

le journal

de l'UNIGE

n°82 | du 7 au 21 novembre 2013 | paraît le jeudi | www.unige.ch/lejournal

UNI-CITÉ | 4 Une semaine pour l'entrepreneuriat

Du 18 au 22 novembre, l'UNIGE accueille l'édition genevoise de la Semaine mondiale de l'entrepreneuriat. A l'affiche, plus de 20 événements pour apprendre à entreprendre

L'AGENDA | 5-11

Retrouvez l'ensemble des conférences, cours publics, colloques et soutenances de thèse se déroulant à l'UNIGE

RECHERCHE | 14



Roue «made in UNIGE»

Une équipe du Département d'astronomie a réalisé une roue à filtres pour la mission spatiale japonaise ASTRO-H. Cet instrument de haute précision sera envoyé dans l'espace en 2015

HORIZONS | 15 Campus Biotech accueille le Human Brain Project

Les équipes du plus gros projet de recherche de l'Union européenne sur le cerveau rejoindront le tout nouveau Campus Biotech. Une étape clé pour le futur centre mondial des neurosciences



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE



Photo: C. Hawkins/AFP

POINT FORT | 2-3

La santé mentale face à la mondialisation

Face au pluralisme croissant de nos sociétés, les fonctionnements institutionnels et les modèles théoriques de la prise en charge des désordres psychologiques doivent être repensés. Coorganisé par l'Unité de psychologie clinique interculturelle et interpersonnelle (FPSE), un

colloque intitulé «Santé mentale et sociétés plurielles – De la différence culturelle à la diversité» s'appliquera à présenter les nouvelles connaissances dans la manière de penser et de gérer la diversité, avec le souci d'assurer un traitement et un accès équitable aux soins.

A Genève, où la population immigrée dépasse les 40%, différents programmes ont été mis en place pour améliorer la prise en charge institutionnelle de la diversité. Entretien avec Ariel Eytan, responsable du Service de psychiatrie pénitentiaire aux HUG et pionnier dans le domaine. ■

UNI-CITÉ | 16

A la croisée des arts et des sciences

En résidence au Centre interfacultaire de sciences affectives (CISA) et au Centre interfacultaire de neurosciences (CIN) en 2011, l'artiste-écrivain Jérémie Gindre a exploré le monde du cerveau et des émotions pour mieux comprendre les phénomènes qui sous-tendent notre uni-

vers mental. Après l'organisation d'un colloque autour de l'imaginaire et de l'imagerie mentale, la parution d'un recueil de cinq nouvelles, intitulé *On a eu du mal*, vient conclure cette aventure de neuf mois au contact des chercheurs et de la vie en laboratoire. ■

POINT FORT

Les modèles psychiatriques bousculés par la mondialisation

Face aux changements sociétaux, un colloque fait le point sur la prise en charge de la diversité dans le domaine de la santé mentale, en questionnant les modèles et les pratiques professionnelles

Dans certaines régions du monde, il n'y a pas de mot pour exprimer la notion de tristesse. Voilà pourquoi une partie des femmes migrantes qui suivent le programme de préparation à la naissance «Enceinte à Genève» ne comprennent pas toujours le sens des questions qui leur sont posées afin d'évaluer leur état psychologique. Ces femmes peuvent être déprimées, mais elles diront plutôt qu'elles ont mal partout ou qu'elles ont le corps broyé. Dans leur culture, il n'y a pas de dichotomie entre le corps et l'esprit.

Cette situation n'est pas marginale. Les migrants consultent en effet essentiellement pour des symptômes somatiques plutôt que pour des raisons psychologiques.

UN PSY PAR CULTURE?

Dans le domaine de la santé mentale, la différence culturelle a souvent été mise en avant pour expliquer les échecs thérapeutiques avec les migrants: difficulté à comprendre l'autre, à le faire adhérer aux thérapies, efficacité médiocre des traitements prodigués, etc. Faudrait-il donc recourir à un psychiatre spécialiste de la culture asiatique, par exemple, pour soigner un patient provenant de ce continent?

Pour réfléchir à la prise en charge de communautés diverses dans un même pays, au sein d'un monde globalisé, un colloque est organisé conjointement par l'UNIGE et l'UNIL les 14 et 15 novembre prochains. Intitulé «Santé mentale et sociétés plurielles – De la différence culturelle à la diversité», il questionnera la validité des modèles médicaux actuels au regard des transformations sociales et culturelles contemporaines.

Le colloque donnera la parole à de nombreux in-

tervenants de toutes les disciplines – anthropologues, sociologues, psychologues, psychiatres et théologiens – qui, par différentes approches, s'atteleront à déconstruire les diverses catégories façonnées autour des différences culturelles (cf. programme ci-dessous).

«Les notions de culture, de différence culturelle, d'inter-culturel, de métissage, de diversité méritent que l'on s'y arrête et que l'on débattre de leurs différentes acceptations, explique Betty Goguikian Ratcliff, maître d'enseignement et de recherche à l'Unité de psychologie clinique interculturelle (FPSE) et coordinatrice du colloque avec Ilario Rossi

du Laboratoire d'analyse des politiques sociales, santé et du développement de l'UNIL. Par le passé, nous sommes tombés dans un excès de culturalisme, en rendant l'autre mystérieux et différent par essence.»

Les façons de soigner, les manières de conceptualiser la maladie et les soins sont différentes selon l'endroit du monde où l'on se trouve. Comment la folie est-elle comprise dans d'autres sociétés? A quoi attribuer la maladie mentale?

A l'heure des sociétés plurielles, les institutions doivent être repensées de manière moins exclusive afin de ne pas marginaliser les catégories de patients qui s'éloigneraient de la norme.

«Nous visons une médecine non discriminatoire, qui assure un accès équitable aux soins et une qualité de traitement adéquate pour tout patient, quelle que soit sa trajectoire sociale et culturelle», continue la psychologue.

MODÈLES ETHNOCENTRÉS

Les modèles théoriques de la psychiatrie et de la psychologie, comme toutes les références des praticiens pour les tests d'intelligence ou les tests d'habileté, sont ethnocentrés, conçus par et pour une population européenne-américaine de classe moyenne. «Par exemple, on s'est aperçu que changer l'orientation d'une figure géométrique à recopier dans une tâche d'analyse visuo-spatiale pouvait sensiblement améliorer les performances d'un

enfant arabe, qui a l'habitude de lire de droite à gauche», explique Betty Goguikian Ratcliff. La question qui se pose dès lors est l'adaptation des outils aux patients d'origines diverses. «Notre société doit se faire à l'idée que l'ère de l'homogénéité est révolue. Elle doit se penser comme étant une société plurielle. Il ne s'agit pas d'importer d'autres modèles, ni non plus d'effacer les pré-supposés de notre pratique. Il n'est pas possible de s'inscrire en dehors de notre culture, ni de se départir de la manière dont nous avons été formatés. Par contre, nous pouvons être conscients que nos modèles et nos pratiques ne sont ni universels ni aculturels», poursuit Betty Goguikian Ratcliff.

PISTES DE RÉFLEXION

Cette prise de conscience est nécessaire, tant au niveau de l'individu qu'au niveau des organisations, où les procédures et formatages institutionnels doivent être améliorés. Pour Ilario Rossi, le colloque «vise à mettre en relief les grands changements sociétaux et l'émergence de sociétés plurielles en référence au concept de santé mentale, et a trait autant aux politiques de gouvernance qu'à l'organisation des cultures institutionnelles ou aux compétences des professionnels». Et Betty Goguikian Ratcliff de conclure: «Le but du colloque n'est pas de comprendre les migrants, mais de comprendre notre vision de la diversité. Il s'agit de donner aux praticiens des outils de réflexion et une certaine distance face à leur pratique quotidienne.»

Un programme interdisciplinaire

DIVERSITÉ DE LA CLINIQUE, CLINIQUE DE LA DIVERSITÉ

COURS DE VIE ET SANTÉ MENTALE

Précarité sociale et précarité psychique: la transversalité des différences

Parcours de vie et vulnérabilité psychique

CLINIQUE DES MIGRANTS

Le syndrome d'Ulysse: un tableau clinique spécifique aux migrants?

Soins institutionnels pour les patients requérants d'asile

MÉTISAGE ET SOCIÉTÉS PLURIELLES

Le paradigme du métissage: déclinaison et combinaison d'une donne aux penseurs multiples

Métissage et hiérarchisation des cultures

TABLE RONDE

Quelles conceptions de la diversité pour quelles cliniques?

| JEUDI 14 NOVEMBRE |

de 9h à 17h

HUG, auditorio Marcel Jenny

DIVERSITÉ ET SANTÉ MENTALE EN MUTATION

SANTÉ MENTALE ET TRANSITION

Les défis institutionnels de la psychiatrie transculturelle à l'aube du XXI^e siècle

Mondialisation et santé mentale: les défis de l'équité et de l'accessibilité

Santé mentale et droits du sujet

Santé mentale, institutions et politiques du relationnel

PENSER LA SANTÉ MENTALE

La santé mentale ou l'attitude à l'égard de l'adversité dans la condition autonome (une perspective maussienne)

Diversité et santé mentale: configurations et disjonctions affectives

TABLE RONDE

Santé mentale et diversité: dialogue entre disciplines, échange entre professionnels

| VENDREDI 15 NOVEMBRE |

de 9h à 17h15

UNIL, bâtiment Anthropole, salle 3174

| POUR EN SAVOIR PLUS |
www.unige.ch/SMSP2013

«Il faut se méfier de l'impérialisme psychiatrique»

Responsable du Service de psychiatrie pénitentiaire aux Hôpitaux universitaires de Genève, Ariel Eytan figure parmi les pionniers de la prise en charge institutionnelle de la diversité culturelle. Il interviendra le 15 novembre à Lausanne sur le thème de la mondialisation et de la santé mentale. Rencontre

Pourquoi juxtaposer les notions de mondialisation et de santé mentale?

Ariel Eytan: La dimension transculturelle du diagnostic psychiatrique est très importante aujourd'hui. Nos catégories sont-elles valables pour tous? Les migrants consultent d'abord pour des plaintes somatiques, comme des maux de tête, des fourmillements, une oppression respiratoire... Ces symptômes sont le mode d'expression de la détresse de ces patients. Chez nous, c'est différent. Par ailleurs, il faut aussi sortir de l'idée que ce sont uniquement des patients migrants qui sont reçus par des médecins suisses. Il y a aussi beaucoup de patients suisses qui sont suivis par des médecins étrangers.

Quels sont les défis posés par cette problématique?

La mondialisation du diagnostic psychiatrique permet à tous les praticiens de parler le même langage. Aujourd'hui, lorsqu'on évoque la schizophrénie, on parle de la même chose en France, aux Etats-Unis ou en Suisse. Ce n'était pas le cas jusque dans les années 1980. Par exemple, le «stress post-traumatique» définit les réactions psychologiques qui découlent d'un accident de voiture, d'un cambriolage, etc. Peut-on appliquer le même modèle pour une personne qui vit dans une région rurale d'Indonésie et qui a vécu un traumatisme collectif, comme une inondation? De quoi faut-il tenir compte pour que le diagnostic soit valable? Et de quelle manière nuancer celui-

ci? Il faut se méfier de l'impérialisme psychiatrique et prendre en compte les particularités culturelles.

L'accessibilité aux soins est-elle identique pour tous?

Il est crucial d'identifier ce qui, dans les différences culturelles, peut entraîner des difficultés dans l'accès aux soins. Les barrières vont de la dimension économique (précarité, absence d'assurance maladie, manque de moyens financiers, etc.) en passant par des représentations négatives – la psychiatrie reste, par exemple, très stigmatisée dans certains pays –, à l'attitude de la famille par rapport au trouble mental, etc.

Comment la diversité est-elle aujourd'hui intégrée par les institutions de santé?

