



**UNIVERSITÉ
DE GENÈVE**

FACULTÉ DES LETTRES

Version officielle du 12.12.2017

DÉPARTEMENT DE LANGUE ET DE LITTÉRATURE ALLEMANDES

**MAÎTRISE UNIVERSITAIRE EN LANGUE, LITTÉRATURE
ET CIVILISATION ALLEMANDES AVEC SPÉCIALISATION
EN LITTÉRATURE ET SAVOIRS OU EN LITTÉRATURES ET
CULTURES SUISSES**

**MAÎTRISE UNIVERSITAIRE
MASTER OF ARTS (MA)**

120 crédits

Entrée en vigueur : Septembre 2018



Avant-propos

Présentation

Les études de langue et de littérature allemandes offrent un accès à la langue, la littérature, la civilisation et l'histoire des pays germanophones, ouvrant ainsi la voie à une compréhension plus nuancée du temps présent. Les différentes méthodes de recherche et techniques d'analyse acquises au cours des études d'allemand permettent de développer une approche critique de la langue, des textes littéraires et des phénomènes culturels.

En ce qui concerne les domaines de spécialisation, un accent particulier est mis sur la littérature suisse, les relations entre la littérature allemande et la littérature mondiale (Littérature comparée), et le rapport entre les textes littéraires et les formes du savoir qui relèvent du domaine des sciences, des institutions et de la vie quotidienne.

Types d'enseignements

Cours (CR) (ex-cathedra) Les *cours* sont en général destinés à donner une vue d'ensemble d'un sujet ou d'un champ de recherche choisis.

Séminaires (SE) Une participation active des étudiant-e-s aux *séminaires* (discussions, exposés, comptes rendus, etc.) est requise à tous les niveaux.

Cours-séminaires (CS) Les *cours-séminaires* associent les modes d'enseignement tant du séminaire que du cours.

Projets d'études Les *projets d'études* (domaines de spécialisation) donnent aux étudiant-e-s la possibilité d'une recherche autonome, par exemple sous forme d'un voyage de recherche, d'un travail aux archives etc. L'enseignant-e et l'étudiant-e négocient individuellement le travail à effectuer. Les étudiant-e-s doivent faire un rapport détaillé sur leur travail.

Colloques (CL) Les *colloques* sont destinés à encadrer les travaux personnels des participant-e-s et offrent l'occasion d'échanges et de discussions.



Condition d'admission :

- Pour l'admission, il faut justifier d'un BA comportant un minimum de 60 crédits ECTS en *langue et littérature allemandes* ou de connaissances jugées équivalentes.

MA1-MA3 : Pour les modules **MA1-3**, l'étudiant-e choisira librement un ou deux domaines parmi les trois possibles. Le mémoire sera rédigé dans le domaine choisi en **MA1** et **MA2**.

Module MA1	Littérature allemande moderne OU Littérature allemande médiévale OU Linguistique allemande	12 crédits
-------------------	---	-------------------

Module MA1	Littérature allemande moderne	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2h/Semestre de CR ou de CS ou de SE . • 2h/Semestre de SE de rédaction. 	
Attestation	A obtenir sur la base d'un contrôle continu : Brefs travaux rédigés dans le cadre du SE de rédaction.	
Evaluation	Examen écrit (6 heures) portant sur le CR / CS / SE et sur des lectures personnelles.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

OU

Module MA1	Littérature allemande médiévale	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 1h/Année de CR ou 2h/Semestre de CS. • 2h/Semestre de SE ou de CS. 	
Attestation	Présentation orale dans le cadre du SE / CS, accompagnée d'un dossier écrit destiné aux participant-e-s.	
Evaluation	Examen écrit (6 heures) portant sur le CR / CS et sur des lectures personnelles.	



