

le journal 42 de l'UNIGE

Du 9 décembre 2010 au 17 février 2011 | Paraît le jeudi | www.unige.ch/lejournal

UNI-CITÉ | 4

Formation académique pour dirigeant sportif

Née d'un partenariat entre les hautes écoles lémaniques, l'Académie internationale des sciences et technologies du sport propose une nouvelle formation destinée aux cadres dirigeants des organismes sportifs

ÉVÈNEMENT | 5

Concert de Noël

L'Orchestre et le Chœur de l'UNIGE, réunissant quelque 120 étudiants et collaborateurs, proposent, pour leur concert de fin d'année, une sélection d'opéras.

VU D'ICI | 16

30 ans de recherche en didactique des sciences

Créé en 1980 par le professeur Giordan, le Laboratoire de didactique et d'épistémologie des sciences a développé une nouvelle façon d'appréhender les modes d'apprentissage

L'AGENDA | 5-11



Retrouvez l'ensemble des conférences, cours publics, colloques et soutenances de thèse se déroulant à l'UNIGE



UNIVERSITÉ DE GENÈVE



Haïti, 2010. Photo: DR

POINT FORT | 2-3

Haïti: réinventer l'avenir

| ACTION HUMANITAIRE | A l'occasion du premier anniversaire du séisme qui a frappé Haïti le 12 janvier 2010, le Centre d'enseignement et de recherche en action humanitaire de Genève (Cerah) organise un colloque international. Cet événement commémoratif entend servir de plateforme à une réflexion tant critique que tournée vers l'avenir sur les enjeux de la reconstruction. Il s'ouvrira par une soirée publique au cours de laquelle

s'exprimeront quelques grandes figures de la vie politique et intellectuelle d'Haïti.

Parmi ces invités, le vice-recteur de l'Université d'Etat d'Haïti, Wilson Laleau observe que la tragédie du séisme offre une opportunité unique pour l'Université haïtienne de se moderniser. Dans le contexte actuel, il faut toutefois parer au plus pressé: remplacer les enseignants disparus et reconstruire le campus. ■

RECHERCHE | 14

Comment la lumière influence l'humeur

| NEUROSCIENCES | Les résultats d'une étude menée par une équipe internationale de chercheurs, dont des scientifiques de la Faculté de

médecine et de la FPSE, mettent en évidence le rôle de la lumière et de la couleur dans le traitement cérébral des émotions. Cette étude pourrait

permettre de développer les thérapies par la lumière ou de réguler au mieux la luminosité des environnements de travail. ■

POINT FORT

Les enjeux de la reconstruction en Haïti, un an après le séisme

| ACTION HUMANITAIRE | Le 12 janvier 2011 marquera le premier anniversaire du violent séisme qui a frappé Haïti en causant de très nombreuses victimes. A cette occasion, le Centre d'enseignement et de recherche en action humanitaire de Genève organise un colloque axé sur les enjeux de la reconstruction

Relever la tête. Une année après le séisme qui a frappé Haïti, le 12 janvier 2010, personne ne sait quelle direction prendra la reconstruction. Aux yeux des observateurs du pays, toutefois, un constat s'impose: la société haïtienne possède la vitalité, le savoir-faire et l'intelligence pour se réinventer un avenir. C'est également le message qu'entend faire passer le Centre d'enseignement et de recherche en action humanitaire de Genève (Cerah), à travers un colloque international qu'il organise du 12 au 14 janvier 2011, pour le premier anniversaire du séisme, et qui s'intitule «Haïti: des lendemains qui tremblent».

Cet événement, qui s'ouvrira par une soirée publique, réunira des représentants des autorités genevoises et d'ONG travaillant dans l'humanitaire, des ambassadeurs, ainsi que quelques grandes figures de la vie politique et intellectuelle d'Haïti, parmi lesquelles Michèle Pierre-Louis, professeure à l'Université de Harvard et ancienne première ministre de Haïti, l'historienne Suzy Castor, l'actuel directeur du *Nouvelliste*, principal quotidien haïtien, Max Chauvet, et le vice-recteur de l'Université d'Etat d'Haïti, Wilson Laleau (*lire ci-contre*).

Quels sont les enjeux de la reconstruction, non seulement du point de vue logistique mais sur le plan humain, social et éducatif? Quel doit être le rôle des acteurs impliqués, et notamment des organisations humanitaires? Telles seront les principales questions débattues lors de ce colloque.

UNE VOLONTÉ DE REFONDATION

Si le Cerah se retrouve aujourd'hui au cœur de la réflexion sur l'avenir d'Haïti, c'est qu'il a tissé de nombreux liens dans ce pays au cours des dernières années, à travers ses activités de recherche et d'enseignement. Création conjointe de l'UNIGE et de l'Institut de hautes études internationales et du développement, le Centre a en effet lancé, en 2008, une formation inédite dans le paysage académique haïtien, sous la forme d'un certificat d'études avancées en prévention et gestion des catas-



Ecole de Lavanneau, dans le sud d'Haïti. Photo: DR

trophes, en collaboration avec l'Université d'Etat d'Haïti.

UN AUTRE REGARD SUR HAÏTI

C'est sur la base de cette expérience qu'est née l'idée de réunir à Genève quelques-uns des principaux acteurs de la reconstruction. «L'impact énorme du séisme ne se résume pas seulement à des destructions, il se traduit aussi par une très forte volonté de refondation de la société haïtienne», constate Jean-Daniel Rainhorn, directeur du Cerah. Le contenu du colloque a donc été élaboré autour de cette idée: comment le séisme a-t-il transformé l'image que les Haïtiens ont d'eux-mêmes et de leur société? Cette question doit également faire l'objet d'un projet de recherche.

Avant de pouvoir présenter les premiers résultats de ces travaux, les

organisateur ont voulu donner au public la possibilité de découvrir Haïti sous un jour nouveau. Pour cela, ils ont eu l'idée de tourner un film, *Au-delà des tragédies: un autre regard sur Haïti*, qui sera projeté en clôture de la soirée publique, le 12 janvier.

«Nous avons commencé à parler de ce projet de film à la fin du mois d'août», raconte Jean-Daniel Rainhorn. Il a fallu aller très vite. En quelques semaines, nous avons réuni une équipe de tournage, deux réalisateurs français qui ont accepté de partir à leurs frais, et un budget de 100 000 francs grâce à un formidable élan de solidarité.»

Ce moyen-métrage d'une cinquantaine de minutes se présente sous la forme d'un «road-movie» en bus, de l'extrême sud-ouest d'Haïti et jusqu'à Cap-Haïtien, au nord-est, sur la plage où Christophe Colomb

a débarqué en 1492. Le bus s'arrête auprès de personnalités engagées dans l'espace public haïtien. Il en ressort, selon Jean-Daniel Rainhorn, «une tout autre image d'Haïti que celle d'un pays accablé par les cataclysmes: une société bouillonnante d'activisme, animée par un profond désir de changement.»

EXODE VERS LES CAMPAGNES

Un exemple? Quelques jours après le séisme, Jean-Claude Fignolé, maire de la ville des Abricots, dans le sud-ouest du pays, relance la question de la décentralisation, un serpent de mer de la vie publique haïtienne. Alors qu'un million et demi de personnes se sont réfugiés dans les campagnes dans les semaines qui ont suivi le séisme, comment se fait-il que la loi sur la décentralisation, pourtant votée par le parlement, n'a toujours pas été appliquée, s'interroge Jean-Claude Fignolé, qui exige que les maires soient désormais considérés comme des acteurs de premier plan de la société haïtienne. Sa déclaration, très relayée, rencontre un énorme écho dans le pays, et notamment auprès des autres maires qui décident de s'associer. «Une des conséquences du séisme est ainsi d'avoir fait passer la décentralisation dans les faits. C'est un événement démocratique majeur», commente Jean-Daniel Rainhorn.

Hormis la projection de ce film, le colloque sera aussi l'occasion de lancer un prix littéraire «Nouvelles et poèmes du tremblement». Jean-Daniel Rainhorn et ses collaborateurs du Cerah se sont inspirés d'une initiative des écrivains portugais qui, au lendemain du tremblement de terre de Lisbonne en 1755, ont lancé un prix littéraire qui a suscité l'émergence de nouveaux talents. «Ces écrivains parlaient du principe que la reconstruction n'est pas qu'une affaire de bâtiments et d'infrastructures mais qu'elle relève aussi d'une démarche culturelle, relève Jean-Daniel Rainhorn. C'est un point essentiel que nous avons voulu mettre en avant: le critère pour qu'un pays se relève, c'est certes une volonté politique, mais aussi la capacité à donner du prix

Trois jours d'échanges et de découvertes

Mercredi 12 janvier 2011 dès 17h
Cérémonie publique de commémoration à Uni Dufour.

- «Où en est Haïti un an après le séisme?» conférence inaugurale de Max Chauvet
- Lancement du concours «Nouvelles et poèmes du tremblement»

• Projection du film *Au-delà des tragédies: un autre regard sur Haïti*

Judi 13 et vendredi 14 janvier, dès 8h30
Colloque «Haïti: des lendemains qui tremblent». Sur inscription

www.cerahgeneve.ch

à la culture. C'est d'ailleurs pour cette raison que je suis optimiste: l'école est une valeur fondamentale de la société haïtienne.» Ce prix littéraire s'adresse à des jeunes haïtiens résidant en Haïti ou à l'étranger. Il débouchera, pour les talents primés, sur deux semaines de rencontres avec des écrivains francophones à Genève.

Enfin, cet événement commémoratif permettra au public genevois de se faire une idée de la richesse intellectuelle haïtienne. «La meilleure chance d'Haïti, c'est le cerveau des Haïtiens, résume Jean-Daniel Rainhorn. Lorsqu'on se rend dans ce pays on est toujours frappé par la carrure de ses intellectuels. De l'élite universitaire de Port-au-Prince jusqu'à l'instituteur de campagne, tous ont une perception très forte de leur histoire. Haïti traverse certes une période terriblement difficile. Mais sa capacité à affronter les problèmes et à leur trouver des solutions demeure intacte.»



Le séisme n'a pas provoqué que des destructions (ici le palais présidentiel), il a également favorisé la décentralisation du pouvoir haïtien. Photo: J.-J. Wagner

Défis énormes pour l'Université haïtienne

Wilson Laleau est vice-recteur de l'Université d'Etat d'Haïti (UEH), avec laquelle le Centre d'enseignement et de recherche en action humanitaire de Genève (Cerah) entretient une collaboration (*lire ci-contre*). Il s'exprime sur les enjeux de la reconstruction du point de vue universitaire.

Quelle est la situation de l'Université d'Etat d'Haïti aujourd'hui, un an après le séisme?

Wilson Laleau: Très difficile, comme vous pouvez l'imaginer. En effet, une vingtaine de professeurs et une trentaine de membres du personnel administratif ont disparu dans la catastrophe. De plus, des 13 bâtiments que nous utilisons au niveau du campus de Port-au-Prince, neuf ont été complètement détruits ou rendus inutilisables par le tremblement de terre. Nous avons dû construire chaque fois que c'était possible des abris provisoires pour essayer de boucler l'année universitaire. Cela ne se fait pas sans mal parce que nous ne pouvons pas accommoder tous les programmes en même temps. C'est pourquoi, pour la plupart des Facultés, l'année universitaire 2009-2010 est prévue pour se terminer en décembre 2010. Il reste encore dans certains cas des cours à compléter. Un fonds mis à notre disposition par la Fondation de France et opéré par l'Agence universitaire de la francophonie nous a permis de financer un programme dit de «cours intensifs d'été», qui permet à des professeurs étrangers d'effectuer des missions d'enseignement en Haïti, en remplacement des professeurs disparus.

