

CONFÉRENCES ET COMMUNICATIONS DE COLLOQUE

- 6 mai 2023 *Le (futur) héros prend femme : le motif du mariage dans le projet poétique de l'Achilléide de Stace (fin du I^{er} s. apr. J.-C.)*
Conférence, Assemblée générale de l'ASEA, Univ. de Zurich
- 9 juin 2021 *Fêtes religieuses dans l'Achilléide de Stace*
Colloque international « The Poetics of Release and Binding: Resolution and Constraint as Modes of Closure in Flavian Literature », Université de Genève, par visio-conférence
- 19 févr. 2021 *Verso un'edizione critica digitale dell'Achilleide di Stazio: problemi e prospettive*
Séminaire de poésie latine « Dalla Tebaide alla Commedia (e oltre): Nuovi studi su Stazio e la sua ricezione », Università di Torino, par visio-conférence
- 8 déc. 2020 *L'humour à la barre. L'art de faire rire l'auditoire chez Cicéron et Quintilien*
Cours public des Sciences de l'antiquité, Université de Genève, avec Y. Zanetti, par visio-conférence
- 5 mars 2020 Présentation du site web *Digital Statius: the Achilleid*
Séminaire de recherches en cours, Sciences de l'Antiquité, Univ. de Genève
- 7-8 févr. 2019 *Following Ovidian traces in Valerius Flaccus, Argonautica 5*
Colloque international « Dopo Ovidio: Aspetti dell'evoluzione del sistema letterario nella Roma imperiale », Università di Udine, avec D. Nelis
- 7 déc. 2018 *Digital Statius : the Achilleid*
Workshop « Archive, édition, digitalisation, exploration de données : autour de quelques projets numériques en cours », Université de Genève, en coll. avec D. Nelis, V. Berlincourt et J.-P. Goldman
- 29-30 nov. 2018 *Digital Statius : the Achilleid* (poster)
Workshop « DARIAH-CH », Université de Neuchâtel, en coll. avec D. Nelis, V. Berlincourt et J.-P. Goldman
- 18-20 oct. 2018 *Commentaire de Stat. Ach. 1.51b-94*
Workshop « Une lecture de l'Achilléide de Stace », Vandœuvres-Genève, Fondation Hardt
- 1-2 juin 2018 *Nommer l'ineffable : le vocabulaire des cultes à mystères dans la poésie latine tardive (IV^e-V^e s. apr. J.-C.)*
Journées d'études « Dire les cultes à mystères en latin : approches littéraire et historique », Vandœuvres-Genève, Fondation Hardt
- 9 mai 2018 *Vers une édition critique numérique de l'Achilléide de Stace* (poster)
Journée de la Faculté des lettres « Les humanités et le tournant numérique », Université de Genève, en coll. avec D. Nelis, V. Berlincourt et J.-P. Goldman
- 2 févr. 2018 *Dall'Ovidio elegiaco a Draconzio (e oltre): poeti e sovrani nella poesia latina tardoantica*
Colloque international « Dopo Ovidio : Aspetti dell'evoluzione del sistema letterario nella Roma imperiale », Università di Udine
- 16-18 nov. 2017 *Pelea iam desiste queri thalamosque minores (Stat. Ach. 1.90) : le mariage en filigrane dans l'Achilléide de Stace*
Colloque international « Au-dela de l'épithalame : le mariage dans la littérature latine / Beyond the Wedding Song: Looking for Marriage in Latin Literature », Fondation Hardt (Vandœuvres-Genève)

- 6-7 avr. 2017 *Un héros ambigu : l'Achille de Stace entre genre et gender*
Colloque EDOCSA « Gender et Mythes. Pour une lecture genrée des mythes gréco-romains », Université de Fribourg
- 16-17 févr. 2017 *An Online Edition of the Achilleid of Statius*
Workshop « Classical Philology Goes Digital. Working on Textual Phenomena of Ancient Texts », Potsdam, avec D. Nelis, V. Berlincourt
([Abstract et slides](#) en ligne)
- 3-4 févr. 2017 *Exploring New Methods: Quantitative Approaches to Epic Intertextuality*
Workshop « Exploring the Boundaries of Narrative Structures in Epic Poetry », Fondation Hardt, Vandœuvres-Genève, avec C. Forstall, D. Nelis
- 6 déc. 2016 *La nourriture à Rome au fil des textes : dégustations philologiques*
Cours public des Sciences de l'antiquité, Univ. de Genève, avec N. Hecquet-Noti
- 2 nov. 2016 *Un thème et ses variations : Médée à Rome*
Conférence, Cours d'Histoire des religions, Univ. de Genève
- 11-16 juil. 2016 *Approaches to Thematic Quantification for Latin Epic*
Colloque international « Digital Humanities 2016 », Cracovie, avec C. Forstall
- 14-15 jan. 2016 *Quantitative Intertextuality*
Généalogies et intertextualités numériques: l'Atelier du Bodmer Lab #1, Université de Genève et Fond. Bodmer (Cologne), avec C. Forstall
- 25 nov. 2015 *Intertextuality in Flavian Epic Poetry: Paroles en contextes*
Digital Humanities Short Talks, Université de Genève
- 13 oct. 2015 *Thematic features for intertextual analysis*
Conférence, Digital Classicist Seminar Berlin, avec C. Forstall
(on-line at <http://de.digitalclassicist.org/berlin/2015/10/13/Forstall#abstract>)
- 2-4 sept. 2015 *Beyond verbal identity : Contextual features for intertext discovery* (poster + atelier)
Colloque international « Humanités numériques : l'exemple de l'Antiquité », MSH-Alpes, Grenoble, avec C. Forstall et D. Nelis
- 28-30 mai 2015 *Foreshadowing Medea : prolepsis and intertextuality*
Colloque international « Intertextuality in Flavian Epic Poetry », Fondation Hardt, Vandœuvres-Genève, avec C. Battistella
- 5 févr. 2015 *Façonner des personnages mythologiques au 5e s. apr. J.-C. : quelques réflexions sur les Romulea 8 et 10 de Dracontius*
Conférence d'agrégation, Lyon-III
- 6-7 oct. 2014 *Valérius Flaccus et Stace à Carthage : la matrice flavienne du Romul. 10 de Dracontius,*
Colloque international « Littérature, politique et religion en Afrique vandale », Univ. Paris X-Nanterre
- 2-4 juin 2014 *Text re-use and narrative context: digital narratology?*
« International workshop on computer aided processing of intertextuality in ancient languages », Villeurbanne (Lyon), avec D. Nelis
- 25 mars 2014 *Lucaïn entre prétexte et intertexte*
Conférence dans le cadre du cours de Littérature latine, Univ. de Lausanne