Les institutions ont d'abord dû répondre à un certain nombre de questions, comme la nécessité de créer une consultation spécifique par communauté. Cela n'a pas de sens à Genève, où la diversité culturelle est importante. Ce n'est pas le cas partout, comme aux Etats-Unis où il existe des régions à très forte densité ethnique. Puis celles-ci ont développé des compétences institutionnelles: donner accès aux soignants à un réseau d'interprètes professionnels, formés au domaine de la santé; faciliter l'accès aux soins pour les migrants avec un accueil téléphonique en plusieurs langues; traduire les brochures d'information, etc.



Photo: C. Simon/AFP

Plus spécifiquement, qu'est-ce qui a été mis en place à Genève?

Le Département de médecine communautaire et de premier recours propose un «Programme santé Migrants» qui s'adresse principalement aux demandeurs d'asile. Un pôle de psychiatrie transculturelle a également été développé. Par ailleurs, chaque médecin peut venir présenter, au sein d'une consultation transculturelle, des patients dont les comportements face au traitement pourraient avoir une origine culturelle, comme un patient qui a le sida et qui refuse de prendre son traitement ou une mère qui ne veut pas que l'on hospitalise son enfant. Un poste d'anthropologue médical a aussi été créé afin de coordonner le réseau d'interprètes. Et un groupe réunit les différents départements médicaux des HUG (pédiatrie, gynécologie, chirurgie, etc.) pour coordonner toutes les activités de l'institution liées à la migration.

Les migrants sont-ils réellement plus touchés par des troubles mentaux que les Suisses?

Oui, les statistiques le montrent clai-

rement. Jusqu'à récemment, deux modèles tentaient de l'expliquer: le premier suggère que les migrants sont soumis à des stress plus importants que la population autochtone, le second part de l'hypothèse que la migration concernerait des personnes instables, qui ne savent pas ce qu'elles veulent, et qui sont donc plus susceptibles de présenter des troubles mentaux. Le modèle du stress reste valable: les migrants ont parfois subi des violences dans leur pays d'origine, ils manquent de facteurs de protection dans le pays d'accueil (famille, forte densité de leur communauté...) et ils peuvent aussi être quotidiennement l'objet de petites discriminations, un stress social chronique qui les vulnérabilise. Mais cette différence face aux troubles n'est pas une règle absolue. Des études montrent que, dans certaines conditions, les migrants ont une meilleure santé mentale que les autochtones. En Californie par exemple, les familles latino-américaines protègent mieux leurs enfants de la drogue. Les troubles mentaux qui y sont liés sont donc plus rares. ■

UNI-CITÉ

Une semaine d'échanges pour apprendre à entreprendre

Du 18 au 22 novembre, l'édition genevoise de la Semaine mondiale de l'entrepreneuriat servira de plateforme d'échanges d'idées et de réseautage pour les entrepreneurs en herbe

Des conférences, des témoignages, des ateliers et un concours: l'édition genevoise de la Semaine mondiale de l'entrepreneuriat fera le plein d'événements du 18 au 22 novembre. Mise en place par une vingtaine d'organisations et d'institutions, dont l'UNIGE, cette semaine dédiée à la création d'entreprise a pour ambition d'offrir une plateforme de soutien à toutes celles et tous ceux qui désirent réaliser un projet ou commercialiser une invention, sans pour autant disposer d'une expérience suffisante dans le domaine de l'entrepreneuriat.

DESIGN ET ENTREPRISE

Cette année, la Semaine accueillera plus de 20 événements et 30 intervenants. La conférence d'ouverture «Libérez vos idées» sera donnée par Anthony Lamy, Global Brand partnerships chez Facebook et Wouter van der Lelij, fondateur des entreprises JobUP et Ou Bien?! Une session sera spécialement dédiée au secteur du design, avec des témoignages de jeunes entrepreneurs issus de la Haute Ecole d'art et de design de Genève, deux de-

signers partageront leur expérience du «crowdfunding» (finance participative), le tout complété par un atelier animé par le joaillier Gilbert Albert.

Les personnes intéressées par l'innovation en science de la vie seront invitées à visiter l'incubateur Ecllosion. Les Nations unies prendront aussi part

à l'événement en accueillant les participants pour une conférence «Youth Entrepreneurship for Development». Cette semaine permettra en outre de participer au concours de la meilleure idée, de présenter son idée d'entreprise à un parterre de spécialistes en trois minutes, de suivre le témoignage d'ac-

teurs de l'entrepreneuriat social et de bénéficier des conseils d'organismes de soutien à l'entrepreneuriat. ■

DU 18 AU 22 NOVEMBRE

«Libérez vos idées. Une semaine pour découvrir l'entrepreneuriat»

www.liberezvosidees.ch

Deux lauréates de l'édition 2012 témoignent



Luba Chernikova, première place au concours de la meilleure idée 2012: «Mon projet vise à créer une plateforme sur Internet où les étudiants peuvent échanger leurs connaissances académiques et linguistiques. Ils sont d'abord invités à remplir un formulaire

en indiquant leurs forces et faiblesses. Puis, ils sont mis en contact avec un autre utilisateur partageant les mêmes intérêts. Libre à eux ensuite de communiquer sur la plateforme ou de se rencontrer pour partager leurs connaissances. Le site propose en outre des cours payants avec des professeurs et inclut un agenda des événements à Genève.»



Dajana Kapusova, quatrième au concours de la meilleure idée 2012: «Mon projet initial était d'enseigner la bonne utilisation des réseaux sociaux dans les écoles. Progressivement, j'ai créé des ateliers, des cours, des conférences et des consultations pour

optimiser l'usage de Facebook et de LinkedIn. On y apprend comment se servir du potentiel de ces réseaux pour promouvoir son entreprise, pour se constituer un réseau relationnel durable, pour communiquer d'une manière engageante avec son public-cible, tout en acquérant de nouveaux clients et partenaires.»

www.dajanakapusova.com

HORIZONS

La Faculté des sciences économiques et sociales donne naissance à deux nouvelles entités

Deux nouvelles facultés verront le jour à l'UNIGE en lieu et place de l'actuelle Faculté des sciences économiques et sociales

Dès le 1^{er} janvier 2014, la Faculté des sciences économiques et sociales (SES) se verra scindée en deux entités distinctes. L'une sera consacrée à l'économie et au management, l'autre aux sciences sociales et politiques, à l'histoire et aux politiques économiques ainsi qu'à la géographie.

La création de ces deux nouvelles facultés en lieu et place de l'actuelle Faculté des SES est l'aboutissement d'un processus de consultation de plusieurs années, impliquant l'avis d'experts externes à l'Université ainsi que de diverses instances de l'institution, et en particulier celui du Conseil participatif de la Faculté des SES.

MEILLEURE VISIBILITÉ

Le projet a également obtenu les préavis favorables de l'Assemblée de l'Univer-

sité, du Conseil d'orientation stratégique et du Conseil rectorat-décanats, conformément à la Loi sur l'Université.

La création de ces deux nouvelles facultés, ratifiée par le Conseil d'Etat, vise à constituer deux ensembles cohérents de disciplines afin d'améliorer la gouvernance et la collaboration interdisciplinaires. Le projet a également pour objectif de permettre au domaine des hautes études commerciales de développer une meilleure visibilité internationale.

La première étape du processus consistera à mettre en place, dès janvier 2014, les conseils participatifs chargés d'élaborer les règlements, les programmes d'enseignement et les structures de leurs entités respectives.

DIALOGUE FACILITÉ

Les étudiants actuellement inscrits en SES termineront leurs programmes d'études inchangés d'ici à la fin de cette année académique. Les premiers Bachelors des nouvelles facultés

seront proposés dès la rentrée 2015.

Pour le recteur, Jean-Dominique Vassalli, la création de ces deux facultés ne cache pas une volonté de séparer les aspects économiques et sociaux dans l'analyse des phénomènes de société: «Au contraire, il sera plus facile pour les deux pôles de dialoguer et de mettre en place des passerelles lorsque chacun d'eux se sentira à l'aise dans sa propre structure, c'est là un des buts de cette réforme.» ■

l'agenda

DES ÉVÉNEMENTS DE L'UNIGE
n° 82 | du 7 au 21 novembre 2013 | paraît le jeudi



Arianna Huffington. Photo: DR

CONFÉRENCE LATSIS

Les nouveaux médias selon Arianna Huffington

A l'occasion de la cérémonie en l'honneur des lauréats des Prix Latsis 2013, l'UNIGE accueille Arianna Huffington, présidente et éditrice en chef du «Huffington Post».

Le 19 novembre prochain seront réunis, à l'UNIGE, les lauréats des Prix Latsis universitaires 2013. Pour leur rendre hommage, la Fondation Latsis a invité, cette année, une des figures les plus influentes du monde des médias d'aujourd'hui, Arianna Huffington, présidente et éditrice en chef du *Huffington Post*, un site d'information récompensé par le Prix Pulitzer en 2012.

D'origine grecque, Arianna Huffington obtient un Master en

sciences économiques de l'Université de Cambridge en Angleterre. En 1990, elle est naturalisée Américaine et s'implique dans la vie politique des Etats-Unis, une carrière qui l'amène à se présenter sous l'étiquette indépendante au poste de gouverneur de Californie face à Arnold Schwarzenegger, en 2003. Elle cofonde le *Huffington Post* en 2005 et acquiert une notoriété grandissante. En 2012 et 2013, le magazine *Forbes* la désigne parmi les femmes les plus puissantes du monde.

Personnalité emblématique de la révolution engagée ces dernières années autour de la communication, Arianna Huffington partagera son analyse des nouveaux médias, du politique et de

l'économie. Elle reviendra également sur les leçons qu'elle a tirées tout au long de son ascension professionnelle.

Sa conférence aura lieu à la suite des présentations des quatre lauréats des Prix Latsis issus de l'Université de Genève, de l'Université de Saint-Gall, de l'École polytechnique de Lausanne, et de l'École polytechnique de Zurich.

| MARDI 19 NOVEMBRE |

The Brave New World of the «New media»: How Social Media Has Revolutionized the Communications Landscape
18h | Uni Dufour
www.unige.ch/public

LEÇON D'HONNEUR | 7 Planète Terre: quel futur?

Jusqu'à quel point notre planète en tant qu'habitat est-elle viable? Cette question sera au centre de la conférence du professeur Wildi le 12 novembre prochain

CONFÉRENCE | 8 L'UE et les organisations internationales

A l'occasion des 50 ans d'études européennes à l'UNIGE, membres du corps diplomatique et chercheurs de différentes universités seront réunis lors d'une journée de conférences sur la participation de l'Union européenne au sein des organisations internationales

FESTIVAL | 9 L'Histoire revisitée par le 7^e art

L'UNIGE s'associe au festival «FILMAR en Amérique latine» et propose un cycle de projections-débats animés par des historiens

PORTES OUVERTES | 11 Mieux comprendre le diabète

La 11^e journée portes ouvertes autour du diabète se tiendra le mardi 19 novembre au CMU. Au programme de cette journée qui permettra de découvrir l'actualité de la recherche en Faculté de médecine: visites de laboratoires et rencontres avec des chercheurs



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE

JEUDI 7 NOVEMBRE

| DROIT | JOURNÉE DE DROIT CIVIL 2013 8h15 • 7 facettes du Droit de la

personnalité par les professeurs Margareta Baddeley, Bénédicte Foëx, Audrey Leuba, Marie-Laure Papaux van Delden de l'UNIGE

Délai d'inscription:

1^{er} novembre 2013

Tarif: 350 francs ou 280 francs (avocats stagiaires)

Uni Mail

www.unige.ch/formcont/droitcivil/droitcivil.pdf

Tél: 022 379 84 73/86 33

Nicole.Crausaz@unige.ch

| UNIGE | JOURNÉE DE LA RECHERCHE 12h • H2o2o – Societal Challenges:

Focus sur la santé

CMU, rue Michel-Servet 1

www.unige.ch/recherche/euresearch/Evenements2013/Horizon2020.html

euresearch@unige.ch

| MÉDECINE – HUG |

12h • Illusion & Réalité par

Avinoam Safran (professeur honoraire), Dario Gamboni (professeur, Faculté des lettres)

Dans le cadre du cycle de conférences

«Laboratoire de neuro/sciences humaines»

CMU, Bâtiment B, Salle 7001

www.unige.ch/medecine/ib/sciencesHumainesEnMedecine/Laboratoire.html

ieb@unige.ch

| MÉDECINE | LEÇON INAUGURALE 12h30 • Corps, cerveau et conscience: vers les neuroprothèses cognitives

par le Prof. Olaf Blanke (Faculté de médecine et médecin consultant au Service de neurologie, HUG) Qu'est-ce que le soi conscient? Comment une expérience vécue devient-elle un phénomène subjectif? A partir des données neurologiques des expériences de décorporation et de dédoublement, le professeur Blanke présentera les données neuroscientifiques sur la conscience de soi, étudiées chez des sujets sains au moyen de méthodes issues des technologies d'ingénierie, telles que la réalité virtuelle et la robotique.

