



Jeudi 17 novembre 2016, 19h15
Uni Bastions, Auditoire Olivier Reverdin

Les fouilles récentes du tumulus KASTAS et le lion d'Amphipolis (2012-2014)



Conférence (en français)
de **Katerina Peristeri**, directrice des
fouilles d'Amphipolis



ASSOCIATION
DES DAMES GRECQUES DE GENEVE



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΓΕΝΕΥΗΣ
COMMUNAUTÉ HELLÉNIQUE DE GENÈVE



Σύλλογος Ελλήνων Γενεύης
Association Hellénique de Genève



ANTIKE KUNST
Vereinigung der Freunde antiker Kunst

L'Association Genevoise



d'Archéologie Classique

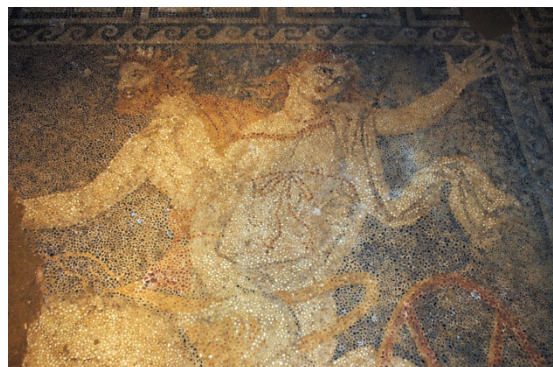
KATERINA PERISTERI

Les fouilles récentes du tumulus KASTAS et le lion d' Amphipolis (2012–2014)

Le tumulus artificiel de KASTAS date du dernier quart du 4^e s. av. J.-C. Il est situé en bordure de l'ancienne nécropole d'Amphipolis. Les fouilles conduites entre 2012 et 2014 ont dégagé un mur d'enceinte long de 497 m, construit en pierres locales plaquées de marbre provenant des carrières de l'île de Thasos.

Les fouilleurs ont découvert l'entrée d'une sépulture monumentale dotée de quatre salles successives. Les espaces étaient remplis jusqu'au sommet d'un mélange de sable et de terre. L'entrée est dominée par un fronton orné de deux sphinx, dont la tête a disparu. Plus loin, un linteau est soutenu par deux Caryatides. La porte donne sur une salle de 3 x 4.5 m dont le sol est orné d'une grande mosaïque à galets naturels représentant l'enlèvement de Perséphone par Hadès.

L'emplacement du tumulus, haut de 33 m et d'un diamètre de 158 m, était marqué par un lion haut de 15.30 m, qui se dressait au sommet. Ce monument funéraire est unique à ce jour dans le monde antique. La qualité de l'exécution et le caractère novateur de l'ensemble renvoient à Dinokrates, l'architecte d'Alexandre le Grand.



La conférence sera suivie d'un apéritif