Cependant, l'Université d'Etat fait face actuellement à un défi majeur. Il lui faut répondre à une demande croissante amplifiée par la décapitalisation des familles incapables de payer l'enseignement privé dans un contexte où les ressources à sa disposition ont drastiquement diminué. Par exemple, pour une capacité d'accueil d'environ 5000 places chaque année réparties pour moitié à Port-au-Prince et pour moitié en province (sept campus), plus de 22 000 postulants ont demandé leur admission cette année. Des stratégies sont

envisagées pour mettre en place un dispositif de formation à distance et en ligne, mais les financements ne sont pas encore obtenus.

Qu'attendez-vous de la collaboration entamée avec l'Université de Genève?

L'UEH partage avec l'UNIGE d'être toutes les deux membres de l'Agence universitaire de la francophonie (AUF) et du Forum des universités publiques (FIUP) dans le monde. En conséquence, les possibilités de développer des projets d'intérêt mutuel sont nombreuses. Depuis plus d'un an, un programme de formation a été lancé avec le Cerah. L'UEH voudrait voir cette collaboration s'intensifier, surtout dans les domaines des sciences sociales et humaines et de l'environnement. La catastrophe du 12 janvier offre une opportunité unique pour les chercheurs de pouvoir faire des comparaisons entre l'avant et l'après, ce qui est rare surtout en sciences sociales. Cependant, avec le sous-financement du système d'enseignement supérieur haïtien et la fuite des cerveaux qui s'en est ensuivi, il existe très peu de capacités de recherche installées dans le pays. Un partenariat intelligent avec l'Université de Genève devrait nous permettre de développer des projets susceptibles de former des jeunes chercheurs qui prendront la relève à l'Université.

Sur le plan académique, la solidarité internationale a-t-elle été à la hauteur des besoins et, le cas échéant, quels sont les besoins les plus criants?

La réponse rapide à cette question est non. Quatre grandes priorités motivent les actions de l'Université: l'érection d'un nouveau campus; la réforme des programmes; la réforme du système de gouvernance globale; le renforcement du corps professoral. La plupart des offres de partenariat reçues concernent l'accès à des bibliothèques en ligne ou à des formations à distance, des bourses à des groupes d'étudiants. Dans les deux premiers cas, ces offres se révèlent inopérantes sans un espace adéquat pour abriter les équipements et organiser les activités. Pour les

bourses d'études, il est évident qu'elles sont bienvenues car elles permettent à certains étudiants de terminer leur année universitaire dans de bonnes conditions. Tout cela est bien et nous devons saluer cette générosité agissante de la part de nos partenaires en faveur de la jeunesse universitaire haïtienne. Cependant cela ne permet pas de régler la question concrète de la remise en état de fonctionnement normal de l'Université. Il est vrai aussi que les montants en jeu pour l'érection d'un nouveau campus sont importants et requièrent l'engagement sans équivoque du gouvernement haïtien.

Dans le contexte très difficile que traverse Haïti actuellement, quelle est votre priorité en tant que vice-recteur pour les années à venir?

Le 12 janvier a induit un redimensionnement des projets et une redéfinition des priorités. L'Université d'Etat a toujours fonctionné comme un ensemble d'écoles indépendantes, chacune disposant de sa propre loi organique. Elles ont pour la plupart été créées longtemps avant l'Université proprement dite. Les régimes des études diffèrent d'une faculté à l'autre et il n'est pas toujours aisé d'envisager un vrai travail d'harmonisation des cursus. La catastrophe du 12 janvier offre une opportunité à l'institution pour se moderniser, pour faire autre chose et surtout le faire mieux. Les actions à mener doivent permettre de régler les urgences, dans une perspective de refondation réelle de l'Université à moyen et à long terme. C'est pourquoi un accent particulier est porté sur la formation des responsables des facultés pour les amener à s'engager résolument dans la rénovation des cursus. Il s'agit de rendre le système universitaire attractif et compétitif pour ne pas déclasser nos diplômés et défavoriser nos étudiants. Pour ce qui est du corps professoral, le défi est aujourd'hui d'en reconstituer un vrai. Une solution envisagée est de profiter de cette grande mobilisation internationale et de la disponibilité de tous ces scientifiques haïtiens expatriés pour former sur place les docteurs. ■

UNI-CITÉ

Une formation universitaire pour les dirigeants sportifs

| SPORT | Depuis novembre 2010, l'Académie internationale des sciences et technologies du sport propose un executive MBA, une formation pointue destinée aux cadres des organisations sportives

Gérer une fédération sportive ne s'improvise pas. Face à des avancées technologiques qui contribuent à ses succès, mais parfois menacent ses idéaux, confronté à l'évolution de la médecine, du droit, du marketing, le monde du sport exige de ses cadres dirigeants des connaissances de plus en plus nombreuses et pointues. C'est dans cette optique que l'Académie internationale des sciences et technologies du sport (AISTS) a été créée en 2000.

Née d'une rencontre entre les hautes écoles lémaniques (UNIGE, UNIL, EPFL) et les instances sportives internationales siégeant dans la région, à commencer par le CIO, l'UEFA et de nombreuses autres fédérations sportives internationales, l'AISTS fournit des compétences utiles à ces organismes sur le plan de leur management, de leur gouvernance et de leurs connaissances scientifiques. A travers son Master of Advanced Studies in Sport Administration and Technology (MSA), elle a ainsi formé, depuis 2003, plus de 250 diplômés, qui pour la plupart occupent aujourd'hui des postes à responsabilité dans le monde du sport.

Un Executive MBA vient désormais compléter l'offre en formation de l'Académie, sous forme d'une quin-



Réunion du Comité exécutif du CIO. Photo: DR

zaine de modules portant des thématiques pointues. Pour marquer le lancement de ce nouveau programme, l'AISTS a accueilli un invité de marque lors du premier module, les 25 et 26 novembre dernier, en la personne de Jean Todt, ancien directeur de l'écurie Ferrari et actuel président de la Fédération internationale de l'automobile. Entretien avec Claude Stricker, directeur de l'AISTS.

En quoi consiste l'Executive MBA?

Claude Stricker: C'est une formation qui s'adresse à des cadres travaillant déjà dans le monde du sport et qui souhaitent mettre à jour leurs connaissances, contrairement au MSA, qui est

destiné à des managers, des médecins, des juristes ou des ingénieurs qui veulent rejoindre le CIO ou les fédérations sportives internationales.

Quelles sont les problématiques que vous abordez dans ces cours?

L'Executive MBA proposera, par exemple, un module sur le leadership, dispensé par des professeurs de nos universités partenaires et de l'IMD de Lausanne. Nos programmes abordent aussi des problématiques liées au droit et à la sociologie. Ils insistent particulièrement sur les questions de gouvernance et d'éthique. Enfin, des ingénieurs des matériaux sont également invités pour aider les

participants à se faire une opinion informée sur les développements technologiques, notamment en matière d'équipements.

A qui s'adressent ces enseignements?

Nous visons un public international, en tâchant d'avoir une représentation des différentes cultures, raison pour laquelle nous mettons à disposition, dans le cadre du MSA, des bourses pour des candidats provenant de pays en développement. Cela fait partie de notre mission, qui est d'aider à l'essor du sport sur tous les continents. Nous favorisons aussi la représentation féminine, également par le biais d'une bourse.

En dehors de la formation, quelles sont les autres activités de l'AISTS?

Nous servons d'interface entre les organisations sportives et les hautes écoles. Il s'agit essentiellement de transfert de connaissances. Récemment, la Fédération internationale de basket-ball nous a demandé de concevoir un système de classification mondiale des équipes de basket à trois contre trois, discipline qui vient de faire son apparition aux JO de la jeunesse. Nous avons aussi participé à la réforme de la Fédération internationale de boxe. ■

VIE ÉTUDIANTE

Quand sport rime avec religion

| SPORTS | L'étudiante Carole Vuillaume, championne de VTT, est la récipiendaire du Prix Walthard 2010



Carole Vuillaume. Photo: DR

Le Prix Karl Walthard, décerné par la Commission sportive universitaire de l'UNIGE, a été attribué cette année à Carole Vuillaume. Doté d'une somme de 1000 francs, ce prix récompense une personnalité qui s'est distinguée aussi bien en sport que dans ses études.

Après avoir passé ces dernières années à naviguer entre son travail d'enseignante en éducation physique au collège et ses études à la Faculté des lettres, Carole Vuillaume vient d'obtenir une maîtrise universitaire en histoire des religions. Dans son travail de mémoire, intitulé «Aspects rituels du sport-spectacle» et validé par l'obtention

de la note maximale, la jeune femme a pu marier les connaissances qu'elle a acquises dans le cadre de ses études en histoire des religions avec son expérience passée de sportive d'élite. En effet, l'étudiante avait obtenu, en 1998, la 7^e place aux Championnats du monde de mountain bike au Canada, dans la discipline «descente» et la 4^e place aux Championnats d'Europe, en République tchèque. Cette année-là, elle a également remporté le titre de championne du monde des cyclomes-sagers aux Etats-Unis. Par ailleurs, elle a terminé à deux reprises à la 2^e place au Grand Raid Cristalp, dans la discipline «cross country». ■

l'agenda

42

9 DÉC. 2010-17 FÉV. 2011
PARAÎT LE JEUDI

des événements de l'UNIGE



Orchestre et Chœur de l'UNIGE.
Photo: Denis Ponte

SOIRÉE DANSANTE | 7

Bal de fin d'année

Les Activités culturelles de l'UNIGE proposent une soirée de fin d'année sous le signe des rythmes métissés du tango

CONFÉRENCE | 9

Frontières sexuelles

Depuis le 11 septembre, le «conflit des civilisations» ne serait-il pas simplement l'opposition entre des cultures sexuelles?

CONFÉRENCE | 10

L'éducation en Chine

Les mouvements éducatifs dans la Chine d'aujourd'hui sous la loupe



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

CONCERT

Florilège d'opéras

| ACTIVITÉS CULTURELLES | Le prochain concert de l'Orchestre et du Chœur de l'UNIGE propose un voyage au travers de grands chefs-d'œuvre de l'opéra

Nabucco, La Fiancée vendue, Le Baron tzigane, Guillaume Tell, La Damnation de Faust, Un Ballo in maschera, Lohengrin... Le vendredi 17 décembre, l'Orchestre et le Chœur de l'Université de Genève, sous la direction de Sébastien Brugière, invitent le public à un concert où l'opéra est mis à l'honneur au travers d'extraits de grands chefs-d'œuvre.

Sébastien Brugière est violoniste de formation, soliste et directeur d'orchestre et de chœur. Il a dirigé et s'est produit dans de nombreux pays, ce qui lui a permis de côtoyer des chefs de renommée. Il dirige l'Orchestre de l'UNIGE depuis 2008. Ce dernier réunit une cinquantaine d'étudiants, chercheurs et enseignants de différentes fi-

lières et spécialisations, autour d'une passion commune: la musique symphonique. L'Orchestre, qui existe depuis dix ans, s'est récemment associé, sous l'impulsion de son chef, au Chœur de l'UNIGE, l'un des plus grands chœurs amateurs de Genève. Ce dernier, qui compte 70 choristes, a la particularité de se renouveler chaque année suivant les aléas de la vie académique. Une particularité représentant à la fois une richesse et un défi pour le chef, qui doit faire preuve de créativité en réaccordant et réassurant sa formation au fil des répétitions.