Condition(s)	/
Remarque(s)	/

OU

Module MA1	Linguistique allemande	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 1h/Semestre de CR (à défaut, 2h/Semestre de CS ou de SE, avec l'accord de l'enseignant-e). • 2h/Semestre de SE. 	
Attestation	Présentation orale dans le cadre du SE, accompagnée d'un dossier écrit destiné aux participant-e-s.	
Evaluation	Examen écrit (6 heures) portant sur le CR / CS / SE non choisi pour l'attestation et sur des lectures personnelles.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

Module MA2	Littérature allemande moderne OU Littérature allemande médiévale OU Linguistique allemande	12 crédits
-------------------	---	-------------------

Module MA2	Littérature allemande moderne	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2 x 2h/Semestre de CR ou de CS ou de SE. 	
Attestation	Travail écrit dans le cadre d'un SE / CS d'environ 15 pages (30'000 signes, sans les annexes).	
Evaluation	Examen oral (environ 30 minutes) dont la matière est définie d'entente avec le/la ou les enseignant-e-s et sur la base des lectures personnelles.	
Condition(s)	Le domaine de MA2 sera le même que celui choisi en MA1 .	
Remarque(s)	/	



OU

Module MA2	Littérature allemande médiévale	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2h/Semestre de SE ou de CS.• 1h/Année de CL (<i>Colloque de recherche interuniversitaire romand</i>).	
Attestation	Compte rendu d'un choix des séances du Colloque d'environ 8-10 pages (16'000-20'000 signes).	
Evaluation	Examen oral (environ 30 minutes) portant sur le SE / CS et sur des lectures personnelles (environ 300 pages) et sur la base d'un résumé critique d'environ 12 pages.	
Condition(s)	Le domaine de MA2 sera le même que celui choisi en MA1 .	
Remarque(s)	/	

OU

Module MA2	Linguistique allemande	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 1h/Semestre de CR ou 2h/Semestre de SE ou de CS.• 2h/Semestre de SE ou de CS.• 1h/Semestre de CL (<i>Colloque linguistique</i>).	
Attestation	Travail écrit dans le cadre du SE d'environ 15 pages (30'000 signes, sans les annexes).	
Evaluation	Examen oral (environ 30 minutes) portant sur une partie de l'enseignement et sur des lectures personnelles.	
Condition(s)	Le domaine de MA2 sera le même que celui choisi en MA1 .	
Remarque(s)	/	



Module MA3	Littérature allemande moderne OU Littérature allemande médiévale OU Linguistique allemande	12 crédits
-------------------	---	-------------------

Module MA3	Littérature allemande moderne	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2x 2h/Semestre de CR ou de CL ou de SE ou de CS. 	
Attestation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement	
Evaluation	Evaluation notée (orale ou écrite) déterminée d'entente avec l'enseignant-e.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	2h/Semestre de CR ou de CL peuvent être remplacées par 2 x 1h/Semestre de CR ou de CL.	

OU

Module MA3	Littérature allemande médiévale	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2x 2h/Semestre de CR ou de CL ou de SE ou de CS. 	
Attestation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement	
Evaluation	Evaluation notée (orale ou écrite) déterminée d'entente avec l'enseignant-e.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	2h/Semestre de CR ou de CL peuvent être remplacées par 2 x 1h/Semestre de CR ou de CL.	

OU



Module MA3	Linguistique allemande	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2x 2h/Semestre de CR ou de CL ou de SE ou de CS.	
Attestation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement	
Evaluation	Evaluation notée (orale ou écrite) déterminée d'entente avec l'enseignant-e.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	2h/Semestre de CR ou de CL peuvent être remplacées par 2 x 1h/Semestre de CR ou de CL.	

Mémoire	30 crédits
Description	Le mémoire est un travail de recherche de 60 à 80 pages environ (environ 120'000-160'000 signes, sans les annexes) effectué dans le domaine choisi en MA1 et MA2 et rédigé en allemand. Le sujet sera choisi en accord avec l'enseignant-e concerné-e.
Enseignement(s)	L'étudiant-e profitera au maximum de l'encadrement que le Département lui offre pour satisfaire aux exigences linguistiques et scientifiques de la discipline. Remarque concernant la littérature allemande médiévale : L'étudiant-e suivra le <i>Colloque de recherche interuniversitaire romand</i> (1h/Année) et présentera son projet de mémoire dans ce cadre-là.
Evaluation	Le mémoire fait l'objet d'une soutenance d'environ 60 minutes (en allemand), dont il est tenu compte dans la note attribuée au mémoire.



Modules à option :

Conformément au Règlement d'études de la Faculté des lettres, le choix des modules à option (MA4 et MA5) est libre. Toutefois, l'étudiant-e qui souhaite approfondir ses connaissances dans sa discipline de mémoire peut en principe choisir jusqu'à deux modules dans la combinaison proposée ci-dessous, et composer ainsi un MA „monodisciplinaire“¹.

