

Nom, Prénom	MATHEY, Philippe Michel	Nationalité	Suisse
Date de Naissance	14 décembre 1977	État civil	Célibataire
Adresse privée	4, Rue de la Tour-Maîtresse 1204 Genève (Suisse)	Téléphone (mobile)	+79 523 50 55
E-mail	phil.matthey@gmail.com	philippe.matthey@unige.ch	

SOMMAIRE

1	Formation et diplômes obtenus	2
2	Expérience professionnelle	2
3	Bourses et Séjours à l'étranger	3
4	Affiliations scientifiques et participation à des groupes de recherche	3
5	Domaines de recherche	3
6	Publications	3
7	Activités éditoriales	4
8	Conférences et communications	4
9	Organisation de colloques et de conférences	7
10	Enseignement académique	7
11	Responsabilités/Activités académiques annexes	9
12	Médiation scientifique	9
13	Langues	10

1 FORMATION ET DIPLÔMES OBTENUS

- 2005-2012 Thèse de doctorat en Histoire des religions (*summa cum laude*), Université de Genève, Faculté des Lettres.
Titre : « Pharaon, magicien et filou : Nectanébo II entre l'histoire et la légende » (directeur : professeur Philippe Borgeaud).
Jury : professeurs Paul Schubert (Université de Genève, président du jury), Ian Moyer (Université du Michigan), François de Polignac (EPHE Paris), Joachim Quack (Université de Heidelberg).
- 2008-2009 *Visiting Scholar*, University of Chicago, Program in the Ancient Mediterranean World (Department of Classics, Oriental Institute, Divinity School).
- 2002-2004 Complément de licence en Langue et littérature grecque ; Université de Genève, Faculté des Lettres.
- 1996-2002 Licence ès lettres (= Maîtrise universitaire) en Histoire des religions (branche A), Égyptologie (branche B), Langue et littérature grecque (branche C) et Complément de licence en Archéologie classique ; Université de Genève, Faculté des Lettres.
- Juillet 2000 Zeugnis über Zentrale Oberstufenprüfung (= Goethe-Zertifikat C2: Grosses Deutsches Sprachdiplom) ; Goethe Institut Berlin.
- 1999-2000 Étudiant Erasmus/Sokrates à la Freie Universität Berlin, Fachbereich Geschichts- und Kulturwissenschaft (Religionswissenschaft et Klassische Archäologie).
- 1993-1996 Maturité type A (latin-grec).
Gymnase cantonal de Neuchâtel.

2 EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

Poste actuel

- 2011-actuellement Chargé d'enseignement suppléant en Histoire des religions ; Université de Genève, Faculté des Lettres.
- 2011-actuellement Chargé d'enseignement suppléant au sein de l'unité de formation « Profession enseignante » ; Université de Genève, Institut Universitaire de Formation des Enseignants.

Postes occupés

- 2004-2011 Assistant en Histoire des religions ; Université de Genève, Faculté des Lettres.
- 2002-2004 Assistant diplômé (Lettres, Décanat et communs) ; Université de Lausanne, programme « Méditerranée: mythes et grands textes fondateurs », Sciences Humaines et Sociales (SHS), EPFL.
- 2000-2002 Étudiant-moniteur pour l'unité d'Histoire des religions ; Université de Genève, Faculté des Lettres.

3 BOURSES ET SÉJOURS À L'ÉTRANGER

- 2008-2009 Bourse du Fond National de la Recherche Scientifique, chercheurs débutants (candoc).
- 1999-2000 Bourse du programme d'échange international Erasmus.

4 AFFILIATIONS SCIENTIFIQUES ET PARTICIPATION À DES GROUPES DE RECHERCHE

American Philological Association (APA); Association Suisse pour l'Étude de l'Antiquité (ASEA/SVAW); Société des Amis du Musée d'Ethnographie de Genève (SAMEG); Société d'Égyptologie de Genève (SEG); Société Suisse pour la Science des Religions (SSSR/SGR).