Le programme proposé pour le prochain concert se veut festif, à la veille de Noël, et ravira les amateurs d'opéra. ■

| Vendredi 17 décembre |

Concert du Chœur et de l'Orchestre de l'Université

20h

Aula du Collège de Saussure

9 Vieux-Chemin-d'Onex, Petit Lancy

Entrée: 20 francs; AVS-chômeurs: 10 francs; Etudiants: 5 francs

AGENDA ACADÉMIQUE

JEUDI 9 DÉCEMBRE

| LETTRES | ANGLAIS

11h • Les archives de James Joyce par le prof. Daniel Ferrer (CNRS Paris). Dans le cadre du séminaire du prof. David Spurr sur «l'archive et la mémoire culturelle».
Salle A214, Aile Jura, Uni Bastions.

| SES | HISTOIRE ÉCONOMIQUE

14h15 • Bubbles in Spanish housing markets: a regional approach, 1904-1934 par Joan R. Roses (associate professor in economic history, University of Madrid).
Salle 4220, Uni Mail.
www.unige.ch/ses/istec

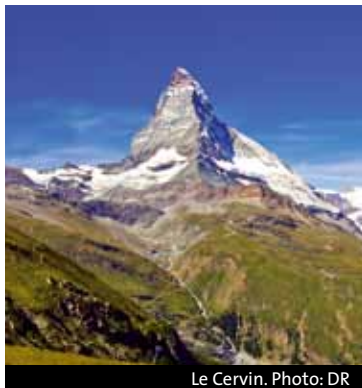
| ELCF |

16h-18h • Modernes ou islamiques? Les arts visuels dans le monde arabe aujourd'hui par Silvia Naef (arabe, Faculté des lettres). Dans le cadre du cours public «Regards sur l'interculturalité».
Salle B104, Uni Bastions.
www.unige.ch/lettres/elcf/Actualites/interculturalite.html

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE 17h • Coherent Control, Quantum Memories and Quantum Repeaters par Jiri Minar (candidat au doctorat ès sciences, mention physique).
Salle EM 200,
20 rue de l'École-de-Médecine.

| FORMATION CONTINUE |

PATRIMOINE CULTUREL 18h30-20h15 • Chemins des mots et d'images: la représentation des chemins dans les récits de voyages dans les Alpes par Claude Reicher (professeur, Université de Lausanne).



Le Cervin. Photo: DR

Dans le cadre du cycle de conférences et visites guidées «Chemins historiques: patrimoines en marche». Public: professionnel du tourisme, journaliste, gestionnaire du patrimoine, guide et personne intéressée par le thème.

Salle R280, Uni Mail.
Frais d'inscription: 30 francs
Bulletin d'inscription sur le site
www.unige.ch/formcont/
cheminshistoriques
Yolande.Dupret@unige.ch

| IHEID |

18h30 • The EU as a Functionalist Hegemony by prof. Sandra Lavenex (University of Lucerne).
Auditorium Jacques-Freymond,
132 rue de Lausanne.
http://graduateinstitute.ch

VENDREDI 10 DÉCEMBRE

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE 9h • Physical and Functional Interaction between the Ccr4 Not Complex and the Exosome par Nowel Azzouz (candidate au doctorat ès sciences, mention biologie).
Salle 7172, CMU, 1 rue Michel-Servet.

| LETTRES | ÉTUDES GENRE

10h15-12h • Figures médicales et musicales de l'abandon par Bernardino Fantini. Dans le cadre du cours «Le genre des émotions».
Salle A 206, Aile Jura, Uni Bastions.
www.unige.ch/lettres/etudes-genre

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE 14h • Control of Proliferation by the Dpp Gradient in the Wing Imaginal Disc of Drosophila Melanogaster par Ortrud Wartlick (candidate au doctorat ès sciences, mention biochimie).
Salle 352, Sciences II,
30 quai Ernest-Ansermet.

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE 14h • Information Fusion for Multimedia: Exploiting Feature Interactions for Semantic Feature Selection and Construction par Jana Kludas (candidate au doctorat ès sciences, mention informatique).
Salle de conférences du rez-de-chaussée, Bâtiment A, Battelle,
7 route de Drize.

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE 14h15 • Transfert de charges et d'énergie dans différents systèmes moléculaires excités comportant un métal de transition d6 par Jonathan Charles Freys (candidat au doctorat ès sciences, mention chimie).
Auditoire A-100, Sciences II,
30 quai Ernest-Ansermet.

LUNDI 13 DÉCEMBRE

| SOCIÉTÉ CHIMIQUE DE GENÈVE | 17h30 • Polar Lipocompatible Units for Property Modulation in Drug Discovery par le prof. Klaus Müller, F. Hoffmann (La Roche Ltd, Basel).
Auditoire A. Pictet A100, Sciences II,

30 quai Ernest-Ansermet.
www.unige.ch/sciences/chimie/
confs/posters/ConfPost1079.pdf
Didier.Perret@unige.ch

| SES | ÉTUDES GENRE

18h15-20h • Les frontières sexuelles de l'Europe. Politiques d'immigration et d'identité nationale par Eric Fassin (sociologue, professeur agrégé à l'ENS, chercheur à l'IRIS, CNRS/EHESS).
Discutant: Matteo Gianni (politologue, UNIGE)
S130, Uni Mail.
www.unige.ch/etudes-genre
(lire page 9)

| DROIT |

18h15 • La mise en œuvre à Genève des nouveaux Codes suisses (procédure pénale et procédure civile par Olivier Jornot (avocat, député au Grand Conseil). Dans le cadre de l'enseignement de baccalauréat universitaire «Éléments fondamentaux de procédure civile et pénale» et de la maîtrise universitaire en droit civil et pénal.
S160, Uni Mail.

| SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE |

20h15 • La royauté éthiopienne et la création de l'Éthiopie contemporaine par Estelle Sohier



Emblème de l'Éthiopie. Photo: DR

Muséum d'histoire naturelle,
1 route de Malagnou.
www.geographie-geneve.ch
Lionel.Gauthier@unige.ch

MARDI 14 DÉCEMBRE

| CIGG |

12h15-13h45 • Instruments de promotion des solidarités entre les générations par Jean-Pierre Fragnière (sociologue à l'Institut universitaire âges et générations (INAG), Sion)
Salle MR160, Uni Mail.
http://cig.unige.ch/seminaires/
sem20101214.html
cig@unige.ch

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE 14h • The GTP-Dependant Pleiotropic Repressor «CodY» Regulates Biofilm Formation in Staphylococcus Aureus par Ludwig Stenz (candidat au doctorat ès sciences,

mention biologie).
Auditoire C150, CMU,
1 rue Michel-Servet.

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE 15h • Antioxidant Profiles of New Chemical Entities as Multifunctional Hits for the Treatment of Neurodegenerative Disorders par Delpine Cressend (candidate au doctorat ès sciences, mention interdisciplinaire).
Auditoire A 100, Sciences II,
30 quai Ernest-Ansermet.

| LETTRES | SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ

18h15-19h • «Quaestio per tormenta»... Nous avons les moyens de vous faire parler! par Yves Rütsche (chargé d'enseignement).
Salle B101, 1^{er} étage, Uni Bastions.
www.unige.ch/lettres/antic/
Actu-Coll-Conf/actualites/
Crimeschatiments.html

| DROIT |

18h15 • Du maintien de la paix à la prévention des crises par Jean-Maurice Ripert (ambassadeur, ancien représentant permanent de la France auprès des Nations unies). Dans le cadre du cours «Organisations internationales» du prof. L. Boisson de Chazournes.
Salle R070, Uni Mail.



Casque bleu norvégien durant le siège de Sarajevo (1992-1995). Photo: DR

| IHEID |

18h30 • International Changing Landscape of Innovation and Intellectual Property by Francis Gurry (Director General of the World Intellectual Property Organization).
Auditorium Jacques-Freymond,
132 rue de Lausanne.
http://graduateinstitute.ch

MERCREDI 15 DÉCEMBRE

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE 15h15 • Photophysical and Photochemical Properties of Tetrathiafulvalene Derivatives and their Complexes par Nathalie Dupont (candidate au doctorat ès sciences, mention chimie).
Auditoire A150, Sciences II,
30 quai Ernest-Ansermet.

| FORMATION CONTINUE | **RUSSE**
18h15 à 20h • Criminalité, police
et campagnes anti-corruption en
Russie par Gilles Favarel-Garrigues
 (chargé de recherche au CNRS,
 Centre d'études et de recherches
 internationales, sciences politiques,
 Paris).
Salle MR070, Uni Mail.
 Programme complet du cycle de
 conférences et inscription en ligne
 sur le site de l'Unité de russe
[www.unige.ch/lettres/meslo/russe/](http://www.unige.ch/lettres/meslo/russe/Actualites/formationcontinue.html)
Actualites/formationcontinue.html

JEUDI 16 DÉCEMBRE

| IHEID | SOUTENANCE DE THÈSE
10h • Democracy in International
Law and Its Critics: A Constitution-
alist Perspective by Ignacio De La
 Rasilla Y Del Moral (Harvard Law
 School).
Salon William Rappard, Villa Barton
132 rue de Lausanne.
 Renseignement T. 022 908 57 00
www.graduateinstitute.ch

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE
10h30 • Effects of Hepatitis C Virus
on Insulin Signaling and
Fibrogenesis: Impact of Viral
Sequences on SOCS and IL-8 Expres-
sion par Stéphanie Pascarella Rochat

(candidate au doctorat ès sciences,
 mention biologie).
Salle 7001, CMU, 1 rue Michel-Servet.

| SES | GÉOGRAPHIE POLITIQUE
12h15-14h • Pour en finir avec
l'optimum territorial: l'interterrito-
rialité par prof. Martin Vanier
 (UJF Grenoble1, Institut de géogra-
 phie alpine).
 Public: enseignants, corps intermé-
 diaire, étudiants, public spécialisé
 dans le domaine.
Salle M5220, Uni Mail.
Jacques.Michelet@unige.ch

| ELCF |
16h-18h • Dialogue franco-russe
dans le Paris de l'entre-deux-guerres
 par Gervaise Tassis (littérature russe,
 Faculté des lettres). Dans le cadre du
 cours public «Regards sur l'intercul-
 turalité».
Salle B104, Uni Bastions.
www.unige.ch/lettres/elcf/
Actualites/interculturalite.html

| LETTRES | CHINOIS
16h-18h • L'éducation aujourd'hui en
Chine: un retour des pratiques édu-
catives classiques par Joël Thoraval
 (ancien directeur du Centre d'études
 sur la Chine moderne et contem-
 poraine à Paris et ancien conseiller
 culturel à Hongkong).

Salle B109, Uni Bastions.
 (lire page 10)

| ISE | ÉNERGIE ET ENVIRONNEMENT
17h15 • Californie: Porte-étendard
de la révolution verte et d'une
nouvelle ère énergétique ou le
laboratoire des utopies environne-
mentales? par Alexandre Hedjazi.
Auditoire D185, Uni Battelle,
7 route de Drize.
[www.unige.ch/energie/](http://www.unige.ch/energie/energieforel/colconf/seminaires.html)
[energieforel/colconf/](http://energieforel/colconf/seminaires.html)
seminaires.html

VENDREDI 17 DÉCEMBRE

| LETTRES | ÉTUDES GENRE
10h15-12h • Le genre du mélodrame:
Le cas des films de guerre par
 Agnieszka Soltysik Monnet.
 Dans le cadre du cours «Le genre des
 émotions»
Salle A 206, Aile Jura, Uni Bastions.
www.unige.ch/lettres/etudes-genre

SAMEDI 18 DÉCEMBRE

| SCIENCES |
 LIFE SCIENCES SEMINAR SERIES
16h • The subcellular mechanics of
tissue morphogenesis par T. Lecuit
 (Institut de biologie du développe-

ment de Marseille-Luminy).
Salle A100, Sciences II.

