

**MDAS 2022-24**  
**Disciplines artistiques**  
**arts visuels – musique –rythmique**  
**HORAIRES COURS + SALLES**

**Semestre 2 (automne 2023) – début des cours académiques : 19.09.2023**

COURS	Crédits	Horaires, modalités	Salle
<b>Domaine Pratique et analyse de l'enseignement</b>			
Module: Pratique de l'enseignement supervisée et analysée Ia <i>Enseignant-es : Stefam Bodea/Apolline Torregrosa</i>	<b>6</b>	Equivalence pratique Ia (4 crédits ECTS)	
		<b>4 SARP Ia (2 crédits ECTS)</b> <b>Mercredi 13h30-16h</b> <b>13.09.23</b> <b>4.10.23</b> <b>8.11.23</b> <b>6.12.23</b>	<b>PM15</b> <b>Pavillon Mail</b> <b>Rez-de-chaussée</b>
	/	Stage (crédits sur semestre 3) <b>Période du 16.10-22.12.23</b>	<b>Dans les établissements</b>
<b>Domaine Didactique de la discipline scolaire / voir avec changement du plan d'études dans règlement</b>			
<b>Pour les enseignants de musique et rythmique</b> <i>F4P10106 Didactique de la Musique : vocalité</i> <i>Responsable du cours et enseignante :</i> <a href="mailto:Catherine.Grivet@unige.ch">Catherine.Grivet@unige.ch</a>	<b>3</b>	<b>Lundi 16h30-18h</b>	<b>M2150</b>
<b>Pour les enseignants d'arts visuels</b> <i>F4P10104 Corporéité, arts et développement</i> <i>Enseignant : Fabio Antonio Falcone</i>	[ou] <b>3</b>	<b>Mardi 16h30-18h</b>	<b>M1140</b>
<b>Arts visuels et musique</b> <i>F4S1989 Discipline de référence et discipline scolaire (1<sup>ère</sup> partie)</i> <i>Enseignant : Fabio Antonio Falcone/Virginie Ruppin</i>	/	<b>Vendredi 13h30-17h</b> <i>selon calendrier Forensec</i>	<b>PM03</b> <b>Pavillon Mail</b> <b>Rez-de-chaussée</b>
<b>Domaine Profession enseignante au primaire</b>			
Articulation de l'enseignement des spécialistes et des généralistes à l'école primaire <i>Enseignant : <a href="mailto:Adrian.Cordoba@unige.ch">Adrian.Cordoba@unige.ch</a></i>	/	<b>2<sup>ème</sup> partie (4 cours)</b> <b>Mercredi 16h15-19h</b> <b>Dates 2023 :</b> <b>13.09.23</b> <b>4.10.23</b> <b>8.11.23</b> <b>6.12.23</b>	<b>PM15</b> <b>Pavillon Mail</b> <b>Rez-de-chaussée</b>