

Syllabus du séminaire « Introduction aux méthodes d'histoire internationale »

SE J1H214 – Groupe 3 – printemps 2020

Mardi 16h15-18h00 (MR040) / Mercredi 10h15-12h00 (M5020) – Uni Mail

Coordonnées de l'enseignante

Pamela Ohene-Nyako

Assistante-doctorante au Département d'Histoire générale – Unité d'histoire contemporaine, 28, Boulevard du Pont d'Arve, 5^e étage.

Contact par email : pamela.ohene-nyako@unige.ch

Heures de réception : sur rendez-vous et par email. Sauf exception, l'enseignante est disponible les mercredis après le séminaire.

Le séminaire par rapport au programme d'études

- Séminaire à 6 crédits ECTS
- Obligatoire pour les étudiant-e-s se spécialisant en Histoire internationale (mention Histoire internationale)

Description et structure du séminaire

Ce séminaire s'adresse aux étudiant-e-s de première année du Baccalauréat universitaire en relations internationales (BARI), et propose une introduction aux méthodes et aux différents terrains d'études de l'histoire internationale.

Il est divisé en deux parties :

- **1^{ère} partie (semaines 1-6) : méthodologie.** Dans un premier temps on **introduira les étudiant-e-s aux démarches, aux outils et aux méthodes de l'historien-ne** : recherche bibliographique, historiographie, analyse d'articles scientifiques et de sources, construction d'un sujet à travers l'élaboration d'un plan et d'une problématique... L'apprentissage de ces outils et méthodes permettra aux étudiants-e-s d'élaborer petit à petit leur propre sujet de recherche, choisi en début de séminaire à partir d'une liste proposée par l'enseignante.



- **2^e partie (semaines 7-12) : exposés.** Les travaux de recherche seront présentés à l'oral lors de la deuxième partie du séminaire, au cours de plusieurs séances **thématiques** permettant d'aborder différents champs d'étude de l'histoire internationale (crises et conflits, diplomatie, mouvements sociaux, migrations, etc.).

Deux séances seront entièrement consacrées à la **préparation de l'examen** du cours d'introduction en histoire internationale. Les étudiant-e-s rédigeront des courts paragraphes argumentatifs et répondront à des questions que l'enseignante corrigera en classe.

Le séminaire est organisé de manière interactive : l'enseignante encouragera les exercices en groupes, les discussions collectives tout en assurant un encadrement personnalisé des travaux de recherche.

La **langue principale d'enseignement est le français**. Néanmoins, il est recommandé que les étudiant-e-s aient des **connaissances en anglais pour pouvoir lire la littérature existante**.

Support de cours, matériel et ressources

- Le syllabus, les lectures, les guides pratiques et tout autre document seront **disponibles sur Moodle**
- Des exercices pratiques se feront directement sur **vos ordinateurs portables** qu'il faudra avoir sur vous durant le séminaire
- Si besoin, un **soutien à l'apprentissage** gratuit est à votre disposition : <https://www.unige.ch/dife/enseigner-apprendre/soutien-apprentissage/je-perfectionne-mes-methodes-de-travail/ateliers-reussir-ses-etudes>
- Les bibliothèques de l'UNIGE proposent également différentes **formations en recherche et référencement** : <https://www.unige.ch/biblio/fr/formation/formations-pour-les-etudiants/>

Modalités d'évaluation

A. Contrôle continu : attestation OUI/NON et note indicative

Rédaction – 2/3

→ voir document «Guide_Travaux» sur Moodle

- La rédaction d'un article de 20'000 signes (espaces, appareil critique et bibliographie non-inclus) à envoyer en 3 temps :
 - Une **première version de problématique d'ici le lundi 9 mars, 8h00.**
 - Un **dossier** composé de l'introduction, du plan, des sources et de la bibliographie **d'ici le dimanche 22 mars 2020, 14h00.**
 - Une **première version complète de l'article d'ici 8h00 le lundi précédent la présentation orale.**



- La version finale de l'article à partir des feedbacks fait en classe et par l'enseignante à rendre **d'ici le mardi 2 juin 2020, 14h00.**

Exposé oral et feedback constructif – 1/3

→ voir document « Répartition » sur Moodle

- Une présentation orale sur la base de l'article rédigé et distribué à l'avance à l'enseignante et à la classe
- Un feedback constructif à la suite de l'exposé d'un-e de vos collègues sur un thème autre que le vôtre

B. Participation active – bonus

- Prise de parole publique en classe
- Interactions en groupes
- Lectures actives, analyses et discussions autour des articles et activités encadrant le séminaire

Objectifs d'apprentissage

Au terme de ce séminaire, l'étudiant-e sera en mesure de

- **Construire un sujet de recherche en histoire**
- **Rédiger un travail scientifique** à l'aide des outils méthodologiques transmis en séminaire
- **Présenter à l'oral sa démarche méthodologique et ses principaux résultats**
- **Rendre un feedback constructif**

Compétences transversales développées, soit des compétences que vous pourrez faire valoir professionnellement :

- | | |
|-----------------|--------------------|
| • Recherche | • Synthétisation |
| • Rédaction | • Argumentation |
| • Analyse | • Communication |
| • Sens critique | • Culture générale |

Quelques règles

- Le respect et l'écoute vis-à-vis de l'ensemble du groupe
- Annoncez svp le plus tôt possible et par email (ou en cas d'urgence par sms) vos retards et/ou si vous devez partir plus tôt que prévu
- Respectez les délais
- Téléphones en mode silencieux tout le long du cours et les appels urgents sont à prendre en dehors de la classe.