CMU, Salle C150

www.unige.ch/medecine/FACULTECITE/evenements/leconsInaugurales.html
facmed@unige.ch

| UNI-EMPLOI | ATELIER

13h • Entretien d'embauche

Connaître et maîtriser les phases de l'entretien d'embauche. Améliorer sa présentation personnelle au travers de simulations.

Tarif: 50 francs

Mirabeau, Salle 207

uniemploi.unige.ch

Dimitri.Ruiz@unige.ch

| HUG | SYMPOSIUM

13h • State of the Heart – HIV and

the Body par Nathan Clumeck

(professeur, directeur médical et leader des recommandations

européennes), Philippe Morlat (professeur, chef du Service des maladies infectieuses, leader des recommandations françaises), Jurgen Rockstroh (professeur de médecine et chef de l'ambulatorio VIH), Gottfried Hirsenschall (directeur des programmes SIDA de l'OMS) Programme:

– Présentations concises et pratiques en lien avec les nouvelles recommandations (professeurs Clumeck et Prof. Morlat)
– Prise en charge de l'Hépatite C chez les patients infectés par le VIH (professeur Rockstroh)
Credit Suisse Forum de Genève - Auditorium 1, 1 rue de Lausanne 1201 Genève
Malek.Lahmar@hcuge.ch

| IHEID | SOUTENANCE DE THÈSE

13h30 • The Concept of Armed Conflict under International

Humanitarian Law par

Krisztina Huszti Orban

Maison de la Paix, salle S1

www.graduateinstitute.ch

secretariatphd@graduateinstitute.ch

| MAISON DE L'HISTOIRE |

18h15 • L'argent des dieux par Michel

Abersson (chargé d'enseignement,

Unité d'histoire ancienne)

Dans le cadre du cycle de conférences «L'argent»

Uni Bastions, Salle B112

www.unige.ch/rectorat/maison-histoire/actualites-1/

CycleConfArgent/

CycleConfMdHLARgentV7.pdf

infomdh@unige.ch

| ACTIVITÉS CULTURELLES | 18h30 • Voicing through Saussure #3 – manaraiueoo

Performance de poésie sonore par Vincent Barras et Jacques Demierre
Maison de Rousseau et de la Littérature | Grand'Rue 40
a-c.ch/voicing
info@a-c.ch

| UNIGE – FONDATION LATSIS |

19h • La gouvernance économique et budgétaire de la zone euro à l'épreuve de la crise. Vers une fédération économique et budgétaire? par Jean-Claude Trichet (ancien président de la Banque centrale européenne).
Uni Bastions, Salle B106

VENDREDI 8 NOVEMBRE

| HUG | FORMATION CONTINUE

8h30 • Neurologie du

comportement par Béatrice

Leemann (médecin adjointe, Service de neurorééducation HUG)

Cours destiné aux personnes

spécialisées dans le domaine

de la rééducation.

HUG Hôpital Beau-Séjour

Salle de colloque 1AK (0A-1-084)

Beatrice.Leemann@hcuge.ch

| HUG | FORMATION CONTINUE

9h30 • Lettre de sortie

(DPI) par Béatrice Leemann

(médecin adjointe, Service de

neurorééducation HUG) et Béatrice

Cazin (cheffe de secrétariat, Service

L'art hollandais et l'influence de la Réforme

L'environnement social et religieux des Pays-Bas au XVII^e siècle, divisés alors entre le Nord et le Sud, a-t-il influencé les peintres flamands de l'époque?

La compréhension de l'art flamand et hollandais a beaucoup évolué depuis l'époque où les historiens opposaient Peter Paul Rubens, exprimant la culture aristocratique «baroque» et catholique du Sud des Pays-Bas et Rembrandt, incarnant la culture bourgeoise et protestante de la partie Nord.

A l'image de ces deux peintres, il est aujourd'hui permis de mettre en doute l'idée qu'il existe un lien mécanique entre les opinions religieuses d'un artiste, ses réseaux sociaux et professionnels et les caractéristiques de son œuvre. Le colloque organisé par l'Unité d'histoire de l'art en collaboration avec l'Institut

d'histoire de la Réformation et la Maison de l'histoire les 8 et 9 novembre permettra de discuter des répercussions à long terme de la Réforme protestante et de la division territoriale entre le Nord et le Sud des Pays-Bas.

| VENDREDI 8 ET SAMEDI 9 NOVEMBRE |

Nord et Sud, protestant et catholique? Les conséquences de la Réforme pour la production artistique des Pays-Bas du XVII^e siècle

8 novembre: dès 11h

9 novembre: dès 9h30

Uni Bastions, Salle B111

Programme détaillé sur:

www.unige.ch/ihr/colloqueNordSud.html

Johannes Vermeer, «Allégorie de la Foi», 1670-1672, huile sur toile, 114,3 x 88,8 cm, New York, Metropolitan Museum of Art



Quel avenir pour la Planète bleue?

La Terre en tant que «Planète bleue» a fait son entrée dans la conscience scientifique le 21 juillet 1969. Célèbre date qui marque le jour où Neil Armstrong marcha sur la Lune et put observer la Terre dans son ensemble pour la première fois. Dès la décennie suivante, une nouvelle étape fut franchie, menant à la création du concept de la «Terre Gaïa» ou «Terre vivante».

Cette vision de notre environnement a apporté son lot de questions, notamment sur la viabilité durable de notre habitat et sa fragilité. Une fragilité accentuée par une action humaine dont les conséquences ne sont pas encore totalement évaluées.

Cette problématique fera l'objet de la leçon d'honneur du professeur Walter Wildi, ancien



Photo: DR

directeur de l'Institut Forel de 1995 à 2011, qui se tiendra le mardi 12 novembre à l'occasion de son départ à la retraite.

| MARDI 12 NOVEMBRE |
Planète Terre: Habitat durable?
17h15 | Sciences II, Salle A150

de neuroéducation HUG)
Cours destiné aux personnes spécialisées dans le domaine de la rééducation.

HUG Hôpital Beau-Séjour
Salle de colloque 1AK (0A-1-084)
Beatrice.Leemann@hcuge.ch

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE
16h15 • Design and Analysis of Integrators for Stiff and Hamiltonian Problems par Christophe Jérôme Zbinden (candidat au doctorat ès sciences, mention mathématiques)
Centre Acacias, Salle 17, Section de mathématiques, 2-4 rue du Lièvre
Maria.Reymond@unige.ch

| SCIENCES | SOUTENANCE DE THÈSE
16h30 • Equivariant Jeffrey-Kirwan Theorem in Non-compact Settings par Géza Zsolt Szilagy (candidat au Doctorat ès sciences, mention mathématiques)
Battelle, Villa Battelle, 7 route de Drize
Maria.Reymond@unige.ch

LUNDI 11 NOVEMBRE

| SES |
18h15 • La bombe au féminin: Les femmes de Hiroshima et de Nagasaki par Maya Todeschini (chargée de cours, Faculté des Lettres)
Dans le cadre du Cycle de conférences publiques en Etudes genre 2013-2014
Uni Mail, Salle S130

www.unige.ch/etudes-genre/
Veronique.Savary@unige.ch

| CINÉ-CLUB |
20h • Uncle Boonmee Who Can Recall His Past Lives - Oncle Boonmee, celui qui se souvient de ses vies antérieures (TH, 2010, Coul., 35 mm, 114', vo st de fr)
Dans le cadre du cycle «Univers parallèles»
Palme d'or au Festival de Cannes 2010
Boonmee reçoit la visite des fantômes de sa femme et de son fils défunts. Le vieil homme, sur le point de mourir, part alors dans la jungle pour atteindre la grotte qui fut le berceau de sa première existence.
Tarifs: 1 séance: 8 fr., 3 séances: 18 fr., abonnement au cycle: 50 fr.
Auditorium Fondation Arditi
a-c.ch/paralleles?p=6772
ccu@a-c.ch

MARDI 12 NOVEMBRE

| LETTRES |
18h15 • Virgile et la poésie Alexandrine à Rome par Damien Nelis (professeur, Faculté des lettres)
Dans le cadre du cycle de conférences publiques «AlexandrieS»
Uni Bastions, Salle B101

| SCIENCES |
17h15 • Planète Terre: Habitat durable? par Walter Wildi (professeur honoraire, Institut F.-A. Forel)
Sciences II, Auditoire A150 (Lire ci-dessus)

MERCREDI 13 NOVEMBRE

| HUG | FORMATION CONTINUE
8h • Mise à jour sur la prévention secondaire des AVC ischémiques par Patrik Michel (PD-MER, médecin-chef du Centre cérébrovasculaire – service de Neurologie CHUV)
Cours destiné aux personnes spécialisées dans le domaine de la rééducation.
HUG Hôpital Beau-Séjour
Pavillon Louis XVI
Grande salle de cours
Beatrice.Leemann@hcuge.ch

JEUDI 14 NOVEMBRE

| SES |
12h15 • Une approche photographique et sociologique du paysage des squats à Genève, 2002-2012
Dans le cadre du cycle de conférences publiques «ES2 – Enjeux sociaux – Enjeux spatiaux 2013-2014» – Thème: «Perspectives sur le paysage»
Cette édition met en perspective la diversité des démarches et des points de vue théoriques sur le paysage.
Uni Mail, Salle M6220
Simon.Gaberell@unige.ch

| MÉDECINE | LEÇON D'ADIEU
12h30 • Le défi des maladies émergentes: un regard historique par le Prof. Bernardino Fantini (directeur de l'Institut d'histoire de la médecine et de la santé, Faculté de médecine)
Depuis l'Antiquité classique, des «pestilences» semblaient apparaître de nulle part, ravageaient les populations, changeant les structures sociales et souvent le cours de l'histoire. A partir de la fin du XX^e siècle, le nombre de nouvelles maladies semble en hausse rapide et les «maladies émergentes» sont perçues comme un «défi» pour les politiques de santé publique nationales et globales et pour la recherche scientifique. La flambée épidémique du SRAS, il y a juste dix ans, et son contrôle en moins de quatre mois après la première alerte constituent un exemple paradigmatique d'une maladie émergente et d'une réponse sanitaire efficace.
CMU, Auditoire A250
www.unige.ch/medecine/FACULTEETCITE/evenements/leconsAdieu.html
facmed@unige.ch

| UNIGE | ATELIER
14h • Atelier de formation ePortfolio
Cet atelier organisé par le service

