

# QUESTIONS DE RECHERCHE

11 mars 2021  
12h15-13h45 | en ligne



Illustration : Ivan Répine, L'arrestation d'un propagandiste, 1892.

## **Le populisme russe : réalité, usage et postérité**

**Prof. Korine Amacher**

(Département des langues et des  
littératures méditerranéennes,  
slaves et orientales)

Selon la définition courante, le « populisme russe » [*narodnitchestvo* de *narod*, le peuple] est un mouvement socialiste qui a émergé en Russie au milieu du XIX<sup>e</sup> siècle et dont les grandes figures, notamment Alexandre Herzen, Nikolaï Tchernychevski, Mikhaïl Bakounine, Piotr Lavrov et Piotr Tkatchev, souhaitaient adapter leurs idées socialistes à la réalité russe. Les « populistes » [*narodniki*] pensaient que les fondements d'une société plus juste et égalitaire se trouvaient dans la commune rurale russe, à partir de laquelle allait pouvoir émerger une forme nouvelle de socialisme. On peut interroger la réalité qui se cache derrière cette définition du populisme russe. Qui sont les acteurs et actrices du mouvement révolutionnaire russe qui se sont qualifiés de « populistes » ? Quand la notion de populisme a-t-elle émergé et quel usage les marxistes russes en ont-ils fait ? Comment les « populistes » russes ont-ils été perçus dans l'historiographie soviétique ainsi que dans l'historiographie occidentale ? Plus largement, dans la mesure où les études consacrées au phénomène du populisme actuel en cherchent parfois les sources dans le « populisme russe » du XIX<sup>e</sup> siècle, notre présentation questionnera les usages contemporains du « populisme russe ». En bref, cette conférence cherchera à comprendre le populisme russe dans son temps comme dans sa postérité.

Korine Amacher est professeure d'histoire russe et soviétique à l'Université de Genève. Ses travaux portent sur les mouvements révolutionnaires en Russie tsariste, l'historiographie soviétique, la mémoire historique et les politiques mémorielles en Russie. Elle est notamment l'auteure de *La Russie, 1598-1917. Révoltes et mouvements révolutionnaires* (2012), et de « Mikhail N. Pokrovsky and Ukraine : A normative Marxist between History and Politics » (*Ab Imperio*, 2018). Elle a co-dirigé plusieurs ouvrages, dont les plus récents sont *Official History in Eastern Europe. Transregional Perspectives* (avec A. Portnov et V. Serhienko, 2020) ; *Histoire partagée, mémoires divisées. Ukraine, Russie, Pologne* (avec E. Aunoble et A. Portnov, 2021). Elle prépare actuellement une anthologie de textes issus des milieux révolutionnaires russes (*Terre, peuple, liberté. Anthologie historique de la Russie révolutionnaire (1861-1881)*).