

MDAS 2022-24

Disciplines artistiques

arts visuels – musique – rythmique

HORAIRE COURS + SALLES

Semestre 3 (printemps 2024) – début des cours académiques 20.02.2024

Domaine Pratique et analyse de l'enseignement			
Module: Pratique de l'enseignement supervisée et analysée Ib <i>Responsable : Stefan.Bodea@unige.ch</i>	12	Equivalence pratique Ib (3 crédits ECTS)	
		2 SARP Ib (2 crédits ECTS) Mercredi 13h30-16h 17.01.24 27.03.24	PM 15 <i>Pavillon Mail, Rez-de-chaussée</i>
		Stage (7 crédits ECTS) Période du : <i>Lundi 8.01.24</i> <i>au vendredi 16.04.24</i> Tripartites : <i>Lundi 29.04.24</i> <i>au vendredi 31.05.24</i>	Stages dans les établissements
Domaine Didactique de la discipline scolaire / voir avec changement du plan d'études dans règlement			
Arts visuels et musique F4S1989 Discipline de référence et discipline scolaire (2 ^{ème} partie) <i>Enseignant-es : Fabio.Falcone@unige.ch et Virginie.Ruppin@unige.ch</i>	6	Vendredi 13h30-17h <i>selon calendrier Forensec</i>	PM 03 <i>Pavillon Mail, Rez-de-chaussée</i>
Domaine Profession enseignante au primaire			
Articulation de l'enseignement des spécialistes et des généralistes à l'école primaire <i>Enseignant : Adrian.Cordoba@unige.ch</i>	3	3^{ème} partie (2 cours) Mercredi 16h15-19h Dates 2024 : 15.05.24 5.06.24	PM 15 <i>Pavillon Mail, Rez-de-chaussée</i>