NTICE, à destination des membres du corps enseignant de l'UNIGE, permet de se familiariser avec la démarche ePortfolio et d'apprendre à utiliser la plateforme Portfolio de l'UNIGE (Mahara).
Date limite d'inscription: 12 novembre
Uni Mail
elearning.unige.ch/formation
Elearning/ateliers.html
elearning@unige.ch

| UNI-EMPLOI | ATELIER
14h15 • Applying for an international organization
Acquire the required understanding and skills to apply for an international organization through practical and interactive exercises (interview and communication). The training will be delivered by a former United Nations Human Resources professional in English.
Uni Mail, Salle M3020
uniemploi.unige.ch
Dimitri.Ruiz@unige.ch

| ELCF | COURS PUBLIC
16h • Diversité culturelle au travail: un enjeu de management culturel par Patchareerat Yanaprasart (chargée d'enseignement, Faculté des lettres)
Uni Bastions, Salle B104
Nadine.Bordessoule@unige.ch

| MAISON DE L'HISTOIRE |
Cycle de conférences
18h15 • L'argent en diplomatie (XVII^e-XVIII^e): bienséance, prestige ou corruption? par Fabrice Brandli (chargé de cours, Département d'histoire générale)
Dans le cadre du cycle de conférences «L'argent»
Uni Bastions, Salle B112
www.unige.ch/rectorat/maison-histoire/actualites-1/
CycleConfArgent/
CycleConfMdHLARgentV7.pdf
infomdh@unige.ch

| SOCIÉTÉ ACADÉMIQUE DE GENÈVE |
18h30 • Les conditions pour la vie sur les planètes par André Maeder (professeur honoraire, Faculté des sciences, ancien directeur du Département d'astronomie, UNIGE)
La conférence sera précédée par l'Assemblée générale de la Société académique de Genève qui se tiendra à 18h.
Uni Dufour, Salle U159
societe.academique.unige.ch

| LETTRES – IHEID | SÉMINAIRE
18h15 • La sécurité comme enjeu du développement en Afrique: le point de vue des organisations internationales par David Ambrosetti (Université de Paris Ouest)
Dans le cadre du Séminaire du History of International Organization Network (HION) 2013-2014.

Saint-Ours, 5, Salle SO 019
www.unige.ch/lettres/istge/hco/
Actualites/hion.html
Sandrine.Kott@unige.ch

| BUREAU DE L'ÉGALITÉ | COLLOQUE
19h • Stéréotypes filles/garçons: redéfinissons les règles du jeu!
Colloque-débat EVE Secteur Université par Véronique Ducret (psychologue sociale et cofondatrice du 2^e Observatoire), Véronique Le Roy (adjointe scientifique Egalité et diversité, HES-SO), Arik Lévy (post-doctorant, Université de Fribourg)
Le débat sera mené par Brigitte Mantilleri (déléguée à l'égalité et coprésidente des EVE Secteur Université, UNIGE)
Uni Mail, Salle MS130
www.unige.ch/egalite
egalite@unige.ch

VENDREDI 15 NOVEMBRE

| HUG | FORMATION CONTINUE
8h30 • Trouble de la déglutition
par Béatrice Leemann (médecin adjointe, Service de neuroéducation HUG) et Daniel Duvoisin (logopédiste-aphasiologue, Service de neuroéducation HUG)
Cours destiné aux personnes spécialisées dans le domaine de la rééducation.
HUG Hôpital Beau-Séjour
Salle de colloque 1AK (0A-1-084)
Beatrice.Leemann@hcuge.ch

| CEJE | JOURNÉE D'ÉTUDES
9h • L'Union européenne dans les organisations

internationales et la gouvernance mondiale - The European Union in International Organisations and Global Governance

Conférence organisée à l'occasion des 50 ans du CEJE
Centre international de conférence
17 rue de Varembe
Sandy.Kirsch@unige.ch
(Lire ci-dessous)

SAMEDI 16 NOVEMBRE

| BUREAU DE L'ÉGALITÉ |
8h15 • Elargis Tes Horizons 2013 (ETH)
Programme destiné aux filles de 11 à 14 ans afin de promouvoir la découverte des métiers scientifiques. Des ateliers seront proposés pour réaliser des expériences et découvrir la science en action.
Organisé par l'association «ETH», en collaboration avec l'UNIGE, le Département de l'instruction publique, de la culture et du sport de Genève (DIP) et avec le soutien de la Ville de Genève.
Uni Mail
Inscription jusqu'au 10 novembre
Informations sur:
www.unige.ch/rectorat/
egalite/sensibilisation/jeunes/
elargisHorizons.html
contact@elargisteshorizons.ch

LUNDI 18 NOVEMBRE

| FTI | SOUTENANCE DE THÈSE
14h30 • Le bijuridisme camerounais face à l'harmonisation et à la traduction des lois par Jean-Jacques Ndongo (doctorant, FTI)

Uni Mail, Salle 6020
www.unige.ch/traduction-interpretation/recherches/theses-doctorat/soutenances-these/
jean-jacques-ndongo.html

| LETTRES – SOCIÉTÉ ROMANDE DE PHILOSOPHIE |
18h15 • Peut-on faire du tort aux animaux sans leur nuire? Une investigation philosophique
par Angela Martin (doctorante et assistante, Faculté de médecine)
Dans le cadre du Cycle de conférences «Philosophie du vivant» organisé par le Groupe genevois de la Société romande de philosophie
Uni Mail, Salle M 2160
Janette.Friedrich@unige.ch

| CINÉ-CLUB |
20h • Dona Flor e Seus Dois Maridos Dona Flor et ses deux maris
(BR, 1976, coul., 35 mm, 110', vost de fr)
Dans le cadre du cycle «Univers parallèles»
En partenariat avec le festival Filmar en América Latina (15 novembre - 1^{er} décembre 2013)
Vadinho, le mari volage et dépensier de Dona Flor, meurt en plein carnaval. Remariée avec un terne pharmacien, la jeune femme mène une vie bien moins passionnante qu'avec son premier mari. Mais voici que ce dernier revient à elle, nu et invisible à tous sauf à sa charmante veuve...
Tarifs: 1 séance: 8 francs, 3 séances: 18 francs, abonnement au cycle: 50 francs. Auditorium Fondation Ardit
a-c.ch/paralleles?p=6773
ccu@a-c.ch

MARDI 19 NOVEMBRE

| MÉDECINE |
9h30 - 18h • Diabète et obésité – Au cœur de la recherche
Journées portes ouvertes au Centre médical universitaire qui s'inscrit dans le cadre de la campagne de la Journée mondiale du diabète.
CMU, 1 rue Michel-Servet
ou 9 av. de Champel
www.diabete.unige.ch
(Lire page 11)

| UNIGE – FONDATION LATSIS |
18h • The Brave New World of the "New Media": How Social Media Has Revolutionized the Communications Landscape par Arianna Huffington (présidente et éditrice en chef du Huffington Post). La conférence aura lieu dans le cadre de la cérémonie en l'honneur des Prix Latsis 2013.
Uni Dufour, Auditorio U600
www.unige.ch/public
(Lire page 5)

| LETTRES |
18h15 • La fin de la dynastie lagide sous la plume des écrivains latins par Yannick Zanetti (Faculté des lettres)
Uni Bastions, Salle B101

MERCREDI 20 NOVEMBRE

| MAISON DE L'HISTOIRE |
18h • La limite ambiguë entre le travail libre et le travail forcé: Afrique au XX^e siècle par Andreas Eckert (professeur, Humboldt Universität Berlin)
Uni Mail, Salle M3250

Le rôle de l'Union européenne dans les organisations internationales

A l'occasion des 50 ans d'études européennes à l'UNIGE, une journée de conférences est organisée pour présenter une vue d'ensemble de la participation de l'Union européenne au sein d'organisations internationales telles que l'ONU, l'OMC, l'OIT, l'OMS ou l'OMPI.

Cet événement réunira entre autres des ambassadeurs de l'UE, Mariangela Zappia aux Nations unies et Angelos Pangratis à l'OMC, ainsi que des spécialistes provenant de nombreuses universités européennes et de l'UNIGE.

Cette journée, organisée par le Centre d'études juridiques européennes (CEJE), s'articulera autour de diverses questions

comme l'identification des divers acteurs impliqués dans le processus de prise de décision ou l'influence de l'UE dans les domaines d'activités des différentes organisations.

Le nombre de places étant limité, le délai d'inscription est fixé au vendredi 8 novembre.

| VENDREDI 15 NOVEMBRE |
L'Union européenne dans les organisations internationales et la gouvernance mondiale
8h45 | Centre international de conférences, 17 rue Varembe, Salle 5

www.unige.ch/public/carrousel/50ans-etudes-europeennes.html



Photo: DR

www.unige.ch/rectorat/maison-histoire/profsinvites/Eckert/programmeAndreasEckert.pdf
infomdh@unige.ch

| THÉOLOGIE | COURS PUBLIC
18h15 • Religion et politique en contexte islamique par Rachid Benzine (islamologue, chercheur associé à l'Observatoire du religieux, IEP d'Aix-en-Provence)
Dans le cadre du cours «Faut-il excommunier le religieux? Religion et politique aujourd'hui»
Uni Bastions, Salle B11
www.unige.ch/theologie/actualites/CoursPublic.html
Francois.Dermange@unige.ch
Sarah.Nicolet@unige.ch

| FPSE | COURS PUBLIC
18h15 • Musiques instrumentales: des outils d'écoute pour tous par Isabelle Mili (professeure associée, FPSE)
Uni Mail, Salle Ro70
www.unige.ch/cours.publics.fpse

JEUDI 21 NOVEMBRE

| UNI-EMPLOI |
12h15 • Dossier de candidature
Rédiger un CV et une lettre de motivation efficaces et ciblés. Connaître les rubriques à intégrer, les pièges à éviter et les questions de forme.
Uni Mail, Salle M1160
uniemploi.unige.ch
emploi@unige.ch

| ELCF | COURS PUBLIC
16h • Cultures en stock: Tintin tout autour du monde par Michel Porret (professeur, Faculté des Lettres)
Uni Bastions, Salle B104
www.unige.ch/lettres/elcf/Actualites/interculturalite/2013_Affiche_A3_interculturalite_web.pdf
Nadine.Bordessoule@unige.ch

| ISE | SÉMINAIRE PUBLIC
17h15 • Conséquences de la révolution du gaz de schiste américain par Thierry Bros (Société Générale)
Battelle, Bâtiment D, Auditoire D185
www.unige.ch/energie/forel/energie/colconf/seminaires.html
Carolina.Fraga@unige.ch

| MAISON DE L'HISTOIRE |
18h15 • Les origines de l'instabilité financière par Juan Flores (maître-assistant, Institut d'histoire économique Paul Bairoch)
Dans le cadre du cycle de conférences «L'argent»
Uni Bastions, Salle B112
www.unige.ch/rectorat/maison-histoire/actualites-1/CycleConfArgent/CycleConfMdHLARgentV7.pdf
infomdh@unige.ch

INFORMATIONS GÉNÉRALES

| 8 NOVEMBRE 2013 - 16 MARS 2014 |
EXPOSITION
11h • Qu'as-tu appris à l'école?
Rassembler, archiver et étudier les témoignages sur le thème de l'éducation et de l'enfance, plus particulièrement à Genève, c'est le but que s'est donné la CRIÉE

(Communauté de recherche interdisciplinaire sur l'éducation et l'enfance associant l'UNIGE, l'Etat et la Ville de Genève). Du beau cahier d'antan au classeur, des travaux de couture aux activités créatrices, les objets exposés à la Maison Tavel témoignent de l'évolution des savoirs, des méthodes et des moyens éducatifs, illustrant ainsi permanences et évolutions de la mémoire de l'éducation.
Tarifs: 3 ou 5 francs, entrée libre

jusqu'à 18 ans et le premier dimanche du mois. Fermé le lundi
Maison Tavel, 6 rue du Puits-Saint-Pierre
institutions.ville-geneve.ch/fr/mah/expositions-evenements/expositions/a-venir/quas-tu-appris-a-lecole/
adp-mah@ville-ge.ch

| 12 ET 13 NOVEMBRE |
12h • La campagne du don de cellules souches

Quand les historiens s'invitent au cinéma

Vitrine sur les cinémas et cultures d'Amérique latine, le festival «FILMAR en América latina» reprend ses quartiers à Genève, du 15 novembre au 1^{er} décembre prochain. Pour sa 15^e édition, l'UNIGE s'associe au festival avec un cycle de six projections-débats intitulé «Historiens ou conteurs», organisé en collaboration avec le Département d'histoire générale.

