



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES

Version officielle du 16.12.2015

DÉPARTEMENT DES SCIENCES DE L'ANTIQUITÉ

PLAN D'ÉTUDES EN ÉTUDES MÉSOPOTAMIENNES

**BACCALAURÉAT UNIVERSITAIRE
BACHELOR OF ARTS (BA)**

Entrée en vigueur : Septembre 2016



Avant-propos

Nature et buts de l'enseignement

L'étude de l'ancienne Mésopotamie, tout comme celle de l'Égypte, nous fait remonter à l'origine de notre propre civilisation, puisque c'est là-bas qu'on voit apparaître des formes culturelles si naturelles aujourd'hui qu'on a oublié qu'elles n'ont pas été créées par toutes les sociétés humaines: l'agriculture à grande échelle, la ville, l'état, le droit, l'écriture etc. Étudier cette civilisation aujourd'hui, et essayer de la comprendre, c'est aussi poser la question du sens des fondements des choix de notre société: tout comme nous, mais bien avant nous, les créateurs de la ville, confrontés à de redoutables problèmes écologiques, ont dû inventer des solutions adaptées, créer une nouvelle organisation sociale, et ces lointains ancêtres ont expérimenté les premiers compromis entre le 'tout économique' –car ils furent des gestionnaires redoutablement efficaces– et les autres aspirations humaines.

Les études mésopotamiennes telles qu'elles sont conçues dans notre département visent à faire connaître plus particulièrement l'histoire et la civilisation de l'ancienne Mésopotamie de ca 4000 av. J.C. à l'époque séleucide et parthe et de l'Anatolie, en insistant plus fortement sur les sources écrites. Pratiquée sérieusement la discipline exige en effet des connaissances au moins élémentaires dans trois langues, le sumérien, l'akkadien et le hittite, langues éteintes depuis plus de 2000 ans et qu'on a commencé à redécouvrir vers le milieu du XIX^{ème} siècle. Le sumérien est une langue sans parent connu, mais de type agglutinant, rappelant par certains traits structurels le basque, le géorgien ou le turc. L'akkadien appartient à la vaste famille des langues sémitiques (comme d'autres langues bien connues: arabe, hébreu, éthiopien etc.), elle-même un rameau des langues hamito-sémitiques; certaines sont parlées aujourd'hui encore, et il est possible et même souhaitable de combiner l'étude de l'akkadien avec celle d'une de ces langues. Le hittite est la plus ancienne langue indo-européenne, attestée pendant près de cinq siècles jusqu'à la chute de l'empire autour de 1200 av. J.C. Ces trois langues ont en commun un même système d'écriture, à savoir le cunéiforme.

N.B. L'enseignement et les évaluations se font en français.

N.B. Chaque module vaut 12 crédits ECTS.

N.B. Il n'y a pas de conditions d'admission particulières, mais, pour pouvoir utiliser la littérature secondaire, il est nécessaire de posséder ou d'acquérir une connaissance au moins passive de l'anglais et de l'allemand (idéalement aussi de l'italien) contemporains.

Description des enseignements

Durant le Baccalauréat universitaire (Bachelor of Arts, BA), 7 modules sont proposés, qui permettent d'apprendre, à condition d'un travail personnel important, deux langues cunéiformes et d'obtenir des connaissances générales de l'histoire et des cultures de la Mésopotamie.



- **Enseignement d'histoire et des cultures de la Mésopotamie**

Cours

Une heure hebdomadaire de cours d'histoire et des cultures de la Mésopotamie. La participation des étudiants consiste aussi à assister aux conférences organisées par l'unité.

Le cours d'histoire et des cultures est en principe divisé par semestres, avec des thèmes comme: de la naissance de l'agriculture à la naissance de l'état; les cités-états du IIIème millénaire; les empires; le temps d'Hammurabi; araméisation de l'Orient; Assur et Babylone; médecine; histoire de l'écriture; littérature; religion mésopotamienne etc.

Le cours d'histoire et des cultures est commun à plusieurs volées. Cela confronte les étudiant-e-s débutant-e-s aux réalités d'une discipline où la recherche est primordiale. C'est une discipline encore jeune, soumise au hasard des découvertes et encore en pleine évolution.

