



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES
Département des sciences
de l'Antiquité

Unité d'études mésopotamiennes

Prof. Dr. Catherine Mittermayer
Rue de Candolle 2
CH - 1211 Genève 4

Tél. direct: 022 379 70 65
catherine.mittermayer@unige.ch

Adresse privée :
Rue de l'Athénée 19
CH - 1206 Genève

Tél.: 078 682 08 71

CURRICULUM VITAE

Formation et carrière académique

Professeure ordinaire à l'Université de Genève, Département des sciences de l'antiquité, Unité d'études mésopotamiennes dès le 1^{er} août 2015

Professeure boursière du FNS à l'Institut für Archäologische Wissenschaften (division Vorderasiatische Archäologie) de l'Université de Berne oct. 2014 – jull. 2015

Habilitation à l'Université de Tübingen oct. 2011 – 2014
Thèse d'habilitation: « Was sprach der eine zum anderen: Argumentationsformen in den sumerischen Rangstreitgesprächen. »

Études de doctorat aux Universités de Berne et de Tübingen mars 2003 – fev. 2008
Thèse de doctorat: « Enmerkara und der Herr von Arata: Neuedition »

Études à l'Université de Berne oct. 1995 – oct. 2002
Mémoire de licence: « Die Entwicklung der seitlich abgebildeten Tierkopfezeichen: Von Fara bis in die altbabylonische Zeit »

Expérience (de direction) de recherches

« Edition de la série divinatoire Šumma ālu » ; direction : C. Mittermayer à l'Université de Genève (2 PostDoc, 2 doctorantes) nov. 2017 – oct. 2021

« Streitliteratur im Alten Orient: Ein Editionsprojekt » ; direction : C. Mittermayer à l'Université de Berne et à l'Université de Genève (professeure boursière FNS avec 4 collaborateurs/collaboratrices : PostDoc, Doc, assistante scientifique, assistante de recherche) oct. 2014 – sept. 2018

« Die Rhetorik der sumerischen Rangstreitgespräche ». Eigene Stelle à 100% de la Deutsche Forschungsgemeinschaft à l'Université de Tübingen oct. 2011 – sept. 2014



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES
Département des sciences
de l'Antiquité

Centre de recherche « Edition literarischer Keilschrifttexte aus Assur » de la
Heidelberger Akademie der Wissenschaften sous la direction du Prof. Dr. S.
M. Maul (collaboratrice scientifique à 100%) jan. 2008 – jan. 2010

« Altbabylonische Zeichenliste der sumerisch-literarischen Texte » sous la
direction du Prof. Dr. P. Attinger à l'Université de Berne (collaboratrice
scientifique à 50%) avr. 2003 – sept. 2005

« Glossaire sumérien-français/allemand/anglais » sous la direction du Prof.
Dr. P. Attinger à l'Université de Berne (assistante de recherche à 50%) mai 1999 – avr. 2002

Professeure suppléante / professeure invitée

Remplacement du Prof. Dr. M. Hilgert au Seminar für Sprachen und Kulturen
des Vorderen Orients de l'Université de Heidelberg SE 2010

Professeure invitée à l'Université de Moscou sept. 2010

Remplacement de la Prof. Dr. A. Zgoll au Seminar für Altorientalistik de
l'Université de Göttingen SE 2011

Candidatures et classements

Professeure assistante à la Johns Hopkins University, Baltimore 2008
(2^e place)

Professeure W3 au Seminar für Sprachen und Kulturen des Vorderen Orients à
l'Université de Heidelberg (1^e place) 2015

Fonds de tiers acquis

« Eigene Stelle » (3 ans) de la Deutsche Forschungsgemeinschaft (225'700 €) 2011-2014

Professeure boursière FNS (4 ans) avec 4 collaborateurs/ collaboratrices
(1'586'366 CHF) 2014-2018

Projet de recherche FNS (4 ans) avec 4 collaboratrices (1'197'209 CHF) 2017-2021

Bourses

Bourse de la Kármán-Stiftung, Berne 2002



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES
Département des sciences
de l'Antiquité

Bourse de doctorat de la Janggen-Pöhn-Stiftung, St-Gall (12 mois)	2006
Bourse pour chercheurs/chercheuses débutant/es du FNS (12 mois)	2007
Bourse pour chercheurs/chercheuses avancé(e)s du FNS (3 ans) (rendue après l'engagement de la Deutsche Forschungsgemeinschaft)	2010

Édition

Depuis 2014 co-éditrice de la revue « Altorientalische Forschungen » (De Gruyter) avec Dr. Joost Hazenbos, Prof. Dr. Mirko Novak et Dr. Claudia Suter