L'histoire de l'Amérique latine est en plein renouveau. Depuis une trentaine d'années, les historiens privilégient le rôle des paysans, des peuples autochtones, des afrodescendants et des immigrants européens dans l'évolution complexe

de ce continent. Le cinéma a allégrement surfé sur cette vague de renouveau.

Animés par Aline Helg (Département d'histoire générale) et Jean-Pierre Gontard (président du festival FILMAR), les six films regroupés dans cette sélection, s'inscrivent dans la perspective d'un regard neuf sur l'histoire de l'Amérique latine.

Ainsi, *Insurgentes* (2012) sort de l'oubli cinq siècles de luttes des Indiens Aymara jusqu'à l'élection de l'actuel président de Bolivie, Evo Morales. *Bolívar soy yo* (2002) réécrit l'histoire du Libertador en la mêlant à celle des guérillas et de

la répression militaire de la Colombie des années 1990. *Aller simple* (1994) raconte l'itinéraire fictif de trois Européens du Sud qui immigrèrent en Argentine à la fin du XIX^e siècle. *El Atentado* (2010) plonge dans l'univers de la dictature de Porfirio Díaz à la veille de la révolution mexicaine. *La Historia oficial* (1985) montre comment des étudiants parviennent à ouvrir les yeux de leur professeur d'histoire non seulement sur l'indépendance de l'Argentine, mais aussi sur sa propre participation à la dictature militaire des années de plomb

Enfin, *A memoria que me contam* (2013) exorcise le passé d'anciens militants

opposés à la dictature militaire brésilienne de 1964 à 1985. Dans le cadre de cette collaboration entre l'UNIGE et le festival «FILMAR en América latina», deux films figurent dans la programmation du ciné-club universitaire «Univers parallèles»: *Doña Flor e seus dois maridos*, le lundi 11 novembre et *No te mueras sin decirme adónde vas* le lundi 25 novembre

| DU 15 NOVEMBRE AU 1^{ER} DÉCEMBRE |
Festival FILMAR en América latina
Plusieurs lieux, voir le programme en ligne:

www.filmarch.ch



Tournage du film «Insurgentes». Photo: DR

En plus de la campagne du don du sang, la Faculté de médecine organise une nouvelle campagne du don de cellules souches. Faire don de ses cellules peut permettre de sauver la vie d'une personne atteinte d'une maladie du sang incurable. Pour s'inscrire dans le registre de donneurs, il suffit d'un frottis buccal ou d'un prélèvement de trois gouttes de sang pour bénéficier de la carte de donneur potentiel. Cet échantillon est ensuite analysé, avec environ une chance sur 1 million d'être appelé pour donner ses cellules souches à une personne malade compatible. Si c'est le cas, la personne sera appelée pour effectuer le prélèvement de cellules souches qui sera transmis au receveur.

Inscriptions:

Uni Mail, mardi 12 novembre et mercredi 13 novembre de 12h à 14h
Possibilité de s'inscrire en ligne sur:
www.dondemoelle.ch/fr/
Pour plus d'informations:
www.facebook.com/MarrowGeneve?fref=ts

| 14 ET 15 NOVEMBRE |

8h30 • Santé mentale et sociétés plurielles: de la différence culturelle à la diversité

Colloque international organisé conjointement par la FPSE et l'UNIL
Délai d'inscription: **10 novembre 2013**
14 novembre: HUG,
Auditoire Marcel Jenny
15 novembre: Université de Lausanne, Bâtiment Anthropole, Salle 3174
www.unige.ch/SMSP2013/index.html
SMSP2013@unige.ch
(Lire pages 2 et 3)

| 15 ET 16 NOVEMBRE |

9h30 • L'historien et l'archéologue dans la cité

Colloque coorganisé par les Archives d'Etat et la Société d'histoire et d'archéologie de Genève (SHAG), à l'occasion des 175 ans de la Société. Une réflexion collective sur l'histoire de Genève et sa région.
Archives d'Etat de Genève
Marco.Cicchini@unige.ch

| 18 AU 22 NOVEMBRE |

Libérez vos idées – La Semaine de l'entrepreneuriat à Genève

A l'occasion de la Semaine mondiale de l'entrepreneuriat, l'UNIGE, l'ONU, Genilem et le Service de la promotion économique de Genève se sont associés avec de nombreux partenaires pour proposer conférences, ateliers, concours et tables rondes afin de susciter la créativité et donner l'envie d'entreprendre. Seront présents plus de 35 intervenants de différents domaines (design, crowdfunding, entrepreneuriat social, IT, etc.)
Uni Mail, IHEID, HEAD, Palais des Nations, la Muse, FER Genève, Ecllosion
Programme de la semaine sur:
www.unige.ch/unitec/actualite/

Des avions et des cendres



Volcan Redoubt en éruption, Alaska. Photo: G. McGimsey

Au printemps 2010, l'éruption du volcan Eyjafjöll, en Islande, produit un nuage de cendres qui entraîne d'importantes perturbations dans le transport aérien mondial pendant plusieurs semaines. Les cendres, produites par certaines éruptions volcaniques, sont des particules si fines qu'elles peuvent, en effet, voyager sur des centaines de kilomètres et atteindre de hautes altitudes dans l'atmosphère. Elles constituent alors un réel danger pour l'aviation civile en provoquant l'arrêt ou la flambée des moteurs.

Trois ans après l'éruption de l'Eyjafjöll, le deuxième colloque international sur la prédiction de la

dispersion des cendres volcaniques et ses conséquences sur l'aviation civile se tiendra du 18 au 20 novembre prochain à Genève.

A cette occasion, plus de 90 participants du monde entier, dont de nombreux chercheurs de l'UNIGE, seront réunis sur le site de l'Organisation météorologique mondiale. Objectif: mieux prédire la dispersion de ces nuages pour mieux gérer leur incidence sur le trafic aérien. Les participants à cette deuxième édition évalueront les progrès effectués en la matière depuis 2010, l'état des projets en cours et les réponses opérationnelles aux récentes éruptions. Il s'agira

de partager les savoir-faire et de mieux coordonner les expertises au niveau mondial, mais aussi de développer la collaboration et la communication entre l'industrie aéronautique et la recherche scientifique.

| DU 18 AU 20 NOVEMBRE |

Ash dispersal forecast and civil aviation
World Meteorological Organization (WMO)
7 bis av. de la Paix

Participation sur inscription:
www.unige.ch/sciences/terre/mineral/CERG/Workshop2.html

[evenement/Programme.html](#)
unidee@unige.ch
(Lire page 4)

PRIX ET BOURSES

Subside erasmus 2013-2014, mobilité des enseignants

Les enseignants de l'UNIGE ont la possibilité d'effectuer un séjour dans une des universités partenaires dans le cadre du réseau Erasmus. L'appel à propositions est ouvert toute l'année. Prise de contact au moins un mois avant la mission projetée.
Renseignements:
Vera.Sandoval@unige.ch
<http://cms.unige.ch/exchange2012/fr/out/enseignants-chercheurs>

ASSH – Prix de la relève

10000 francs pour récompenser une jeune chercheuse ou un jeune chercheur en sciences humaines et sociales pour la qualité d'un article paru dans une publication

scientifique (entre octobre 2012 et octobre 2013).
Délai de soumission: **1^{er} décembre**
www.sagw.ch/fr/sagw/foerderung/preise/nachwuchspreis.html

Brazilian-Swiss Joint Research Programme (BSJRP)- Seed Money Call

Seed Money Grants aim at encouraging scientific partnerships between Swiss and Brazilian scientists in specific domains of mutual interest. Four priority domains are concerned by this call: (1) Health, with a focus on pharmaceuticals, neglected tropical and infectious diseases, (2) Nanotechnology and Biotechnology: with focus on application for improving health, (3) Computer and communication sciences, and (4) Humanities and social sciences, if related to (1), (2) or (3).
Project duration is 12 months from the starting date of the projects on 1st February 2014. The maximum of a Seed Money grant amounts to 20000 – 25000 swiss francs per project (covering travel expenses, consumables, small workshops,

salaries, etc.).
Deadline: **15 December**
<http://cooperation.epfl.ch/page-99912-en.html>

Fondation Ernest Boninchi - Appel à proposition pour des subsides de recherche

Pour l'amélioration de l'équipement de laboratoire ou pour financer des études ou des travaux scientifiques. En 2014, les domaines prioritaires sont les sciences de base et les sciences de l'homme et de la société. Ces subsides s'adressent au corps professoral.
Délai de soumission: **1^{er} janvier 2014**
Informations:
Fabienne.Pitteloud@unige.ch
Tél: 022 379.75.36

Bourse Berrow et Bourse Lord Florey – Lincoln College Oxford

La bourse Berrow est ouverte à tous les étudiants avancés, de nationalité suisse, de toutes les disciplines, des universités de Genève, Lausanne, Fribourg, Neuchâtel, Berne et de l'EPFL, ayant obtenu leur BA ou MA dans les cinq dernières années.

Diabète: au cœur de la recherche



Photo: DR

Comment traiter le diabète chez les jeunes? Y a-t-il des gènes responsables de cette maladie? Quel rôle joue le cerveau dans l'alimentation? Comment la transplantation cellulaire s'utilise-t-elle pour traiter le diabète? Autant de questions, parmi d'autres, qui trouveront réponse le mardi 19 novembre lors de la journée portes ouvertes autour du diabète.

Organisée chaque année depuis onze ans par la Faculté de médecine, cette action s'inscrit dans la campagne de la Journée mondiale du diabète. Visant une meilleure compréhension des habitudes de vie et des mécanismes biologiques favorisant le diabète, cette journée propose de découvrir l'univers de la recherche en visitant des laboratoires et en rencontrant des chercheurs et des cliniciens. Pour ce faire,

douze postes sont proposés au visiteur qui construit son parcours à la carte.

