à Canton, Quanzhou et Yangzhou](#)

*Pascale Bugnon, Université de Genève*

[36 stratagèmes : L'art chinois de la ruse](#)

*Harro von Senger, Université de Fribourg*

2021-2022

[La présence chinoise à Cuba: dynamiques et enjeux](#)

*Eric Dubesset, Université de Bordeaux*

**Suisse-Chine: retour sur 40 ans d'échanges politiques et culturels (1949-1989)**

*Cyril Cordoba, Université de Fribourg*

**Bouddhisme et État dans le marché socialiste chinois**

*Ji Zhe, INALCO, Paris*

**Un point de vue d'un architecte sur l'architecture et les villes chinoises**

*Pierre VINCENT, École Nationale Supérieure d'architecture, Paris-Val de Seine*

**Quelle stratégie économique européenne face à la Chine**

*Mary-Françoise Renard, Facultés de Sciences économiques, Université de Clermont-Auvergne*

**Le système de santé chinois: de médecins aux pieds nus à l'Intelligence artificielle (IA)**

*Carine Milcent, CNRS, Ecole d'Economie, Paris*

**L'université chinoise mondialisée est-elle le creuset de la mondialisation de l'Etat?**

*Alessia Lefébure, Agrocampus Ouest, Rennes et Angers*

**2020-2021**

**Quelle place pour l'Europe dans la confrontation sino-américaine?**

*Antoine Bondaz, Fondation pour la recherche stratégique, Paris*

**2019-2020**

**Quelles présences chinoises en Afrique ?**

*Thierry Pairault, CNRS, EHESS, Paris*

**Overland and Underland: The Hidden Nature of Sacred Mountains in East Asia**

*James Robson, Harvard University*

**L'énigme de la croissance chinoise**

*Rémy Herrera, CNRS, Paris*

**Sept clichés tenaces à propos de la langue chinoise (et pourquoi ils sont susceptibles d'être erronés)**

*Wolfgang Behr, Université de Zurich*

**Hong Kong : la formule « un pays deux systèmes » était-elle une bonne idée ?**

*Michel Bonnin, EHESS, Paris et Université chinoise de Hong Kong*

**2018-2019**

**Les ambitions spatiales de la Chine : mythes et réalités**

*Isabelle Sourbès-Vergers, Centre national de recherche scientifique (CNRS)*

**Quelles solutions au vieillissement démographique en Chine ?**

*Isabelle Attané, Institut national d'études démographiques, Paris*

**Chine : quel bilan après 40 ans de réforme ?**

*Emilie Frenkiel, Université Paris Est-Créteil*

**Gao Xingjian : l'itinéraire d'un homme libre**

*Noël Dutrait, Université d'Aix-Marseille, Institut de recherche asiatique*

**Les livres de piété de la religion chinoise moderne**

*Vincent Goossaert, Ecole Pratique des Hautes Etudes, Paris Science et lettres*

**Taoïsme en Chine**

*Adeline Herrou, Centre national de recherche scientifique (CNRS)*

**Diplomatie culturelle, soft power ? Alliance Française et Institut Confucius**

*Blaise Thiérrée, Institut Confucius de Bretagne*

**2017-2018**

**Nouvelles routes de la Soie : intérêts stratégiques et nouveaux axes**

*Rémi Castets, Université Bordeaux Montaigne*

**Chine et Japon, la montée des périls ?**

*Pierre-François Souyri, Université de Genève*

**L'environnement en Chine : défis et solutions d'aujourd'hui**

*Matteo Tarantino, Université de Genève, Université Catholique de Milan*

**La Chine dans l'optique d'un journaliste suisse**

*Frédéric Koller, journaliste*

**Confucius : vieux sage ou maître actuel ?**

*Cyrille Javary, écrivain*

**Chinese notions of Press Freedom in a historical perspective**

*Natascha Gentz, Institut Confucius de l'Université d'Edimbourg*

**Le modèle chinois est-il viable ?**

*Blaise Godet, Ancien ambassadeur de Suisse en Chine*

**La mythologie chinoise**

*Rémi Mathieu, Centre National de Recherche Scientifique (CNRS)*

**2016-2017**

**La Chine en dix mots : quelques concepts-clés pour une meilleure compréhension mutuelle**

*John Blair, Trinity College de Dublin*

**Matteo Ricci (1552-1610) ou l'invention d'une altérité culturelle**

*François Hominal, Institut Ricci de Paris*

**Le goût pour l'antiquité dans les arts chinois : la formation des collections impériales au XII<sup>ème</sup> siècle**

*Helen Loveday, Université de Genève, Fondation Baur*

**L'Institut Confucius de l'UNIGE : Cinq années d'échanges et de négociations**

*Basile Zimmermann, Institut Confucius de l'Université de Genève*

**La médecine chinoise : théories fondamentales, diagnostic et thérapeutique**

*Eric Marié, Conseil académique français de la médecine chinoise*

**L'amitié en Chine et en Occident**

*Frédéric WANG, Institut national de langues et de civilisations orientales de Paris (INALCO)*

**De la poésie chinoise ancienne à Internet : patriotisme Han, barbares et communautés**

*Nicolas Zufferey, Université de Genève*

**2015-2016**

**L'émergence de la modernité durant la période républicaine en Chine : Autour de la musique**

*Xavier Bouvier, Haute école de musique de Genève*

**La présence chinoise en Afrique : menaces ou opportunités ?**

*Antoine Kernén, Université de Lausanne*

**Mo Yan et l'internationalisation de la littérature chinoise**

*ZHANG Yinde, Université Sorbonne Nouvelle-Paris*

**Yin-Yang : les faux jumeaux**

*Cyrille Javary, écrivain*

**Médecine chinoise et biomédecine en Europe, un dialogue complexe et en constante redéfinition**

*Lucia Candelise, Université de Genève*

**Les sources d'inspiration de la musique contemporaine chinoise**

*WEN Deqing, Conservatoire supérieur de musique de Shanghai*

**Making Sense of a Fast-changing China : A Cultural Historian's Perspective**

*Jeffrey Wasserstrom, Université de Californie*

**2014-2015**

**La calligraphie chinoise sur éventails**

*HU Chuanhai, Académie des beaux-arts de Chine*

**Les Grottes de Mogao et leur valeur culturelle**

*FAN Jinshi, China Central Institute for Culture and History, Dunhuang Research Academy*

**Cinq bonheurs : Messages cachés des décors chinois**

*Estelle Niklès van Osselt, Musée Baur*

**Quels défis pour l'économie chinoise ?**

*Maria Cattai, Chambre de commerce internationale, World Economic Forum*

**Comment les médias suisses voient-ils la Chine ?**

*Gérald Béroud, SinOptic.ch, Société Suisse-Chine*

**Feng shui : espace et temps dans la pensée chinoise**

*Marie-Pierre Dillenseger, consultante et formatrice en fengshui (conférence-témoignage)*

**Les Chinois de Suisse: une population atypique ?**

*Marylène Lieber, Université de Genève*

**Le poids de l'histoire dans les relations est-asiatiques**

*Samuel Guex, Université de Genève*

**Yijing : le Livre des Mutations**

*Jorg Schumacher, Université de Genève*