Séminaires

Le séminaire d'introduction est conçu pour les étudiant-e-s débutant-e-s (BA1). Le but du séminaire est d'offrir premièrement aux étudiants la possibilité de se familiariser avec les outils de la branche (fonctionnement de la bibliothèque, bases de données, littérature secondaire de base etc.), et deuxièmement –sur un mode participatif– d'acquérir les notions de base de l'histoire (périodes historiques), de géographie, d'archéologie et des cultures de la Mésopotamie. La participation des étudiant-e-s consiste aussi à présenter au minimum un objet représentatif de la culture matérielle par oral et par écrit.

Le séminaire d'histoire culturelle est conçu pour les étudiant-e-s avancé-e-s et consiste en l'étude de la culture matérielle et textuelle en marge du cours magistral. Concernant la lecture des textes il est attendu que les étudiants de la discipline traduisent les textes étudiés. Le cours est également ouvert aux étudiants d'autres disciplines qui traiteront les textes en traduction.

Ce séminaire est proposé aux étudiant-e-s avancé-e-s du Bachelor (BA5 et BA7) et à ceux et celles du Master (MA1).

Voyage d'études

Le voyage d'études a lieu selon un rythme périodique dépendant des ressources allouées à la chaire de langue et civilisation de la Mésopotamie ; il permet à l'étudiant-e de connaître les collections dans les musées européens et de visiter les expositions temporaires.



- **Enseignement de langue**

L'akkadien et le sumérien sont enseignés au BA.

- BA2 = Introduction à l'akkadien: 2 heures d'introduction à l'akkadien (paléo-babylonien du temps d'Hammurabi) : morphologie, initiation à l'écriture cunéiforme, textes simples tirés surtout du Code d'Hammurabi ou de lettres contemporaines.
- BA3 = Introduction au sumérien : 2 heures d'introduction au sumérien: grammaire, initiation à l'écriture cunéiforme, lecture des textes simples ('historiques', administratifs et juridiques).
- BA4 = Lecture de textes akkadiens : 2 heures de perfectionnement à l'akkadien: les connaissances linguistiques sont approfondies par la lecture des textes littéraires akkadiens comme Gilgamesh, Anzu, Atra-hasis etc.
- BA6 = Lecture de textes sumériens : 2 heures de perfectionnement au sumérien; les connaissances linguistiques sont approfondies par la lecture des textes littéraires (mythes, épopées).

Parcours possible 1

Commencer avec BA1 et BA2 (+BA7),
continuer avec BA3 et BA4 (+BA7)
et finir avec BA5 et BA6 (+BA7)

Parcours possible 2

Commencer avec BA1 et BA3 (+BA7),
continuer avec BA2 et BA6 (+BA7)
et finir avec BA4 et BA5 (+BA7)

Obtention du BA



BACCALAURÉAT UNIVERSITAIRE

BACHELOR OF ARTS (BA)

Condition d'admission :

- Aucune.

Module BA1	Histoire et cultures de la Mésopotamie 1	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2x1h/Semestre de CR, Histoire et cultures de la Mésopotamie. • 1h/Année de SE, Introduction 	
Attestation(s)	<ul style="list-style-type: none"> • Exposé oral dans le cadre du séminaire • Travail écrit d'environ 5 pages (10'000 signes) sur un objet archéologique 	
Evaluation	Examen oral (environ 30 minutes) portant sur le cours d'histoire et des cultures de la Mésopotamie.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	<ul style="list-style-type: none"> • Ce module est accessible aux étudiant-e-s hors discipline sans connaissance préalable des langues cunéiformes • S'être présenté aux examens donne l'accès aux modules BA5 et BA7. 	

Module BA2	Introduction à l'akkadien	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	2h/Année de SE, Akkadien.	
Attestation(s)	Exercices à intervalles réguliers.	
Evaluation	Examen oral (environ 30 minutes).	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	<ul style="list-style-type: none"> • La réussite de ce module (note minimale : 4) conditionne l'accès au module BA4. • Le séminaire d'introduction à l'akkadien n'est dispensé qu'une année sur deux. 	