Depuis l'année dernière, des activités sont également proposées aux plus jeunes. Une vingtaine de classes primaires sont ainsi attendues en Faculté de médecine durant tout le mois de novembre, pour participer à un parcours pédagogique intitulé «Je mange, donc je vis!». L'occasion pour ces jeunes participants de se pencher de manière scientifique et ludique sur le lien entre l'alimentation et l'énergie qu'elle apporte au corps.

| MARDI 19 NOVEMBRE |
Journée portes ouvertes
Diabète et obésité –
Au cœur de la recherche
9h30-18h | CMU

www.diabete.unige.ch

Jusqu'à six bourses sont distribuées par année et permettent d'étudier un, deux ou trois ans à l'Université d'Oxford. Elles couvrent l'écolage ainsi que les frais de la vie. La bourse Lord Florey offre les mêmes conditions, mais elle est limitée aux domaines de la médecine, de la chimie et de la biochimie. Elle est en revanche ouverte aux étudiants de toute université suisse. Délai pour le dépôt des candidatures: **20 janvier 2014** (pour la rentrée 2014) Informations sur: www.lincoln.ox.ac.uk/berrow-foundation-scholarships-for-swiss Lukas.Erne@unige.ch Alan.Williams@unige.ch

FNS – Swiss Research Infrastructure Roadmap in view of the 2017-2020 ERI Dispatch
Can apply: Swiss cantonal universities (of applied sciences) and institutions of the ETH domain
Standard research infrastructures can be grouped in three categories:
1) Large physical devices: Particle accelerators, telescopes, ships, stations, specific laboratory equipment, etc.
2) Data/services centers: Scientific data collections, archives, libraries, clinical research specific services, integrative research centers, etc.
3) IT platforms: High performance computing, computer grids, digital information networks, etc
Application deadline: **January 23, 2014**

roadmap@sbfi.admin.ch
<http://unilist.unige.ch/cgi-bin/unilist/getattachment.cgi/snsfcall.pdf?file=snsfcall.pdf>

Concours du développement durable – édition 2014

Ce concours promeut des initiatives exemplaires en matière de développement durable. Ces projets et réalisations doivent contribuer à favoriser la convergence et l'équilibre durable entre efficacité économique, solidarité sociale et responsabilité écologique pour Genève et sa région. Le concours comporte trois catégories:
- La Bourse contribue à la concrétisation d'un projet issu des milieux privés ou associatifs. Elle est dotée d'un montant maximum de 30000 francs.
- Le Prix récompense une réalisation mise en œuvre par des acteurs des milieux privés ou associatifs. Il est doté d'un montant maximum de 10000 francs.
- La Distinction (sans dotation financière) met à l'honneur une réalisation issue du domaine public ou parapublic.
Délai d'inscription: **31 janvier 2014**
www.ge.ch/concours-dd

ÉTUDIANTS

| ASSOCIATION DES ÉTUDIANTS EN SOCIOÉCONOMIE ET DÉMOGRAPHIE |
7 novembre, 18h15 • Apéro pour la remise de diplômes des socioéconomistes
Uni Mail, Hall central

| CINÉ-CLUB EN THÉOLOGIE |
14 novembre, 18h30 • La source des femmes (Radu Mihaileanu, 2011, 124')
Dans le cadre du cycle de films «Entre résistance et soumission». Entrée libre, ouvert à tous.
Projection suivie d'un apéro-discussion.
Uni Bastions, Salle B012
www.unige.ch/theologie/actualites/cineclub.html
Sarah.Nicolet@unige.ch

FORMATION CONTINUE

www.unige.ch/formcont

| VENDREDI 15 NOVEMBRE |
9h30 • Journée Reconnaissance vocale au service du traducteur et rédacteur francophone
Public: traducteurs professionnels, salariés ou indépendants, travaillant pour les secteurs public ou privé; toute personne impliquée dans des tâches de rédaction
Direction: Pierrette Bouillon (professeur à la FTI, directrice

du Département de traitement informatique multilingue, TIM)
Tarif: 500 francs la journée
Délai d'inscription: **10 novembre**
www.unige.ch/formcont/reconnaissancevocale
Renseignements:
Tél: 022 379 86 76
Veronique.Sauron@unige.ch

| VENDREDI 22 NOVEMBRE |
8h15 • Les pompes à chaleur, maillon clé de la transition énergétique?
23^e Journée du CUEPE
Public: professionnels de l'énergie, enseignant, chercheur, étudiant, politique, journaliste, toute personne désirent acquérir des connaissances dans le domaine
Direction: Floriane Mermoud et Pierre Hollmuller (Institut des sciences de l'environnement, Groupe énergie)
Tarif: 150 francs
Délai d'inscription: **8 novembre**
www.unige.ch/formcont/cuepe
Renseignements:
Tél: 022 379 02 76
Floriane.Mermoud@unige.ch

| VENDREDI 29 NOVEMBRE |
9h30 • Aménagement du territoire: la nouvelle donne
Public: employés dans les services cantonaux et municipaux d'aménagement et d'urbanisme, employés de bureau d'études d'architecture et d'urbanisme, autres porteurs de projets en région de montagne
Direction: Prof. Bernard Debarbieux (Département de géographie et environnement); Christophe Clivaz (UER Tourisme, Institut universitaire Kurt Bösch)
Tarif: 190 francs la journée de formation (pauses café, repas de midi et documentation compris)
Délai d'inscription: **13 novembre**
www.unige.ch/formcont/montagne
Renseignements:
Tél: 022 379 86 68/83 32
Gilles.Rudaz@unige.ch

| POUR ANNONCER VOS ÉVÉNEMENTS |
agenda@unige.ch
T 022 379 77 52
www.unige.ch/agenda

Prochain délai d'enregistrement:
Lundi 11 novembre 2013

TRAJECTOIRES

Départs à la retraite

JIRI MAREDA



Maître d'enseignement et de recherche
Faculté des sciences,
Département de
chimie organique

Jiri Mareda est arrivé à Genève en 1969 après avoir fui la Tchécoslovaquie. Il travaille alors comme pompiste dans une station-service, les prémices de sa future carrière de chimiste. Il entre alors à l'Ecole de chimie en tant que préparateur. Par la suite, Jiri Mareda s'inscrit comme étudiant et obtient un diplôme et un doctorat. Grâce à un post-doctorat à l'UCLA (USA), il peaufine son talent pour la chimie computationnelle. Il revient ensuite à Genève, au Département de chimie organique. Le nombre de ses publications témoigne de l'excellence de ses recherches. Ses qualités personnelles sont également irréprochables. Toujours souriant et prêt à aborder tout thème de discussion, Jiri Mareda a le contact facile et l'esprit ouvert, des qualités indispensables qui font de lui une personnalité hors pair.

WALTER WILDI



Professeur ordinaire
Faculté des sciences
Institut F.-A. Forel

Suite à des études en géologie à l'EPFZ et à des expériences comme consultant, Walter Wildi rejoint le Service géologique du Maroc. Ses travaux aboutissent à une thèse à l'EPFZ aujourd'hui encore largement citée. A la suite de stages à Zurich, à Paris et à Fribourg, il travaille dans des bureaux de conseil, puis devient, en 1986, professeur à l'UNIGE. Si ses recherches se sont d'abord axées sur la géologie alpine, le professeur

Wildi s'oriente par la suite vers la géologie environnementale. Ses différentes activités – membre de la Commission pour les déchets nucléaires, président du groupe de travail du Département fédéral DETEC pour les concepts de stockage des déchets nucléaires (EKRA), président de la Commission pour la sécurité des installations nucléaires (KSA), membre du Comité consultatif «Gestion des déchets» du DETEC – lui valent d'être régulièrement sollicité par les médias. En plus de ses enseignements et recherches, Walter Wildi a fortement contribué à la gestion des structures académiques: président de la Section des sciences de la Terre et de l'environnement, directeur de l'Institut F.-A. Forel, président de l'Ecole lémanique des sciences de la Terre, membre du Comité de direction de l'ISE. Il est aussi l'un des concepteurs du Diplôme en sciences naturelles de l'environnement, l'actuel MUSE. Le professeur Wildi accède au poste de professeur honoraire.

DORIS SCHMIDT FOURMONT



Conseillère aux études
Faculté de traduction et
d'interprétation (FTI)

Doris Schmidt Fourmont a fait des études de français à Paris et d'anglais à Londres, puis a obtenu, en 1971, un diplôme de l'Ecole d'interprètes de Genève (aujourd'hui FTI). Elle commence à exercer des activités de traductrice, d'interprète et de journaliste indépendante en parallèle de ses études, avant de devenir traductrice scientifique, puis responsable du service linguistique de l'Institut Battelle. Elle intègre la FTI en 1981 en tant que conseillère aux études. Toujours en contact avec le monde professionnel, elle préside l'Association suisse des traducteurs, terminologues et interprètes (ASTTI) dans les années 1990. Connaissant quatre langues de la Faculté (français,

allemand, italien et anglais) et le chinois, elle s'est distinguée non seulement par ses compétences, son efficacité et sa rigueur, mais aussi par ses qualités humaines, notamment sa capacité d'écoute et de dialogue, sa disponibilité, son sens de l'équité ainsi que son ouverture d'esprit. Avec le départ de Doris Schmidt Fourmont, c'est à la fois une personne de confiance et une partie de la mémoire de la Faculté qui s'en va.

FRANÇOIS CONNE



Maître d'enseignement et de recherche
FPSE, Section des sciences
de l'éducation

Après une formation en mathématiques, François Conne a été assistant en psychopédagogie des mathématiques à la FPSE entre 1976 et 1980. Il a soutenu une thèse en didactique des mathématiques en 1981 et a occupé un poste de maître-assistant de 1981 à 1986. De 1987 à 1997, il a alors occupé divers postes, entre autres au Service de la recherche pédagogique (SRP) et à l'Université de Lausanne (UNIL). Il a également fait un séjour au Québec, où il entretient toujours des collaborations scientifiques. Depuis 1996, il est privat-docent à l'UNIL et a été nommé maître d'enseignement et de recherche à la FPSE en 1997. Ses travaux sur la transposition didactique et les savoirs et connaissances en mathématiques sont connus internationalement et lui ont valu de riches collaborations en France et au Québec. Depuis plusieurs années, il anime le groupe «ddmes» (didactique des mathématiques dans l'enseignement spécialisé) à travers lequel il a pu, au contact permanent du terrain, continuer de développer des réflexions et des travaux dont la portée théorique connaît une large audience.

Décès

MARKUS BÜTTIKER



Professeur ordinaire
Faculté des sciences
Département de
physique théorique

Markus Büttiker est né en juillet 1950 à Wolfwil (Soleure). Il a étudié la physique théorique à l'EPFZ, où il a obtenu son diplôme en 1974, et a soutenu sa thèse de doctorat à l'Université de Bâle en 1978. Il occupe ensuite un poste de post-doc au IBM T.J. Watson Research Center à New York et devient membre de la Division de recherche de cette même compagnie jusqu'en 1994. Il rejoint alors l'Université de Genève comme professeur ordinaire au Département de physique théorique (DPT), puis accède au poste de directeur de 1998 à 2007. Le professeur Büttiker a été un chercheur hors pair en physique mésoscopique. Il a notamment développé la théorie de transport

quantique des électrons dans des systèmes mésoscopiques (théorie de Landauer et Büttiker), a calculé le temps que les électrons prennent pour traverser une barrière par effet tunnel et a développé la théorie de bruit pour des conducteurs mésoscopiques. Il a publié plus de 250 articles et son «index-h» de citations est supérieur à 60. Son œuvre est caractérisée par son élégance, sa simplicité et un souci constant de confronter ses idées théoriques à la réalité expérimentale. Au cours de sa carrière, Markus Büttiker a reçu deux fois le «Technical Achievement Award» d'IBM et a été nommé *Fellow* de l'American Physical Society en 1990. Cet été, il a obtenu un prestigieux «Advanced Grant» de l'European Research Council pour continuer et intensifier sa recherche. Tous les membres de la Section de physique se souviendront d'un collègue hors pair, d'un ami et d'un chercheur accompli dont les travaux ont grandement contribué au rayonnement mondial de notre Université.

Nominations

ULRICH MOSCH



Professeur ordinaire
Faculté des lettres
Unité de musicologie

Après avoir étudié la musique et la littérature allemande à Hanovre, Ulrich Mosch obtient un doctorat en musicologie à la Technische Universität de Berlin. Il exerce ensuite comme assistant au Staatliches Institut für Musikforschung à Berlin, puis est nommé conservateur à la Fondation Paul Sacher à Bâle. Depuis 2005, il enseigne comme privat-docent à l'Université de Salzbourg. Spécialiste de la musique savante des XX^e et XXI^e siècles, il s'intéresse également à la perception musicale, à l'histoire de l'écoute, à l'interprétation et la reproduction musicales et à la musique dans les médias. A l'UNIGE, il donnera des enseignements sur l'historiographie de la musique, l'esthétique musicale et l'œuvre de Berlioz.

CEUX QUI FONT L'UNIGE

Melis Karaca Emre, post-doc en diabétologie

Qu'est-ce qui vous plaît dans votre travail?