- 2010-actuellement Participation au projet de recherche *Sinergia Acteurs de la fabrique des savoirs et construction de nouveaux champs disciplinaires*, groupe A « De la construction d'une mémoire religieuse à l'histoire des religion » (prof. Philippe Borgeaud, Université de Genève)
- 2008-2012 Participation au Groupe De Recherche Européen (GDRE) *FIGVRA : La représentation du divin dans les mondes grec et romain* (prof. Nicole Belayche, EPHE 5^e section, Sciences religieuses).
- 2002-2004 Participation au groupe de recherche et Diplôme d'Étude Approfondies en histoire comparée des religions *Les objets de la mémoire* (prof. Philippe Borgeaud, Forum d'Étude Comparée des Religions FECOR, programme lémanique Science-Vie-Société, UniGe-UniL-EPFL, volet IRIS).
- 2004-2008 Participation au projet « Myths and Rites as Cultural Expression of Emotion » (prof. Philippe Borgeaud) au sein du Pôle de Recherche National en Sciences Affectives, dirigé par le professeur Klaus Scherer (<http://www.affective-sciences.org/>).

5 DOMAINES DE RECHERCHE

Histoire des religions antiques (Grèce, Rome, Égypte); Histoire et didactique de l'histoire des religions; Historiographie antique; Littérature apocalyptique; Études Genre; Magie antique; Géographie mythique; Anthropologie culturelle; Études interculturelles; Mythologie et folklore.

6 PUBLICATIONS

Articles

- « Alexandre et le sarcophage de Nectanébo II : élément de propagande lagide ou mythe savant ? », in K. Nawotka – A. Wojciechowska (eds.), *Alexander the Great and Egypt: history, art, tradition*, Wiesbaden, Harrassowitz Verlag, sous presse.
- « Les pommes d'amour des Hespérides (1). Le jardin aux portes du soir », in D. Barbu, P. Borgeaud, Y. Volokhine (éds.), *Mondes clos. Cultures et jardins*, Lausanne, Infolio, 2013, p. 139-164.
- « Pharaon, magicien et filou. Nectanébo II entre l'histoire et la légende », *Asdiwal. Revue genevoise d'anthropologie et d'histoire des religions* 7 (2012), p. 197-203.

- « “Barques sur le Nil...” La légende de Nectanébo comme récit de dé-légitimation », in C. Bonnet, A. Declercq, I. Slobodzianek (sous la direction de), *Les représentations des dieux des autres. Actes du Colloque FIGVRA Toulouse. 9-11 décembre 2010, Supplemento a Mythos 2 n.s.* (2012), p. 129-142.
- « Récits grecs et égyptiens à propos de Nectanébo II : une réflexion sur l’historiographie égyptienne », in N. Belayche – J.-L. Dubois (éds), *L’oiseau et le poisson. Cohabitations religieuses dans les mondes grec et romain*, Paris, Presses Universitaires de la Sorbonne (Coll. Religions dans l’histoire), 2011, p. 303-328.
- « “Chut !” Le signe d’Harpocrate et l’invitation au silence », in F. Prescendi – Y. Volokhine (éds.), *Dans le laboratoire de l’historien des religions. Mélanges offerts à Philippe Borgeaud*, Genève : Labor et Fides, 2011, p. 541-573.
- « Retour sur l’hymne “aréalogique” de Karpocrate à Chalcis », in *Archiv für Religionsgeschichte 9* (2007), p. 191-222.