Module BA3	Introduction au sumérien	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	2h/Année de SE, Sumérien.	
Attestation(s)	Exercices à intervalles réguliers.	
Evaluation	Examen oral (environ 30 minutes).	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	<ul style="list-style-type: none">• La réussite de ce module (note minimale : 4) conditionne l'accès au module BA6.• Le séminaire d'introduction au sumérien n'est dispensé qu'une année sur deux.	

Module BA4	Lecture de textes akkadiens	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	Réussite du module BA2 au préalable.	
Enseignement(s)	2h/Année de SE, Lecture de textes littéraires akkadiens.	
Attestation(s)	Exercices à intervalles réguliers.	
Evaluation	Travail écrit d'environ 10 pages (20'000 signes).	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	Le séminaire de lecture de textes akkadiens n'est dispensé qu'une année sur deux.	



Module BA5	Histoire et cultures de la Mésopotamie 2	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	S'être présenté aux examens du BA1	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2x1h/Semestre de CR, Histoire et cultures de la Mésopotamie.• 2x1h/Semestre de SE, Histoire culturelle	
Attestation(s)	<ul style="list-style-type: none">• Exposé oral dans le cadre de chaque séminaire• Attestation de participation aux lectures de textes en langue originale (étudiant-e-s de l'unité), ou de travail écrit (étudiant-e-s hors discipline) d'environ 5 pages (10'000 signes)	
Evaluation	Examen écrit (dissertation, 4 heures) portant sur le cours d'histoire et des cultures de la Mésopotamie.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	<ul style="list-style-type: none">• Ce module est accessible aux étudiant-e-s hors discipline sans connaissance préalable des langues cunéiformes	

Module BA6	Lecture de textes sumériens	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	Réussite du module BA3 au préalable.	
Enseignement(s)	2h/Année de SE, Lecture de textes littéraires sumériens.	
Attestation(s)	Exercices à intervalles réguliers.	
Evaluation	Travail écrit d'environ 10 pages (20'000 signes).	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	Le séminaire de lecture de textes sumériens n'est dispensé qu'une année sur deux.	



Module BA7	Histoire et cultures de la Mésopotamie 3 OU Module hors discipline	12 crédits
-------------------	---	-------------------

Module BA7	Histoire et cultures de la Mésopotamie 3	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	S'être présenté aux examens du BA1	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2x1h/Semestre de CR, Histoire et des cultures de la Mésopotamie. • 2x1h/Semestre de SE, Histoire culturelle 	
Attestation(s)	<ul style="list-style-type: none"> • Exposé oral dans le cadre du séminaire • Attestation de participation aux lectures de textes en langue originale (étudiant-e-s de l'unité), ou de travail écrit (étudiant-e-s hors discipline) d'environ 5 pages (10'000 signes) 	
Evaluation	Examen écrit (dissertation, 4 heures) portant sur le cours d'histoire et des cultures de la Mésopotamie.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	Ce module est accessible aux étudiant-e-s hors discipline sans connaissance préalable des langues cunéiformes	

OU

Module BA7	Module hors discipline	12 crédits
<p>Option hors chaire des études mésopotamiennes, à choisir dans une discipline relevant du domaine des sciences de l'Antiquité ou entretenant un lien épistémologique évident avec les études mésopotamienne, d'entente avec le/la professeur-e. Liste non exhaustive des options proposées : hébreu, arabe, langues sémitiques, théologie, histoire des religions, archéologie classique, égyptologie, linguistique, préhistoire.</p> <p>Enseignements, évaluations et conditions selon le plan d'études de la discipline choisie.</p>		



MODULES OFFERTS AUX ETUDIANT-E-S D'AUTRES DISCIPLINES

Toutes les conditions spécifiées plus haut dans la description des modules s'appliquent.

Module BA1	Histoire et cultures de la Mésopotamie 1	12 crédits
-------------------	---	-------------------

Module BA2	Introduction à l'akkadien	12 crédits
-------------------	----------------------------------	-------------------

Module BA3	Introduction au sumérien	12 crédits
-------------------	---------------------------------	-------------------

Module BA5	Histoire et cultures de la Mésopotamie 2	12 crédits
-------------------	---	-------------------