Organisation de congrès/workshops

Co-organisatrice de la 61 Rencontre Assyriologique Internationale, Genève – Berne	juin 2015
Organisatrice du colloque « Transmission et herméneutique du traité divinatoire mésopotamien Šumma Alu » à l'Université de Genève	fév. 2017
Organisatrice du colloque « 4000 ans de disputes : de l'Orient à l'occident » à l'Université de Genève	fév. 2018
Co-organisatrice du workshop « Crossing Borders between Genres and Languages in Ancient Mesopotamian Literature in the Old Babylonian Period » à l'Université de Genève (avec le Prof. Uri Gabbay de la Hebrew University Jerusalem)	sept. 2018
Organisatrice du colloque « Les fouilles à Tell Jokha (Umma). Découvertes archéologiques et philologiques » à l'Université de Genève	juill. 2019

Conférences

« Enmerkara und der Herr von Arata. Eine Strukturanalyse » à la <i>Rencontre Assyriologique Internationale 53</i> , Moscou	juillet 2007
« On claims, riddles and nails », Johns Hopkins University, Baltimore	fév. 2008
« Die Uruk I-Dynastie – ein Konstrukt der Isin-Zeit? » à la <i>Rencontre Assyriologique Internationale 54</i> , Würzburg	juill. 2008
« ‚Was sprach der eine zum anderen?‘: Rhetorische Gestaltungsformen in den Enmerkara-Erzählungen », Kolloquium Alter Orient, Ludwig-Maximilians-	juin 2009



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES
Département des sciences
de l'Antiquité

Universität, Munich

- « Gut und Böse: Anforderungen an menschliches Handeln im Beziehungsgefüge zwischen Göttern und Menschen nach Ausweis der mesopotamischen Mythen », 13. Internationales Symposium des Graduiertenkollegs *Götterbilder – Gottesbild – Weltbilder*, Georg-August-Universität, Göttingen nov. 2010
- « Enki und die Weltordnung », Collegium Mythologicum, Georg-August-Universität Göttingen sept. 2011
- « Die Rhetorik der sumerischen Rangstreitgespräche », Berner Kolloquium zur Antike, Université de Berne mars 2012
- « Schönheit und Liebeswerben im Alten Orient », Nuit des Musées, Berne mars 2013
- « Schönheit, Liebe und Erotik im Alten Orient », Berner Kolloquium zur Antike, Université de Berne mars 2013
- « Order and disorder in the Sumerian disputation between Bird and Fish » à la *Rencontre Assyriologique Internationale 59*, Gent juill. 2013
- « Wenn sich der Vogel mit dem Fisch streitet: Gestaltungsprinzipien der sumerischen Rangstreitgespräche », Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg juin 2014
- « *Anu lachte laut über die Tat des Ea* : Humoristische Aspekte in der mesopotamischen Literatur », Eberhard Karls Universität Tübingen nov. 2014
- « Anu le regarda et lui rit au nez : aspects humoristiques dans la littérature mésopotamienne », Université de Genève mars 2015
- « Text als Bild: Graphic Reading am Beispiel der sumerischen Rangstreitgespräche » à la *Rencontre Assyriologique Internationale 61*, Berne juin 2015
- « Déportations de masse dans l'Empire néo-assyrien: qui, comment et pourquoi? », Cours public, Université de Genève nov. 2015
- « Les disputes sumériennes: les plus anciens exercices rhétoriques? », Université de Genève juin 2016
- « Le banquet dans la littérature et dans l'art du Proche Orient ancien », Cours public, Université de Genève oct. 2016
- « Was sprach der eine zum anderen? Die Rhetorik der sumerischen Rangstreitgespräche », Universität Wien juin 2017



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES
Département des sciences
de l'Antiquité

- « Argumentation in Sumerian disputations », Complutense Universidad Madrid juill. 2017
- « ‚La déesse Innana prit le roi dans ses bras‘ : Le mariage sacré au Proche Orient Ancien », Cours public, Université de Genève sept. 2017
- « The Sumerian disputations: The world's oldest rhetorical exercise? », Université de Genève fév. 2018
- « Gilgamesch, König von Uruk: Held oder Antiheld? », Nuit des Musées, Berne mai 2018
- « Precedence Debates in Sumerian and Akkadian Literature : Tradition or Innovation? », Université de Genève sept. 2018
- « New administrative Texts From Tell Jokha (Umma) », Université de Genève juill. 2019
- « The King of Trees: Who is the winner in the Disputation between Palm and Tamarisk? », *Rencontre Assyriologique Internationale* 65, Paris juill. 2019
- « Nostalgie en Mésopotamie? À la recherche d'un sentiment », Cours public, Université de Genève sept. 2019
- « Monumentale Polytheismen der Antike: Mesopotamien », Université de Zurich oct. 2019