Comptes rendus

- « Sandra Boehringer – Violaine Sebillote Cuchet (éds.), *Hommes et femmes dans l’Antiquité grecque et romaine. Le genre : méthode et documents*, Paris, Armand Colin, 2011, 192 pages », in *Asdiwal 6* (2011), p. 197-199.
- « Jean-Patrick Manchette, Patrick de Loustal, Asdiwal. L’Indien qui avait faim tout le temps, Paris, Gallimard Jeunesse, 2011, 48 pages », in *Asdiwal 6* (2011), p. 204-207.
- « Michel Cartry, Jean-Louis Durand, Renée Koch Piettre (éds.), *Architecturer l’invisible. Autels, ligatures, écritures*, Turnhout, Brepols (Bibliothèque de l’École Pratique des Hautes Études, Sciences Religieuses 138), 2009, 448p. », in *Asdiwal 5* (2010), p. 178-180.
- « Laurent Bricault (éd.), *Sylloge Nummorum Religionis Isiacae et Sarapiacae (SNRIS)*, avec la collaboration de Richard Ashton, Fabrice Delrieux, Wolfgang Leschhorn, Ulrike Peter, Carla Sfameni, Giulia Sfameni Gasparro. Préface de Jean Leclant. Mémoires de l’Académie des Inscriptions et Belles-Lettres 38, De Boccard, Paris, 2008, 347 p., nombreuses illustrations, 50 cartes, 1 CD-Rom », in *Museum Helveticum 67* (2010), p. 268-269.

Traductions

- Participation à la traduction collective d’Apollodore, *La Bibliothèque* (sous la direction de Paul Schubert), éd. de l’Aire, « Le chant du monde », 2003.

7 ACTIVITÉS ÉDITORIALES

Éditeur et membre du comité de rédaction de la revue *Asdiwal. Revue genevoise d’anthropologie et d’histoires des religions* depuis sa fondation en novembre 2006 ; sept numéros parus.

8 CONFÉRENCES ET COMMUNICATIONS

Sur invitation

- 2013 « Popularité des pratiques astrologiques dans l’Antiquité gréco-romaine. L’exemple du Roman d’Alexandre ».

- Institut des sciences de l'Antiquité et du monde byzantin, Université de Fribourg (5 mars).
- 2012 « Réflexions à propos du mythe égyptien de la théogamie et de la constitution de la légende de naissance d'Alexandre le Grand ».
Journée d'étude *Contacts religieux dans la Méditerranée hellénistique : le rôle de l'empire ptolémaïque*, Programme de recherche « Neith – Religions en contact dans la Méditerranée orientale à la période hellénistique », Groupe de contact interuniversitaire pour l'étude de la religion grecque antique (CIERGA), Université de Liège, Belgique (7 décembre).
- 2012 « Nectanebo the astrologer and the horoscope of Olympias ».
Centro de Ciencias Humanas y Sociales, Madrid (27 août).
- 2012 « Nectanébo II, pharaon et magicien dans le Roman d'Alexandre ». Journée d'étude *Religions et cultures en contact dans l'Égypte hellénistique et romaine*, organisée par Daniel Barbu, Philippe Matthey et Youri Volokhine, École Doctorale en Sciences de l'Antiquité (EDOCSA), Université de Genève (4-5 avril).
- 2010 « Nectanébo et les barques des dieux. Un essai d'enquête sur les visions divines en Égypte entre traditions pharaoniques et adaptations hellénistiques ». Colloque *Les représentations des dieux des autres*, Groupe de Recherche Européen (GDRE) « FIGVRA », 11ème rencontre, Université de Toulouse (9-11 décembre).
- 2010 « Looking for the last Egyptian pharaoh's tomb: the sarcophagus of Nectanebo II and Alexander the Great ».
Ancient Societies Lectures, University of Chicago (1er avril).
- 2009 « “Son doigt est sur sa bouche”. Réflexions sur les diverses interprétations du signe d'Harpocrate ».
Journée doctorale *Espace de l'image, espace du rite*, École Doctorale en Sciences de l'Antiquité (EDOCSA), Université de Fribourg (13 novembre).
- 2009 « “Seeing the god” in Late Egyptian magical practices and narratives: expressions of a lost ritual purity? »
Colloque *Bridges between Life and Death: Dionysus, Mysteries and Magic in the Ancient Greek and Roman World*, University of Chicago (23-24 avril).
- 2009 « When Pharaoh Becomes a Magician: Nectanebo II Seen Through a Greek Lens ».
Colloque *The Religion of the Alien and the limits of Toleration, Ancient Perspectives: Iranian, Hebrew, Egyptian, Greek, Roman and Christian Attitudes*, Franke Institute, University of Chicago (24 janvier).
- 2008 « Dans l'intimité des dieux : nature et fonction de la contemplation divine en Égypte pharaonique et gréco-romaine ».
Colloque *La représentation du divin dans les pratiques magiques. Un écart ? quel écart ? avec les représentations traditionnelles*, Groupe de Recherche Européen (GDRE) « FIGVRA », 1ère rencontre, EPHE Sorbonne, Paris (27-28 juin).