Planning du séminaire

Semaine	Date	Programme
1^{ère} Partie		
1	Ma. 18 février 2020	Séance 1 : Introduction <ul style="list-style-type: none"> - Présentation générale du séminaire - <i>Community building</i>
	Me. 19 février 2020	Pas de cours Tâche1 : lire article de Grosser à l'aide du guide
2	Ma. 25 février 2020	Séance 2 : Qu'est-ce que les méthodes en histoire internationale et ce à quoi ressemble un article et son processus d'élaboration <ul style="list-style-type: none"> - Présentation du guide des travaux (téléchargeable sur Moodle) suivie des exemples de travaux Tâche 1: avoir soumis vos 3 préférences de sujet via email d'ici le lundi 24 février 2020 Tâche 2: venir avec les travaux d'Eugénie M. et Julia G. (disponibles sur Moodle)
	Me. 26 février 2020	Séance 3 : Construire la bibliographie <ul style="list-style-type: none"> - Présentation suivie d'un exercice de recherche sur ordinateur personnel - Présentation du guide de lecture (téléchargeable sur Moodle) suivie d'un exercice en classe - Tâche : venir avec ordinateur personnel
3	Ma. 3 mars 2020	Cours reporté à la semaine prochaine
	Me. 4 mars 2020	Cours reporté à la semaine prochaine
4	Lu. 9 mars 2020 (10h15-12h00) Salle 3H8 SIP au 3e	Séance 4 : Établir l'historiographie et l'état de la recherche <ul style="list-style-type: none"> - Présentation suivie d'un exercice de repérage historiographique dans un article de votre bibliographie Tâche : venir avec un article scientifique de votre bibliographie que vous aurez lu
	Ma. 10 mars 2020 (8h15-10h00) Salle 3H8 SIP au 3e	Séance 5 : Définir une problématique <ul style="list-style-type: none"> - Présentation suivie d'un exercice de formulation et de rédaction



		Tâche: les problématiques doivent être envoyées pour commentaire à l'enseignante <u>d'ici lundi 16 mars, 8h.</u>		
	Ma. 10 mars 2020	Séance 6 : Choisir les sources primaires - Présentation suivie d'un exercice de recherche sur ordinateur personnel Tâches : venir avec ordinateur personnel		
	Me. 11 mars 2020	Séance 7 : Analyser ses sources - Présentation suivie d'un exercice d'analyse de source(s) Tâche : venir avec votre/vos source(s)		
5	Ma. 17 mars 2020	Séance 8 : Organiser ses connaissances et rédiger une introduction - Présentation suivie d'un exercice de structuration et de rédaction d'une première version d'introduction Tâche : l'exercice débute en classe et un dossier est ensuite à envoyer par email à l'enseignante <u>d'ici le dimanche 22 mars à 14h</u> comprenant a) l'introduction, b) le plan, c) les sources, d) la bibliographie.		
	Me. 18 mars 2020	Séance 9: Préparation à l'examen - Rédaction et correction des cours paragraphes sur la base des questions posées par l'enseignante		
6	Ma. 24 mars 2020	Séance 10 : Retours et discussions sur les dossiers + récapitulation		
	Me. 25 mars 2020	Séance 11 : Construire son argumentation - Présentation suivie d'un exercice de rédaction		
2^{ème} Partie				
Les premières versions d'articles sont à rendre <u>d'ici 8h du matin le lundi précédent la présentation orale</u>				
7	Ma. 31 mars 2020	Séances 12-13 : Conférences internationales	La conférence de Berlin, 1884-1885	P : Lancelot D : Théo
	Me. 1 avril 2020		La conférence de la Paix, 1919	P : Scheyma D : Angélique



8	Ma. 7 avril 2020	Séances 14-15 : Conférences internationales	La conférence de San Francisco, 1945	P : Liliane D : Léo H.
	Me. 8 avril 2020		Le 5 ^e congrès panafricain de Manchester, 1945	P : Helena D : Lisa
Vacances de pâques				
9	Ma. 21 avril 2019	Séances 16-17 : Décolonisations	L'ONU et la décolonisation	P : Aline D : Lancelot
	Me. 22 avril 2019		La conférence de Bandung	P : Eric D : Scheyma
			Pas de cours	
10	Ma. 28 avril 2020	Séances 18-19 : Crises internationales	La crise de Suez, 1956	P : Oscar D : Lionel
			La crise du Congo, 1960	P : Jil Nora D : Emma
	Me. 29 avril 2020		La crise de Berlin, 1958-1963	D : Liliane P : Théo
11	Ma. 5 mai 2020	Séances 20-21 Crise internationales / Mouvements sociaux des années 1960-1980	La chute du mur de Berlin, 1989	P : Lisa D : Sonia
	Me. 6 mai 2020		Mouvement LGBT	P : Sonia D : Jil-Nora
			Mouvement de libération des femmes	P : Angélique D : Léo
12	Ma. 12 mai 2020	Séances 22-23 : Mouvements révolutionnaires	Révolution cubaine	P : Lionel D : Aline
			Black Power	P : Emma D : Oscar
	Me. 13 mai 2020	Séances 24-25 : Migrations et Europe	Migrations « saisonnières »	P : Léo H. D : Helena
			Migrations (post-)impériales	P : Léo D : Eric
13	Ma. 19 mai 2020	Séance 26 : Préparation à l'examen		
	Me. 20 mai 2020	Séance 27 : Conclusion, conseils pour l'examen et évaluation de l'enseignement		
Session d'examens de juin débute le 25 mai.				
Reddition version finale de l'article d'ici le mardi 2 juin 2020, 14h.				