MARDI 21 DÉCEMBRE

| SCIENCES |
 LIFE SCIENCES SEMINAR SERIES
16h • Selective autophagy: cleaning
and fuelling in the same compart-
ment par A-M Cuervo (Albert Ein-
 stein College of Medicine, Bronx, USA)
Salle A100, Sciences II.
[www.molbio.unige.ch/htmls/](http://www.molbio.unige.ch/htmls/conferences.php)
conferences.php

| LETTRES | SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ
18h15-19h • Crimes de sang, solida-
rités familiales et devoir de ven-
geance: les pratiques judiciaires
dans le monde romain par
 le prof. Pierre Sánchez,
Salle B101, Uni Bastions.
[www.unige.ch/lettres/antic/](http://www.unige.ch/lettres/antic/Actu-Coll-Conf/actualites/Crimeschatiments.html)
[Actu-Coll-Conf/actualites/](http://Actu-Coll-Conf/actualites/Crimeschatiments.html)
Crimeschatiments.html

JEUDI 23 DÉCEMBRE

| ELCF |
16h-18h • Synthèse du cours public
«Regards sur l'interculturalité» par
 Patrick SUTER (ELCF).
Salle B104, Uni Bastions.

Au rythme des pas argentins

Milonga et buffet canadien à l'occasion de la journée des droits humains

| SOIRÉE DANSANTE |

Beauté, complicité et sensualité
 de deux partenaires qui semblent
 flotter avec élégance au rythme du
 bandonéon, voici l'image que l'on a
 lorsque l'on pense au tango argentin.
 Cette danse originaire du Rio de la
 Plata est née d'une longue histoire qui
 a fini par marier les rythmes africains
 des esclaves noirs aux musiques de
 salons des blancs. C'est dans ce cadre
 métissé que les activités culturelles
 ont choisi de célébrer la Journée
 des droits humains, le 10 décembre
 prochain, par une soirée dédiée au
 tango.

Les personnes qui ont toujours rêvé
 de tenter quelques pas de cette danse
 envoûtante pourront se prêter à
 l'exercice grâce à un cours d'initiation
 donné par Alejandro De Benedictis,
 professeur de tango argentin aux
 activités culturelles de l'UNIGE, avant
 de se mêler aux autres danseurs sur la
 piste, emporté dans le rituel circulaire
 de la Milonga.

La Milonga désigne à la fois une
 soirée où l'on danse le tango et un des
 rythmes de ce dernier dans lequel la
 cadence est plus marquée. Il existe
 différents types de rythmes dans le

tango: tangos, valse, milongas et
 plus récemment le tango nuevo qui
 mêle tango et électro. Le tango en
 tant que danse est une improvisation
 continue où l'un des partenaires suit
 les impulsions subtiles de l'autre. Elle
 est le résultat d'un équilibre délicat
 entre deux personnes dont les centres
 de gravité ne forment plus qu'un, au
 centre du couple.

La soirée du 10 décembre sera réservée
 aux membres de la communauté
 universitaire et un buffet canadien,
 auquel tout le monde peut participer,
 sera l'occasion de partager aussi son
 savoir culinaire. Joignant le festif à la
 solidarité humaine, une collecte aura
 lieu en faveur de la fondation Terre
 des Hommes dont la mission est de
 venir en aide à l'enfance en détresse
 dans le monde.

| VENDREDI 10 DÉCEMBRE |

Tango argentin et buffet canadien
 18h30-20h: cours d'initiation gratuit
 20h-24h: Milonga
 Salle paroissiale des Eaux-Vives,
 5 place de Jargonnants.



Photo: Guillaume Fuerst

www.unige.ch/lettres/elcf/
Actualites/interculturalite.html

LUNDI 10 JANVIER

| SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE |
20h15 • Missions médicales au Salvador par Martin Heinmann (médecin).
Muséum d'histoire naturelle,
1 route de Malagnou.
www.geographie-geneve.ch
Lionel.Gauthier@unige.ch

MARDI 18 JANVIER

| FORMATION CONTINUE | ARABE
18h15-20h • L'Irak, un Etat failli?
Perspectives historiques et état des lieux actuel par Edouard Méténier (professeur agrégé d'histoire, Université de Provence Aix-Marseille I, UFR ERLAOS/DEMO & IREMAM, CNRS)
Salle B105, Uni Bastions.
Frais d'inscription: 35 francs
15 jours avant la conférence en ligne
www.unige.ch/formcont/arabe
ou par e-mail: mam@unige.ch
http://www.unige.ch/formcont/arabe
mam@unige.ch

LUNDI 24 JANVIER

| SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE |
20h15 • Le tango et Buenos Aires par Claire Rufenacht
Muséum d'histoire naturelle
1 route de Malagnou.
www.geographie-geneve.ch/
Lionel.Gauthier@unige.ch

MARDI 1^{ER} FÉVRIER

| FORMATION CONTINUE | ARABE
18h15-20h • Monde arabe: entre dynamique interne et influence externe par Hasni Abidi (directeur, Centre d'études et de recherche sur le monde arabe et méditerranéen - CERMAM, Genève; chargé de cours, IEDES, La Sorbonne, Paris I)
Salle B105, Uni Bastions.
Frais d'inscription: 35 francs
15 jours avant la conférence en ligne
www.unige.ch/formcont/arabe
ou par e-mail: mam@unige.ch

LUNDI 7 FÉVRIER

| IHR |
17h15 • Topiques gallicanes et auteurs protestants, entre clivage et asymptote: une parenté ecclésiologique du XVI^e au XVII^e siècle par Frédéric Gabriel (CNRS, Cerphi, ENS Lyon).
Salle Fricker (U159), Uni Dufour.
Entrée libre
Public: enseignants, étudiants avan-

cés, tout public spécialisé
www.unige.ch/ihr/seminaires.html
Marlene.Jaouich@unige.ch

LUNDI 14 FÉVRIER

| SOCIÉTÉ DE GÉOGRAPHIE |
20h15 • Les Genevois et l'invention de la Gruyère aux XIX^e et XX^e siècles par Danielle Buysens (Conservatrice du Musée d'ethnographie de Genève).
Muséum d'histoire naturelle,
1 route de Malagnou
www.geographie-geneve.ch/
Lionel.Gauthier@unige.ch

MARDI 15 FÉVRIER

| FORMATION CONTINUE | ARABE
18h15-20h • L'impact de la Seconde Guerre mondiale (1939-1945) dans le mouvement d'émancipation du Grand Maghreb (Maroc, Algérie, Tunisie et Libye) par Ernest Weibel (professeur honoraire, Université de Neuchâtel).
Salle B105, Uni Bastions.
Frais d'inscription: 35 francs
15 jours avant la conférence en ligne
www.unige.ch/formcont/arabe
ou par e-mail: mam@unige.ch

| SCIENCES |
LIFE SCIENCES SEMINAR SERIES
16h • Hsp104 and yeast prions par H. Saibil (University of London, London, UK).
Salle A100, Sciences II.

PRIX, BOURSES, SUBSIDES

www.unige.ch/rectorat/pbs

BOURSE LORD FLOREY
La bourse Lord Florey offre la possibilité à des étudiants de toutes les universités suisses, ayant obtenu leur BA ou MA dans les cinq dernières années, d'entreprendre des études pour une durée allant de un à trois ans à l'Université d'Oxford. Elle est réservée aux domaines de la médecine, de la chimie et de la biochimie.

Le délai pour le dépôt des candidatures pour les deux bourses pour la rentrée 2011 est fixé au **21 janvier 2011**. Pour de plus amples informations concernant ces bourses, et pour les formulaires d'inscription, consulter les sites web suivants: www.lincoln.ox.ac.uk ou www.borrow.org/
Renseignements:
Lettres: Lukas.Erne@unige.ch
Sciences: Alan.Williams@unige.ch

SUBSIDES DE LA FONDATION ERNEST BONINCHI

La fondation met au concours des subsides, destinés à l'amélioration de l'équipement des laboratoires de recherche et au financement d'études ou de travaux scientifiques.

Ces subsides s'adressent aux membres du corps professoral de l'UNIGE. Les domaines prioritaires en 2011 sont les sciences de la vie et les sciences de l'homme et de la société.

Les dossiers sont à déposer, en quatre exemplaires, au Rectorat jusqu'au **1^{er} Janvier 2011** (pour une décision en avril) et jusqu'au **30 juin 2011** (pour une décision en octobre).

Les informations suivantes sont demandées:
Description précise et motivation du projet. Apport au rayonnement de l'Université de Genève.
Budget détaillé du projet, avec indication du financement demandé à la Fondation et des contributions provenant d'autres sources.
Curriculum vitae et liste des publications du requérant.
Plus de renseignements peuvent être obtenus auprès de Fabienne Udry
T. 022 379 75 36 ou sur www.unige.ch/rectorat/Pbs.html

BOURSES DE MOBILITÉ DE LA FONDATION BONINCHI

Afin d'encourager la mobilité des étudiants de l'Université de Genève, la Fondation met au concours plusieurs bourses de mobilité, destinées à favoriser l'accomplissement de séjours académiques à l'étranger.
Bénéficiaires:

Cette aide financière s'adresse à des étudiants méritants, de nationalité suisse, qui ne pourraient pas réaliser leur projet sans un soutien financier, qui ont accompli avec succès un minimum de deux années à

l'UNIGE ou inscrit un projet de thèse à l'UNIGE, et qui restent immatriculés à l'UNIGE pour revenir y terminer leur cursus.

Dossiers de candidature:

Lettre de motivation, curriculum vitae, plan d'études, résultats d'examens, descriptif détaillé du projet de mobilité et statut envisagé dans l'institution d'accueil, budget (avec indication des autres sources de financement), recommandations d'un professeur attestant de la qualité du projet et du choix de l'institution d'accueil, immatriculation UNIGE, copie pièce d'identité, justificatif de la situation financière personnelle et parentale.

Les dossiers de candidature sont à déposer en trois exemplaires jusqu'au **1^{er} janvier** (décision en avril) ou jusqu'au **30 avril** (décision en juin) au Rectorat de l'UNIGE.

Plus de renseignements peuvent être obtenus auprès de Fabienne UDRY, T. 022 379 75 36 ou Patricia Gorin, T. 022 379 80 87 ou sur: www.unige.ch/rectorat/Pbs.html (fiche no 291).

BOURSE ET PRIX CANTONAUX DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

Le Conseil d'Etat de la République et Canton de Genève a institué, en 2002, un concours annuel visant à promouvoir les initiatives émanant de la société civile en matière de développement durable. Le concours est organisé en vue de l'attribution:

- d'une bourse, d'un montant maximum de 30 000 francs, destinée à soutenir la réalisation d'un projet exemplaire;
- d'un prix, d'un montant maximum de 10 000 francs, destiné à récompenser les auteurs d'une réalisation exemplaire.