Je travaille sur le métabolisme énergétique. Après mon doctorat à Paris sur les cellules bêta pancréatiques, j'étudie aujourd'hui les conséquences de l'absence de l'enzyme glutamate déshydrogénase du cerveau et du foie dans le laboratoire du professeur Pierre Maechler. J'aime me poser des questions et développer les outils permettant d'y répondre. J'aime surtout la stimulation intellectuelle, l'indépendance et la liberté de réflexion que me procure mon métier.

Comment voyez-vous votre métier dans 50 ans?

La recherche a tellement évolué ces dernières années que j'ai du mal à imaginer ce que sera mon métier dans 50 ans. Aujourd'hui, plusieurs laboratoires dans le monde travaillent sur les mêmes sujets et sont des concurrents directs. Dans le futur, je pense qu'on aura compris que, pour être efficace, nous devons tous travailler main dans la main comme une seule équipe.

Enfant, que rêviez-vous de devenir?

Dentiste comme mon papa, jusqu'à ce que je me rende compte de la crainte que ce métier inspire aux gens.



Photo: S. Fournier/UNIGE

La découverte que vous attendez?

J'aimerais que le diabète puisse se soigner efficacement, mais j'aimerais surtout que l'on arrive un jour à soigner le cancer.

Si on vous donnait une année sabbatique que feriez-vous?

Je voyagerais. Je suis une globe-trotteuse dans l'âme.

DERNIÈRES PARUTIONS

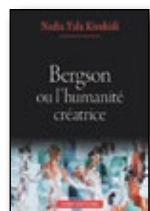
L'islam en Suisse



Proposer un portrait contrasté de l'islam en Suisse, tel est l'objectif de *La Suisse des mosquées*, un ouvrage collectif publié sous la

direction de Christophe Monnot, collaborateur au Département de sociologie (Faculté des SES). Selon plusieurs enquêtes, la présence de l'islam en Suisse apparaît en effet très diversifiée en fonction des contextes cantonaux et des origines culturelles contrastées des individus. *La Suisse des mosquées*, sous la direction de Christophe Monnot, Editions Labor et Fides, 2013, 257 p.

Art et politique chez Bergson



Y a-t-il une pensée consistante de l'art chez Bergson? Et existe-t-il une «philosophie politique» bergsonienne? Ces deux

questionnements, apparemment distincts, sont mis en regard par Nadia Yala Kisukidi, chercheuse à la Faculté de théologie. Ils trouvent en effet leur fondement au cœur d'une conception commune de l'homme propre au philosophe français. *Bergson ou l'humanité créatrice*, par Nadia Yala Kisukidi, CNRS Editions 2013, 305 p.

Le pluralisme religieux



Cet ouvrage collectif placé sous la direction de Frédéric Amsler et de Sarah Scholl, chercheurs à la Faculté de théologie, se propose

d'ausculter les pratiques, les négociations et les théories qui jalonnent la transformation des sociétés occidentales en sociétés pluralistes, sur le plan confessionnel, dans le cours du XIX^e siècle. Genève, l'ancienne citadelle calviniste, offre en effet un espace d'expérimentation privilégié aux hommes et aux femmes du XIX^e siècle. Mixte religieusement

dès son incorporation à la France révolutionnaire, le canton suisse ne cessera, tout au long du siècle, de gérer cette nouvelle donne. *L'apprentissage du pluralisme religieux. Le cas genevois au XIX^e siècle*, sous la direction de Frédéric Amsler et de Sarah Scholl, Editions Labor et Fides, 2013.

La sexualité au féminin



Près d'une femme sur deux souffre d'un trouble sexuel durant sa vie – baisse de désir, rapports douloureux, diminution de l'excitation,

absence d'orgasmes... – sans jamais en parler autour d'elle malgré sa frustration, sa honte ou sa culpabilité. Ce livre explique le fonctionnement de la sexualité féminine et ses troubles possibles au vu des connaissances actuelles, en y détaillant les symptômes, les causes physiologiques, psychologiques, relationnelles et socioculturelles ainsi que le diagnostic, les traitements et la prévention possibles.

J'ai envie de comprendre... Ma sexualité (femme), par Ellen Weigand en collaboration avec Francesco Bianchi-Demicheli, Médecine & Hygiène, 2013, 200 p.

Travail social et précarité



Dans un contexte sociétal marqué par la précarisation durable et la vulnérabilité des parcours de vie, comment les travailleurs

sociaux accomplissent-ils leur tâche d'accompagnement, moyen privilégié de l'intervention sociale aujourd'hui? Cet ouvrage de Frédérique Giuliani, chercheuse à la Faculté de psychologie et des sciences de l'éducation, explicite ces nouveaux enjeux sur la base d'une enquête de terrain conduite au cœur de deux dispositifs d'accompagnement: l'un dédié aux jeunes en difficulté d'insertion, l'autre au soutien à la parentalité. *Accompagner. Le travail social face à la précarité durable*, par Frédérique Giuliani, Presses Universitaires de Rennes, 2013

RECHERCHE

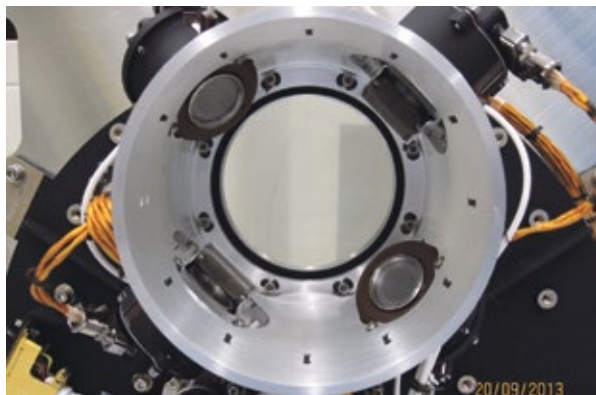
Une roue glaciale pour explorer l'Univers extrême

Le Département d'astronomie a mis au point une instrumentation capable d'effectuer des mesures d'une précision jusqu'ici inégalée pour le compte d'une mission spatiale

Une équipe d'astronomes placée sous la direction de Stéphane Paltani, chercheur à la Faculté des sciences, vient de réaliser une électronique et un mécanisme pour ASTRO-H, un satellite japonais qui sera envoyé dans l'espace en 2015. Il s'agit principalement d'une roue capable de placer différents filtres dans le champ de vue du satellite et de piloter des sources de rayons X nécessaires à la calibration de l'instrument. Des chercheurs de groupes suisses et hollandais ont collaboré durant quatre ans en vue d'une instrumentation qui est aujourd'hui aboutie.

ROUE «MADE IN UNIGE»

Dessinée au Département d'astronomie, la roue sert à placer des filtres devant le détecteur, afin d'optimiser les observations. La fabrication du modèle de vol et tous les tests ont été effectués par l'UNIGE, grâce à la collaboration des Départements



Cylindre de l'axe optique de la roue à filtres. Photo: S. Paltani/UNIGE

d'astronomie et de physique nucléaire et corpusculaire.

La roue à filtres et le système de sources de rayons X constituent des éléments essentiels d'ASTRO-H, un appareil de toute dernière génération; le détecteur multiplie par dix la capacité actuelle à rendre des images «en couleur» dans les rayons X, ce qui correspond, à l'échelle de l'œil humain, à disposer non pas de trois types de cônes (verts, rouges

et bleus), mais de plusieurs milliers. Le détecteur est en fait un calorimètre cryogénique; il peut rendre compte très précisément de l'énergie des rayons X en mesurant l'augmentation de la température due à l'absorption de chaque photon collecté.

Pour ce faire, il doit être refroidi à une température proche du zéro absolu. Une fois installé dans l'espace, cet équipement constituera donc le lieu le plus froid de

l'Univers – 3 fois plus froid que l'observatoire spatial Planck, qui mesure le rayonnement de fond cosmologique. Ce sera la première fois qu'un instrument de ce type fonctionnera depuis l'espace. La mise à l'épreuve du tout se fera courant 2015.

DANS L'UNIVERS VIOLENT

L'astrophysique des hautes énergies s'intéresse aux objets dans lesquels les conditions physiques sont extrêmes, comme les trous noirs ou les étoiles à neutrons, mais aussi les gaz extraordinairement chauds, qui constituent des traceurs fondamentaux de la structure de notre Univers. La mise au point de satellites équipés de télescopes sensibles aux rayons X et gamma – comme INTEGRAL ou XMM-Newton – a révolutionné la conception des phénomènes à haute énergie par les scientifiques. Les acteurs de la mission ASTRO-H comptent envoyer dans l'espace le successeur de ces satellites. ■

Kepler-78b, la planète mystérieuse

La formation de la première exoplanète dont la taille et la masse sont similaires à celles de la Terre reste une énigme pour les astronomes

«Cet astre est un mystère», avoue Francesco Pepe, professeur à la Faculté des sciences. «Nous ne savons pas comment il s'est formé, ni comment il est arrivé là où il est aujourd'hui», ajoute ce membre du groupe qui a identifié Kepler-78b, la première exoplanète ayant une taille et une densité proches de celles de la Terre. Les mesures indiquent que son noyau serait composé de fer et son manteau de roches. Actuellement, il s'agit de la plus petite exoplanète dont la masse – environ 2 fois celle de notre planète – et le rayon ont été précisément mesurés. Ces données ont été récoltées grâce aux

caractéristiques de pointe du spectrographe HARPS-North, installé à La Palma, en Espagne. Située dans la constellation du Cygne, Kepler 78-b orbite autour d'une étoile localisée à 400 années-lumière de la Terre, en huit heures et trente minutes, à une distance de moins de 1 600 000 kilomètres.

UNE ÉNIGME POUR LA SCIENCE

«Lorsque le système planétaire de cette exoplanète est né, son étoile était sensiblement plus grosse qu'elle ne l'est aujourd'hui. Cela signifie que l'étoile, à cette époque, aurait été sur la trajectoire actuelle de Kepler-78b et que cette dernière n'aurait pas pu se former, car une planète ne se forme pas dans une étoile. Elle a donc dû se former plus loin et migrer vers l'intérieur par la suite, sans

pour autant se précipiter sur l'étoile», continue Francesco Pepe.

La planète continue de se rapprocher dangereusement de son étoile et finira par disparaître, d'ici à 3 milliards d'années, selon les théoriciens, pour qui notre système solaire aurait pu accueillir une planète similaire à Kepler-78b. Si tel était le cas, les astronomes ne sauraient rien d'elle aujourd'hui car elle aurait été détruite il y a bien longtemps.

Dans le futur, HARPS-North fournira encore des résultats, qui permettront peut-être aux scientifiques de découvrir une exoplanète habitable. L'avenir de ce domaine de recherche repose sur une combinaison de technologies et d'instruments capables d'obtenir une vue d'ensemble sur les exoplanètes, leur composition et leur évolution. ■

En bref...

| TRANSFERT DE TECHNOLOGIES |

L'entreprise genevoise ID Quantique a reçu 5,6 millions de dollars du fonds d'investissement QWave pour sa solution d'encryptage quantique et conventionnelle haut débit. Destiné avant tout aux gouvernements et aux organismes financiers, le produit d'ID Quantique peut intéresser une clientèle internationale, dans le récent contexte du scandale de la NSA, qui a rendu cruciale la question de la sécurité des terminaux.

<http://bit.ly/1aHmfgs>

| GÉNÉTIQUE |

Une équipe de chercheurs dirigée par le professeur Emmanouil Dermitzakis de la Faculté de médecine a identifié des indices qui renseignent sur le rôle joué par l'épigénétique au niveau des caractéristiques humaines et de la prédisposition aux maladies. Cette étude, publiée dans la revue *Science*, révèle qu'une grande partie des différences épigénétiques entre individus résulte de la diversité de séquence de l'ADN et que le rôle des modifications épigénétiques sur l'expression des gènes est mineur.