- 2008 « Approcher la divinité: pratiques égyptiennes pour entrer en contact avec le monde des dieux ». Département Interfacultaire d'Histoire et de Sciences des Religions (DIHSR), Université de Lausanne (27 mai).
- 2006 « Récits grecs et égyptiens à propos de Nectanébo II : une réflexion sur l'historiographie égyptienne ». Deuxième séance du groupe d'études *Cohabitations et contacts religieux dans les mondes hellénistique et romain*, dirigé par Nicole Belayche, École Pratique des Hautes Etudes (Paris), UMR 8585 (Centre Gustave Glotz) (1er novembre).
- Sur appel**
- 2012 « La légende d'Alexandre l'Égyptien ». Journée doctorale Identités romaines, École Doctorale en Sciences de l'Antiquité (EDOCSA), Université de Fribourg (26-27 novembre).
- 2012 « De Bachofen au mouvement Wicca. Le mythe savant du matriarcat primordial et de la "Grande Déesse" ». Cours public du Département des sciences de l'Antiquité « Même pas vrai ! » Clichés et idées reçues sur l'Antiquité, Université de Genève (9 octobre).
- 2012 « Apocalypses, millenarianisms and ends of the world » Symposium *Artistic Creation & The End of the World*, collectif Sweet & Tender, Dampfzentrale, Berne, Suisse (7 août).
- 2012 « Paradis païens. Les îles à l'Ouest du monde ». Colloque *Mondes clos (2). Les îles*, Université de Genève (4-5 mai).
- 2011 « Alexander and Nectanebo's sarcophagus. Propaganda and counter-propaganda in Hellenistic Egypt » Colloque *Alexander the Great and Egypt: History, Art, Tradition*, Université de Wrocław, Pologne (18-19 novembre).
- 2011 « Les pommes d'amour des Hespérides ». Colloque *Mondes clos. Cultures et jardins*, Université de Genève (20-21 avril).
- 2008 « Propagande chez les pharaons : Alexandre, héritier du double trône d'Égypte ? ». XXIXèmes Metageitnia (Rencontres des universités du Rhin supérieur), Université de Konstanz (Allemagne) (18-19 janvier).
- 2007 « Nectanébo II, pharaon et magicien dans le Roman d'Alexandre ». Groupe de travail sur les textes magiques inédits animé par Yvan Koenig (CNRS, Paris), CRES – Paris IV (27 octobre).
- 2007 « Pharaon, magicien et filou: Nectanébo II entre histoire et légendes ». Doctorales de Coppet, École Doctorale en Sciences de l'Antiquité (EDOCSA), Université de Genève (5-7 juin).

- 2007 « Réactions indigènes aux invasions étrangères et pratiques « magiques » en Égypte : le pharaon Nectanébo II et la vision des dieux ». Deuxième Rencontre des doctorant-e-s organisée par la Société Suisse pour les Sciences des Religions (SSSR) à Bigorio (Tessin) (17-18 mars).
- 2006 « Magie et astrologie dans le Roman d’Alexandre : sur les traces de Nectanébo II, dernier pharaon égyptien ». XXVIIèmes Metageitnia (Rencontres des universités du Rhin supérieur), Université Marc-Bloch de Strasbourg (France) (20-21 janvier).
- 2005 « L’hymne “arétalogique” de Karpocrate à Chalcis ». Colloque Nile into Tiber. Egypt in the Roman world, 200 BC – AD 400. IIIème colloque international sur les études isiaques, Faculté d’Archéologie, Université de Leiden, Pays-Bas (11-14 mai).

