



Genève, le 14 février 2024

## **Invitation à la coformation du stage en responsabilité de 3 semaines**

**Vendredi 8 mars 2024**

**MS130, Uni Mail**

Chère collègue, cher collègue,

Nous avons le plaisir de vous convier à la journée de coformation organisée dans le cadre du stage de 3 semaines.

### **Implication des stagiaires dans le processus évaluatif Quelle autoévaluation pour quelle autorégulation ?**

Un des enjeux de la formation en enseignement primaire est de préparer les futur-es enseignant-es à devenir des praticiens capables d'analyser leur action et de l'infléchir au gré de l'expérience. Le référentiel de compétences précise ainsi que les étudiant-es doivent pouvoir identifier leurs besoins de formation en termes de développement professionnel afin de réguler leur pratique.

Lors de cette journée de coformation, il s'agira de se pencher sur les démarches autoévaluatives proposées aux étudiant-es du CCEP afin de favoriser l'analyse de leur expérience, puis d'en estimer les effets lors du stage en cours ou des stages ultérieurs. Plus précisément, nous tenterons d'identifier les modalités d'autoévaluation, d'évaluation mutuelle et de coévaluation favorisant les processus d'anticipation, de contrôle et d'ajustement caractéristiques de l'autorégulation. Nous analyserons les outils proposés lors des stages en responsabilité et ceux mis en œuvre lors des séminaires d'analyse et de régulation de la pratique (SARP). Dans les premiers, ce sont notamment l'analyse de la pratique lors des tripartites et la coévaluation à l'aide d'une grille formative qui favorisent l'implication de l'étudiant-e. Dans les derniers, l'autoquestionnement, porteur de réflexions sur le sens du processus de formation, est mis en œuvre dans un contexte d'interaction sociale. Outre une autoévaluation formelle, les stagiaires prennent distance sur eux-mêmes de manière plus informelle.

Tout au long de cette journée, il s'agira de répondre notamment à ces quelques questions : quels outils et quelles modalités favorisent et soutiennent l'implication des stagiaires dans leur processus évaluatif ? Comment les stages contribuent-ils à cette visée ? Quelle cohérence, voire continuité, peut-on identifier entre les outils proposés ? Quelles postures des formateurs-trices sont attendues pour favoriser l'autoévaluation des étudiant-es, notamment lors des tripartites ? Dans quelle mesure les compétences attendues sont-elles caractéristiques des formations en alternance visant la construction de savoirs articulant expériences professionnelles et apports théoriques ?

Nous réfléchissons ensemble à ces questions à l'aide de plusieurs dispositifs proposés lors de cette journée de coformation : une table ronde avec des professionnels et formateurs d'autres métiers dans lesquels la compétence d'autoévaluation est identifiée comme un outil de développement

professionnel ; l'analyse de vidéos d'entretiens tripartites en groupes ; une présentation d'un intervenant externe complétée par un dialogue.

Nous pourrions bénéficier des apports de Pierre-François Coen, professeur à l'Université de Fribourg. Après avoir enseigné à l'école primaire, il a dirigé le Service Recherche & Développement de la Haute école pédagogique de Fribourg ainsi que l'[Unité de recherche EVIDENS](#) (évaluation – identité – enseignement), et partagé la responsabilité du [CRE/ATE](#) (centre de recherche sur l'enseignement – apprentissage avec les technologies numériques). Parmi ses domaines d'expertise, dont l'éducation musicale, figure l'évaluation et la régulation des apprentissages. Il a organisé un colloque de l'ADMEE-Europe sur la thématique de l'évaluation et de l'autoévaluation et participé à plusieurs publications traitant des pratiques réflexives des futur-es enseignant-es.

### PROGRAMME DE LA JOURNEE

**08h30-08h45** : MS130 Uni Mail - Accueil et introduction de la journée, Walther Tessaro et Andreea Capitanescu Benetti

**08h45-09h15** : Autoévaluation des étudiant-es du CCEP : panorama des outils, Walther Tessaro

**09h15-10h00** : Table ronde – Le rôle de l'autoévaluation dans d'autres professions. (Animation par Andreea C.B.)

Les intervenant-es sont :

- *Elisabeth Carrera*, responsable pédagogique et de la qualité, du Centre de Formation de la Police et des métiers de la Sécurité (CFPS),
- *Paul Ferrer*, caporal, mentor (formation des policiers) au secteur de la FOI (Formation Initiale) du Centre de Formation de la Police et des métiers de la Sécurité (CFPS),
- *Arthur Bonzon*, musicien et timbalier principal de l'Orchestre de la Suisse Romande (OSR).

**10h00-10h15** : Discours autoévaluatifs : le rôle de l'écrit, Kristine Balslev, Université de Genève.

**10h15-10h45** : *Pause-café (Surface n°7, espace au 3<sup>ème</sup> étage à Uni Mail, côté parc Baud-Bovy)*

**10h45-12h00** : En atelier par sous-groupe de proximité, discussions à partir de deux extraits vidéo de tripartites.

**12h00-13h30** : *Pause de midi*

**13h30-14h45** : MR 060 - Autoévaluation des futur-es enseignant-es : quelles perspectives ? Conférence de Pierre-François Coen, Université de Fribourg.

**14h45-15h00** : Pause

**15h00-16h00** : En ateliers par sous-groupe de proximité, point de situation du stage en cours.

En nous réjouissant de vous retrouver à l'occasion de cette journée, nous vous adressons nos meilleures salutations.

Andreea Capitanescu Benetti, Valérie Lussi Borer,  
Géry Marcoux, Claude Bonzon, Walther Tessaro et Yann Volpé  
(groupe de l'organisation de la journée de coformation)

**INSCRIPTION :**

Merci de confirmer votre participation à cette journée en cliquant sur le lien ci-dessous :

<https://formulaire.unige.ch/outils/limesurveyfac/fapse/index.php/931958?newtest=Y&lang=fr>

**RAPPEL :**

La présence des formatrices et formateurs de terrain à la journée de coformation est contractuelle, sauf cas majeur. Lors de celle-ci, vous serez invité-es à signer une feuille de présence afin qu'une attestation puisse vous être délivrée en fin d'année académique.