<http://bit.ly/17nBaRI>

| PHYSIQUE |

Des chercheurs du Département de physique de la matière condensée ont participé à la réalisation d'un système expérimental «modèle» grâce auquel on peut étudier le mécanisme de l'effet thermoélectrique. Ce phénomène permet de convertir directement de l'énergie thermique en énergie électrique. Publiés dans *Science*, ces travaux optimiseront la conception de nouveaux matériaux thermoélectriques.

<http://bit.ly/1at3TRE>

HORIZONS

Le Human Brain Project s'installe à Sécheron

La région lémanique des neurosciences franchit une étape clé avec le déplacement des équipes du Human Brain Project au Campus Biotech, dans les anciens bâtiments de Merck Serono à Genève

Campus Biotech accueillera le plus gros projet de recherche de l'Union européenne sur le cerveau. C'est ce qu'ont annoncé, mardi 29 octobre, l'Etat de Genève, l'Etat de Vaud, l'UNIGE, l'EPFL et la Fondation Bertarelli dans un communiqué conjoint.

Acquis le 22 mai dernier par la Fondation Wyss et la famille Bertarelli, le site de Sécheron, anciennement propriété de Merck Serono, permet en effet de mettre à disposition des espaces de recherche pour le projet européen Human Brain Project (HBP) et le Blue Brain Project (BB) de l'EPFL. Ce redéploiement dans le complexe genevois permet une optimisation financière pour le consortium et le démarrage plus rapide des équipes scientifiques. Avec l'apport des chercheurs en neurosciences et en sciences affectives de l'UNIGE, une étape clé

dans l'amorçage concret de la région lémanique comme centre mondial des neurosciences est ainsi franchie.

PREMIERS LOCATAIRES

L'ensemble du complexe intitulé Campus Biotech est loué par l'UNIGE et l'EPFL depuis juillet pour le déplacement progressif de leurs équipes de recherches en neurosciences fondamentales et appliquées, en biotechnologies et pour les futures équipes du Centre Wyss pour la bio-neuro-ingénierie.

Les équipes du Centre de recherche en sciences affectives de l'UNIGE (CISA) seront les premières à occuper des locaux sur le nouveau campus dès novembre. Quant au déplacement des équipes du HBP/BB, il permet une mise en mouvement immédiate des membres en cours d'engagement.

Parallèlement, le Conseil d'Etat du canton de Genève s'engage fortement dans le projet en projetant le financement des frais de location des espaces dédiés au HBP pour un montant de 1 million de francs par an pendant trente ans, complété d'une dotation de 5 millions de francs répartie sur plusieurs exercices. C'est une brique de plus qui permet de repeupler une grande partie des 40000 m² du complexe avec des emplois à haute valeur ajoutée sur le site de Sécheron.

Dirigé par une équipe de l'EPFL et doté d'une enveloppe budgétaire de plus de 1 milliard d'euros, le HBP a pour ambition de simuler le fonctionnement du cerveau humain par le biais d'un superordinateur afin de développer de nouvelles thérapies médicales sur les maladies neurologiques. ■



Photo: S. Fournier/UNIGE

DANS L'OBJECTIF

Foule à Uni Mail pour la Journée internationale



Photo: S. Fournier/UNIGE

La sixième édition de la Journée internationale organisée par le Service des relations internationales, qui a eu lieu le 17 octobre à Uni Mail, a rencontré un grand succès. Les informations sur les possibilités de séjour dans des universités étrangères ont été données par les étudiants de ces dernières actuellement en échange à l'UNIGE. La nouveauté cette année était la présentation des

opportunités d'internationalisation au cœur de la Cité de Calvin avec une info sur les possibilités de stages dans des organisations internationales et des organisations non gouvernementales. L'association GIMUN, entièrement gérée par des étudiants dans le but de promouvoir les idéaux et les principes des Nations unies, était également sur place pour présenter ses activités.

EN LIGNE

Le droit d'auteur en éducation

Les questions de droit d'auteur se posent particulièrement dans le contexte de l'enseignement dont les acteurs sont à la fois utilisateurs et auteurs de contenu. Le projet DICE (Digital Copyright in Education), fruit d'une collaboration entre plusieurs acteurs des hautes écoles suisses, propose une méthode simple qui repose sur quatre questions: quel est le lieu d'utilisation du contenu? Est-il protégé par le droit d'auteur? Qui est le titulaire des droits et dans quel but le contenu est-il utilisé? Sans prétendre donner des réponses univoques, le site du projet contient des analyses de cas et des ressources qui permettront de se familiariser avec la propriété intellectuelle et la gestion du droit d'auteur.

| Pour en savoir plus |



<http://bit.ly/1aoulKy>

Rubrique préparée en collaboration avec le service NTICE de la DiSTIC

UNI-CITÉ

Quand la science des émotions devient un ingrédient narratif

Le recueil de nouvelles de Jérémie Gindre est issu d'une résidence effectuée à l'UNIGE en 2011. L'artiste a décrypté les recherches menées au CISA et au CIN pour les intégrer à ses fictions

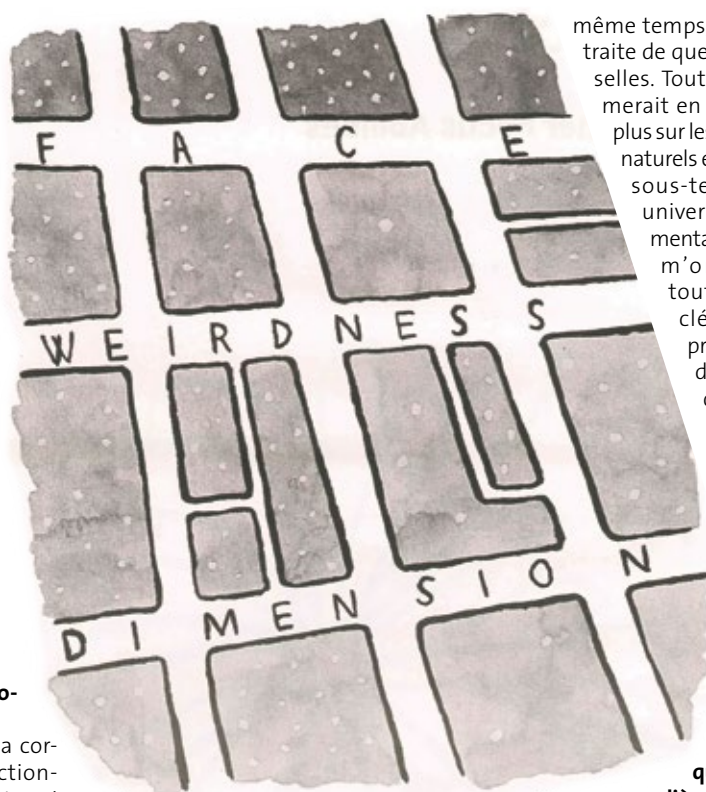
Jérémie Gindre vient de publier un recueil de nouvelles aux éditions de l'Olivier. Elles sont le fruit de sa résidence, en 2011, au Centre interfacultaire de sciences affectives (CISA) et au Centre interfacultaire de neurosciences (CIN) organisée dans le cadre du programme *Artists-in-Lab*. Également artiste, Jérémie Gindre est né en 1978 à Genève. En plus des cinq nouvelles réunies sous le titre *On a eu du mal*, il a produit un journal de dessins, que l'on peut considérer comme des traductions graphiques de mots et concepts rencontrés et qui selon l'artiste étaient «trop beaux pour ne pas être partagés». Rencontre autour d'un café avec cet artiste-écrivain atypique.

Pourquoi avoir postulé au programme «Artists-in-Lab»?

Jérémie Gindre: Parce que cela correspond à mon mode de fonctionnement. Je choisis un sujet qui m'intéresse et dans lequel je m'immerge durant une période plus ou moins longue. J'absorbe l'information à la manière d'une éponge, puis je vais à la rencontre des gens, je dialogue et partage avec eux. C'est seulement plus tard que vient le moment de la production artistique à proprement parler.

Pourquoi avoir choisi de faire une résidence au CISA et au CIN?

Chaque année, le programme *Artists-in-Labs* propose 4 différents la-



Dessin de la série *Feeling like this*. Illustration: J. Gindre

boratoires. J'avais déjà postulé pour un centre de recherche sur les avalanches dans les Grisons quelques années auparavant sans que cela n'aboutisse. En 2011, je souhaitais me confronter à un sujet qui sorte plus franchement de mes intérêts habituels. C'est comme cela que j'ai découvert le CISA et le CIN. La thématique m'a tout de suite plu par son aspect scientifique très pointu et, en

même temps, parce qu'elle traite de questions universelles. Tout le monde aimerait en savoir un peu plus sur les phénomènes naturels et humains qui sous-tendent notre univers physique et mental. Ces sciences m'ont proposé toutes sortes de clés pour comprendre l'origine de la peur, celle de la colère ou celle de la joie. Il est intéressant d'essayer de voir ensuite comment cette compréhension influence nos vies.

Qu'est-ce qui vous a particulièrement marqué durant cette expérience?

L'accueil des chercheurs a été magnifique. J'ai été très bien entouré et accompagné durant les premières semaines. J'ai suivi une grande majorité de cours et conférences donnés au sein des deux structures. Je me suis imprégné de la matière jusqu'à avoir un point de vue global sur la partie neurosciences et la partie sciences affectives. J'étais en quelque sorte un privilégié, car le temps que je pouvais consacrer à ce travail était plus important que celui

de n'importe quel chercheur de ces structures transdisciplinaires. Il est plutôt rare d'avoir droit à un point de vue aussi global, en restant par ailleurs indépendant.

Vous vous exprimez au travers de plusieurs médias. Pourquoi avoir privilégié l'écriture dans le cas présent?

C'était ce qui me semblait le plus approprié. Mon choix a été ensuite conforté par les nombreux récits qui m'ont été racontés sur la recherche, sur les découvertes, la vie en laboratoire ou encore lors des colloques, qui constituaient autant de belles situations narratives. Mon objectif, quelque soit le media utilisé, n'est pas de faire de la vulgarisation scientifique pure, mais de transformer les recherches en ingrédients narratifs. Il faut dépasser «l'illustration» qui est le niveau zéro de la relation art/science, parce qu'il n'y a là aucune discussion. A la fin de ma résidence, nous avons organisé avec le CISA et le CIN, un colloque réunissant artistes et scientifiques autour de la fabrique de l'imagination.

Aujourd'hui, sur quoi travaillez-vous?

Encore avec des scientifiques, mais du côté de l'histoire. Je reviens d'une résidence à Bibracte, un haut lieu de l'archéologie gallo-romaine. ■

| POUR EN SAVOIR PLUS |

On a eu du mal

de Jérémie Gindre,
Editions de l'Olivier, 2013
www.jeremiegindre.ch

IMPRESSUM

| le journal |

Université de Genève
Service de communication
24 rue Général-Dufour
1211 Genève 4
lejournald@unige.ch
www.unige.ch/lejournald
Secrétariat, abonnements
T 022 379 75 03 | F 022 379 77 29

Responsable de la publication

Didier Raboud
Rédaction
A. Charvet, S. Délèze,
J. Erard, S. Fournier, J. Michaud,
V. Monnet, A.-L. Payot, F. Sisbane,
M. Tiphicoglou
Correction
lepetitcorrecteur.com

Conception graphique

J. Maggioni, G. Mandofia, L. Monnin
Impression
Atar Roto Presse SA, Vernier
Tirage
8 000 exemplaires
Reprise du contenu des articles autorisée
avec mention de la source.
Les droits des images sont réservés.

| PROCHAINE PARUTION |

jeudi 21 novembre 2013



UNIVERSITÉ
DE GENÈVE