Les projets ou réalisations doivent contribuer à favoriser un juste équilibre entre efficacité économique, solidarité sociale et respon-



sabilité écologique, pour Genève ou sa région.
Peut faire acte de candidature, toute entreprise, personne ou groupement, domicilié ou exerçant une activité à Genève ou dans la région frontalière du canton (Ain, Haute-Savoie, district de Nyon).
Inscription jusqu'au **31 janvier 2011**
Renseignements et formulaires d'inscriptions sur le site:
http://ge.ch/dares/developpement-durable/inscrivez_vous_concours_2011-1115-3475-8498.html
Jean-Pierre.Tombola@etat.ge.ch
T. +41 22 388 19 42

FORMATION CONTINUE

www.unige.ch/formcont
info-formcont@unige.ch

| SES |
Certificat de formation continue Normes internationales IFRS et IPSAS Mai-novembre 2011
Public: toute personne engagée dans l'application de ces standards ou le contrôle de leur respect.
Direction: Roger Blanc et le prof.

Bernard Morard (HEC, UNIGE).
Finance: 8 000 francs
www.normes-int.unige.ch
T. +41(0)22 379 81 18
Elisabeth.Alvarez@unige.ch

| SES |
Certificate of Advanced Studies Modern Management for Non Profit Organizations
Intensive training. 2 weeks in June and 2 weeks in August 2011
Audience: managers from central office of non profit organizations, voluntary and non governmental organizations; Program managers; Project managers; Field managers
Direction: prof. Bernard Morard and prof. Thomas Straub (University of Geneva)
Tuition fees: 6 900 francs
<http://npo.unige.ch>
npo@unige.ch

| IEUG |
Master of Advanced Studies International and European Security 11 October 2011 – 13 June 2012
Tuition fees: 14 000 francs
www.unige.ch/ieug/mas
Tél : +41(0)22 906 83 01
mas@gcsp.ch

UNI-EMPLOI

www.unige.ch/emploi
emploi@unige.ch
T 022 379 77 02

Lundi 3 janvier-30 mars
Information aux étudiants étrangers ayant exercé une activité lucrative en 2010

Uni-emploi peut assister les étudiants étrangers dans leurs démarches pour obtenir une révision de leurs impôts à la source.
Pièces à fournir: attestation(s), quittance du ou des employeur(s), carte d'étudiant.
S'adresser à la réception d'Uni-emploi, Les demandes peuvent être déposées jusqu'au **30 mars 2011**, dernier délai.
Informations: Uni-emploi,
T. 022 379 77 02
4 rue De-Candolle.
www.unige.ch/emploi
Emploi@unige.ch

CERTIFICAT DE FORMATION CONTINUE EN INTÉGRATION EUROPÉENNE 3 février - 11 novembre 2011
Programme de 11 modules visant à sensibiliser les participants aux problématiques de l'intégration

européenne et à leur fournir les connaissances théoriques et pratiques nécessaires à la résolution des problèmes auxquels ils sont confrontés dans leur activité professionnelle.
Public: fonctionnaires fédéraux et cantonaux.
Frais d'inscription: 3 000 francs
www.unige.ch/formation-europe
T. + 41 22 379 84 87
Formation-europe@unige.ch

RELATIONS INTERNATIONALES

www.unige.ch/international
international@unige.ch

CHAIRES INTERNATIONALES DE RECHERCHE BLAISE PASCAL
Appel international à candidatures. L'objectif du programme de chaires internationales Blaise Pascal est de permettre à des chercheurs étrangers de très haut niveau et de renommée internationale de réaliser un projet de recherche ambitieux dans un établissement d'enseignement supérieur et de recherche en Ile-de-France.

Cultures sexuelles et politique d'immigration

La démocratie sexuelle comme outil bureaucratique et arme politique

| CONFÉRENCE |
Invité par l'Unité des Etudes genre de l'UNIGE, Eric Fassin, sociologue, professeur agrégé à l'Ecole normale supérieure (Paris) et chercheur à l'Institut de recherche interdisciplinaire sur les enjeux sociaux (CNRS/EHESS), abordera le thème des «frontières sexuelles de l'Europe» le 13 décembre prochain lors d'une conférence.

Dans les années 1990, genre et sexualité relevaient en France de la vie privée, et non de la sphère publique. Les questions sexuelles n'avaient pas droit de cité: la politisation de celles-ci évoquait en effet l'épouvantail américain. Dans les années 2000, au contraire, la liberté sexuelle et l'égalité des sexes, voire du sexe, sont au cœur des discours d'identité nationale. Il ne s'agit pas seulement de la France. En Europe, la politique d'immigration est aujourd'hui légitimée, en termes démocratiques, par la défense des droits des femmes, et parfois même aussi, comme aux Pays-Bas, des homosexuels. Cette nouvelle rhétorique se comprend dans un contexte

international: le «conflit des civilisations» est souvent présenté, depuis le 11 septembre, comme l'opposition entre des cultures sexuelles. Qu'il s'agisse de polygamie, de mutilations génitales, de prostitution ou de mariages forcés, mais aussi de voile islamique, la démocratie sexuelle n'est plus seulement l'étendard des mouvements féministes et homosexuels; c'est un outil bureaucratique et une arme politique. Autrement dit, les frontières entre «eux» et «nous», qu'elles séparent des pays ou qu'elles divisent des sociétés, sont aujourd'hui, de plus en plus, des frontières sexuelles.

| LUNDI 13 DÉCEMBRE |
Les frontières sexuelles de l'Europe. Politiques d'immigration et d'identité nationale
de 18h15 à 20h
Uni Mail, salle S130
www.unige.ch/etudes-genre



Photo: J. Chapelard

Mouvements éducatifs en Chine

Examen de l'expérience éducative passée et actuelle

| CONFÉRENCE |

Pour la Chine, le XX^e siècle a été un siècle d'occidentalisation de son institution éducative, en rupture avec l'esprit et les structures de l'époque impériale. En revanche, les années 2000 voient s'affirmer la puissance économique de la Chine, tandis que se multiplient les signes d'un *soft power* culturel à l'échelle mondiale. Mais cette volonté d'expansion s'accompagne aussi, dans le pays, d'un réexamen de l'expérience éducative passée, à la lumière de relectures diverses de la tradition culturelle.

L'Unité de chinois propose une conférence de Joël Thoraval, ancien directeur du Centre d'études sur la Chine moderne et contemporaine à Paris et ancien conseiller culturel à Hongkong, qui s'efforcera de montrer la double dimension de ce phénomène (mouvements populaires et débats au sein de l'élite universitaire). Celui-ci est illustré aussi bien par un mouvement de masse pour la mémorisation par les enfants de la littérature canonique

de l'Antiquité, remettant en cause la pédagogie occidentale, que par des discussions de spécialistes s'efforçant de repenser les catégories académiques et disciplinaires de l'université moderne.

En évoquant les efforts de promotion d'une «éducation classique» chez quelques intellectuels de renom, on rencontrera les manifestations d'un «conservatisme culturel» d'inspiration sans doute autant occidentale que chinoise. A travers quelques exemples, la mesure sera prise de mouvements très divers dans la Chine d'aujourd'hui, qui ne se laissent pas réduire à un simple nationalisme culturel à base de «confucianisme», encouragé par le pouvoir communiste, en réponse aux défis de l'actuelle globalisation.

| JEUDI 16 DÉCEMBRE |

L'éducation aujourd'hui en Chine: un retour des pratiques éducatives classiques
de 16h à 18h
Uni Bastions, salle B109



Photo: iPandastudio

Les chaires sont ouvertes à l'ensemble des disciplines scientifiques, sciences exactes, sciences du vivant, sciences humaines et sociales, sciences appliquées et nouvelles technologies. Le montant alloué à chaque projet peut atteindre 200 000 euros; chaque lauréat devra également dispenser une dizaine de leçons. Les candidatures de femmes scientifiques sont très vivement encouragées.

Délai d'inscription: **10 janvier 2011**
Le formulaire de candidature, les termes du projet à déposer ainsi que des informations complémentaires sont disponibles sur le site: www.chaires-blaise-pascal.org

INTERNATIONAL MAX PLANCK RESEARCH SCHOOL FOR MOLECULAR AND CELLULAR LIFE SCIENCES

La International Max Planck Research School for Molecular and Cellular Life Sciences annonce son programme doctoral international en sciences de la vie moléculaire et cellulaire. Ce programme couvre les disciplines suivantes: biochimie, biologie cellulaire, médecine moléculaire, neurobiologie et biologie structurale. Il offre un enseignement et une expérience complets et interdisciplinaires à des doctorants du monde entier, ainsi que des bourses aux étudiants sélectionnés.

Les inscriptions en ligne sont ouvertes jusqu'au **15 janvier 2011** pour une sélection au printemps 2011. Informations: www.imprs-ls.de

UNIVERSITÉ D'OXFORD BERROW FOUNDATION SCHOLARSHIPS AND BERROW FOUNDATION LORD FLOREY SCHOLARSHIPS

La Fondation Berrow met au concours des bourses pour étudiants suisses, résidant en Suisse et diplômés d'une des universités/EPF suivantes: Berne, Fribourg, Genève, Lausanne, Neuchâtel. Ces bourses permettent d'entreprendre des études post-grades au Lincoln College de l'Université d'Oxford. Elles couvrent tous les frais de scolarisation et de logement. Informations: Délai d'inscription: **21 janvier 2011** www.ox.ac.uk

AGENDA CULTUREL

ACTIVITÉS CULTURELLES DE L'UNIVERSITÉ

www.a-c.ch
info@a-c.ch

| CINÉ-CLUB |

Cycle: **L'Amour fou**
Lundi 13 décembre, 20h
Peter Ibbetson de Henry Hathaway (1935, NB, 88 min).

Lundi 20 décembre, 20h
7th Heaven (L'Heure suprême) de Frank Borzage (1927, NB, 110 min, 16mm, muet).

Cycle: **Screwball Comedy**
Lundi 10 janvier, 20h
It Happened One Night (New York-)



«7th Heaven». Photo: CCU

Miami) de Frank Capra, USA, 1934, NB, 105')

Lundi 17 janvier, 20h

The Thin Man (L'Introuvable) de Woodbridge Strong Van Dyke, USA, 1934, NB, 91')

Lundi 24 janvier, 20h

Bringing up Baby – L'Impossible M. Bébé - de Howard Hawks (USA, 1938, NB, 102').

Lundi 31 janvier, 20h

Midnight – La Baronne de minuit – de Mitchell Leisen (USA, 1939, NB, 94')

Lundi 7 février, 20h

Mr Deeds Goes to Town – L'Extravagant M. Deeds – de Frank Capra, USA, (1936, NB, 115')

Lundi 14 février, 20h

The Philadelphia Story – Indiscrétions – de George Cukor (USA, 1940, NB, 112')

Lundi 21 février, 20h

The Major and the Minor – Uniformes et jupons courts – de Billy Wilder, (USA, 1942, NB, 100')

Lundi 28 février, 20h

The Palm Beach Story – Madame et ses flirts – de Preston Sturges (USA, 1942, NB, 88')

Lundi 7 mars, 20h

Arsenic and Old Lace – Arsenic et vieilles dentelles – de Frank Capra (USA, 1941/1944, NB, 118')

Lundi 14 mars, 20h

My Man Godfrey – Mon Homme Godfrey – de Gregory La Cava (USA, 1936, NB, 94')

Lundi 21 mars, 20h

Bluebeard's Eighth Wife – La Huitième femme de Barbe Bleue – de Ernst Lubitsch, USA, 1938, NB, 85')

Lundi 28 mars, 20h

His Girl Friday – La Dame du vendredi – de Howard Hawks (USA, 1940, NB, 92')

| RENCONTRE CONTEMPORAINE |

Judi 9 décembre, 12h15

Festival images-mouvement

Rencontre au Centre d'art contemporain autour du Festival images-mouvement. Visite commentée de l'exposition «Atlas. Truths, Details, Intervals and the Afterlives of Image» par Caroline Haensler Huguët. Centre d'art contemporain
Entrée libre
Centre d'art contemporain
10 rue des Vieux-Grenadiers.

Judi 16 décembre, 12h15

Rétrospective de la revue d'art Trou XX

Rencontre à la Villa Bernasconi autour de la Rétrospective et présentation de l'exposition par Françoise Mamie.

Villa Bernasconi

8 route du Grand-Lancy.

| CONCERT |

Vendredi 17 décembre, 20h

Concert du Chœur et de l'Orchestre de l'Université.

Extraits de musique d'opéras de Márquez, Strauss, Offenbach, Berlioz, Verdi, Wagner, Smetana.

Direction Sébastien Brugière.

Collège Saussure

9, Vieux-Chemin-d'Onex.

Entrée: 20 francs

AVS, chômeurs: 10 francs

Etudiants: 5 francs (sur présentation de la carte)

<http://www.a-c.ch/?p=2089>

info@a-c.ch

(lire page 5)

| SOIRÉE DANSANTE |

Vendredi 10 décembre

Tango argentin et buffet canadien

A l'occasion de la Journée des droits de l'humain, l'atelier de tango argentin offre un cours d'initiation au tango suivi d'une milonga.

Salle paroissiale des Eaux-Vives,

5 place Jargonnant.

BGE

www.ville-ge.ch/bge

Raphael.Fiammingo@ville-ge.ch

| JEUDI MIDI DE LA BGE |

Judi 9 décembre 2010, 12h15

La production imprimée lausannoise à la fin du XVIII^e siècle (1775-1803): pour une bibliographie et une sociologie des textes par Pascal Delvaux.

16 décembre 2010, 12h15

De la thérapie au bien-être: le thermalisme dans l'affiche par Brigitte Grass.

13 janvier 2011, 12h15

L'hydre et le phénix, deux mythes reflétant la réalité de la régénération animale? par Brigitte Galliot.

3 février 2011, 12h15

Le regard saisit l'histoire: deux histoires en images du temps présent fabriquées à Genève au XVI^e siècle par Philip Benedict.

10 février 2011, 12h15

L'enfant et la carte aux XVIII^e et XIX^e siècles par Bernard Huber.

17 février 2011, 12h15

Sous les rayons du soleil: comment l'affiche célèbre ses vertus par Simon Roth.

Bibliothèque de Genève, promenade des Bastions.

Entrée libre.

UNIVERSITÉ DU 3^E ÂGE

www.unige.ch/uta/
unij3@unige.ch

Vendredi 10 décembre, 14h30

L'invention d'une héroïne: 300 ans d'images de la Mère Royaume par Corinne Walker (historienne).

Mardi 14 décembre, 14h30

Les textiles au Musée d'art et d'histoire, passé, présent et avenir des collections par Marielle Martiniani-Reber (conservatrice, MAH, Genève).

Vendredi 17 décembre, 14h30

L'homme-machine et ses avatars, entre science et littérature par Dominique Kunz Westerhoff (professeur, UNIL, Collège des humanités, EPFL).

Auditoire Piaget, Uni Dufour.

Tout public

Membres Unij3, étudiants, enseignants, PA, PAT et journalistes:

Entrée libre.

Plein tarif: 10 francs

INFORMATIONS GÉNÉRALES

COURS INTENSIF DE FRANÇAIS

Pour les personnes souhaitant améliorer les compétences à l'écrit, à l'oral et en grammaire.

Lundi 7 au vendredi 18 février 2011
Trois heures de cours par jour (de 9h à 12h) pendant dix jours, total trente heures.

Frais d'inscription: 300 francs

Pour toute information

supplémentaire: cefle@unige.ch

| Pour annoncer vos événements |

agenda@unige.ch | T 022 379 76 05

www.unige.ch/presse/agenda

Prochain délai d'enregistrement:
mardi 8 février 2011

BUILD ON YOUR EMOTION

REGARDS CROISÉS
ENTRE ARCHITECTURE
& SCIENCES AFFECTIVES

1^{er} COLLOQUE INTERNATIONAL
MULTIDISCIPLINAIRE
SUR L'ARCHITECTURE
ÉMOTIONNELLE

20-22 JANVIER 2011
Fondation Louis-Jeantet • Chemin Rieu 17
Genève

Inscriptions et informations >>> archiemo.wordpress.com

UNIVERSITÉ DE GENÈVE
lacambrehorta
BERARDO
fai
ANALIX FOREVER

DÉPARTS À LA RETRAITE

RAYMOND MAGE

Ingénieur
Département de chirurgie
de la Faculté de médecine



Raymond Mage est né à Genève, le 2 juin 1953. Il a obtenu ses certificats de mécanicien-électronicien à la fin de

son apprentissage en 1973, qu'il a complété par divers certificats de cours industriels. Pendant six ans, il a suivi une formation d'ingénieur parallèlement à son travail comme technicien dans un bureau de développement. A la Faculté de médecine, Raymond Mage s'est vu confier la responsabilité administrative et technique du laboratoire de préservation des organes et du laboratoire de transplantation cellulaire. Il a également assumé la responsabilité des installations techniques liées à l'appareillage pour la transplantation d'ilots, avec, en particulier, l'ouverture d'un nouveau site d'importance à Genève, et de transplantation d'ilots de Langerhans. Par ses connaissances techniques et son expérience, Raymond Mage a pu développer des appareils et prodiguer ses conseils à d'autres centres pour la mise au point partielle ou générale d'un laboratoire. Il a largement contribué au fonctionnement et au développement des programmes de recherche de la Faculté de médecine. A l'heure du Plend (Plan d'encouragement à la retraite anticipée), il va être consultant indépendant auprès d'institutions en Suisse et à l'étranger, pour le développement et le suivi de dispositifs médicaux.

ROBERT MATTHEWS

Chef ingénieur système
Division Informatique, Groupe
production et services



Robert (Bob) Matthews a obtenu un doctorat en physique des particules à l'Université de Liverpool U.K. Après presque dix ans passés au CERN, il

rejoint l'Université, en 1986, dans le cadre du «projet de nouveau système informatique» pour administrer l'ordinateur central IBM 3090, clef de voûte de l'informatique de l'époque. C'est à ce titre qu'il sera l'un des

premiers à connecter l'Université au reste du monde avec ce qui est devenu aujourd'hui «Internet».

En 1993, il devient responsable du premier «supercomputer» IBM SP installé en Suisse, ainsi que du tout nouveau robot de sauvegarde IBM, toujours utilisé aujourd'hui après plusieurs mises à niveau. A partir de 1999, l'époque des gros ordinateurs IBM est révolue et Bob réoriente sa carrière pour assurer la responsabilité technique du nouvel environnement de gestion de l'Université: le service (SAP), responsabilité qu'il exercera jusqu'à sa retraite. Tout au long de sa carrière à l'Université, Bob a fait la preuve de sa grande compétence et de son aptitude à évoluer dans différents environnements informatiques sans jamais perdre son légendaire «flegme britannique».

HANSJORG EDER

Chargé d'enseignement
Faculté des sciences, Section des
sciences pharmaceutiques



Avec passion, patience et persévérance, Hansjorg Eder a consacré de nombreuses années à l'enseignement

de la chimie aux étudiants en pharmacie. Après une thèse à l'UNIGE, puis un stage post-doctoral en Angleterre, il a rejoint en 1983 le groupe de Chimie pharmaceutique et organique propédeutique du professeur Tronchet où il a assumé la fonction de chargé d'enseignement. Depuis 2000, il avait pris la charge des cours et la direction des travaux pratiques de chimie organique pharmaceutique. D'une grande disponibilité avec les étudiants, il a su transmettre non seulement un savoir mais également une démarche rigoureuse et scientifique. Au sein de la Section des sciences pharmaceutiques ou lors de manifestations ouvertes sur la cité, son implication régulière était toujours très appréciée autant pour son expérience que pour son enthousiasme. Parallèlement, il a assuré pendant plus de trente ans le service de micro-analyse grâce auquel d'innombrables identités de composés ont pu être confirmées. Son travail expert et méticuleux dans l'analyse élémentaire l'a amené à travailler pour les chimistes au-delà de la Section et de l'Université.

JACQUELINE DESMEULES

Bibliothécaire
Bibliothèque de la FAPSE



Forte d'une licence en lettres (français, anglais, linguistique) de l'Université de Genève et d'une expérience professionnelle

dans l'enseignement, le journalisme et le théâtre, Jacqueline Powell-Desmeules choisit de devenir bibliothécaire. Arrivée comme stagiaire en 1992 à la Bibliothèque de la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation, elle y accomplira toute sa carrière. En vingt ans, Jacqueline a vu sa profession évoluer d'une façon considérable. Elle gardera un excellent souvenir de son travail et de ses nombreuses collaborations, afin d'améliorer le service aux usagers

KURT TORNARE ET MAURICE BAUDRION

Ingénieurs ETS en informatique
Division informatique



Kurt Tornare et Maurice Baudrion ont rejoint le Centre cantonal d'informatique de l'Etat au début des années 1970 en qualité de pupitres. Ils furent rattachés à la division informatique de l'Université lors de sa création, en 1975. Ils ont contribué à son évolution en suivant les nombreuses innovations technologiques qui ont jalonné leur carrière. L'informatique se démocratisant, passant de «centre de calcul» à «système d'information», l'importance du service et du support aux utilisateurs s'en est trouvée accrue. Kurt Tornare a pris en charge la gestion des imprimantes pour le PA/PAT ainsi que le support aux utilisateurs dans le domaine PC Windows, et Maurice Baudrion a assumé la gestion de l'outil de distribution d'applications pour le PAT et les étudiants. Ces deux collaborateurs prennent une retraite anticipée après quarante ans au service de notre institution, période durant laquelle ils ont su se faire apprécier tant par leurs compétences que par leurs engagement et disponibilité.

DÉCÈS

GUGLIELMO GORNI

Professeur ordinaire
Faculté des lettres



L'Unité d'italien de l'Université de Genève annonce le décès de M. Guglielmo Gorni, âgé de 65 ans, survenu le

28 novembre 2010, suite à une longue maladie. Pendant les vingt-six ans où il a enseigné à Genève en tant que professeur ordinaire (1977-2003), M. Gorni a marqué ses étudiants ainsi que ses collègues de la Faculté des lettres par ses qualités scientifiques et humaines. Guglielmo Gorni était professeur de littérature italienne depuis 1977. Il a obtenu un diplôme de l'Université de Pavie en 1968 et a ensuite poursuivi en tant que professeur assistant de littérature italienne. Il a commencé par des études sur Dante, un domaine dans lequel il a écrit plusieurs volumes dont *Il Nodo della lingua e il verbo d'Amore. Studi su Dante e altri duecentisti* (Florence, Olschki, 1981). Auteur prolifique, il a, entre autres, publié dans sa jeunesse *Lettere inedite di Baldassar Castiglione* (Milan-Naples, Ricciardi, 1969) et en 1996, il a édité la *Vie nouvelle de Dante* (Turin, Einaudi). Il retourna en Italie en 2003 à la tête de la chaire de philologie italienne à l'Université La Sapienza de Rome. A partir de 2004, il a été le premier directeur de la revue *Studi danteschi*, alors qu'il était président de la Société italienne de Dante, sous les auspices de laquelle il avait publié son dernier livre sur Guido Cavalcanti: *Dante e il suo primo Amico* (Turin, Arcanes, 2009). Il a été deux fois vice-doyen à la Faculté des lettres de l'UNIGE, puis rédacteur en chef d'*Italique* qui a émergé dans le sillage de la *Fondation Barbier-Mueller pour l'étude de la poésie italienne de la Renaissance*. Il a formé un grand nombre d'étudiants, dont certains ont activement pris part à la vie de l'Unité d'Italien du Département des langues et littératures romanes. Il laissera, à tous, le souvenir inoubliable de ses cours menés avec brio et passion. Philologue de grande sagesse, toujours attentif à la lettre du texte et à ses composantes stylistiques et métriques, Guglielmo Gorni a toujours été curieux des recherches menées par ses collègues et, surtout, de celles des jeunes chercheurs.

