

in Zusammenarbeit mit dem SNF-Projekt *Lukas Sarasin und das Phänomen des <collegium musicum> um 1800* sowie dem Historischen Museum Basel

Konzerteinführung

Prof. Dr. Christoph Riedo (Genève), Dr. Claudio Bacciagaluppi & Dr. Irena Müller-Brozović (Bern):

Vom Musikzimmer in den Konzertsaal

Sonntag, 8. September 2024, 18.30 Uhr

Haus zum Kirschgarten, Elisabethenstr. 27



Im Anschluss folgt um 19.30 Uhr ein Konzert mit Werken von Sammartini, Mascitti und Senaillé von Studierenden der Schola Cantorum Basiliensis, Ltg.: Prof. Leila Schayegh.
N.B. Aufgrund begrenzter Platzzahl Zutritt nur mit Ticket: Konzert – Vom Musikzimmer in den Konzertsaal (hkb-interpretation.ch)

Über weitere Veranstaltungen im Herbst werden wir wieder rechtzeitig informieren.

Informationen über musikwissenschaftliche Veranstaltungen in Basel finden sich jederzeit auf unserer Homepage: