

Des grandes thématiques à la problématique... *professionnelle*

Intervention appuyée sur
un texte de travail de
Sabine Vanhulle et
Catherine Grivet Bonzon
(2016)

Coformation CCEP

11 Mars 2022



L'analyse de pratique au cœur du contrat de formation

volet II analyse de la pratique au stage de 3 semaines. (Brochure des stages. Extrait, p.25.).

*Le volet II relève du/de la FU qui évalue **l'analyse de pratique réflexive** menée lors de la réunion tripartite certificative par l'ETU. Environ 15 minutes sont réservées à ce temps d'analyse, suivi par un échange entre les trois partenaires.*

*La présentation de l'ETU est **une analyse réflexive étayée par les traces conservées tout au long du stage** (préparations, travaux d'élèves, évaluations formatives ou certificatives, etc.).*

*Suite à l'enseignement mis en œuvre dans la classe, **l'ETU identifie une problématique relative aux liens entre enseignant-e, savoirs et élèves dans le domaine de l'organisation et de la planification du travail scolaire (objectifs spécifiques)**. Cette problématique peut porter sur les visés et/ou sur les interactions avec les élèves et la différenciation autour de l'appropriation des savoirs.*

Elle met en évidence la complexité inhérente à la dimension des liens entre enseignant-e, savoirs et élèves dans la profession enseignante, tout pouvant faire apparaître certains éléments liés à sa posture professionnelle encore en construction.

Des critères d'évaluation (éléments extraits de la brochure des stages en responsabilité)

- volet II analyse de la pratique (Brochure des stages. Extrait, p. 26).

Le deuxième volet, complété par le/la FU, correspond aux critères suivants :
- *présentation, explicitation et pertinence de la problématique retenue en lien avec une ou plusieurs situations vécues durant le stage,*

- référence à des traces relatives aux deux disciplines enseignées,

- analyse de la progression de l'enseignement et des apprentissages des élèves,

*- mise en perspective de l'analyse effectuée (de la problématique et de l'évolution de l'enseignement et des élèves), **régulations en vue de la pratique à venir,***

*- mise en évidence dans la (ou les) situation(s) discutée(s) d'une appropriation/intégration de savoirs divers (par ex. : éléments théoriques, prescriptions institutionnelles, référence aux modules d'approfondissement) en lien avec la **problématique** choisie et l'analyse effectuée,*

- prise de distance,

- cohérence de la présentation et clarté de la formulation de la réflexion menée.

Quelques
phrases clés...
pour une
implication
réflexive de
l'étudiant(e)

- Lors de cet entretien, l'**ETU** met en lumière **une problématique professionnelle** ancrée dans des situations vécues au cours du stage (p.19)
- Au cœur du bilan de stage: **une analyse réflexive théorisée!** (p.19)
- Durant l'ensemble du stage,... Ces traces sont à la source du choix **de la problématique** en vue de la tripartite certificative. (p. 20)

La thématique... Une question générale

- Une investigation relative à un sujet ou une question générale (un *thème*), par exemple : « l'inclusion scolaire ».
- Définir le thème - *de quoi s'agit-il ?*
- Ce que l'on en sait ou en dit – *pourquoi, dans quels buts, pour quels motifs ...* - à travers les recherches, idées, définitions, opinions des défenseurs et détracteurs ;
- Ce qui se fait – *qui, comment, où, quand, à quelles conditions...*;
- Les conséquences, effets, avantages ou désavantages, problèmes qui se posent et solutions proposées, etc. – *coûts, bénéfices, indices de satisfaction ou de réussite, etc.*
- *Une investigation appuyée* sur des lectures, enquêtes, témoignages, etc.

Thématique versus problématique (s)

Ex: « l'inclusion scolaire, **ses conditions de réussite** »

Problématique professionnelle

- Faire face à, agir dans la réalité de situations d'inclusion.
- Un champ qui se précise et se restreint.

Problématique de recherche *comment des acteurs font face, agissent, pourraient agir...*

Dans le cas de la problématique de recherche, plusieurs cas de figure sont possibles, qui peuvent porter, entre autres, sur des questions comme :

- *Que se passe-t-il dans les faits, dans les pratiques...: méthode d'investigation basée sur des enquêtes, des questionnaires, des études de cas, des entretiens...*
- *Que se passe-t-il si on agit de telle manière plutôt que d'une autre ?* La recherche peut être expérimentale, on change des paramètres pour analyser les effets de ces changements...
- *Quels sont les facteurs qui permettent d'obtenir des effets positifs ?* La recherche peut analyser des paramètres (acteurs, modes d'action, conditions matérielles, ...) et croiser les facteurs favorables (analyses de corrélations, ou factorielles...).

La problématique professionnelle ou le grand écart entre le rêve et la réalité

- Une problématique professionnelle renvoie à des **écarts** que le/la **professionnel-le ressent** entre des situations réelles – *ce qui se passe* - et des situations désirées ou prévues – *ce qui aurait dû ou pu se passer selon le/la stagiaire*.
- A peu près n'importe quel « petit problème » peut faire l'objet d'une analyse approfondie et donner lieu à l'élaboration d'une problématique professionnelle.

Par exemple : dans la classe de Stella, un élève n'arrête pas de quitter sa place ; cela pose de « petits problèmes » parce que son comportement peut perturber d'autres élèves ou parce que son travail à lui s'en ressent au niveau de la concentration... Cela peut devenir une problématique professionnelle : jusqu'à quel point l'enseignant peut « négocier » avec les élèves des manières d'être et de bouger ? Comment l'école reste-t-elle un lieu de vie où le corps a aussi ses droits...?

Du « problème personnel » à une problématique du métier... partageable

- Toute problématique professionnelle se manifeste dans des types de situations que les professionnels sont susceptibles de **problématiser**.
- D'une situation qui interpelle, questionne... à l'entrée dans une *démarche réflexive...* pour devenir un **objet de connaissance du métier**.
- La problématique professionnelle **objective des dimensions du métier** au-delà du seul ressenti subjectif. Elle est **partageable** et **généralisable**.
- Une capacité à se distancier de l'ici et maintenant, pour **comprendre et partager**.

Vers la construction de savoirs professionnels

- *Des problématiques professionnelles enseignantes* qui renvoient aux spécificités du travail des enseignants. Puisque ces spécificités sont des objets de réflexion, de compréhension et de conceptualisation, les problématiques sont des sources de **savoirs professionnels**, des savoirs propres aux professionnels qui se caractérisent par leur **ancrage dans les expériences de travail et les situations**, d'une part, autant que par leur **caractère théorisé grâce à des concepts généralisateurs**.

Un exemple issu d'un micro récit (Séminaire d'Analyse et de Régulation des Pratiques)

« La stagiaire constate qu'avec les petits degrés, des choses très simples qu'elle pense pouvoir attendre des élèves sont plus difficiles pour eux qu'elle le pensait. Son FT lui fait remarquer que ses activités ne sont pas trop compliquées pour eux, en fait ; mais que ces activités nécessitent « des apprentissages parallèles » qui consistent en « des activités à part entière ». La problématique professionnelle posée ainsi, a pour objet la conception et la planification par découpage d'activités complexes en plusieurs activités quand il s'agit d'élèves de 1P. Le FT a proposé un concept issu de sa pratique : organiser des apprentissages parallèles comme de vraies activités qui permettent aux enfants d'entrer plus facilement dans d'autres activités. Ce découpage nécessaire est un *savoir professionnel*. »

- Ce savoir professionnel comporte **une part d'expérience** du FT, et **une part de théorisation** des besoins constatés chez les jeunes élèves.

Le savoir professionnel met beaucoup de temps à s'élaborer : il est ce qui permet à l'enseignant de se définir comme un expert des questions d'enseignement et d'apprentissage en milieu scolaire.

Accompagner l'étudiant-e dans la démarche de problématisation

- Qui? Le/la FU? la/le FT, les collègues étudiant-e-s ?
- Où? à l'Uni, en cours, en SARP? Sur le terrain?
- Quand? Avant le stage, pendant le stage, en tripartite?
- Comment? Avec quels outils? Quels gestes professionnels?
- Pourquoi? **En vue du développement professionnel des stagiaires**

- Une journée de cofo pour... **problématiser** ensemble !!

Merci pour
votre
attention.

Je vous souhaite une belle journée de coformation !

catherine.grivet@unige.ch