9 ORGANISATION DE COLLOQUES ET DE CONFÉRENCES

- 2012 Cycle de conférences *Les dieux dans les yeux. Religion et image*, Formation Continue de l’Université de Genève (Religions, cultures et communication. À la découverte des religions de l’Antiquité), en collaboration avec Daniel Barbu, Francesca Prescendi et Anne-Caroline Rendu Loisel (mars-mai).
- 2012 Organisation de la journée d’étude *Religions et cultures en contact dans l’Égypte hellénistique et romaine*, en collaboration avec Daniel Barbu et Youri Volokhine, École Doctorale en Sciences de l’Antiquité (EDOCA), Université de Genève (4-5 avril).
- 2010 Organisation du cycle de conférence *Apocalypses et fin du monde*, Formation Continue de l’Université de Genève (Religions, cultures et communication. À la découverte des religions de l’Antiquité), en collaboration avec Francesca Prescendi et Anne-Caroline Rendu Loisel (octobre-décembre).

10 ENSEIGNEMENT ACADÉMIQUE

- 2011-actuellement « Religion, laïcité et enseignement public ». Séminaire thématique de l’unité de formation « Profession enseignante », Institut Universitaire de Formation des Enseignants (IUFE).
- 2011-actuellement « Introduction à la religion grecque ». Cours et Travaux pratiques de niveau Bachelor en Histoire des religions.
- 2009-actuellement « Méthodologie : exercices de comparaison ». Séminaire avancé de niveau Bachelor en Histoire des religions (co-dirigé avec le professeur P. Borgeaud jusqu’en 2011).
- 2010-2013 Séminaire avancé de niveau Bachelor/Master en Histoire des religions.
2004-2008 Titres des enseignements :
- « Prophéties, oracles et légitimation : stratégies des récits de naissance divine dans le monde gréco-romain » (semestre de printemps 2013).

- « Mythes et genres en Sciences de l'Antiquité » (semestre de printemps 2012). Séminaire inscrit au programme des Études Genre de la Faculté des Lettres.
- « Magie et mémoire : prêtres et autres experts du rituel autour de la Méditerranée antique » (année académique 2010-2011).
- « Une mythologie du genre : invention du féminin et du masculin dans la pensée antique » (année académique 2007-2008). Séminaire inscrit au programme des Études Genre de la Faculté des Lettres.
- « Figures de devins et de magiciens dans le monde antique » (année académique 2006-2007).
- « Géographies mythiques : aux limites du monde connu dans la Méditerranée antique » (année académique 2005-2006).

2004-2005 « Introduction aux religions grecques et romaines ».
Travaux pratiques de niveau Bachelor en Histoire des religions.

Formation continue

- 2013 Présentation « Orphée en ses mythes antiques » et « Les Hymnes Orphiques et autres traités attribués à Orphée » dans le cadre du séminaire de formation continue du Postobligatoire *Orphée et orphisme* (Département de l'Instruction Publique de Genève) organisé par Alain Froideveaux et Philippe Borgeaud (22-23 avril).
- 2012 Présentation de « “Religion“ ou “fait religieux” : l'invention chrétienne du concept de religion » et « Comment aborder les phénomènes religieux en classe d'histoire ? », dans le cadre de la journée *L'influence du « fait religieux » dans les sociétés humaines : comment la traiter en classe d'histoire ?*, Formation Continue, Équipe de Didactique de l'Histoire et de la Citoyenneté (EDHICE), Faculté de Psychologie et Sciences de l'Éducation (FAPSE), Université de Genève (5 novembre).
- 2012 Présentation de « Attitudes antiques face à la diversité des règles coutumières », dans le cadre de la Journée *Pour une approche comparée des Grands Textes en 10e Harmos*, Formation Continue des enseignants du Cycle d'Orientation, Département de l'Instruction Publique, Genève (9 octobre).
- 2011 « Introduction à l'histoire des religions ».
Journée de discussions *Histoire et grands textes*, didactique de l'histoire, Institut Universitaire de Formation des Enseignants (IUFE) (1er décembre).
- 2011 « Enseigner la mythologie classique dans l'enseignement en Langues et Cultures Latines de l'école secondaire genevoise ».
Atelier de didactique du Français (2ème année) dirigé par Anne Monnier, Institut Universitaire de Formation des Enseignants (IUFE) (29 novembre).
- 2010 Présentation de « Prophéties royales et littérature apocalyptique dans l'Égypte ancienne » (avec Youri Volokhine). Cycle de conférence *Apocalypses et fin du monde*, Formation Continue de l'Université de Genève (Religions, cultures et communication. À la découverte des religions de l'Antiquité), organisée par Philippe Matthey, Francesca Prescendi et Anne-Caroline Rendu Loisel (14 octobre).

