

# MDAS 2022-24

## Disciplines artistiques

### arts visuels – musique – rythmique

## HORAIRE COURS + SALLES

**Semestre 3 (printemps 2024) – début des cours académiques 20.02.2024**

Domaine Pratique et analyse de l'enseignement			
Module: Pratique de l'enseignement supervisée et analysée Ib <i>Responsable : <a href="mailto:Stefan.Bodea@unige.ch">Stefan.Bodea@unige.ch</a></i>	<b>12</b>	Equivalence pratique Ib (3 crédits ECTS)	
		<b>2 SARP Ib</b> (2 crédits ECTS)  <b>Mercredi 13h30-16h</b> <b>17.01.24</b> <b>27.03.24</b>	<b>PM 15</b> <i>Pavillon Mail, Rez-de-chaussée</i>
		Stage (7 crédits ECTS)  <b>Période du :</b> <i>Lundi 8.01.24</i> <i>au vendredi 16.04.24</i>  <b>Tripartites :</b> <i>Lundi 29.04.24</i> <i>au vendredi 31.05.24</i>	<b>Stages dans les établissements</b>
Domaine Didactique de la discipline scolaire / voir avec changement du plan d'études dans règlement			
<b>Arts visuels et musique</b> F4S1989 Discipline de référence et discipline scolaire (2 <sup>ème</sup> partie) <i>Enseignant-es : <a href="mailto:Fabio.Falcone@unige.ch">Fabio.Falcone@unige.ch</a> et <a href="mailto:Virginie.Ruppin@unige.ch">Virginie.Ruppin@unige.ch</a></i>	<b>6</b>	<b>Vendredi 13h30-17h</b> <i>selon calendrier Forensec</i>	<b>PM 03</b> <i>Pavillon Mail, Rez-de-chaussée</i>
Domaine Profession enseignante au primaire			
Articulation de l'enseignement des spécialistes et des généralistes à l'école primaire <i>Enseignant : <a href="mailto:Adrian.Cordoba@unige.ch">Adrian.Cordoba@unige.ch</a></i>	<b>3</b>	<b>3<sup>ème</sup> partie (2 cours)</b> <b>Mercredi 16h15-19h</b>  <b>Dates 2024 :</b>  <b>15.05.24</b> <b>5.06.24</b>	<b>PM 15</b> <i>Pavillon Mail, Rez-de-chaussée</i>