NOMINATIONS

INES CHAIEB

Professeure-assistante
Faculté des sciences
économiques et sociales



D'origine tunisienne, Mme Ines Chaieb a obtenu son Doctorat (Ph.D.) en finance en 2006 à

l'Université McGill au Canada. Elle dispose aussi d'un Master ès sciences (MSc.) en ingénierie financière obtenu en Haute Etude commerciale (HEC) de Montréal. Elle a été professeure-assistante de 2006 à 2010 à l'Amsterdam Business School à l'Université d'Amsterdam. Les centres d'intérêt de recherche de Mme Chaieb se situent au sein des domaines de la finance internationale de marché et en particulier de l'«international asset pricing», de la structure des marchés de capitaux et de mesure du risque de change. Sa recherche actuelle porte sur les effets des facteurs institutionnels, de gouvernance et d'information sur le niveau d'intégration des marchés émergents. M^{me} Chaieb a présenté ses travaux dans des prestigieuses conférences en finance et a reçu un Best Paper Award. Ses travaux ont notamment été publiés dans le *Journal of Financial Economics*.

LAURENT BROCHARD

Professeur ordinaire
Département d'anesthésiologie,
pharmacologie et soins intensifs
de la Faculté de médecine



D'origine française, âgé de 53 ans, Monsieur Laurent Brochard a accompli ses études de médecine à la Faculté Necker

Enfants malades à Paris (Université Paris V) où il obtient son doctorat. Depuis 1993, professeur des Universités, Université Paris EST Créteil, Faculté de médecine, il est également praticien hospitalier dans le Service de réanimation médicale – Centre hospitalier universitaire Henri Mondor. Monsieur Laurent Brochard est un chercheur de renommée internationale. Ses travaux de recherche concernent principalement le domaine de la réanimation. Il est mondialement reconnu comme une des références dans le domaine de la ventilation mécanique assistée. Monsieur Laurent Brochard occupera les fonctions de médecin chef du Service des soins intensifs du département d'anesthésiologie, pharmacologie et soins intensifs des Hôpitaux universitaires de Genève.

Ceux qui font l'UNIGE



Sylvie Roiron
Hygiéniste dentaire, Section de médecine dentaire

Quel est votre travail à l'Université?

Mon travail a plusieurs facettes. D'une part, je conseille les étudiants sur l'hygiène buccale de leurs patients pendant les cours cliniques, je prépare un manuel d'hygiène oral. Je donne aussi des cours pratiques d'hygiène buccale et je participe à plusieurs études. D'autre part, je soigne, tout au long de l'année, des patients qui ont eu un traitement à la Section de médecine dentaire et je leur explique comment maintenir une bonne santé bucco-dentaire.

Qu'est-ce que vous aimez le plus dans votre travail?

La diversité et l'émulation de mon travail mais aussi le contact avec les étudiants et avec les patients.

La découverte que vous attendez?

L'énergie propre.

Si vous deviez faire ou refaire des études universitaires, quelle filière choisiriez-vous et pourquoi?

J'ai eu le plaisir de faire une formation continue en Etudes genre en 2007. Cela a été une expérience extrêmement enrichissante et je choisirais donc sans hésiter cette filière qui me permettra de réfléchir à la place de la femme dans la société.

Quel est votre moyen de transport pour venir à l'Université?

J'ai la chance d'habiter à vingt minutes à pied de mon lieu de travail, je viens donc à pied, et j'ai abandonné la voiture pour les transports publics depuis plusieurs années.

DISTINCTION

Denis Duboule, professeur à la Faculté des sciences, se verra remettre le Prix international de



l'Institut national de la santé et de la recherche médicale (Inserm), décerné pour l'ensemble de sa carrière. Cette distinction lui sera

décernée lors d'une cérémonie au Collège de France à Paris, le 30 novembre dernier. Spécialiste mondial de la génétique du développement, Denis Duboule est l'un des pionniers de la recherche sur les gènes Hox, également appelés «gènes architectes», qui orchestrent l'apparition

des membres et des organes pendant la vie embryonnaire. Sa découverte des gènes Hox chez les mammifères a permis le développement d'un domaine de recherche particulièrement actif. Denis Duboule dirige depuis 1997 le Département de zoologie et de biologie animale de l'Université de Genève et assure, depuis 2001, la direction du NCCR Frontiers in Genetics. Depuis 2006, il est titulaire d'une chaire conjointe UNIGE/EPFL. Il est professeur en génomique du développement à la Faculté des Sciences de la Vie de l'EPFL, où il dirige un Laboratoire. Les Prix Inserm sont remis chaque année. Ils rendent hommage à des personnalités scientifiques ayant apporté une contribution exceptionnelle au développement de la recherche biomédicale.

AU QUOTIDIEN

| ASSOCIATIONS |

Séance avec le rectorat

Le 1^{er} décembre dernier, les représentants des associations d'étudiants de l'UNIGE ont rencontré les membres du rectorat. Cette réunion visait à établir une voie directe de dialogue entre les étudiants et la direction de l'institution. Les questions et problèmes liés à la vie associative ont été largement évoqués par les étudiants présents, les réponses et solutions restant maintenant à trouver au sein du rectorat et des instances dirigeantes. En particulier, les finances de la Commission de gestion des taxes fixes (CGTF) et les subventions ont été discutées. Les besoins en locaux ont aussi fait l'objet de débats, ainsi que les possibilités de louer des salles ou de communiquer sur le campus. Ce nouveau type de rencontre va

être réitéré, à raison d'une séance tous les six mois. Au prochain ordre du jour, les conditions d'études et les cafétérias des bâtiments.

| SCIENCES |

Bourse d'excellence

La Faculté des sciences vise à stimuler l'excellence académique en fournissant un support financier de CHF 10 000.- à 15 000.- par année aux meilleurs étudiants venus du monde entier qui souhaitent intégrer un Master. Les lauréats sont: Jonathan Swenson en mathématique, Fatma Aziza Merzouki en informatique, Javier Bilbao De Mendizabal, Nicolas Jacquier, Adrien Michel et Marion Habiby en physique, Razvan-Costin Cioc en chimie, Morgane Macheret en biologie, Emilie Werlen et Simon Borgeaud en neuroscience, ainsi que Maria Manninat en géologie.

RECHERCHE

Quand la lumière et ses couleurs se jouent de nos humeurs

| NEUROSCIENCES | Grâce à l'imagerie par résonance magnétique, un groupe de chercheurs en neurosciences porte au jour l'influence déterminante de la lumière sur le traitement cérébral des émotions

L'idée selon laquelle la lumière exercerait une influence favorable sur l'humeur constitue un principe communément admis actuellement. Pourtant, les processus cérébraux qui président à cet effet demeurent pour une large part inexplorés.

Une équipe internationale de chercheurs, composée de scientifiques de l'UNIGE (Centre de neurosciences, Faculté de médecine; Centre interfacultaire en sciences affectives, FPSE), de chercheurs de l'Université de Liège et de l'Université du Surrey, vient de combler une partie de cette lacune en mettant en évidence le rôle immédiat de la lumière et de la couleur dans le traitement émotionnel cérébral en recourant à l'imagerie par résonance magnétique cérébrale.



Photo: I. Kalinin

INFLUENCE DÉCISIVE

Publiés dans la revue *PNAS (Proceedings of the National Academy of Sciences)*, les résultats de l'étude montrent que la couleur de la lumière ambiante influence de façon

décisive la manière dont le cerveau traite des stimulations émotionnelles. Cette découverte a été rendue possible par la mise en commun de compétences très diverses et complémentaires. En effet, parmi les chercheurs impliqués, on comptait notamment des experts en psycho-

logie, des neuroscientifiques travaillant sur les rythmes circadiens et des spécialistes de la prosodie émotionnelle et du système visuel.

Concrètement, pour parvenir à ces résultats, l'équipe de recherche a réalisé l'expérience suivante: des volontaires sains écoutaient des «voix fâchées» ou des «voix neutres», tout en étant exposés à une lumière bleue ou verte. L'enregistre-

ment de l'activité cérébrale durant cette expérience a montré que la lumière bleue augmente les réponses aux sons émotionnels dans la «zone cérébrale de la voix» et dans l'hippocampe – une zone importante pour la mémoire. Mais aussi que cette lumière renforce les liens entre

l'amygdale – une zone déterminante dans les processus émotionnels – et l'hypothalamus, qui est essentiel dans la régulation des rythmes biologiques par la lumière. Il a ainsi été possible d'en conclure que la lumière bleue modifie l'organisation fonctionnelle du cerveau.

EFFETS SUR L'HUMEUR

Alors que des expériences sont actuellement en cours afin d'explorer l'effet de stimulations lumineuses sur les mécanismes cérébraux liés aux dépressions saisonnières, ces premiers résultats chez des individus sains apportent d'ores et déjà un éclairage important quant à la compréhension des mécanismes qui sous-tendent l'effet de la lumière ambiante sur l'humeur. Et cela, que ce soit pour le traitement de maladies psychiatriques par luminothérapie ou pour apporter une meilleure régulation quotidienne de la luminosité de notre environnement domestique ou professionnel. ■

Des chercheurs dévoilent comment des rétrovirus pénètrent l'ADN humain

| MICROBIOLOGIE | Menée à la Faculté de médecine, une importante étude statistique sur la pénétration des rétrovirus dans l'ADN humain ouvre des perspectives intéressantes pour les thérapies géniques

Pour intégrer l'ADN cellulaire du génome humain, les rétrovirus choisissent-ils une voie spécifique ou leur trajectoire résulte-t-elle du hasard? Pour Federico Santoni, qui vient d'achever une étude statistique, très vaste et très détaillée, des sites d'intégration, au laboratoire du professeur Jeremy Luban de la Faculté de médecine, l'hypothèse du hasard ne tient plus.

VIRUS ET RÉTROVIRUS: PARASITES ET PIRATES

Avec les 3 milliards de nucléotides dont dispose un organisme humain, le champ que le scientifique a arpenté était immense. Autant dire infini. Mais, réunies et classées *via* la bio-informatique, les données ont parlé pour les rétrovirus, révélant leurs cheminements à l'intérieur du noyau.

Si les virus ont besoin de pénétrer une cellule

hôte pour s'y multiplier et si, ce faisant, ils détournent une bonne partie de la machinerie cellulaire à leur profit, les rétrovirus vont encore plus loin: ils intègrent leur propre information génétique directement dans le génome de leur hôte. C'est ainsi que près de 40% du génome humain résulterait d'intégrations successives de rétrovirus au cours de l'évolution. Cette proportion fait du reste dire au professeur Luban que «nous sommes tous des rétrovirus!»