- 14-15 févr. 2014 *Multi-tier allusions: How far should we go?*
Colloque international « Intertextuality and digital humanities: approaches, methods, trends »
Fondation Hardt, Vandœuvres-Genève, avec D. Nelis
- 13-14 févr. 2014 *Taking the GRID to Rome* (poster)
« Annual Research Forum », CISA, Université de Genève, avec C. Gillioz *et al.*
- 22-4 nov. 2012 *Le furor chez Lucain et son arrière-plan augustéen*
Colloque international « Présence de Lucain », Université de Clermont-Ferrand
- 8-10 nov. 2012 *FNS 100015_126527: itur in antiquam silvam*
Colloque international « Lucain et Claudien face à face : une poésie politique entre épopée, histoire et panégyrique », Fondation Hardt, Vandœuvres-Genève, avec V. Berlincourt et D. Nelis
- 7-8 nov. 2011 *Les thermes d'Aliae ou la nature apprivoisée ad maiorem Thrasamundi gloriam (anth. 210-214 R = 201-205 Sb-B)*
Colloque international « La nature dans l'épigramme gréco-latine tardive », Universités de Saint-Étienne & Lyon
- 3-5 nov. 2011 *La mise en scène du visage dans la Guerre civile de Lucain*
Colloque international « Le visage: expressions de l'identité. Quelques clés d'une lecture interdisciplinaire de l'être et du paraître », Université de Lausanne
- 31 oct.-
1^{er} nov. 2011 *Proemium et intertextualité chez Lucain*
Colloque international « Entre *imitatio* et intertextualité: citation et allusion dans la poésie latine », Vandœuvres-Genève, Fondation Hardt
- 9-10 déc. 2010 *Le poète s'invite à la noce : l'écriture du moi dans deux épithalames latins tardifs*
Colloque international « *Sint Maecenates, non deerunt, Flacce, Marones*. Formes de la poésie de circonstance de l'Antiquité à la Renaissance », Paris, Maison de la Recherche de la Sorbonne
- 7-8 mai 2010 *L'éloge de la villa et ses variations dans trois élégies de Venance Fortunat (carm. 1,18-20)*
Colloque international « Au-delà de l'élégie d'amour: Thèmes, formes et genres parallèles de l'élégie latine », Université de Neuchâtel
- 8-9 mars 2010 *Iphigénie, Didon et les autres: victimes au féminin dans la poésie latine*
Colloque interdisciplinaire « Victime: substantif féminin », Université de Genève
- 16-17 jan. 2009 *Echos élégiaques dans les épithalames de Dracontius (Romul. 6-7)*
30^{es} « Metageitnia », Université de Genève
- 31 jan.-
2 févr. 2008 *Discours direct et epyllion: le cas de Dracontius*
Colloque international « Acting with words. Communication, rhetorical performance and performative acts in Latin literature », [Vandœuvres-Genève, Fondation Hardt](#) (Albert-Ludwig-Universität, Freiburg i.Br. et Université de Genève)
- 15 déc. 2007 *Pour une typologie de l'intertextualité dans les épithalames de Dracontius*
Journée d'étude « Intertextualités », Université de Genève
- 11-13 oct. 2007 *Du vœu à l'aveu: stratégies argumentatives chez Dracontius*
Colloque international « Lateinische Poesie der Spätantike », Augst/ Castelen, Univ. de Bâle
- 18-19 avr. 2007 *La parole qui libère ou l'art de (ne pas) sortir de prison: pratique discursive latine en Afrique vandale, au 5^e siècle apr. J.-C.*
Journées d'étude « Lire & écrire », Université de Lausanne

- 30-31 mai 2003 Et quidquid iustos solite comitatur amores: *Cupidon et ses pompes en Afrique vandale*
Doctorales en Sciences de l'Antiquité, Coppet, Universités de Grenoble, Chambéry, Genève
et Lausanne
- 12 déc. 2000 *De la fleur à la blessure : poésie latine de la nuit de noces*
Cours public des Sciences de l'antiquité, Université de Genève