- 2010 Présentation de « Apocalypse, millénarisme, prophétie: définition ». Cycle de conférence *Apocalypses et fin du monde*, Formation Continue de l'Université de Genève (Religions, cultures et communication. À la découverte des religions de l'Antiquité), organisée par Philippe Matthey, Francesca Prescendi et Anne-Caroline Rendu Loisel (7 octobre).

11 RESPONSABILITÉS/ACTIVITÉS ACADÉMIQUES ANNEXES

- 2009-actuellement Membre de l'Assemblée du Collège de sciences des religions (Universités de Genève, Lausanne, Neuchâtel).
- 2010 Établissement d'un rapport d'auto-évaluation de l'unité d'Histoire des religions mandaté par le rectorat de l'Université de Genève (mars-juillet).
- 2005-2007 Membre-Assistant de la Commission de Gestion des Taxes Fixes (CGTF) de l'Université de Genève.
- 2006 Membre du comité fondateur d'Asdiwal, association des étudiants en Histoire des religions de l'Université de Genève (30 mars).
- 2004 Membre du comité fondateur d'Aglaé, association des étudiants de Grec et de Latin de l'Université de Genève (<http://www.everyoneweb.fr/AglaeAssoc/>) (1^{er} décembre).
- 2000 Fouilles archéologiques avec la Arbeitsgemeinschaft Baugrund Archäologie, Biesdorf-Süd, Berlin (avril).
- 1998 Fouilles archéologique avec la Mission Archéologique de la Schola del Traiano, Ostia Antica, Rome (juillet).

12 MÉDIATION SCIENTIFIQUE

- 2013 Interview dans le cadre de l'émission télévisée « Dieu : barbe ou hauts talons ? », *Faut pas croire* (Radio Télévision Suisse RTS 1), <http://www.rts.ch/emissions/religion/faut-pas-croire/4519428-dieu-barbe-ou-hauts-talons.html> (9 février).
- 2012 « La sexualité en Grèce antique ». Interview radio dans l'émission « Sacrée sexualité », *À vue d'esprit* (Radio Télévision Suisse RTS Espace 2), <http://www.rts.ch/espace-2/programmes/a-vue-d-esprit/3796614-a-vue-d-esprit-du-05-03-2012.html> (3 mars).
- 2011-actuellement Spécialiste pour les questions de religion et de mythologie auprès du forum Radio Télévision Suisse (RTS) Découverte (<http://www.rts.ch/decouverte/>, « Questions réponses » section Histoire).
- 2009-actuellement Juré aux examens de maturité pour l'option complémentaire en histoire et sciences des religions, Gymnase de Beaulieu (Lausanne).
- 2009-actuellement Collaborateur à la rédaction de la brochure pour l'enseignement des Grands Textes au Cycle d'orientation genevois (9^{ème}, 10^{ème} et 11^{ème} années HARMOS du secondaire).

13 LANGUES

Français (langue maternelle) ; Allemand (Goethe-Zertifikat C2 ; lu, écrit, parlé couramment) ; Anglais (équivalent C2 ; lu, écrit, parlé couramment) ; Italien (équivalent B1 ; lu couramment, parlé et écrit au niveau moyen) ; Espagnol (équivalent A2 ; lu au niveau moyen, parlé et écrit au niveau débutant).