

LA CUISINE, ÉLÉMENT DE LA CULTURE

Notre alimentation, la façon dont nous mangeons, les personnes avec qui nous partageons nos repas, les lieux et les heures où nous les prenons sont autant d'éléments révélateurs de notre identité. En effet, les aliments que nous choisissons contribuent à marquer notre individualité en tant que membres d'une famille, mais aussi, à une échelle plus large, notre appartenance à une ethnie ou à une nation. En cela, ils sont un moyen de marquer nos différences tout autant qu'ils nous rassemblent et renforcent les liens culturels. C'est pourquoi on considère la nourriture et les habitudes alimentaires comme éléments à part entière de la culture.

Baguettes japonaises

EXPORTATIONS CULTURELLES

Avec la mondialisation, la cuisine peut être considérée comme une « exportation » culturelle. C'est ainsi que des habitudes alimentaires et des plats régionaux sont adoptés dans les pays étrangers, par exemple le fait de manger avec des baguettes comme en Extrême-Orient.



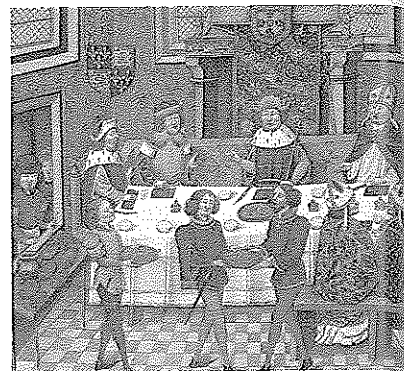
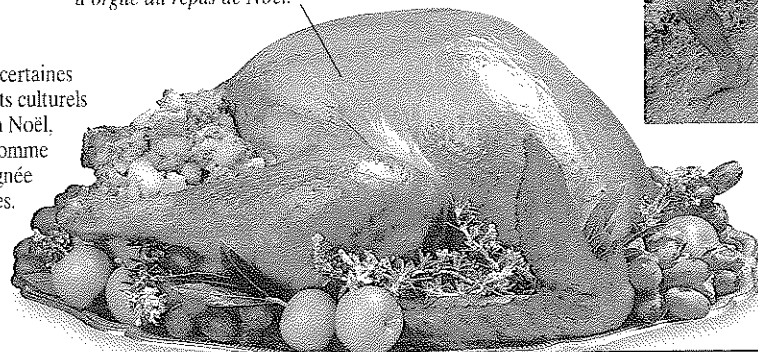
AUTOUR DE LA TABLE

Dans le monde entier, la préparation et le partage de la nourriture sont des éléments importants de la convivialité familiale. Le moment du repas est précieux car il permet de se rencontrer. Dans certains pays occidentaux, cependant, les repas pris en famille se font plus rares. Ce changement est sans doute dû aux contraintes liées aux activités professionnelles mais aussi à la facilité procurée par les plats préparés qui permettent à chacun de dîner quand il veut.

La dinde constitue le point d'orgue du repas de Noël.

JOURS DE FÊTE

Les repas rituels lors de certaines fêtes sont des événements culturels importants. En France, à Noël, des plats traditionnels, comme la dinde farcie accompagnée de marrons, sont typiques.



BANQUET ROYAL

Le partage d'un repas a toujours contribué à sceller une alliance entre deux cultures. Au cours de l'histoire, les chefs d'Etat en visite ont été honorés par des banquets raffinés présentant le meilleur de la cuisine du pays. En témoigne cette peinture médiévale où un roi portugais reçoit un monarque britannique.

Œil de mouton

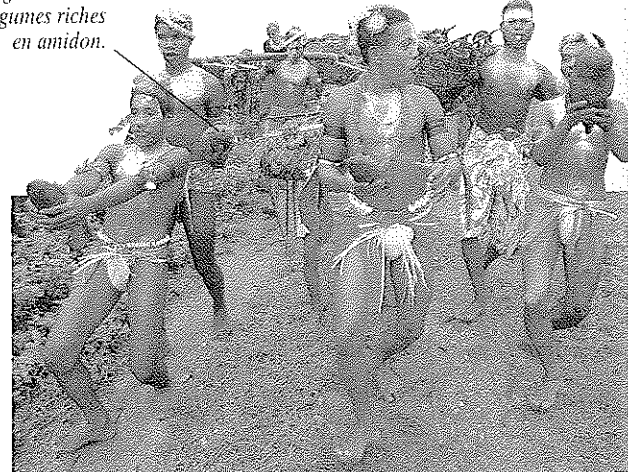
VOUS AVEZ DIT BIZARRE ?

Les aliments acceptés dans une culture peuvent paraître étranges dans d'autres pays. L'œil de mouton bouilli, par exemple, est très prisé au Moyen-Orient et les insectes frits sont une saine collation riche en protéines dans certains pays d'Asie.



Criquets frits au Cambodge

Les ignames sont des légumes riches en amidon.



LA FÊTE DES RÉCOLTES

Les fêtes des récoltes, des moissons ou des vendanges, célébrées par la majorité des cultures du monde, contribuent à préserver les traditions culturelles. Milamala (ci-dessus), le festival de l'igname sur l'île Trobri, en Papouasie Nouvelle-Guinée, encourage aussi les villageois à cultiver davantage d'ignames afin que chacun mange à sa faim.

ALIMENTATION ET IDENTITÉ NATIONALE

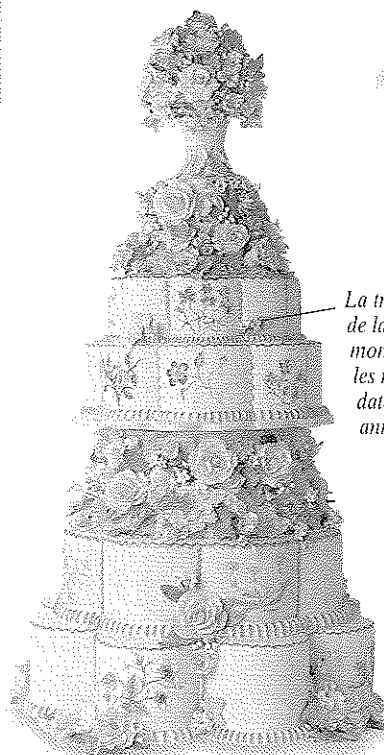
L'alimentation joue un grand rôle dans le sentiment d'identité nationale. Au Japon par exemple, la cérémonie du thé, instaurée au XIII^e siècle, est un rite auquel les Japonais sont encore très attachés aujourd'hui. Au cours de celle-ci, les convives partagent un même bol de thé vert ainsi qu'un repas ou des friandises. La cérémonie, qui se déroule de manière très ritualisée, avec des gestes et un ordre établis, peut durer de une à cinq heures !



L'hôtesse porte un kimono.

ALIMENTATION ET CLASSE SOCIALE

La nourriture est symbole de richesse. La nature des aliments consommés par une personne renseigne les autres sur son statut social. Sur ce tableau intitulé *Les Miettes de la table du riche*, les reliefs d'un banquet sont distribués aux pauvres de Londres.



La tradition de la pièce montée pour les mariages date des années 1850.

REPAS DE NOCES

Le repas constitue un moment important de nombreuses fêtes dans le monde. L'une des denrées les plus communes dans les festivités est aussi l'une des plus simples : il s'agit du pain. Le premier gâteau de mariage, au temps des Romains, était un pain que l'on brisait au-dessus de la tête de la mariée en guise de vœu de bonheur. On considérait également que le partage des miettes portait chance.

Récipient en céramique pour les feuilles de thé