Module MA4	Module à option	12 crédits
------------	-----------------	------------

Module MA4	Littérature allemande moderne	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2 x 2h/Semestre de CR ou de CL ou de CS ou de SE 	
Attestation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement.	
Evaluation	Evaluation notée (orale ou écrite) déterminée d'entente avec l'enseignant-e.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	2h/Semestre de CR ou de CL peuvent être remplacées par 2 x 1h/Semestre de CR ou de CL.	

OU

Module MA4	Littérature allemande médiévale	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> • 2 x 2h/Semestre de CR ou de CL ou de CS ou de SE 	
Attestation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement.	
Evaluation	Evaluation notée (orale ou écrite) déterminée d'entente avec l'enseignant-e.	
Condition(s)	/	

¹ Le terme „monodisciplinaire“ n'a qu'une valeur descriptive et ne correspond pas à un titre particulier (voir communiqué du Conseil de Faculté, séance du 12 janvier 2005).



Remarque(s)	2h/Semestre de CR ou de CL peuvent être remplacées par 2 x 1h/Semestre de CR ou de CL.
-------------	--

OU

Module MA4	Linguistique allemande	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> 2 x 2h/Semestre de CR ou de CL ou de CS ou de SE 	
Attestation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement.	
Evaluation	Evaluation notée (orale ou écrite) déterminée d'entente avec l'enseignant-e.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	2h/Semestre de CR ou de CL peuvent être remplacées par 2 x 1h/Semestre de CR ou de CL.	

Module MA5	Module à option	12 crédits
-------------------	------------------------	-------------------

Littérature allemande moderne ou Littérature allemande médiévale ou Linguistique allemande
OU Option Cité-Stage

Module MA5	Littérature allemande moderne	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> 2 x 2h/Semestre de CR ou CL ou de CS ou de SE 	
Attestation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement.	
Evaluation	Evaluation notée (orale ou écrite) déterminée d'entente avec l'enseignant-e.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	2h/Semestre de CR ou de CL peuvent être remplacées par 2 x 1h/Semestre de CR ou de CL.	

OU



Module MA5	Littérature allemande médiévale	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2 x 2h/Semestre de CR ou CL ou de CS ou de SE	
Attestation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement.	
Evaluation	Evaluation notée (orale ou écrite) déterminée d'entente avec l'enseignant-e.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	2h/Semestre de CR ou de CL peuvent être remplacées par 2 x 1h/Semestre de CR ou de CL.	

OU

Module MA5	Linguistique allemande	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2 x 2h/Semestre de CR ou CL ou de CS ou de SE	
Attestation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement.	
Evaluation	Evaluation notée (orale ou écrite) déterminée d'entente avec l'enseignant-e.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	2h/Semestre de CR ou de CL peuvent être remplacées par 2 x 1h/Semestre de CR ou de CL.	

OU



Module MA5	Option cité - Stage	12 crédits
Description	L'étudiant-e prendra contact avec l'un-e des responsables du programme de l'„option cité“ pour définir les conditions de son stage (env. 8 semaines) ainsi que celles du travail écrit qui sera évalué. L'étudiant-e pourra soit profiter des stages offerts dans le cadre du programme (dans la mesure où une telle offre existe), soit proposer un projet personnel. Ce projet devra dans tous les cas avoir un lien avec la littérature, la langue et/ou la culture allemandes.	
Pré-requis	/	
Enseignement(s)	/	
Attestation	/	
Evaluation	Le travail sera évalué conjointement par un membre de l'institution dans laquelle s'effectuera le stage et par l'enseignant-e responsable. Les conditions exactes de l'évaluation seront définies au cas par cas. Le travail devra toutefois comprendre une partie rédactionnelle (rapport de stage, dossier, article publié ou autre type de rédaction).	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

MODULES OFFERTS AUX ETUDIANT-E-S D'AUTRES DISCIPLINES

Toutes les conditions spécifiées plus haut dans la description des modules s'appliquent.

Module MA1	Littérature allemande moderne OU Littérature allemande médiévale OU Linguistique allemande	12 crédits
-------------------	---	-------------------

Module MA2	Littérature allemande moderne OU Littérature allemande médiévale OU Linguistique allemande	12 crédits
-------------------	---	-------------------

Module MA3	Littérature allemande moderne OU Littérature allemande médiévale OU Linguistique allemande	12 crédits
-------------------	---	-------------------

N. B. Le choix de ces modules requiert de solides compétences en langue allemande ainsi que des connaissances en littérature moderne ou en études médiévales ou en linguistique, suivant le domaine choisi.



DOMAINES DE SPECIALISATION (30 ECTS)

Deux options sont proposées au choix : « Littérature et savoirs » ou « Littératures et cultures suisses ».

Spécialisation 1 : Littérature et savoirs

Présentation

Le domaine de spécialisation « Littérature et savoirs » offre aux étudiant-e-s une formation complémentaire sur deux semestres. Ces études portent sur le rapport entre des textes littéraires allemands (modernes ou/et médiévaux) et différentes formes de savoir, tel le savoir scientifique, mais aussi le savoir lié aux institutions sociales (comme le droit, la psychiatrie, l'Eglise etc.) et à la vie quotidienne. Les étudiant-e-s peuvent choisir les enseignements offerts par les départements d'allemand de Genève, de Lausanne et de Neuchâtel.

Module MA6	Initiation au domaine de « littérature et savoirs »	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	Avoir suivi les enseignements des modules 1 à 3.	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none"> 2 x 2h/Semestre de CR ou de CS ou de SE, destiné au domaine de spécialisation 	
Attestation	/	
Evaluation	Rédaction d'un travail écrit (environ 10 pages ou 20'000 signes, sans les annexes).	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

Module MA7	Travail de recherche	12 crédits
Description	Travail de recherche rédigé en allemand (environ 25 pages ou 50'000 signes, sans les annexes).	
Enseignement(s)	/	
Evaluation	Travail de recherche et soutenance (environ 30 minutes, en allemand).	



Demi-Module MA8	Approche interdisciplinaire	6 crédits
Description	/	
Pré-requis	Avoir suivi les modules de 1 à 3.	
Enseignement(s)	<ul style="list-style-type: none">• 2h/Semestre de SE ou 1h/Année de CL	
Attestation	/	
Evaluation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	



Spécialisation 2 : Littératures et cultures suisses

Présentation

Le domaine de spécialisation « Littératures et cultures suisses » offre une formation complémentaire sur deux semestres consacrée à la littérature et la culture de la Suisse. Il s'agit d'approfondir la compréhension des conditions spécifiques de la production littéraire dans les contextes linguistiques, politiques et multiculturels de la Suisse. Les étudiant-e-s peuvent choisir les enseignements offerts par la faculté des lettres et des formations offertes par des institutions apparentées (Archives littéraires suisses à Berne, Centre Dürrenmatt à Neuchâtel).

Module MA6	Littératures et cultures suisses : Initiation	12 crédits
Description	/	
Pré-requis	Avoir suivi les modules de 1 à 3.	
Enseignement(s)	2 x 2/Semestre de CR ou de CS ou de SE, destiné au domaine de spécialisation Les enseignements peuvent être choisis parmi les cours et les séminaires offerts par le réseau (Universités de Genève, Lausanne et Neuchâtel).	
Attestation	/	
Evaluation	Rédaction d'un travail écrit (environ 10 pages ou 20'000 signes, sans les annexes).	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	

Module MA7	Travail de recherche	12 crédits
Description	Travail de recherche rédigé en allemand (environ 25 pages ou 50'000 signes, sans les annexes).	
Enseignement(s)	/	
Evaluation	Travail de recherche et soutenance (environ 30 minutes, en allemand).	



Demi-Module MA8	Littératures et cultures suisses	6 crédits
Description	/	
Pré-requis	Avoir suivi les modules de 1 à 3.	
Enseignement(s)	Participation à un CS ou SE destiné au domaine de spécialisation hors département d'allemand (Faculté des lettres de l'Université de Genève), à choisir dans une liste d'enseignements mise à jour chaque année, ou une formation offerte par des institutions apparentées (Archives littéraires suisses à Berne, Centre Dürrenmatt à Neuchâtel).	
Attestation	/	
Evaluation	Présentation orale ou travail écrit selon les modalités définies au début de l'enseignement.	
Condition(s)	/	
Remarque(s)	/	