POTENTIEL POUR LES THÉRAPIES GÉNIQUES

Publiés dans la dernière édition de la revue *PLoS Computational Biology*, basés sur des comparaisons entre 12 types rétroviraux, ces résultats de recherche débouchent sur l'identification de 75% des sites traversés par trois rétrovirus

relevant de la même famille (MLV, XMRV, et PERV). Les spécialistes pourront donc désormais projeter les trajectoires de ces derniers. Un tel progrès dans la cartographie des rétrovirus en déplacement laisse augurer des perspectives intéressantes pour les thérapies géniques, en rendant possible un ciblage thérapeutique inégalé, qui reposerait sur l'usage des rétrovirus comme porteurs des gènes réparateurs en des lieux précis du génome.

Les chercheurs ont aussi représenté les points d'intégration de l'ADN humain par les rétrovirus en créant des figures originales, qu'ils ont appelées les «mandalas de projection génétique». Ils espèrent que ces visuels pourront servir à la prédiction des infections que peuvent provoquer les trois rétrovirus ayant retenu leur attention. ■

DERNIÈRE MINUTE

| DISTINCTION | Un grand résultat pour de petites particules



Le professeur **Michal Borkovec** du Département de chimie minérale, analytique et appliquée de la Faculté des sciences, spécialiste des colloïdes et polymères, a reçu récemment un Distinguished Researcher Award de l'Université d'Australie du Sud (Adelaide). Cette récompense a été attribuée pour la première fois par cette université à cinq chercheurs d'envergure internationale pour leur permettre de stimuler des collaborations fructueuses avec les chercheurs australiens.

La Ville récompense l'astronomie genevoise

Les professeurs **Michel Mayor**, **Didier Queloz** et **Stéphane Udry**, du Département d'astronomie de la Faculté des sciences, ont été choisis pour être les récipiendaires du Prix de la Ville

de Genève, catégorie sciences. Les Prix quadriennaux de la Ville de Genève, remis à la fin de chaque législature par le Conseil administratif, constituent les distinctions les plus importantes attribuées par Genève. Destinés à honorer des personnalités qui, par l'ensemble de leur œuvre ou de leur carrière, ont contribué au rayonnement de la cité, ces prix – au nombre de sept – sont dotés de 40000 francs chacun.

| BÂTIMENTS | Une horloge pour Uni Dufour



Quelle heure est-il?, tel est le nom de l'horloge publique qui orne désormais l'entrée du bâtiment d'Uni Dufour. Offerte à la Ville de Genève par Nelly Monéger-Glayre en souvenir de l'ancienne pendule de la Treille, cette horloge est un modèle original imaginé par Nicolas Le Moigne, dans le cadre d'un concours

de design destiné aux étudiants de l'Ecole cantonale d'art de Lausanne (ECAL). En proposant un nouveau principe de lecture de l'heure, cette horloge publique, précise à la minute, incite à prendre son temps pour connaître l'heure, à une époque où nous transportons avec nous plusieurs objets (montre, téléphone, ordinateur) nous donnant déjà l'heure à la seconde près. L'horloge ne «montre» pas l'heure, mais la «dit», répondant en quelque sorte à la question sous-entendue des passants: «Quelle heure est-il?»

| PUBLICATION | Bonjour Monsieur Piaget



Pour faire suite à l'exposition *Bonjour Monsieur Piaget*, qui avait été élaborée dans le cadre de la commémoration du 450^e anniversaire de l'UNIGE, les Archives Jean Piaget éditent aujourd'hui le catalogue de l'exposition. L'ouvrage, qui rassemble des manuscrits inédits, des dessins de Jean Piaget enfant ainsi que des photos d'archives, des

photos de famille et des photos d'objets personnels peut être acheté directement aux Archives Jean Piaget (bibliothèque d'Uni Mail).

| MULTIMÉDIA | Actualités juridiques européennes en ligne

Le Centre d'études juridiques européennes (CEJE) de la Faculté de droit vient de réactualiser son site internet. Pourvu d'une nouvelle charte graphique et d'une meilleure ergonomie, le site permet de suivre en direct l'actualité des relations entre la Suisse et l'Union européenne. De nouvelles rubriques ont fait leur apparition, permettant un accès facilité aux catalogues et ouvrages spécialisés. Le site permet également l'inscription à la lettre d'information du CEJE, un outil d'information sur les principales actualités européennes. www.unige.ch/ceje

Smirnov honoré par la Berne fédérale

Le 14 décembre prochain, aura lieu, à Berne, une cérémonie en l'honneur du mathématicien Stanislas Smirnov, professeur à l'UNIGE et récipiendaire de la Médaille Fields 2010. Cet événement est organisé conjointement par le Secrétariat d'Etat à l'enseignement et à la recherche et l'Université de Genève. A cette occasion, Stanislas Smirnov rencontrera des parlementaires fédéraux et recevra les honneurs de Mauro Dell'Ambrogio, secrétaire d'Etat à la Recherche.

La médaille Fields est considérée comme l'équivalent du Prix Nobel de mathématique. Il lui a été remis le 19 août dernier, à Hyderabad en Inde, par la présidente de ce pays. Cette distinction constitue une première nationale, dans la mesure où c'est la première fois qu'un chercheur en activité, dans une université suisse, la reçoit.

Suite à cette distinction, l'Etat russe a octroyé au lauréat une subvention de près de 3,2 millions de francs pour lui permettre de développer ses recherches à un niveau international.



| COLLABORATION |

Le recteur Jean-Dominique Vassalli et la ministre de la Formation, de la Culture et des Sports du canton du Jura ont signé, jeudi 2 novembre, une convention de collaboration destinée à intensifier les liens entre l'UNIGE et le Jura. Par ce biais, l'Université de Genève facilitera notamment la mise sur pied de programmes de formation continue à l'intention de personnes employées dans le canton du Jura et l'accès des services cantonaux jurassiens aux compétences de spécialistes de diverses disciplines de l'Université. A relever également que, dans la foulée de cet accord, l'UNIGE sera l'invitée d'honneur, en novembre 2011, d'une journée d'information, organisée par le Lycée de Porrentruy, sur les filières de formation offertes à Genève. Photo: J. Erard

VU D'ICI

Le laboratoire de didactique des sciences fête ses 30 ans

| SCIENCE | Le professeur Giordan a créé en 1980 le laboratoire de didactique et d'épistémologie des sciences. Trente ans plus tard, comment se porte la recherche dans le domaine?

Fondé le 30 novembre 1980, le Laboratoire de didactique et d'épistémologie des sciences (LDES) vient de fêter ses 30 ans. André Giordan, professeur à l'Université de Genève, agrégé de biologie, spécialiste de la didactique et de l'épistémologie des sciences, ancien instituteur et animateur de club de jeunes, dirige le LDES depuis sa création. Durant ces années, il a développé un ensemble de travaux sur l'appropriation et les processus de diffusion des savoirs scientifiques, techniques et médicaux. Ces recherches ont débouché sur l'élaboration et l'évaluation de stratégies, d'outils et de ressources pédagogiques ou médiatiques, mieux adaptés aux différents publics (écoles, universités, mass médias et musées).

APPRENDRE À APPRENDRE

«Ce ne sont pas les contenus qui sont intéressants, précise André Giordan, mais la manière de les faire apprendre; et apprendre ne passe pas par une seule méthode!» Pour le LDES, les modèles en cours aujourd'hui apparaissent trop limités. Les chercheurs ont donc élaboré une voie alternative connue sous le vocable de modèle allostérique (allosteric learning model). Celui-ci met l'accent sur la déconstruction des savoirs préalables, qui sont souvent des obstacles. «Il faut d'abord comprendre la façon de penser de l'apprenant, détruire ses convictions, puis, créer le désir d'apprendre en posant des questions pragmatiques comme: *Pourquoi je mange?*» explique André



Exposition «Méditerranée» au Musée océanographique de Monte-Carlo, muséographie conçue par le professeur André Giordan. Photo: DR

Giordan. Il propose ensuite de travailler l'apprendre dans différentes dimensions.

NOUVELLE MÉTHODOLOGIE

Le premier terrain dans lequel ce modèle a trouvé des applications est la classe. On peut, par exemple, proposer aux élèves des défis où ils doivent inventer un processus pour réaliser un cadeau uniquement avec des produits de récupération, ou encore inventer une machine qui déplace des chocolats sans action directe! Ces défis permettent d'aborder la science de façon ludique. Le professeur peut ensuite traiter les aspects théoriques sans perdre l'intérêt de l'élève. Afin d'aider les enseignants à utiliser cette méthode, le LDES a produit une trentaine de livres de

sciences, de didactique ou d'épistémologie des sciences pour expliquer les concepts théoriques et surtout leur mise en pratique.

L'approche allostérique est également applicable dans les musées. André Giordan propose en effet de nouvelles conceptions muséologiques où l'exposition commence par interroger le visiteur pour ensuite aborder le sujet par des approches transversales de salles en salles.

Cette approche est aussi mise en pratique dans le domaine de la santé, en créant des stratégies et des ressources en prévention sur la drogue, le stress, les maladies sexuellement transmissibles (MST) ou encore l'équilibre alimentaire. Ces méthodes sont aujourd'hui utilisées pour la formation des professionnels de la santé. Le

LDES contribue, par ailleurs, au développement de l'éducation des patients diabétiques, obèses, ou de malades chroniques souffrant d'asthme, d'incontinence ou de Parkinson.

Enfin, le laboratoire a introduit l'éducation à l'environnement et au développement durable en travaillant pour l'Unesco et le PNUE (Programme des Nations unies pour l'environnement). Il a ainsi explicité ces concepts sur de nombreux documents qui servent de référence pour les enseignants, les décideurs et les élèves.

LES JOURNÉES DE CHAMONIX

Très tôt, le LDES s'est fait une place au niveau international, à partir des Journées de Chamonix, une initiative d'André Giordan et d'une équipe de psychologues. Ces journées sont organisées chaque fois sur un thème en lien avec la communication, l'éducation et la culture scientifiques, techniques et industrielles (CECSI). Les volumes des Actes constituent un important *pensum* de didactique et d'épistémologie. De plus, ces journées ont permis de créer un très grand réseau d'enseignants, de chercheurs, de médiateurs, de muséologues et de décideurs.

Actuellement, les concepts et les démarches mis au point au sein du LDES sont recherchés par des «entreprises apprenantes» pour leur organisation et leurs communications. «La recherche peut avoir des conséquences inattendues au service de la Cité et demande à être médiatisée, précise André Giordan.» ■

IMPRESSUM

| le journal |

Université de Genève
Presse Information Publications
24, rue Général-Dufour
1211 Genève 4
lejournald@unige.ch
www.unige.ch/lejournald
Secrétariat, abonnements
T 022 379 77 17 | F 022 379 77 29

Responsable de la publication

Didier Raboud

Rédaction

Alexandra Charvet, Charles-Antoine Courcoux, Sylvie Délèze, Jacques Erard, Sylvie Fournier, Vincent Monnet, Fanan Sisbane

Correctrices

Alexia Payot, Samira Payot

Conception graphique

Lucia Monnin

Impression

Atar Roto Presse, Vernier

Tirage

9 000 exemplaires

Reprise du contenu des articles autorisée avec mention de la source.
Les droits des images sont réservés.

| Prochaine parution |
jeudi 17 février 2011



UNIVERSITÉ DE GENÈVE